نقش برجسته سرباز هخامنشی به بندرعباس می‌رود



اگر یادتان باشد نقش برجسته سرباز هخامنشی پس از استرداد از آمریکا، ابتدا در موزه ملی تهران به نمایش گذاشته شد و پس از آن به خراسان و موزه آن دیار سفر کرده و چند ماه مهمان آنها بود. حالا هم می‌خواهد برود به موزه مردم‌شناسی خلیج‌فارس در بندرعباس. این را گفتیم تا هموطنان هرمزگانی مان خود را برای بازدید از این اثر زیبا از ۱۹ اردیبهشت تا ۱۵ خرداد آماده کنند. /میراث آریا

موزه آب شاهرود غنی‌ترین موزه آب کشور می‌شود

موزه آب شاهرود به بزرگ‌ترین مجموعه و غنی‌ترین موزه آب استان‌های کشور تبدیل می‌شود. این را رئیس گنجینه ملی آب ایران گفته و اظهار کرده: پس از معرفی موزه آب شاهرود در سایت وزارت نیرو (گنجینه ملی آب) بسیاری از کشورها علاقه‌مندی ویژه‌ای به بازدید از موزه آب شاهرود به عنوان اولین موزه خصوصی آب کشور که در جهان نیز نمونه‌ای ندارد، پیدا کرده‌اند./ جام جم

تکمیلی

ریواس پای گردشگران را به ریوش باز می‌کند

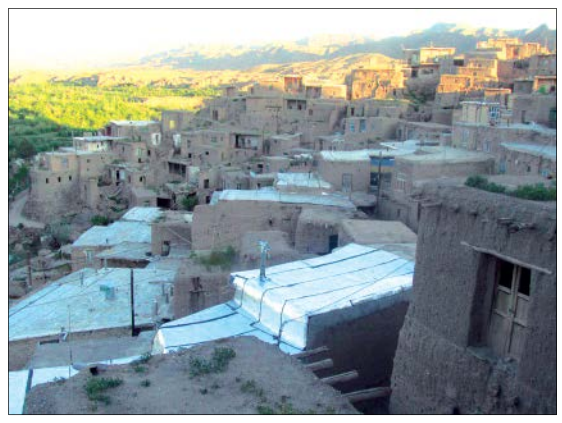
نخستین جشنواره ریواس کوهسرخ با حضور ده تور گردشگری از نقاط مختلف خراسان رضوی در شهر ریوش برگزار شد.

محمدعلی نبی‌پور، فرماندار کاشمر در آیین اختتامیه این جشنواره، آب و هوا و جاذبه‌های طبیعی کوهسرخ را از ظرفیت‌های مهم گردشگری منطقه دانست و با تاکید بر تقویت آن، گفت یکی از مهم‌ترین اقدامات در این راستا رویدادسازی فرهنگی و توجه به میراث معنوی منطقه است.

شهردار ریوش اما گفت، این همه ظرفیت گردشگری در بهشت گمشده خراسان هنوز در پسِ پرده است و به‌خوبی به هموطنانمان معرفی نشده، ضمن این‌که به دلیل واقع شدن در مسیر ارتفاعات و وجود راه‌های دسترسی نامناسب باید توجه ویژه‌ای به راه‌های دسترسی به آن شود.

رضا کاردانی به راه‌اندازی اقامتگاه‌های بومگردی هم اشاره کرد و افزود: ایجاد این اقامتگاه‌ها طی دو سال اخیر برای ماندگاری مسافران در کوهسرخ انجام و از سال گذشته تاکنون چهار اقامتگاه بومگردی در مرکز شهر ریوش و روستاها راه‌اندازی شده است.

مجید کاریزنویی، بخشدار کوهسرخ با بیان این‌که ریواس کوهسرخ از بهترین کیفیت برخوردار است، حضور گردشگران در منطقه، معرفی بیشتر بخش کوهسرخ و ارائه نحوه صحیح برداشت محصول را از اهداف برگزاری این جشنواره عنوان کرد و گفت: با آن‌که برای اولین بار این جشنواره برگزار می‌شد، اما استقبال بسیار بی‌نظیر بود؛ به همین دلیل تلاش می‌شود با توجه به وجود برخی محصولات جشنواره‌های مختلف دیگری نیز برگزار کنیم.







مزارع و دشت‌های ریواس، بزرگترین بادامستان دیم کشور، گونه‌های جانوری و گیاهی زیبا و متنوع و جاذبه‌های تاریخی و طبیعی چون رودها و برکه‌ها، ریوش را به بهشتی در خراسان تبدیل کرده

جشنواره‌های محلی و ایجاد اقامتگاه‌های بومگردی معیشت ریوشی‌ها را رونق داده

آغاز مهاجرت معکوس در «ریوش»

رضا سلیمان نوری

ایران

سرزمین خراسان سرشار از دیدنی‌های نادیده و کمتر شناخته شده است. یکی از این دیدنی‌ها که سالیان سال زیر سایه دو همسایه بزرگ خود قرار داشته و دارد، منطقه زیبای کوهسرخ است. منطقه‌ای که هرچند از منظر تقسیمات کشوری زیرمجموعه شهرستان کاشمر محسوب می‌شود، اما راه دسترسی اختصاصی و بکر آن از نیشابور است. راهی بسیار زیبا که سرخی کوه‌ها از یک سو و سبزی دشت از دیگر سوی آن، هر انسانی را مسحور خود می‌کند؛ مسیری که به دشت‌ها و مزارعِ ترش و خوشمزه و خوشرنگِ ریواس ختم می‌شود و برگزاری جشنواره ریواس هر سال مسافران و گردشگران زیادی را به این بهشت پنهان جذب می‌کند؛ بهشتی که چند سالی است مردمانش به قدر و منزلت آن پی برده و با ایجاد اقامتگاه‌های بومگردی در تلاش برای جذب مسافران و طبیعتگردان به آن هستند و جالب این‌که حتی پای گردشگران خارجی را هم به زادگاهشان باز کرده‌اند و مهم‌تر این‌که رونق صنعت گردشگری که تازه ابتدای راه است، عاملی برای مهاجرت معکوس و بازگشت روستاییان هجرت کرده از زادگاهشان در منطقه ریوش هم شده است. جشنواره ریواس بهانه‌ای شد تا سری به روستاهای ریوش بزنیم و گپ و گفتی با جامعه محلی داشته باشیم که حالا آینده روشن خود را در رونق گردشگری و بها دادن به جاذبه‌های طبیعی و میراثی و فرهنگی و حفاظت از آنها می‌دانند.

زادگاه زیبای شیخ جام

و اما نخستین مقصدی که در مسیر نیشابور به ریوش مرکز کوهسرخ دقایقی چند را در آن گذراندم، روستای نامق بود. روستایی سرسبز و زیبا در ۴۰ کیلومتری ریوش که بیش از هر چیز بدان سبب که زادگاه شیخ احمد جامی است نزد اهل معرفت جایگاهی ویژه دارد. نامق از منظر فعالان صنعت گردشگری یکی از صد روستای شگفت‌انگیز کشور است. وجود چشم‌اندازهای زیبای موجود در ارتفاعات بلند پیرامون روستا، دشت‌های سبز و خرم، مراتع غنی و حاصلخیز، انواع گل‌ها و گیاهان دارویی مانند آویشن، گل‌گاوزبان، گل ختمی و دم گاو در کنار جاذبه‌های طبیعی چون حوض مرغابی، غار پنجه، چشمه سار، کله باغی، کوه مَرد و قله سرسپیدار و صد البته وجود جاذبه‌های تاریخی چون قبر پدر شیخ احمد جامی، کاریزکهن روستا، دیوار سنگی باقیمانده از قلعه قدیمی کمر قلعه، گورستان‌های تاریخی، بقایای ارگ روستا و سه مسجد قدیمی با معماری‌های خاص این روستا را در جمع روستاهای ویژه گردشگری ایران قرار داده، به نحوی که هر سال گردشگران بسیاری خاصه اهل طبیعت به آن سر می‌زنند و به همین دلیل روستای نمونه گردشگری شده است.

بادامستانی به نام ایور

ایور که در فاصله ۱۸ کیلومتر ریوش قرار گرفته دومین روستایی بود که در این سفر چند ساعتی را در آن گذراندم. این روستا که لقب بزرگ‌ترین و پرجمعیت‌ترین روستای بخش کوهسرخ را در اختیار دارد، سرشار از بادامستان‌های کوچک و بزرگ است به نحوی که یکی از مراکز عمده تولید این محصول در خراسان شناخته می‌شود. علاوه بر این آب و هوای معتدل و نیمه‌خشک در کنار کوهستان‌های سرسبز آن باعث شده تا این روستا مقصد خوبی برای گردشگری اهالی نیشابور و کاشمر باشد. عسل آویشن این روستا شهره خاص و عام است و جشن کف‌زنی و همچنین مراسم سنتی عیدگاه از دیگر جاذبه‌های گردشگری آن محسوب می‌شوند.

ریوش شهر ریواس

و اما سومین مقصد این سفر، خود شهر ریوش محل برگزاری جشنواره ریواس بود. شهری طولی در ۳۰ کیلومتری شمال کاشمر که باید از رودخانه‌ها و باغات سرسبز به همراه درختان سر به فلک کشیده و رودخانه‌های روان به‌عنوان ویژگی‌های منحصربه‌فرد آن نام برد. ریوش به علت قرارگرفتن در دامنه‌های کوه آریا و ارتفاعات جنوبی بینالود و برخورداری از آب و هوای معتدل، آب فراوان و باغ‌های وسیع و مناظر طبیعی دیدنی یکی از کانون‌های عمده گردشگری کاشمر است. پارک جنگلی، بافت قدیم و خانه‌های پلکانی، آسیاب‌های قدیمی منطقه چاهسار، باغات، رودها و آبشارها و چشمه‌های فراوان اطراف شهر، سدهای خاکی پنجگانه خوشرود و سرانجام درخت سرو کهن ریوش از مهم‌ترین مراکز تفریحی و دیدنی این شهر هستند. مراکزی که هرچند دیدنی هستند، اما کمتر شناخته شده‌اند و در نتیجه برگزاری رویدادهایی چون جشنواره ریواس می‌تواند باعث شهرت بیشتر این خطه شود.

مهاجرت معکوس در روستاهای ریوش

علی پورمحمد، دبیر تاریخ اهل ریوش درباره گردشگری این شهر می‌گوید: ریوش بهشت گمشده خراسان است. در شرق آن آبشار حصار و در غرب آن آبشار باغدشت کریز قرار دارد و سه ارتفاع کوه چهل تن و کرکس و باغدشت و چندین رودخانه در این منطقه وجود دارد که بسیاری از آنها تا سال‌های اخیر ناشناخته بودند، اما ایجاد چند بومگردی و گسترش گردشگری روستایی تا حدی آنها را شناساند.

به گفته وی، ایجاد بومگردی در چند روستای مختلف ریوش از جمله نامق و طرق تاثیرات زیادی در این شهر برجای گذاشته است. هر هفته مهمانان مختلفی از شهرهای مختلف وارد این منطقه می‌شوند و به برکت این امر، اقتصاد روستایی رشد قابل توجهی پیدا کرده است.

پورمحمد با اشاره به این‌که تلاش‌های رسانه‌ای و البته معرفی‌های شفاهی گردشگران باعث شناسایی بهتر این منطقه شده، ماه‌های اسفند تا اواخر خرداد را بهترین فصل حضور گردشگران در کوهسرخ دانسته و می‌افزاید: رونق گردشگری باعث آغاز مهاجرت معکوس به ریوش شده، اما به دلیل دخالت عوامل دیگری چون مسائل آموزشی و اقتصادی هنوز به یک پدیده رایج تبدیل نشده است.

پیامدهای مثبت و منفی

محمودیان دیگر فردی بود که با وی در این باره همکلام شدم. او که یکی از فعالان گردشگری روستای طَرق کوهسرخ است درباره تاثیرات رشد گردشگری بر این خطه به جام‌جم می‌گوید: گردشگری بازخوردهای مثبت و منفی به دنبال دارد. بازخورد مثبت آن در بهبود شرایط اقتصادی منطقه است و بازخورد منفی هم به شکستن برخی هنجارها مربوط می‌شود.

وی می‌افزاید: البته بازخورد منفی با آموزش و اطلاع‌رسانی به مردم منطقه قابل کنترل است، زیرا اگر مردم بدانند همین هنجارشکنی‌ها باعث نابودی هویتی آنان شده و در نتیجه خاص بودن این خطه را زیر سؤال می‌برد، قطعا از رواج آنها جلوگیری می‌کنند.

روستای پلکانی طَرق

و اما آخرین مقصد این سفر روستای تاریخی طَرق بود؛ روستایی زیبا و پلکانی که هنوز در آن ساباط دیده می‌شود و خانه‌های قاجاری برپا هستند. طَرق روستای ییلاقی و کوهستانی با قدمتی هزار ساله در ۹کیلومتری ریوش و ۳۰ کیلومتری کاشمر است که نزد اهل ادبیات به عنوان زادگاه محمدبن عبدا... کاتبی، شاعر و عارف پرآوازه اواخر قرن هشتم شناخته‌می‌شود.

چشمه‌سارهای جنوب روستای طرق سبب ایجاد تنگل‌های آباد و زیبا با چشم‌اندازهایی زیبا از جمله کلتیسمو و بهیستو و چشمه نقره و چشمه قار و پلنگیر و جُستی و... شده است که درختان کهن گردوی آنها گردشگران را به خود می‌خواند. کمر قصاب، منطقه توریستی سردر، رودخانه روستا و در قلعه در کنار بافت پلکانی خاص آن جذاب‌ترین بخش‌های این روستای کهن هستند. همچنین طَرق در ایام تاسوعا و عاشورا محل برگزاری آیینی خاص به نام «کفن پوشان تیغ‌زن» است.



لزوم نگاه ویژه به گردشگری رویدادی در روستاها

مهدی نایه‌در

معاون امور عمرانی فرمانداری کاشمر

یکی از ظرفیت‌های عمده گردشگری کمتر شناخته‌شده ایران، رویدادهای بومی و محلی است؛ رویدادهایی که هرکدام می‌تواند به یک برند خوب گردشگری تبدیل شود. البته این مهم وقتی محقق می‌شود که نگاه متولیان گردشگری به جوامع محلی تغییر کرده و آنان نقش تسهیلگر را در شناسایی، اجرا و برندسازی رخداد مدنظر اجتماعات محلی برعهده گیرند. این امر در جوامع روستایی از اهمیت دوچندانی برخوردار است. در حال حاضر اغلب روستاهای کشور خاصه خراسان با مشکلاتی چون کمبود آب، عدم مرغوبیت زمین و تغییرات آب و هوایی مواجه بوده و نیازمند ایجاد حوزه‌های جدید درآمدی هستند و گردشگری روستایی از مهم‌ترین این فرصت‌ها محسوب می‌شود. متولیان گردشگری در جوامع روستایی با کمک به برگزاری جشنواره‌های مستمر نه‌تنها منبع جدید درآمدی برای این جوامع ایجاد می‌کنند، بلکه برندهای جدیدی را در حوزه گردشگری معرفی خواهند کرد. تاکنون این مهم در نقاطی چون ریاب گناباد و کویر مصر خراسان رضوی اجرایی شده و تحول در اقتصاد منطقه و افزایش مقاصد مورد توجه گردشگران ایرانی و خارجی در خراسان را به دنبال داشته است. در این بین بخش کوهسرخ شهرستان کاشمر نیز دارای ظرفیت‌های فراوانی برای قرار گرفتن در فهرست مقاصد گردشگری کشور است. این بخش کوهستانی بین سه مرکز عمده نقطه گردشگری خراسان رضوی یعنی مشهد مقدس، نیشابور و کاشمر که دومین شهر مذهبی استان است، قرار دارد. طبیعت بکر، رودخانه‌های فصلی و دائمی و روستاهای زیبا تنها بخشی از ظرفیت‌های بالقوه این منطقه کمترشناخته‌شده‌اند. یکی دیگر از این ظرفیت‌ها گیاه خودروی ریواس است که با تلاش بسیار کشاورزان منطقه در کوه‌ها به عمل می‌آید. این گیاه مهم‌ترین محصول بهاره منطقه بوده و در نیمه دوم فروردین تا انتهای اردیبهشت نقش بسیار پررنگی در اقتصاد کوهسرخ پیدا می‌کند و با توجه به این‌که مصارف فراوانی در گردشگری غذا دارد، یک فرصت گردشگری مهم تلقی می‌شود. امری که باعث شد تا امسال نخستین جشنواره ریواس در شهر ریوش مرکز کوهسرخ به همت شوراهای اسلامی شهر و روستای منطقه، نخبگان محلی و سمن‌های فعال حوزه گردشگری استان برگزار شود تا به این ترتیب علاوه بر معرفی ریواس به عنوان یک گیاه بومی، شرایط برای برندسازی آن در منطقه و تبدیل ریوش به عنوان یک مقصد گردشگری مهم اردیبهشت برای گردشگران داخلی و خارجی فراهم شود.



طراح: بیژن گورانی

جدول شماره ۵۳۷۷

جدول عادی

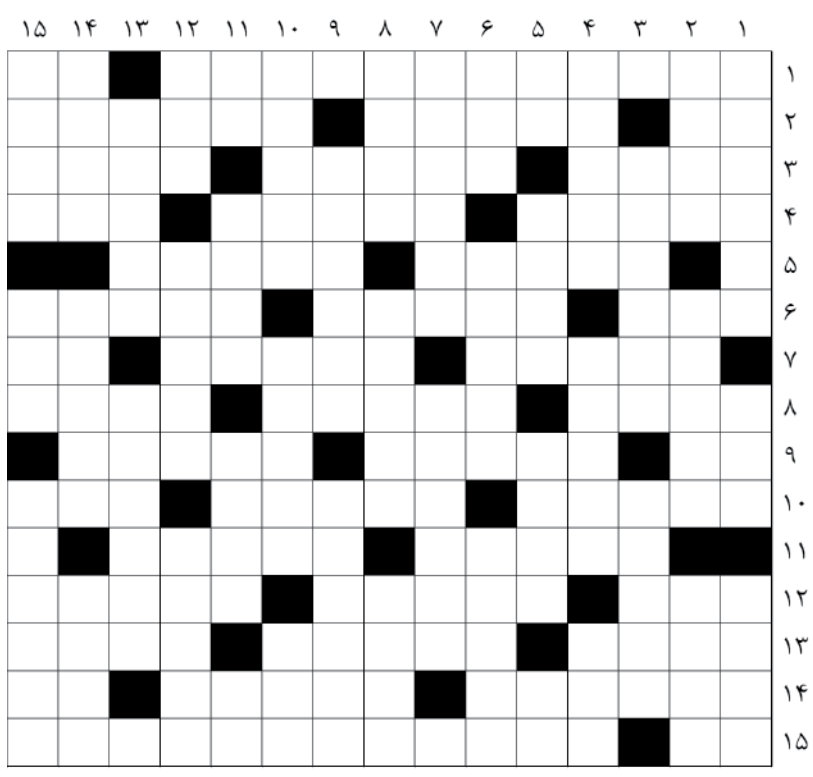
افقی: ۱) حالت دوستی دو شهر با یکدیگر- عرب می‌گوید بگو ۲) رام نشده! - فرستادن- پایتخت آنگولا ۳ - نوعی موشک زیرآبی- بخش پایانی مقاله- مهربان ۴) دلیر و شجاع - شاعری که آب را گل نکرد- از افعال ربطی ۵) پایتخت نیجر- از پهلوانان شاهنامه ۶) مزه لواشک - هلند ایران- برجستگی زیر کفش فوتبال ۷) ناحیه‌ای در غرب هندوستان- پرتو- ضمیر اول شخص مفرد ۸) شیرینی عزا- مبتلا به بیماری روحی- میوه‌ای شیرین با هسته درشت ۹) من و شما - فاقد خصلت‌های پسندیده - کارشکنی ۱۰) جلاد - مخلوط کن - فرمانده ۱۱) نداد هنده - نرم‌افزار نقشه‌کشی ۱۲) بی‌گناه - لبریز - هر نوبت نمایش فیلم در سینما ۱۳) چشم- آدم بی‌عار - امیدوار کردن ۱۴) سوار بی‌همتا - نشاسته - درخت زبان گنجشک ۱۵) وسط - باشگاه فوتبال انگلیسی.

عمودی: ۱) خشک شد بیخ طرب راه ... کجاست - شکرگزاری- جانشین ۲) کلمه- تنظیم کردن با در نظر داشتن حالت مطلوب - پسر مازندرانی ۳) محصل دانشگاه- منحنی ۴) همبازی لورل- زره جنگاوران قدیم- دریدن ۵) تکرار حرفی- خدای هندو- ورم - مخفف اگر ۶) تنگ‌چشمی- گرامی- طول ۷) نشان ویژه نظامی- رشته فرنگی ۸) تپه باستانی آتن- روستا - ابزار و وسایل ۹) همسایه آلمان و چک - کاتالوگ ۱۰) اضطراب و نگرانی- سروری- احمق ۱۱) توپ چوگان - زین و برگ اسب- همسر مرغ- گونه ۱۲) هم‌تیمی- بیماری بیرون روی - طبیعت ۱۳) جانشینی- مشهور ۱۴) پاک و منزه- ورزشگاه مشهور انگلستان- سخن درگوشی ۱۵) از بنادر جنوبی ایران- حشره چسبنده- دوره تجدید حیات اروپا.

جدول ویژه

افقی: ۱) از اماکن دیدنی قزوین- افسار گسیخته ۲) فوت و فن- نشاسته- ایالتی در آمریکا ۳) دریانورد- آلوده به ننگ- همسایه عراق ۴) مربوط به دیشب- فرمان مغولی- قومی ایرانی ۵) گیره کاغذ - آش آرد ۶) رفوگر- نام تعدادی از فراعنه مصر قدیم- عطر مایه ۷) از سلاطین مغول- مجموعه داستانی نوشته بزرگ علوی - طرف ۸) حیله‌گر - الهه ماه و جنگل در اساطیر رومی- خراب و ویران ۹) کاروان- تهیه کردن- رشته‌های چوبی کولرهای آبی ۱۰ - لطف و مهربانی - از نام‌های خداوند- زیرکی ۱۱) دستخوش تغییر- بی همتا ۱۲) از انجیل‌های معتبر- قوس‌های هلالی پیوسته - نقاش فرانسوی تابلوی صبحانه قایقران‌ها ۱۳) شهری در استان مرکزی- از پرسنل کادر درمانی- سوار بر اسب ۱۴) بی‌شمار- از خود گذشتگی- همسر زن ۱۵) تکرار حرفی- خودنمایی کردن با انجام کاری درخور و شایان.

عمودی: ۱) لقب حضرت عباس(ع)- مظهر نرمی- هم‌عقیده ۲) آکنده- نویسنده آمریکایی رمان خشم و هیاهو- پراکنده شدن ۳) به صورت علنی- زن سرخ‌روی ۴) همسر حضرت یعقوب(ع)- تاوان - بذله‌گو ۵) بیماری آب مروارید - از وزارتخانه‌های کشورمان- یکپارچه - ضمیر غائب ۶) زیرا - خرس بومی شرق آسیا - محل تقاطع دو دیوار ۷) گرایش به فرهنگ یونان باستان - ... فوق ایدیهم ۸) ترمز کشتی- بلدرچین- سخن، گفتار ۹) نخستین رئیس جمهور روسیه پس از فروپاشی شوروی- بازبینی نوشته ۱۰) تبریک گفتن - گزارش - گریستن بر مرده ۱۱) گشاده- سخن چین- برق را از کوئل به دلکو می‌رساند- اشاره به دور ۱۲) نغمه- راحتی- یکتا ۱۳) امیدواری- هیچ و پوچ ۱۴) اندک - گلوله خمیری- نخست‌زاده ۱۵) نرمی- فلز گلوله- زرورق.



حل جدول عادی شماره ۵۳۷۶

	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵
۱	م	ح	ک	م	ه	■	م	ا	د	ر	■	ا	ل	ی	ف
۲	ت	ا	■	ن	ا	س	■	م	ق	د	م	ا	ت	ی	■
۳	م	ص	ط	ف	ی	ا	ر	د	س	ت	ا	ن	ی	■	د
۴	م	ل	ا	ج	■	ر	س	و	ا	■	ر	ا	ه	ا	ب
۵	■	خ	س	■	ا	ن	■	ر	ز	ر	و	■	■	ج	ک
۶	م	ی	■	■	س	ک	د	و	■	ا	ک	ا	ه	ی	■
۷	د	ز	ف	و	ل	■	ا	د	ب	ی	■	د	ر	ر	و
۸	ه	■	ر	ا	و	ن	د	■	ا	ت	ر	ی	ش	■	ف
۹	ش	م	س	ی	■	ش	ا	ک	ی	■	ا	ت	ل	ل	و
۱۰	■	ف	خ	ا	م	ت	■	و	ر	ا	ق	■	■	ا	ر
۱۱	س	س	■	■	ت	ر	د	د	■	س	م	ن	ا	ن	■
۱۲	ت	ر	خ	و	ن	■	ر	ک	ع	ت	■	ا	ب	گ	ز
۱۳	م	■	د	ر	ف	و	ا	ی	د	خ	ا	م	و	ش	ی
۱۴	گ	ل	ش	ن	ر	ا	ز	■	ا	ر	د	و	■	ا	و
۱۵	ر	ا	ه	ی	■	ق	ا	ی	د	■	م	س	ت	ت	ر

حل جدول ویژه شماره ۵۳۷۶

	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵
۱	ه	پ	ت	ا	ن	ع	■	ب	ر	ی	■	س	م	و	ر
۲	ر	ا	■	ب	م	ک	■	ا	و	و	ک	ا	د	و	
۳	ا	ی	ن	خ	ط	و	ا	ی	ن	ن	ش	ا	ن	■	ز
۴	ش	ن	ا	س	■	س	ر	ی	■	ا	ن	ا	ر	ه	
۵	■	د	ک	ت	ر	ا	م	ن	ش	م	■	■	ی	س	ا
۶	■	پ	ا	■	■	م	ن	ا	و	■	م	ت	ا	ن	■
۷	ت	ن	ا	س	ا	■	ر	ک	و	ع	■	د	ک	م	ه
۸	و	■	س	پ	ن	ت	ا	■	ا	ک	ر	ا	ه	■	م
۹	س	ر	م	ه	■	خ	ل	ع	ی	■	م	ب	ت	ن	ی
۱۰	■	د	ا	ر	س	ی	■	ش	ر	ت	ی	■	■	ا	ن
۱۱	ا	ی	■	■	و	ل	گ	ا	■	ک	م	پ	ل	ت	■
۱۲	ک	ف	ت	ا	ر	■	س	ی	م	ا	■	ا	خ	و	ر
۱۳	ن	■	ک	ل	ب	ه	س	ر	خ	پ	و	س	ت	ا	ن
۱۴	ا	ی	ر	ا	ن	ی	ت	■	ف	و	ت	ی	■	ن	د
۱۵	ف	ا	ر	غ	■	س	ن	گ	ی	■	ر	و	س	ی	ه