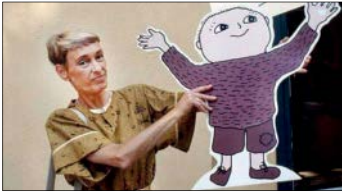


## یک جای خالی در خاطره کودکان ۴۰ ساله



یک جای خالی دیگر در انبوه خاطرات جمعی یک نسل؛ خالق شخصیت محبوب «الفی اتکینز» درگذشت. در میانه انیمیشن‌های محبوب دهه شصتی‌های ایران پسری کم حرف و خوش خیال وجود داشت که توانسته بود دل کودکان بی‌شمار آن دهه را ببرد. الفی اتکینز پسر بچه‌ای بود که با پدر کمی سربه هوا و دست‌وپا چلفتی‌اش در حومه شهر زندگی می‌کرد. در این داستان‌ها الفی با انواع موقعیت‌های عادی و روزمره مواجه می‌شد و از تکت‌تک رویدادهای عادی زندگی‌اش امل لذت می‌برد. گاهی داستان به قلمرو فانتزی نزدیک می‌شد و شخصیت‌های خیالی و هیولاهای وارد داستان می‌شدند و گاه از همان روزمرگی سرشار در داستان در راه لذت‌بردن استفاده می‌کرد. حالا خبر آمده گونیلا بریستروم، خالق الفی اتکینز، در سوئد درگذشته است. این نویسنده محبوب کودکان، نخستین کتاب از مجموعه الفی اتکینز را سال ۱۹۷۲ به بازار فرستاد. این شخصیت و ماجراهای او چنان در دنیا خورا شده و پسندیده شد که یک مجموعه انیمیشن در ۲۶ قسمت ۱۰ دقیقه‌ای روی آنتن تلویزیون رفت و به موفقیتی به اندازه کتاب‌ها دست یافت. شخصیتی که او با نام آلفونس آبری در سوئد خلق کرد، در کشورهای مختلف با نام‌های متفاوت شناخته می‌شد؛ انگلیسی‌ها او را الفی اتکینز صدا می‌کردند و آلمانی‌ها هم به این پسر بچه که با پدرش زندگی می‌کرد ویلی ویبرگ می‌گفتند اما در ایران هم هنوز کودکان چهل ساله امروز آن را با نام الفی می‌شناسند.



#### اسماعیلی:

در شیوع بیماری کرونا، بیشترین آسیب‌ها به اصحاب فرهنگ و هنر رسید و دولت مردمی در اولین اقداماتش به رفع مشکلات این عزیزان اقدام خواهد کرد

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

### بازگشت گنجینه غارت شده به ایران

آرت نیویزپیر به تازگی گزارشی منتشر کرده‌است که در آن خبر داده مجموعه‌ای از آجرهای تزئینی که قدمت آن به ۷۰۰ سال پیش از میلاد می‌رسد و از محوطه باستان‌شناسی در ایران به سرعت رفته بود به طور کامل به ایران بازگشته است. اخیرا دو آجر بزرگ از این مجموعه به ایران بازگردانده شده‌اند و پیشتر در سال ۱۳۹۹ هم ۴۹ آجر باستانی لعابدار به موزه ملی ایران تحویل داده شده‌بود.

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

### یوسف وزلیخا در راه ژاپن

تابلوی «یوسف وزلیخا»، اثر محمود فرشچیان، به مرکز بین‌المللی توطیگی ژاپن اهداء شد. در راستای حمایت از فعالیت‌ها و اقدامات فرهنگی و هنری ایرانیان و دانشجویان مقیم ژاپن و همچنین به منظور تعمیق و توسعه تعاملات با موسسات و مجموعه‌های فعال در این زمینه به ویژه در شهرها و استان‌های غیر از توکیو، تابلوی نفیس یوسف وزلیخا همراه برخی منشورات و تولیدات رابرتی فرهنگی ایران در ژاپن به رئیس مرکز بین‌المللی توطیگی در استان هونچو ژاپن اهداشد.

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -



خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -

خبرگزاری فارس -