



مریم نوابی نژاد از دلیل حضور سلبریتی‌ها

در برنامه‌اش می‌گوید

اول قصه، بعد چهره!

کارمن در زان اجتماعی است. در زان اجتماعی می‌توانم طوری قصه‌هارا انتخاب کنم که مخاطب را بخود درگیر کند. پس این تووانایی من است و کاری است که بد هستم. در صورتی که بارها به من پیشنهاد شده مسابقه بسازم؛ اما بقیوں نکرده‌ام چون ژانر من نیست. وقتی قصه‌ای را با مصدق نشان می‌دهی و برای مخاطب آن را طوری روایت می‌کنم که جذابیت پیدامی بینی هیچ وقت زمان این قصه‌گویی‌ها تمام نمی‌شود. دوره آنها نمی‌تواند بگذرد؛ چون برای مثال وقتی در فضای مجازی هم ارادی این قصه‌ها را درمی‌آورند باز هم مردم با اشتیاق آن را می‌بینند و به آن واکنش نشان می‌دهند. نحوه ارائه آنقدر تکراری است و مثلاً در یک ماه پنج شبکه‌ی می‌خواهند بک مدل کار ارائه کنند. معلوم است تکراری می‌شود و تویی ذوق می‌زند و مخاطب تایین برنامه‌ها را بینند. شبکه را عرض می‌کند.

در این بستر تکراری پر از اتفاق‌های شبیه هم چطور می‌توان کاری

ارائه کرد که خوب باشد و تکراری نباشد و مخاطب را به سمت خود جلب کند؟ من به این فکر کدم برای برنامه عید محاکات به جای آن که قصه‌های مردم را بیاورم از قصه سلبریتی‌هایی بگویم که مردم آنها را می‌شناسند و شاید استان‌هایی که از زبان آنها روایت می‌شود برای ایشان جذابیت داشته باشد. می‌خواستم بگویم که مردم خودش قصه‌ای دارد که می‌تواند جذاب باشد. این مراواتات من با سوزه‌ها هیچ وقت تکراری نمی‌شود به دلیل آن که در دنیا، ژانری وجود دارد به نام داستان واقعی که براساس همین داستان‌های واقعی فیلم ساخته می‌شود. کتاب نوشته می‌شود... اصلاً این ژانر آنقدر جذاب است که هیچ وقت در هیچ‌کجا دنیا گفته نمی‌شود. نوشنی و گفتگو و ساختن براساس داستان واقعی تکراری شده است. مادر آن تاثیرگذاری را دیدگر ندارد. اما وقتی فردی رادر برینامه‌ام می‌آورم که به تعیین آن کاری کرده و واکنش‌هایی درباره آن می‌بینم به این اطمینان می‌رسم هنوز این کارها اثرگذاری خودشان را داردند. یک وقت اثرگذاری را در آن می‌بینی که دوست داری مردم چهره تو را بشناسند و یک وقت، کاری می‌کنی و از بین داعض اطوطی حرفا می‌زنی که نتیجه‌اش می‌شود افزایش میزان پیوند اعضا. چون در فرم‌ها این سوال وجود دارد چطور باید دیده پیوند اعضا آشنا شده‌اید؟ در این دنیایی که همه مهارت‌ها در نوروز بخش شد و شاید مخاطب‌های تلویزیون چندان حوصله شنیدن حرف نداشته باشند اما این که فرخ هاشمیان بچه‌های آسمان به من زنگ زد و گفت سه پیشنهاد طراحی صحنه بوده است.

هزار و ۳۰۸۳/۱۴۰۰/خودرو کتبی مرکز فروش کوثر

برای هر دستگاه خودروی سبک، سنگین و موتورسیکلت، ۱۰٪ قیمت برآورده که از طریق کارت‌های بانکی عضو شبکه شتاب (به نام شخص خریدار) پرداخت می‌گردد، به فروشنده تحويل نمایند.

۳- متقاضی می‌بایست پاکت پیشنهاد قیمت را تا ساعت ۱۶ روز دوشنبه ۳۰ فروردین ماه به قسمت مربوطه تحويل نماید.

۴- به پیشنهاد مبهم، مشروط، مخدوش، یا فاقد سپرده یا پیشنهاداتی که بعد از موعد مقرر بررسد، ترتیب اثر داده نخواهد شد.

۵- در صورت انصاف برندۀ مزایده، سپرده به نفع فروشنده ضبط خواهد شد.

۶- برندۀ مزایده مکلف است علاوه بر قیمت خرید، ۲٪ بابت هزینه‌های جانبی مزایده و ۹٪ بابت مالیات بر ارزش افزوده به فروشنده پرداخت نماید.

۷- فروشنده در رد یا قبول پیشنهادها مختار می‌باشد.

۸- کلیه هزینه‌های پس از فروش به عهده برندۀ مزایده می‌باشد.

(ب) زمان و مکان:

زمان بازدید و دریافت اسناد مزایده: روزهای شنبه الى دوشنبه ۲۸ الى ۳۰ فروردین ماه ۱۴۰۰ صبح از ساعت ۸ الى ۱۲ و عصر ۱۴ الى ۱۶

آخرین مهلت ارائه پیشنهادات: تا پایان وقت اداری روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۰/۰۱/۳۰ می‌باشد.

زمان بازگشایی پاکت‌ها: روز سه شنبه ۱۴۰۰/۰۱/۳۱

آدرس محل بازدید، دریافت و تحويل پاکت‌ها:

تهران، کیلومتر ۸ جاده مخصوص کرج، شهرک استقلال، جنب

درمانگاه شهید صنیع خانی، مرکز فروش کوثر

تلفن تماس: ۰۹۹۰۷۸۹۳۶۸ و ۰۲۱-۴۴۵۲۹۰۰۳

مرکز فروش کوثر در نظر دارد، تعداد ۱۲۵ دستگاه انواع خودرو سبک، سنگین، ماشین آلات راهسازی و موتورسیکلت مستعمل زیر را از طریق مزایده کتبی به فروش رساند.

ت النوع خودرو:

پراید سواری - پیکان سواری - پژو سواری (روآ و ۴۰۵GLX) - تویوتا وانت هایلوکس - نیسان وانت -

جیپ سواری سفیر - تویوتا وانت ۶۰ و ۷۵ - مزدا وانت ۱۶۰۰ و ۲۰۰۰ - تویوتا استیشن پرادو - بنز سواری کار MB1۴۰ - تویوتا وانت دوکابین ۴۵۰۰ - ون ایسوزو -

اتوبوس رhero - ایویکو مینیبوس A60 - بنز مینیبوس LO915 - بنز مینیبوس ۳۰۹ و ۵۰۸ - لیفتراک برقی -

بنز کامیون ۱۹۲۱ - بنز کامیون تانکر و کمپرسی ۶۰۸ -

کامیون جفنگ - کامیون ذیل - دریل واگن چرخ لاستیکی - پنترادریل واگن - جرثقیل تادانو - جرثقیل COLES - دستگاه حفاری همراه پاورپیک KLEMM - پمپ تزریق بتن - انواع کفی دو محور، سه محور، خودروب و کمرشکن - موتورسیلکت هوندا (۱۲۵CDI و ۱۲۵CG) -

موتورسیلکت سوزوکی ۱۸۵ تریل - موتورسیلکت آمیکو CDI (۱۲۵ و ۱۵۰ و ۱۸۶ تریل) - موتورسیلکت متفرقه

الف) شرایط مزایده:

۱- اهلیت قانونی متقاضی (همراه داشتن اصل و کپی کارت ملی الزامی می‌باشد).

۲- متقاضیان مزایده می‌بایست در ایام بازدید نسبت به دریافت پاکت شرکت در مزایده اقدام نموده و فرم مربوطه را به همراه سپرده