



عملیات‌های گاندو آنقدرها گانگستری و هیجان‌انگیز نیست اما در هر صورت در حد خودش عملیات‌های قابل قبولی داشت که محمد هم در آنها نقش اصلی و کلیدی داشت. سریال ۲۴ اما برخلاف گاندو پر است از عملیات‌های مهیجی که طی ۹ سال ساخته شده است

سریال قهرمان ضد جاسوسی سریال ۲۴

س قهرمان

بسیار دانست؛ اما جزو معدود ساخته‌های تقریباً قوی‌ای است که با محتوای ته می‌شود بیشتر محتوای کارآگاهی و معمایی داشت. به همین دلیل به عنوان مهمی پرداخته، نمی‌توان نمره مردودی داد.

اگر اکثر مخاطبان تلویزیون این سریال را دوست داشته و تا آخرین قسمت آن را دستگیر کرده است چه می‌شود؟ از آنجا که این سریال جزو نخستین سریال‌هایی است به همین دلیل خالی از نقدها، بررسی‌ها و مقایسه‌ها با سریال‌های مشابه آمریکایی ۲۴ است؛ سریالی که آن هم دارای یک شخصیت قهرمان محور بود و آن مشکلات را از سر راه بردارد.

باور ۲۴ مقایسه می‌کنند؛ مقایسه‌ای که البته تاحدودی کفه ترازو را به سمت که شخصیت محمد در سریال‌هایی با این سبک بتواند حالت پخته‌تر، باورپذیرتر بپردازیم و اگر ببینده این دو سریال بوده‌اید، قضاوت را به دست شما بسپاریم که

بازجوی مهربان

در سریال گاندو در هیچ بخشی از آن شاهد شکنجه کردن کسانی که دستگیری می‌شوند بابت آن‌که اعتراف کنند نیستیم. تمام کسانی که دستگیر می‌شوند در کمال احترام از آن‌ها در زندان‌هایی تمیز و مرتب مراقبت شده و گاهی برای بازجویی حاضر می‌شوند. البته جیسون رضاییان نیز پس از آزادی اذعان کرده است که هیچ‌گونه شکنجه بدنی روی او انجام نگرفته و نمی‌توان این موضوع را دور از ذهن دانست.

در سریال ۲۴ اما خشونت، شکنجه و... بیداد می‌کند طوری که حتی در این زمینه اعتراض‌هایی هم وجود داشت که میزان شکنجه و صحنه‌های خشونت‌آمیز زیاد است. یکی از شکنجه‌گرها هم خود جک است که حتی در فصل‌های پایانی این فصل به دلیل شکنجه‌هایی که در بازجویی‌ها پیش انجام داده از سوی دولت آمریکا تحت تعقیب قرار می‌گیرد.

تعقیب و گریز

عملیات‌های سریال گاندو آنقدرها گانگستری و هیجان‌انگیز نیست. شاید به دلیل بودجه، کمبود وقت، نبود امکانات و... عملیات‌های این سریال آن قدر با آب و تاب و نفسگیر نبود. اما در هر صورت در حد خودش عملیات‌های قابل قبولی داشت که محمد هم در آنها نقش اصلی و کلیدی داشته که یکی از مهیج‌ترین این عملیات‌ها همان قسمتی بود که هواپیما را به دلیل فرار یک آقا زاده بر زمین نشاندند و توانستند از خروج ارز و طلا از کشور جلوگیری کنند.

سریال ۲۴ اما برخلاف گاندو پر است از عملیات‌های مهیجی که طی ۹ سال ساخته شد. بارها برنده جوایز گوناگون شد و بسیاری را پای تلویزیون میخکوب کرد. نقش جک در این عملیات‌ها بسیار چشمگیر است و حتی در برخی از عملیات‌ها به نظر می‌رسد که جک نمی‌تواند از آنها جان سالم به در برد.

آقای سخنگو

محمد یک مامور جوان است که به قول معروف کله‌اش باد دارد. برای همین هم در

بعضی موارد که عصبانی می‌شود، معترض می‌شود و... شروع به گفتن صحبت‌هایی می‌کند که به نظر می‌رسد کاغذی در دست گرفته و از روی آن در حال خواندن است. هر چند بازیگر نقش گاندو معتقد است هر آنچه گفته کاملاً با توجه به باورهایش بوده اما در هر صورت باید پذیرفت که چنین حرف‌های گل درشتی از زبان یک مامور امنیتی آن قدرها به دل نمی‌شیند و برای همین این موضوع بیشتر از هر چیزی به چشم می‌آید.

نقش جک به مدت ۹ سال در بسیاری از کشورهای دنیا در حال پخش بود، اما هرگز از زبان این مامور ویژه گفت‌وگوی گل درشت و شعاری شنیده نشد. او به عنوان مامور قانون و براساس آموزه‌هایی که دیده بود تلاش‌اش بر این بود تا بتواند علامت سوال‌ها را برطرف کرده و راه‌حل‌هایی پیدا کند تا بتواند عوامل تروریستی را کشف و عملیات‌شان را خنثی کند.

دعوا با مافوق

سکاسن‌ها خوی جنگجو بودنش را نشان می‌دهد و این که نام می‌دهد برایش مهم است و نسبت به باورهایش عرق آقا زاده‌ها چطور ثروت کشور را به باد می‌دهند و آن‌ها را به باتمام وجود حرص می‌خورد و عذاب می‌کشد. برای همین این موضوع بارها و بارها با مافوقش بحث و حتی دعوا کند. مافوق به او تذکر می‌دهد که متوجه شود با چه کسی دارد و در نهایت شاید در برخی موارد محمد کوتاه می‌آید اما مافوق رخ می‌داد و در اصل او در وجودش همچنان به آنچه

یک شخصیت جنگجو که به دنبال یافتن راه‌حل است با یک‌های بسیار می‌کند. همین هوش او موجب می‌شد تا با باشد و حتی در برخی موارد خلاف نظر مافوق عمل کند.