



جمعه

ضمیمه نوجوان

شماره ۱۳۰ | ۸ دی ۱۴۰۱

نوجوان  
ج.م.ج



سید سپهر  
جمعه زاده



# خاطره ۴۵۴

جلوش با کمربند بسته می شد و کلاه کوتاه و گرد نمدی می پوشیدن. بعضی مردا هم در ایران ژاکت های پوستی و جلیقه های نمدی می پوشن. در نقاط دیگه میهن عزیزمون از پیراهن گشاد و پرچینی که قد اون تا وسط ساق پا می رسه و آستین اون از دو تنگ و به مرغک تشکیل می شه و مچ داره و برای گشادی دامن اون از ترک های راسته و گود استفاده می کنن. تازه برای دوخت این لباس ۸ تا ۱۰ متر پارچه نیازه و اغلب به رنگ سفیده! خلاصه هر جایی وابسته به سلیقه خودشون لباس مناسب به تن دارن. تو خارج از کشور هم همین طوره حتی! مثلاً کیمونو، لباسی بلند و سرتاسری بوده که آستینای بسیار گشاد و بلندی داره که گاه تا مچ پاها ادامه پیدا می کنه، در کشور ژاپن این روزها بیشتر در مراسم خاص و جشن ها و موقعیت های مخصوص، زنان ژاپنی کیمونو می پوشند. بله! تعجب می کنین از این میزان اطلاعات من؟! ایرادی نداره یا مثلاً در همین کشور هند، اصلی ترین لباس سنتی خانم ها، ساری نامیده می شه که شامل یک پارچه بسیار بلند ۴ تا ۹ متری که دور تن پیچیده می شه و به بلوز که بیشتر اوقات به صورت نیم تنه است و آستینای کوتاهی داره. لازمه بیشتر علم و اطلاعات سرشارم رو راجع به پوشش ملل رو کنم یا دیگه ملتفت شدین؟ پس فهمیدیم هر چا پوشش خودشون رو دارن و پوشش واقعا به امر کاملاً شخصییه. به نظرم شما هم با من هم عقیده اید. اما جالبه بدونین پدر من به هیچ عنوان با من و شما هم عقیده نیست، یعنی ایشون معتقدن آدم باید در همه حال کت و شلوار تنش باشه. توی مهمونی، توی پارک، توی کوه، توی ماشین، توی اتاق، توی پاساژ، توی شهر بازی و حتی توی استخر! جالب تر اینکه این اعتقاد بابام باید روی ما هم اجرا بشه. مثلاً همین مهمونی شب چله، شاید من بخوام با تیشرت و شلوارک بیام مهمونی! چه عیبی داره؟ مگه همه اقوام لباس مخصوص به خودشون رو نداشتن؟ اما بابام میگه نه! اگر خواستین بابام رو قانع کنین، تشریف ببرین بازار. اونجا فقط به میوه فروشه که همیشه کت و شلوار تنشه. سلام من رو به پدر برسونین! و این گونه حکیم خاطره شماره ۴۵۴ خود را به پایان می برد.



حکیم در دفتر خاطرات خود می نویسد همیشه با گروهی از نوجوانان در مراوده بوده است. آن دسته از نوجوانان را حکیم، غرغرو نامیده است. حکیم بیان می کند از آنها درباره شب یلدایی که گذشت پرسیدم و پاسخ یکی از آنها چنین بود: «راستش رو بخواین من هیچ وقت شب یلدا رو درک نکردم! این همه بند و بساط واسه چیه؟ چون قراره به دقیقه بیشتر شب طول بکشه؟ همش به دقیقه؟ این موضوع تنها سودی که می تونس برای من و امثال من داشته باشه این بود که بتونیم حداقل به شب به دقیقه بیشتر بخوابیم تا بتونیم صبح بهتر مدرسه رو تحمل کنیم. آخه واسه من دانش آموز که قراره صبح کله سحر برم مدرسه چه فایده داره که تا نصفه شب بشینم تخمه بشکونم و کدو تنبل بخورم؟! آخه کدو ارزششو داره؟ دیروز توی اخبار می خوندم به آقای مسئولی گفته ما برای یلدا دچار کمبود آجیل نیستیم، سؤال من از آقای مسئول اینه که مگه اصلاً کسی می تونه آجیل بخره؟ اصلاً شاید علت این که با کمبود مواجه نیستیم اینه که خب کسی نخریده. نخریده و مونده واسه شب یلدا. پسته رو دونه ای باید بریم از سایت سفارش بدیم. بادوم هندی کن دیگه شده فیلم هندی! من به برادر کوچیک تر دارم به بادوم هندی میگه موز کوچولو! قدیم با به این آجیل می گفتن، آجیل مشکل گشا! اما الان خود آجیل برا خودش به مشکله که باید گشوده باشه! والا با این قیمتش! به جوک می خوندم چند وقت پیش. این جوکی نوشته بود، سوپری محلمون پوست پسته می فروشه کیلویی ۱۰ هزار تومن. ازش پرسیدم پوست پسته چه صیغه ای به دیگه؟ میگه یکی این که قاطی پسته ها کنی بذاری جلو مهمون که زیاد نشون بده، دوم این که بذاری جلو در خونه قاطی آشغال که مردم فکر کنن پسته خوردین. منم دیدم راس می گه هفت هشت کیلو خریدم!» حکایت امروز ما هم شده حکایت این جوک

سند کمپانی و برگ سبز خودرو پژو ۲۰۶ مدل ۹۴ رنگ سفید پلاک ۹۲۹ ق ۵۷ ایران ۴۶ شماره موتور 163B0116121 شماره شاسی NAAP41FD5EJ688091 به نام بتول رفیع زاده مفقود گردیده و فاقد اعتبار است.

ایجنانب پاسر صدیق فشتمی مالک خودرو دنیا به شماره شاسی NAAW01HE9FE035494 شماره موتور 147H0174531 به علت فقدان اسناد فروش تقاضای رونوشت المثنی مذکور را نموده است. لذا چنانچه هر کسی ادعایی در مورد خودروی مذکور دارد ظرف ۱۰ روز به دفتر حقوقی سازمان فروش شرکت ایران خودرو واقع در پیکان شهر ساختمان سمند مراجعه نماید. بدیهی است پس از انقضای مهلت مزبور طبق ضوابط مقررات اقدام خواهد شد.

سند مالکیت MVM315 مدل ۱۳۹۶ سفید روغنی به شماره پلاک ۱۹۷ ق ۸۹ ایران ۶۵ شماره شاسی NATFBAMD2H1047051 به نام شماره موتور MVM477FJAH058037 به نام سهیلا مقبولی راد مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کلیه مدارک شامل سند کمپانی، برگ سبز و کارت خودرو پژو پارس TU5 مدل ۱۳۹۷ به رنگ سفید شماره انتظامی ایران ۶۷ ق ۲۳۶ شماره موتور 164B0180345 شماره شاسی AAN11FE1JH552856 به نام محمد علی پور مفقود گردیده و فاقد اعتبار است.

برای ثبت نام  
اسکن کنید



**مدرسه تربیت منتقد، به عنوان اولین و جامع ترین مرکز تربیت تحلیلگران و منتقدین سینما، با شناخته شده ترین مدرسین سینما، قصد دارد، کارشناسان، متقدان و روزنامه نگاران را پرورش دهد تا بتوانند درست فیلم ببینند و عمیق و دقیق، آن را تحلیل کنند.**  
برای ثبت نام فایلی شامل مشخصات، مهارت ها، سوابق و نمونه کارها (در صورت وجود) را به نشانی QR کد روبه رو ارسال فرمایید.  
جهت کسب اطلاعات بیشتر و ثبت نام لطفاً با شماره ۰۲۱۳۰۰۴۱۰۷ تماس بگیرید.

موسسه فرهنگی - مطبوعاتی جام جم، برگزار می کند

