



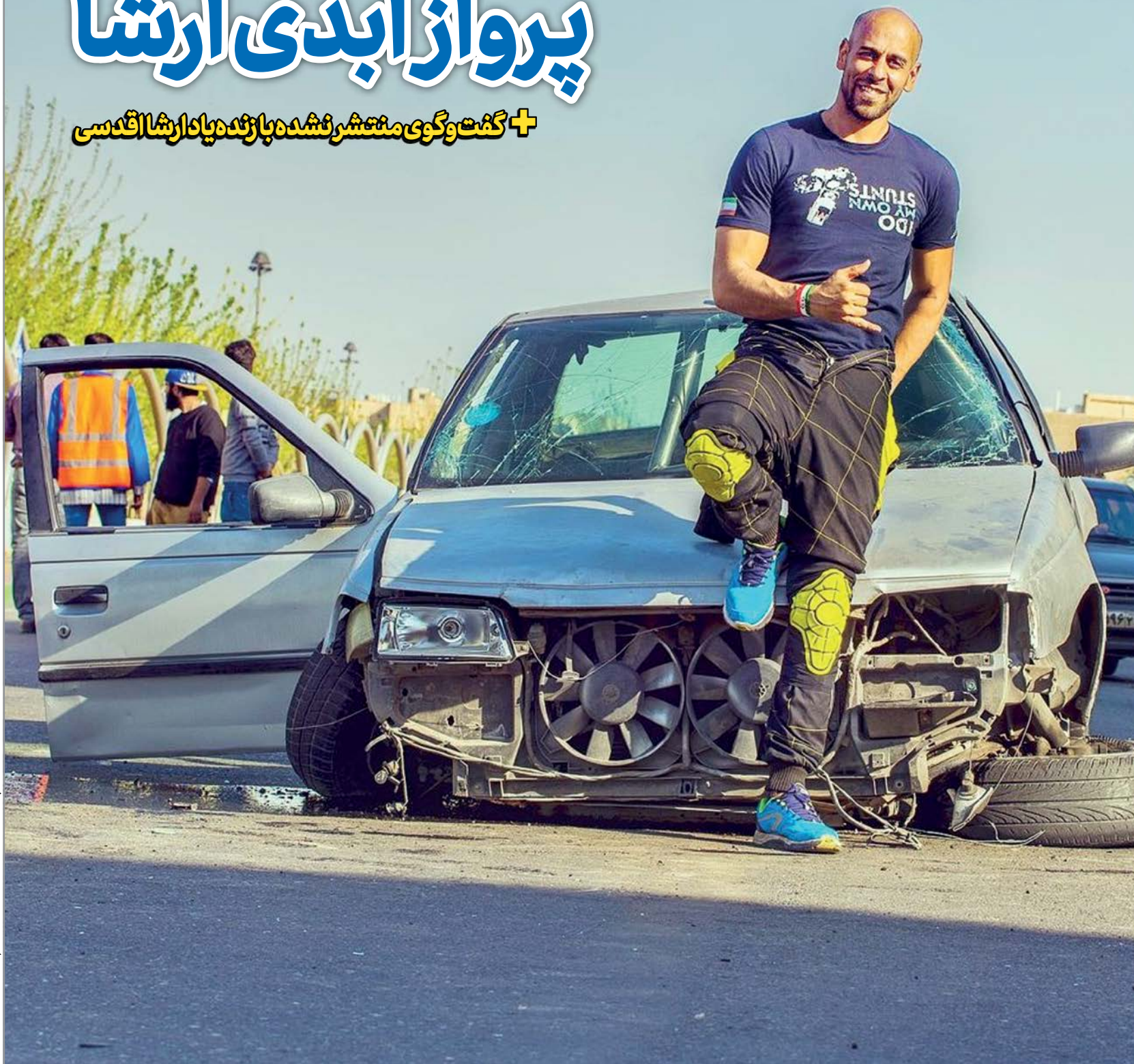
احمد معظمی، کارگردان «خانه امن»
از اهمیت بدلکاری در سریال های اکشن می گوید

**اولویت
حفظ جان
آدم هاست**

پرونده ای با موضوع هنر بدلکاری

پرواز ابدی ارشا

+ گفت و گوی منتشر نشده بازنده یاد ارشا اقدسی



پشت صحنه یکی از هنرمندانی های مرحوم ارشا اقدسی

هنرمندان بدلکاری که جان خود را
در این پیشه از دست دادند

عملیات غیر ممکن



تاریخچه هنر بدلکاری
در ایران و جهان

قلابی های دوست داشتنی

