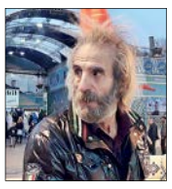
بازگشت آتقی

جواد گلپایگانی با نقش آتقی شناخته شد و یکشبه به همه مردم ایران معرفی شد، اما به ناگاه در سکوتی عجیب فرو رفت. تقریبا کسی نفهمید چه اتفاقی برای این بازیگر رخ داد تا این‌که چندی پیش چند مصاحبه و خبر درباره زندانی شدن این بازیگر منتشر شد که به علت تصادف منجر به فوت اتفاق افتاده و ۱۴ سال از زندگی گلپایگانی را به سکوت برده بود. حالا نادر حی‌شاد مشغول ساخت یك فیلم مستند داستانی از زندگی جواد گلپایگانی است که بخش زیادی از آن تصویربرداری شده است. به گزارش جام جم، این فیلم نیمه بلند با نام آتقی از اوج تا سکوت، فرازهایی از زندگی این بازیگر را نمایش می‌دهد که با شهرت او در زمان پخش سریال آینه عبرت آغاز می‌شود و تا روزگار امروزش ادامه پیدا می‌کند. گلپایگانی علاوه بر این‌که نقش خودش را در این فیلم بازی می‌کند، تهیه‌کنندگی این فیلم را برعهده دارد و حدود ۲۰ بازیگر سینما و تلویزیون از جمله رجب بهلولی، محمود بصیری، اسدا... یکتا، محمدصالحی و هدایت نفری در آن بازی کرده‌اند.



جام جم فهرست اصلی فیلم‌های اکران نوروزی را منتشر می‌کند

کمی تا قسمتی قطعی

گروه سینما

خب التفات دارید این روزها مهم‌ترین خط سینمایی و فرهنگی رسانه‌ها شده بحث اکران نوروزی سینما و این‌که چه فیلم‌هایی از چند روز آینده تا بعد از تعطیلات نوروزی روی پرده خواهند بود و خیز برداشته‌اند برای جلب توجه مخاطبان و تماشاگران سینما. همین روز گذشته هم همکار سینمایی ما ساناز قنبری گزارشی از این موضوع رفت و درباره آن با رئیس انجمن سینماداران به گپ و گفت پرداخت. حالا ظاهرا طبق بعضی اطلاعات، بخش مهمی از چینش نوروزی سینماها قطعی شده. به عبارت ساده‌تر و بهتر، تقریبا ساختار اصلی اکران نوروزی بسته شده و اما و اگرها روی یکی دو فیلم است. این گزارش ما را بخوانید تا متوجه شوید در نوروز با چه فیلم‌هایی روبه‌رو خواهید شد.

طبق برنامه‌ریزی و اعلام قبلی شورای صنفی نمایش، تا الان این موضوع که هفت هشت فیلم اکران نوروزی از میان ۱۴ فیلم قطعی و ۱۴ فیلمی هم که مورد بحث بوده فهرست‌شان اعلام شده است. حالا اما پیگیری‌های ما در جام جم نشان می‌دهد حضور این فیلم‌ها در اکران نوروزی قطعی شده است:

- **غلامرضا تختی به کارگردانی بهرام توکلی و تهیه‌کنندگی سعید ملکان**
- **تگزاس ۲ به کارگردانی مسعود اطیابی و تهیه‌کنندگی سیدابراهیم عامریان**
- **رحمان ۱۴۰۰ به کارگردانی منوچهر هادی و تهیه‌کنندگی علی سرتیپی**
- **چهارانگشت به کارگردانی حامد محمدی و تهیه‌کنندگی حمید پنداشته**
- **ژن خوک به کارگردانی و تهیه‌کنندگی سعید سهیلی**
- **متری شیش و نیم به کارگردانی سعید روستایی و تهیه‌کنندگی سیدجمال ساداتیان**
- **دیدن این فیلم جرم است به کارگردانی رضا زهتابچیان و تهیه‌کنندگی محمدرضا شفاه**

خب اگر در ایام جشنواره فیلم فجر از مشتریان و مخاطبان پر و پا قرص صفحات و ویژه‌نامه‌های فرهنگی جام جم بوده باشید اطلاع دارید از این فهرست، فقط سه فیلم در جشنواره حاضر بوده‌اند و منتقدان و اصحاب رسانه موفق به تماشای آنها شده‌اند. بله از فیلم‌های تختی، متری شیش و نیم و دیدن این فیلم جرم است صحبت می‌کنیم. نکته دیگر در مورد این فهرست هم آن‌که ما از قطعی بودن ساختار اصلی فهرست اکران نوروزی صحبت کردیم نه این‌که همه اینها در نوروز روی پرده سینماها می‌آیند. اجمالا این را هم خدمت‌تان عرض کنیم که فعلا بودن دو فیلم در این فهرست با مقادیر معتنابهی اما و اگر همراه است.

حواشی فیلم روستایی

دو فیلمی که هر دو در ایام جشنواره با حاشیه‌های ریز و درشتی همراه بودند؛ متری شیش و نیم که در همان نمایش‌های روزهای جشنواره هم با نظرات و حاشیه‌هایی از جانب نیروی انتظامی و فرماندهان ناجا مواجه بود. همین اواخر هم جانشین فرمانده ناجا در مورد فیلم سعید روستایی گفته بود کارگردان فیلم بی‌اخلاقی کرده است و نسخه‌ای را در جشنواره نمایش داده که اصلاح نشده بود. به گفته سردار ایوب سلیمانی، روستایی همراه مسؤولان ناجا نسخه‌ای را با تفاهم یکدیگر اصلاح کرده بودند، اما در نهایت نه تنها این نسخه نمایش داده نشده، بلکه نسخه‌ای که در جشنواره نمایش داده شده سکانس‌های اضافی هم داشته است. حالا بیخ اکران نوروزی هم اگر مسؤولان ناجا چراغ سبز دهند این فیلم راهی پرده سینماها در ایام نوروز خواهد شد.

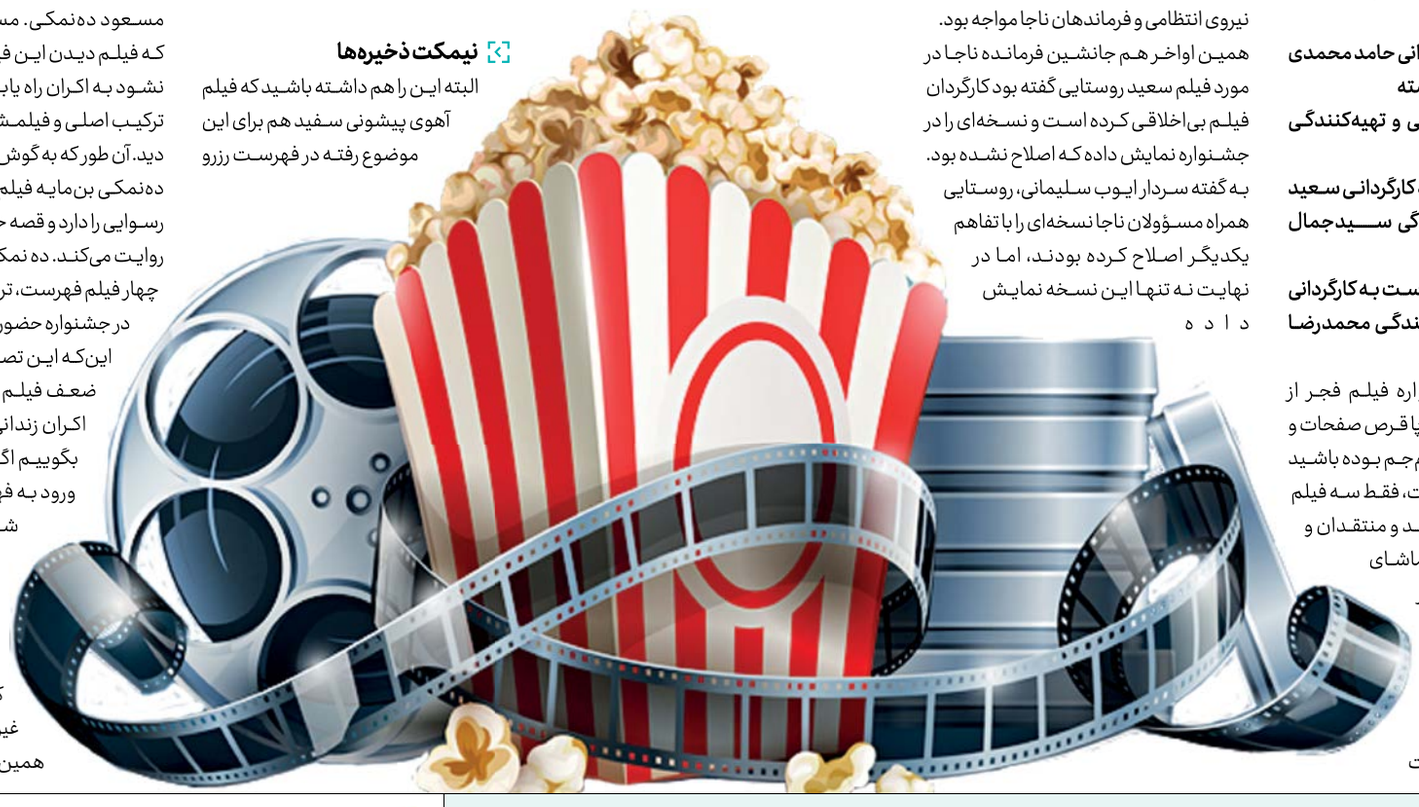
دیدن این فیلم جرم است هم دیگر فیلم اما و اگری فهرست محسوب می‌شود. فیلمی که نهادهای مختلفی از سپاه پاسداران و بسیج و ناجا راجع به آن نظر داشتند و با این حال هنوز اکران آن در نوروز قطعی و نهایی نشده است. اجمالا با همین اما و اگرها این فهرست را از ما بپذیرید. به جز این دو حاشیه اصلی، یك نکته دیگر هم که ذکر آن خالی از لطف نیست این موضوع که اگر در جریان بحث‌های اکران نوروزی باشید احتمالا می‌دانید قرار بود یك فیلم کودك هم به این فهرست اضافه شود.

نیمکت ذخیره‌ها

البته این را هم داشته باشید که فیلم آهوی پیشونی سفید هم برای این موضوع رفته در فهرست رزرو و احتمالاتی وجود دارد که این فیلم هم به فهرست اکران‌های نوروزی سینما اضافه شود.

روی نیمکت ذخیره‌ها البته نام یك فیلم دیگر هم به چشم می‌خورد: زندانی‌ها ساخته مسعود ده‌نمکی. مسعودخان در صورتی که فیلم دیدن این فیلم جرم است موفق نشود به اکران راه یابد، اسمش می‌رود در ترکیب اصلی و فیلمش رنگ پرده را خواهد دید. آن طور که به گوش ما رسیده، فیلم جدید ده‌نمکی بن‌مایه فیلم‌های سابقش مانند رسوایی را دارد و قصه خود را در یك تم مذهبی روایت می‌کند. ده نمکی هم مانند کارگردان چهار فیلم فهرست، ترجیح داده بود فیلمش در جشنواره حضور نداشته باشد.

این‌که این تصمیم ناشی از قوت یا ضعف فیلم بوده را باید در زمان اکران زندانی‌ها دید. این را هم بگوییم اگر زندانی‌ها موفق به ورود به فهرست نوروزی اکران شود، چهار فیلم از هفت فیلم نوروزی در گونه یا ژانر کمدی خواهند بود. اگر این اتفاق بیفتد هم باید عرض کنیم خدا رحم کند به غیرکمدی‌های فهرست. همین!



زوم

امروز قطعی می‌شود

در شرایطی که پیشتر گفته شده بود تکلیف فیلم‌های اکران نوروزی در جلسه روز دوشنبه، ۲۰ اسفند در کارگروه اکران مشخص می‌شود و هفت فیلم معرفی خواهد شد، غلامرضا فرجی، سخنگوی این کارگروه در گفت‌وگویی با ایسنا بیان کرد: قرار بود جلسه دیروز (دوشنبه، ۲۰ اسفند) برگزار شود، اما دوستان پیام دادند برگزار نمی‌شود و پیش‌بینی‌ام این است که احتمالا جلسه امروز (سه شنبه، ۲۱ اسفند) تشکیل می‌شود و باید تشکیل شود تا علت آن را بپرسیم.

او درباره این‌که آیا وضعیت اکران فیلم‌های نوروزی در همین هفته مشخص خواهد شد، گفت: از آنجا که عده‌ای از صاحبان فیلم متقاضی بودند از چهارشنبه همین هفته فیلم‌های‌شان اکران شود باید هرچه زودتر جلسه برگزار شود، چون هر چه این اتفاقات دیرتر رخ دهد، تهیه‌کنندگان اقلام مورد نیاز را سخت‌تر به شهرستان‌ها می‌رسانند.

فرجی همچنین در پاسخ به این‌که آیا پیش‌بینی می‌کند انتخاب هفت فیلم از میان ۱۴ متقاضی برای اکران نوروزی در همین جلسه کارگروه اکران به نتیجه برسد یا این‌که باید در شورای‌عالی اکران حل و فصل شود، اظهار کرد: خیر به نظرم در همین کارگروه به نتیجه خواهیم رسید و نام هفت فیلم برای اکران نوروزی معرفی می‌شود.

پیگیری‌های ما در جام جم نشان می‌دهد حضور این فیلم‌ها در اکران نوروزی قطعی شده است:

غلامرضا تختی

تگزاس ۲

رحمان ۱۴۰۰

چهارانگشت

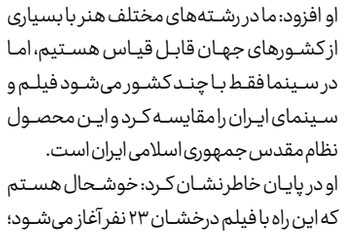
ژن خوک

متری شیش و نیم

دیدن این فیلم جرم است

راش

نشان یونسکو به «۲۳ نفر» رسید



نشان یونسکو در مراسمی از سوی کمیسیون ملی یونسکو با حضور هنرمندان و مسؤولان به فیلم سینمایی «۲۳ نفر» اعطا شد.

آن‌طور که هنرآنلاین گزارش داده، امسال یونسکو فیلم سینمایی ۲۳ نفر را به عنوان فیلم برگزیده سال در محوریت «صلح و دفاع» انتخاب کرد. شب گذشته طی مراسمی در پردیس سینمایی باغ کتاب تهران نشان یونسکو با حضور مسؤولان و هنرمندان به فیلم سینمایی ۲۳ نفر به کارگردانی مهدی جعفری رسید.

در این مراسم که از سوی کمیسیون ملی یونسکو در ایران به دبیری حجت‌ا... ایوبی برگزار شد، از کارگردان، تهیه‌کننده و بازیگران نوجوان این فیلم سینمایی تقدیر به‌عمل آمد.

حجت‌ا... ایوبی، دبیر کمیسیون ملی یونسکو در این مراسم ضمن تشکر از عوامل فیلم سینمایی ۲۳ نفر گفت: ما نماینده و صدای جمهوری اسلامی در ایران در یونسکو هستیم و چه زبانی بهتر از هنر و سینما که بتواند مردم نازنین ایران‌زمین را نمایندگی کند.

او افزود: ما در رشته‌های مختلف هنر با بسیاری از کشورهای جهان قابل قیاس هستیم، اما در سینما فقط با چند کشور می‌شود فیلم و سینمای ایران را مقایسه کرد و این محصول نظام مقدس جمهوری اسلامی ایران است.

او در پایان خاطرنشان کرد: خوشحال هستم که این راه با فیلم درخشان ۲۳ نفر آغاز می‌شود؛ فیلمی که از جهت هنری، فیلمنامه، کارگردانی و بازی‌ها بی‌نظیر و نشان‌دهنده عظمت مردم این سرزمین است. فیلمی که بعد از دیدن آن به ایرانی بودن خود می‌بالید.

این فیلم به کارگردانی مهدی جعفری، اقتباسی از خاطرات گروهی از رزمندگان نوجوان ایرانی در هشت سال دفاع مقدس است که از سال ۱۳۶۱ به اسارت نیروهای عراقی درآمدند.

فیلم سینمایی ۲۳ نفر در سی و هفتمین جشنواره فیلم فجر، سیمرغ بلورین بهترین فیلم از نگاه ملی را دریافت کرد و سیمرغ نمادین جشنواره به نماینده این ۲۳ آزاده اهدا شد.

هزینه تولید فیلم ۲ برابر شده

حبیب اسماعیلی، تهیه‌کننده و بازیگر سینما درخصوص انتشار اخباری مبنی بر افزایش قیمت بلیت سینماها در سال جدید گفت: افزایش قیمت بلیت سینماها امری طبیعی است، وقتی همه چیز در کشور افزایش قیمت داشته نمی‌توان جلوی افزایش قیمت بلیت سینماها را گرفت فقط برای این‌که همگان بتوانند از کالاهای فرهنگی و هنری استفاده کنند دولت باید به اقشار ضعیف جامعه و خانواده‌های پرجمعیت یارانه کالای فرهنگی بدهد.

تهیه‌کننده فیلم سینمایی «خرگوش» در گفت‌وگو با سینماپرس افزود: می‌توان مانند سبدکالا و یارانه نقدی که برای مردم درنظر گرفته شده شرایطی را فراهم آورد که برای کالاهای مهم فرهنگی مانند تئاتر، موسیقی، سینما و... هم یارانه‌ای به اقشار ضعیف جامعه، خانواده‌های پرجمعیت، کارگران و کارمندان و همین‌طور دانشجویان و دانش‌آموزان اعطا شود. دولت می‌تواند برای این کار با انجمن سینماداران و صاحبان آثار قرارداد ببندد و با این تدبیر کاری کند تا شرایط استفاده از کالاهای فرهنگی برای همه اقشار جامعه فراهم شده و سینما و تئاتر و... مختص استفاده از قشری خاص نشود.

این سینماگر یادآور شد: البته تاکنون هم ما شاهد برخی سیاست‌های تشویقی برای استفاده بیشتر مردم از سینما بوده‌ایم به نحوی که قیمت بلیت سینماها در برخی روزهای هفته نیم‌بهاست و در اکثر پردیس‌های سینمایی هم سانس‌های صبح تا ظهر با قیمت بلیت پایین‌تری به فروش می‌رسد که امکان استفاده قشرهای ضعیف‌تر جامعه از سینما را فراهم می‌آورد.

او در همین راستا افزود: هزینه تولید فیلم از سال گذشته تاکنون بیش از دو برابر شده است؛ ما در کشوری زندگی می‌کنیم که قیمت همه چیز روز به روز بالا می‌رود حالا این‌که بعد از گذشت یك سال قیمت بلیت‌ها اندکی افزایش پیدا می‌کند مسأله‌ای نیست که بخواهد جنجال به راه بیفتد؛ همان‌طور که هزینه‌های تولید فیلم طی یك سال بیش از ۵۰ درصد افزایش داشته و برای پخش هزینه‌ها صددرصد گران‌تر شده است، باید قیمت بلیت سینما هم به عنوان تنها منبع بازگشت سرمایه توسط گیشه‌های سینما افزایش یابد.

اسماعیلی تأکید کرد: در حال حاضر یك کاغذ فکس ۳۰۰۰ تومانی به بیش از ۲۵ هزار تومان رسیده، حقوق کارکنان سینماها افزایش پیدا کرده، هزینه‌های جانبی چند برابر شده، خوب بدیهی است که باید برای تأمین این مسائل قیمت بلیت سینما هم افزایش پیدا کند. یك سینمادار اگر قیمت بلیت افزایش پیدا نکند از کجا باید معاش خود و هزینه نگهداری از سالن سینمایش را فراهم کند؟ یك تهیه‌کننده با کدام سرمایه می‌خواهد فیلم بعدی‌اش را تولید کند؟

تهیه‌کننده فیلم سینمایی «راننده تاکسی» در خاتمه این گفت‌وگو با بیان این‌که مطمئنا اگر اثری قدرت و کیفیت لازم را داشته باشد مردم از آن استقبال خواهند کرد عنوان کرد: مردم این همه از تئاترها و کنسرت‌ها با قیمت‌های گزاف استقبال می‌کنند، قیمت بلیت سینماها که نسبت به بقیه کالاها و مسائل تفریحی زیاد بالا نیست، پس قطعا مردم مانند گذشته باز هم از سینما استفاده خواهند کرد.

آگهی مناقصه عمومی با اخذ سپرده

نوبت دوم

شرکت پالایش نفت بندرعباس (سهامی خاص)

درخواست شماره: RHP-7302507409-T24

موضوع آگهی:

خرید قطعات یدکی گیربکس کمکی

برای کسب اطلاعات بیشتر به سایت این شرکت www.BAORCO.IR مراجعه نمایید.

روابط عمومی

تجدید فراخوان ارزیابی کیفی مناقصه گران

به شماره ۹۷/۱۰۲

شرکت سهامی برق منطقه‌ای کرمان

نوبت دوم

شرکت سهامی برق منطقه‌ای کرمان (به عنوان دستگاه مناقصه‌گزار) در نظر دارد، **نسبت به ارزیابی کیفی جهت انجام عملیات نگهداری و تعمیرات تجهیزات مخابرات و تله متری دیسپاچینگ منطقه کرمان به شماره ثبت ۲۰۹۷۰۰۱۴۰۶۰۰۰۰۹۱** را از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت برگزار نماید. کلیه مراحل برگزاری ارزیابی کیفی از دریافت اسناد و تحویل اسناد استعلام ارزیابی کیفی تا تهیه لیست پیشنهاددهندگان دارای صلاحیت از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (**ستاد**) به آدرس **www.setadiran.ir** انجام خواهد شد و لازم است پیشنهاددهندگان در صورت عدم عضویت قبلی، مراحل ثبت‌نام در سایت مذکور و دریافت گواهی امضای الکترونیکی را جهت شرکت در فراخوان محقق سازند. لذا از کلیه شرکت‌های واجد شرایط مرتبط با موضوع فوق‌الذکر که مایل به شرکت در ارزیابی کیفی هستند، به شرح ذیل دعوت می‌گردد.

- ۱- **تاریخ انتشار فراخوان در سامانه:** ساعت **۱۲** روز **سه‌شنبه** مورخ **۹۷/۱۲/۲۱**
- ۲- **آخرین مهلت دریافت مدارک استعلام ارزیابی کیفی از سامانه:** ساعت **۱۹** روز **دوشنبه** مورخ **۹۷/۱۲/۲۷**
- ۳- **آخرین مهلت بارگذاری اسناد به همراه اسناد و مدارک درخواستی:** حداکثر تا ساعت **۱۹** روز **پنجشنبه** مورخ **۹۸/۱/۲۲**
- ۴- بابت دریافت اسناد ارزیابی وجهی اخذ نخواهد شد.
- ۵- سایر شرایط و اطلاعات مربوط به فراخوان در اسناد استعلام ارزیابی کیفی موجود می‌باشد.

● به مدارک و اسناد فاقد امضاء، مخدوش و غیرمستند ترتیب اثر داده نخواهد شد و پس از بررسی اسناد و مدارک بارگذاری شده در چارچوب ضوابط و مقررات از شرکت‌های واجد شرایط برای دریافت اسناد مناقصه دعوت به عمل می‌آید. بدیهی است بارگذاری مدارک هیچگونه حقی را برای متقاضیان جهت شرکت در مناقصه ایجاد نخواهد کرد. ضمنا داشتن گواهینامه تایید صلاحیت معتبر در رشته نیرو یا ارتباطات صادره از سازمان برنامه و بودجه کشور جهت شرکت‌کنندگان الزامی است.

● ضمنا این آگهی در سایت اینترنتی به آدرس‌های **www.krec.co.ir**، **http://iets.mporg.ir** و **www.Tavanir.org.ir** در دسترس می‌باشد.

۴۱۰۰۹۳

روابط عمومی شرکت سهامی برق منطقه‌ای کرمان

تاسیس موسسه غیرتجاری تندرستی کودک بهار درتاریخ ۱۳۹۷/۱۲/۱۲ به شماره ثبت ۵۷۲۶ به شناسه ملی ۱۴۰۰۸۱۹۱۷۳۰ ثبت و امضا ذیل دفاتر تکمیل گردیده که خلاصه آن به شرح زیر جهت اطلاع عموم آگهی می گردد.

موضوع: ایجاد و تاسیس و تجهیز و بهره‌برداری اماکن ورزشی و سلامت جسم و روان و برگزاری دوره‌های آموزشی و همایش و سمینارها و دوره‌های مربی‌گری در حوزه سلامت جسم و روان ورزشی و انجام طرح های پژوهشی در حوزه ورزش و سلامت جسم و روان و نشر محتوای ورزش و سلامت جسم و روان و ایجاد مراکز مشاوره و تولید انواع لوازم ورزشی وسایل مرتبط با سلامت جسم و روان و بازی‌های کودکانه و تجهیز و توسعه و احداث واحدهای‌عمرانی، ورزشی و خدماتی، طراحی، اجرا، نظارت فنی و احداث ابنیه‌سبک و سنگین شهرک‌ها و مجتمع‌های‌خدماتی، صنعتی، کشاورزی، ساختمانی، ورزشی و خدماتی طرح محاسبه و اجرا و ساخت اماکن‌ورزشی، مجتمع‌ها، سالن‌ها و زمین‌های بازی، اداره سالن‌های نمایش و برگزاری مراسم ها و جشن ها و یا کنفرانس‌ها و طراحی و توسعه بازی‌های رایانه‌ای و سرگرمی و جسم و روان و بازی‌های کودکانه، خرید و فروش و صادرات و واردات کلیه کالاهای مجاز بازرگانی، گشایش اعتبارات و lc برای موسسه نزد بانک ها، اخذ و اعطاء نمایندگی معتبر خارجی و داخلی، اخذ وام و اعتبارات بانکی به صورت ارزی و ریالی از کلیه بانک های داخلی و خارجی صرفا در راستای اهداف موسسه، شرکت در کلیه مناقصات و مزایدات دولتی و خصوصی موضوعات مربوط به تجارت‌الکترونیک، مشاوره طراحی ساخت و برنامه ریزی در زمینه تولید تجهیزات آموزشی و کمک آموزشی در مقاطع مختلف سنی جهت ارتقاء سطح یادگیری و تقویت بنیه علمی و توسعه مهارت‌های فردی و اجتماعی و ضمنا انجام کلیه فعالیت‌ها پس از اخذ مجوزهای لازم می باشد. درصورت لزوم پس از اخذ مجوزهای لازم از مراجع ذیربط مدت: از تاریخ ثبت به مدت نامحدود مرکز اصلی: استان‌اصفهان، شهرستان اصفهان، بخش‌مرکزی، شهراصفهان، آیینه خانه، خیابان جهانگیرخان قشقایی، بلوار آیینه‌خانه، پلاک ۰، طبقه اول، کدپستی ۸۱۶۴۶۷۶۴۵۳ سرمایه شخصیت حقوقی: ۱۰۰۰۰۰۰۰ریال می باشد که تماما پرداخت و دراختیار مدیرعامل قرارگرفت. اسامی و میزان سهم الشرکه شرکا: سید صادق بحرینی به شماره ملی ۱۲۸۹۵۶۱۳۶۲ دارنده ۵۰۰۰۰۰۰ ریال سهم الشرکه نادر رهنما به شماره ملی ۲۴۹۰۳۱۴۵۵۶ دارنده ۵۰۰۰۰۰۰ ریال سهم الشرکه اولین مدیران: عفت بمبئی چی به شماره ملی ۰۹۳۷۷۲۵۰۳۱ و به سمت نائب رئیس هیات مدیره به مدت ۲ سال، سید صادق بحرینی به شماره ملی ۱۲۸۹۵۶۱۳۶۲ و به سمت رئیس هیات مدیره به مدت ۲ سال، نادر رهنما به شماره ملی ۲۴۹۰۳۱۴۵۵۶ و به سمت مدیرعامل به مدت ۲ سال دارندگان حق امضا: حق امضاء اوراق و اسناد بهادار از قبیل چک، سفته، برات، اسناد تعهدآور و قراردادها با مدیرعامل و رئیس هیات مدیره بالاتفاق همراه با مهر موسسه می‌باشد. اختیارات مدیرعامل: طبق اساسنامه ثبت موضوع فعالیت مذکور، به منزله اخذ و صدور پروانه فعالیت نمی باشد.

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان اصفهان اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیر تجاری اصفهان (۴۰۶۸۶۲)