



آغاز جنگ تحمیلی در شهریور ۵۹ که با تهاجم هوایی دشمن یعنی به جغرافیای بوشهر به دلیل وجود نیروگاه اتمی و مناطق نظامی همراه بود. پخش آژیر قرمز و اطلاعیه های جنگی که تا قبل از این از صدا و سیما می انجام می شد به درخواست مردم از صدا و سیما فارس جدا و با پخش (آژیر قرمز) رسماً فعالیت های صدا و سیما مرکز بوشهر آغاز شد

قصه شروع به کار مرکز صدا و سیما استان بوشهر

آرام مثل خلیج فارس



در چند سال اخیر اسم بوشهر با احسان عبدی پور گره خورده و اهالی رسانه و مخاطبان تلویزیون به واسطه این کارگردان و مجری شیرین سخن بیش از پیش با لهجه بوشهری و هنرمندان این استان آشنایی پیدا کرده اند. البته فقط عبدی پور و دوستانش بوشهری نیستند و هنرمندان این استان بسیار بیشتر از آن است که بتوان همه آنها را نام آورد و مطمئن بود که کسی از قلم نیفتاده است. به ویژه این که رسانه در این استان اهمیت ویژه ای دارد و در بزنگاهی مثل سال های دفاع مقدس شروع به کار کرده است. در کنار همه اینها یادمان نرود که تاریخ پر از حماسه بوشهر هم دقیقاً همینقدر شیرین و باشکوه است. در این پرونده که با کمک خبرنگاران استانی جام جم در بوشهر تهیه شده، سری به این استان می زنیم و تلاش می کنیم تا صدا و سیما مرکز این استان را بهتر بشناسیم.

بوشهر نهنگ پیرن

استان مرزی بوشهر در طول ۷۰۰ کیلومتر از نوار ساحلی خود با خلیج همیشه فارس مرز آبی مشترک دارد و از این حیث به جغرافیایی کاملاً منحصر به فرد در کشور تبدیل شده که فرصت های بی نظیری در عرصه های اجتماعی، سیاسی، اقتصادی و فرهنگی برای این استان به بار آورده است. صنایع نفت و گاز در جنوبی ترین نقطه استان یعنی عسلویه تا شمالی ترین نقطه یعنی بنادر تجاری گناوه و دیلم قرار گرفته اند. تراکم جمعیت یک میلیون و ۵۰۰ هزار نفری پراکنده در روند توسعه این استان در مشاغل صیادی، دریانوردی، تجاری، کشاورزی و صنعتی نقش آفرینی ویژه دارد. مردمان این سامان در طول بیش از ۲ قرن مبارزات ضد استعماری خود در مقابل بیگانگان هرگز اجازه تجاوز به آنان را ندادند. از شهید رئیسعلی دلواری گرفته تا شهید نادر مهدوی که نماد استکبارستیزی شناخته می شوند به عنوان طلایه دار مبارزات این مردم شناخته می شوند.

روزهای جنگ

آغاز جنگ تحمیلی در شهریور ۵۹ که با تهاجم هوایی دشمن یعنی به جغرافیای بوشهر به دلیل وجود نیروگاه اتمی و مناطق نظامی همراه بود پخش آژیر قرمز و اطلاعیه های جنگی و اطلاع رسانی به مردم که تا قبل از این از صدا و سیما فارس انجام می شد به درخواست مردم بوشهر از صدا و سیما فارس مستقل و با پخش (آژیر قرمز) رسماً فعالیت های صدا و سیما مرکز بوشهر آغاز شد. اولین برنامه های تلویزیونی بوشهر در سال های اولیه دوران دفاع

مقدس با پخش آژیر قرمز و اطلاعیه های جنگی و یک بخش خبری آغاز و در سال ۸۳ شبکه استانی سیما بوشهر افتتاح شد همچنین برنامه های رادیویی (اصحاب خون) و (بوشهر در جنگ) اولین برنامه های تولید رادیویی بوشهر در سال های اولیه دفاع مقدس بودند که پخش می شدند.

در تیرماه سال ۱۳۷۶ شبکه استانی صدا با همت مدیرکل وقت و پشتکار هنرمندان و برنامه سازان رادیو افتتاح شد و فعالیت خود را از طریق فرستنده ۵۰ کیلووات با وسعت بیشتری انجام داد. برنامه سازان رادیو تاکنون توانسته اند در جشنواره های تولیدات مراکز و جشنواره های کشوری افتخارات بسیاری در زمینه تهیه کنندگی، نویسندگی، بازیگری، موسیقی بی کلام و باکلام و همچنین در جشنواره نهم و دوازدهم کسب مقام دومی در بین مراکز ۳۰ گانه کشور را به خود اختصاص دهند. در حال حاضر صدای مرکز بوشهر روزانه ۱۲ ساعت برنامه تولید و ۲۰ ساعت برنامه پخش می کند و تعهد سالانه آن ۳۰۰۰ ساعت است. موفقترین برنامه های مرکز بوشهر «سی سی تو»، «گنجینه خلیج فارس»، «سلام بوشهر» و «خانه و خانواده» هستند که بیش از ۵۱ درصد مخاطب را به خود اختصاص داده اند.

سیما بعد از صدا

تولید سیما مرکز بوشهر در سال ۱۳۶۸ با پخش اذان محلی مغرب کار خود را آغاز کرد و یک سال بعد نیز پخش خبر از شبکه استانی و تازه تاسیس بوشهر آغاز شد.

مرواریدهای بوشهر

استعدادهای درخشان و خلاقانه بوشهری ها برای کسب بیشترین تندیس برترین های فنی رسانه ملی شگفت انگیز و قابل تحسین است.

جوانگرایی، تعهدگرایی، اندیشه محوری و خودباوری استعداد های علمی- پژوهشی عوامل خدمت و تلاشگر حوزه معاونت فنی مرکز بوشهر باعث شد تا صدا و سیما مرکز بوشهر با کسب ۵ تندیس برترین ها، بیشترین تندیس هفدهمین اجلاس فناوری رسانه را که در آذرماه سال ۹۸ برگزار شد به دست آورد.

در فرآیند جهش تولید و جهش فناوری رسانه اجلاس، عملکرد صدا و سیما مرکز بوشهر قابل تحسین است که به خوبی می تواند مسیر رشد و توسعه و پیشرفت استان بوشهر را بیش از پیش هموار کند. نیروی انسانی توانمند و با انگیزه و خلاق، سرمایه اصلی صدا و سیما مرکز بوشهر است که توانسته است در رقابت های علمی تخصصی و فنی از استان های تراز اول سبقت گرفته و با دریافت ۵ تندیس برترین ها، بیشترین تندیس و جایگاه برتر را از آن خود کند. از بین ۱۱۲ طرح داخلی و خارجی رسانه ملی، طرح و ایده خلاقانه، با عنوان طراحی و ساخت فرستنده رادیویی سیار AM، مهندس سیدمحمد صفوی توانست جایزه ویژه و تندیس برترین طرح خلاقانه رسانه را به خود اختصاص دهد.



تندیس برترین ایستگاه رادیویی برای ایستگاه رادیویی شهید مدافع حرم، شهید احمدی جوان، به مهندس سیدمحمد صفوی، تندیس بهترین مرکز مانیتورینگ به مهندس محمدعلی ملکوتی و تندیس برترین مرکز پخش زنده ماهواره ای به مهندس هدایت...، سیروسی و تندیس برترین مرکز برای دریافت بیشترین تندیس برترین ها به مهندس هادی جمهوری معاون فنی مرکز بوشهر اختصاص یافت.

برگ سبز و سند کمپانی خودرو دوو سیلو، مدل ۱۳۸۱، به رنگ نقره ای روغنی، شماره انتظامی ایران ۴۳-۵۹۴ م ۶۸، شماره موتور 005738H، شماره شاسی IR81165044168 به نام کر معلی کلاتری دهقی مفقود گردیده و فاقد اعتبار است.

مترک کارشناسی نابوبسته علمی کلردی الکترونیک به شماره ۱۲۴۶۹۲۵ از دانشگاه شهر مجلسی متعلق به محمدرضا آقابابائی فرزند حسین شماره شناسنامه ۲۲۱۲ و شماره ملی ۱۲۹۲۲۴۴۷۶۷ صادره از اصفهان مفقود و فاقد اعتبار می باشد. از یابنده تقاضا می شود مترک را به دانشگاه شهر مجلسی ارسال نماید.