



**سخنگوی وزارت خارجه در واکنش به «گاندو» گفته مانده ام
چه بگویم و عجیب است آنچه در این سریال
از وزارت خارجه شخص وزیر و همکاران ما
نشان داده می شود با واقعیت منطبق نیست**

پس با حجاب عرف خود در این صحنه حضور داشتند تا ما به صورت کاملاً واقعی سکانس را به تصویر بکشیم.

داستان دایی و خواهرزاده



در سریال گاندو نیلوفر شهیدی نقش خواهرزاده یکی از مسئولین را بازی می کند که با مایکل هاشمیان در ارتباط است. این ارتباط باعث شده بخش قابل توجهی از اطلاعات مهم کشور توسط این فرد به سیستم های جاسوسی کشورهای بیگانه برسد. البته شخصیتی که نیلوفر شهیدی نقشش را بازی می کند در ابتدا این کار را به شکل عمدی انجام نمی دهد بلکه زنی است که ناخواسته و ندانسته وارد يك عملیات جاسوسی شده اما وقتی فهمید دیگر دیر شده بود. این اولین بار بود که به این صراحت در سریالی به موضوعات پرداخته می شد.

سعدی و گاندو

قسمت ۲۵ این سریال، اما صدای خیلی ها را در آورد. در این قسمت يك مأمور بیگانه درباره گلستان سعدی يك همچین دیالوگی می گوید ممکنه باورت نشه ولی آن قدر که گلستان سعدی در تقابل با ایران به من کمک کرده، منابع مالی آمریکا و قدرت دولت آمریکا نکرده. همین هم باعث شد رگ گردن خیلی ها برای همین تکه ناهمگون با کلیت داستان باد کند. همین يك تکه از کل قسمت بریده شد و در صفحات مجازی دست به دست چرخید که خودتان احتمالاً نظرات زیر این قبیل پست ها را حدس خواهید زد.

خیلی ظریف و جالب



گریم بازیگر نقش وزیر خارجه هم از آن موضوعات بحث برانگیز شد. تا این حد که خود محمد جواد ظریف را به حیاط پاستور کشاند و در پاسخ به سوالی که یکی از خبرنگاران نظر ایشان را در مورد این نقش که نقشی منفی بود پرسید، این طور جواب شنید من بعمدا... نگاه نمی کنم، بنابراین نگران نیستم. البته بعدتر گفتند اهل تلویزیون نیستند و کلاً نگاه نمی کنند.

پلیس های خیلی جوان

برای ایفای نقش مأموران امنیتی در این سریال از بازیگران خیلی جوان استفاده شده بود که برخی از مخاطبان به این اتفاق واکنش نشان داده و گفته بودند بعید است پلیس های امنیت ایران آن قدر جوان باشند. البته جواد افشار خیلی سریع جواب این واکنش را داد و گفت ما در کشور بیش از ۲۰ فرمانده لشکر زیر ۲۵ سال داشتیم که هشت سال تمام اجازه ندادند حتی يك وجب از خاک ما به دست دشمن تا دندان مسلح بیفتد. بیش از ۸۰ درصد رزمندگان مان زیر ۳۰ سال بودند که همه دنیا را از جنگیدن با ما پشیمان کردند.

به دنبال آقازاده

علیرضا، پسر یکی از اشخاص دولتی است که در وزارت اقتصاد کار می کند و قصد خروج از کشور را دارد. مأموران متوجه قصد و نیت او می شوند اما کمی دیر! مأموران وقتی به فرودگاه می رسند که آقازاده در يك پرواز خارجی نشسته و هواپیما پریده است. همین موضوع آقازادگی و دستگیری او خیلی به مذاق مخاطبان خوش آمد و هر کدام حدسی در مورد شخصیت واقعی علیرضا خارج از دنیای سریال زدند و سر آخر مشخص شد شخصیت او برگرفته از چندین و چند آقازاده است نه يك نفر!

بازگشت دوباره



رابعه اسکویی که چندی قبل به شبکه جم رفته و در ایران ممنوع فعالیت بود، قبل از شروع فیلمبرداری سریال گاندو به ایران بازگشته و از کار خود اعلام پشتیبانی کرده بود. جواد افشار هم در این سریال نقشی برای او در نظر گرفت و این شد حضور دوباره اسکویی آن هم با گاندو که خودش کم حاشیه نداشت.

يك سکانس ساختار شکن

وقتی قرار است عملیات به زمین نشانند هواپیمای مسافبری توسط نیروهای امنیتی کشورمان به تصویر کشیده شود - که البته خیلی ها می گویند عملیاتش شبیه دستگیری عبدالملك ریگی است - سیاسی ترین سکانس این سریال شکل می گیرد. وقتی نیروهای امنیتی وارد هواپیما می شوند برخی خانم هایی که در هواپیما هستند حجاب ندارند و به محض ورود پلیس امنیتی با حجاب می شوند که قبل از این سریال نمونه این اتفاق را در تلویزیون ندیده بودیم.

البته مجتبی امینی، تهیه کننده این سریال به خاطر جنجالی که سکانس سکانس پیش آمد، گفت در سکانس هواپیما، پرواز خارجی و مسافران داخل پرواز هم خارجی بودند و ملیت ایرانی نداشتند



مروری بر حاشیه های یک سریال پرمخاطب

گاندو چگونه گنده شد

قبل از سریال گاندو بیشتر فیلم هایی که با تم پلیسی - جاسوسی ساخته می شدند مربوط به صنعت هسته ای بود، اما این سریال باب جدیدی به روی فیلمسازان این گونه باز کرد. سریالی که در همان تیتراژ تکلیفش را با مخاطب روشن می کند که داستان سریال يك داستان واقعی است. گاندو از همان قسمت اول جنجال به پا کرد و خیلی ها گفتند گفت و گوهایش بیشتر شبیه بیانیتهای سیاسی است. بعدتر حاشیه ها زیادتر شد و تك تك این حاشیه ها در اغلب صفحه های مجازی پخش شد. بیا ببینیم حاشیه های فرامتنی این سریال را مرور کنیم.

الهام فیروزبخت
خبرنگار

توییت های آشنا

خیلی ها معتقد بودند این سریال عملکرد دولت را نشانه رفته و قرار است در مورد خیلی چیزها شفاف سازی کند. از میزان بودجه و تولیدکننده این سریال بگیرد تا ساده لوح خواندن وزارت خارجه!

تا آنجا که سخنگوی وزارت خارجه در واکنش به این سریال گفته مانده ام چه بگویم و عجیب است «آنچه در این سریال از وزارت خارجه، شخص وزیر و همکاران ما نشان داده می شود، با واقعیت منطبق نیست. اسناد مذاکرات و مکاتبات وزارت خارجه در داخل و خارج موجود است و اگر می گفتند ما این اسناد را در اختیارشان قرار می دادیم که سریال واقعی تر باشد.» بعدتر حسام الدین آشنا (مشاور رئیس جمهور) در توییتر به این سریال واکنش نشان داد و تلاش کرد پشت پرده این سریال را به چالش بکشد.



جاسوسی به نام جیسون



مهم ترین نکته سریال که اتفاقات بر محور او می چرخد جیسون رضاییان است که پیام دهکردی نقش او را بازی می کند. يك ضد قهرمان که جرم بزرگ و مهمی را مرتکب شده بود. مهم ترین اتهامات ضد امنیتی رضاییان، نفوذ در اماکن مهم دولتی و افشای برنامه های ضد تحریمی ایران از جمله هویت واسطه های تجاری و ماهیت شرکت های همکار ایران در پروسه دور زدن تحریم ها و جاسوسی از برنامه هسته ای ایران بود که باعث شد تیم راه ۹۳ دستگیر شود و در دی ماه ۹۴ با آزادسازی بخشی از پول های بلوکه شده ایران توسط آمریکا و استرداد تعدادی از زندانیان ایرانی در آن کشور به میهنمان، به آمریکایی ها تحویل داده و چون نقشی که پیام دهکردی بازی کرده بود از شخصیت واقعی جیسون نوشته و بازی شده بود در رسانه های داخلی و خارجی حساسی جنجال به پا کرد. البته این سریال از نگاه خود جیسون هم پنهان نماند و در اولین واکنش خودش و همسرش صفحه های اینستاگرامشان را خصوصی کردند.