خبر

روایت خیرین مدرسه‌ساز در «انسان‌سازان»

شبکه مستند سیما در مجموعه مستند تلویزیونی «انسان‌سازان» با هدف فرهنگ‌سازی در کار خیر، زندگی خیرین مدرسه‌ساز را واکاوی کرده است. علی شهاب‌الدین، تهیه‌کننده مجموعه مستند انسان‌سازان گفت: گونه این مستندها پرتره است و در مرحله نخست به زندگی ۱۰ نفر از خیرین امر مدرسه‌سازی شهر تهران پرداخته شده است. وی در خصوص چرایی و ضرورت تولید این موضوع بیان کرد پیرو جلسه‌ای که مقام معظم رهبری در سال‌های گذشته با رئیس وقت جامعه خیرین مدرسه‌ساز کشور، مرحوم دکتر حافظی و تعدادی از خیرین امر مدرسه‌سازی داشتند، معظم‌له امر مهم مدرسه‌سازی را «جهاد مقدس» تعبیر کردند لذا لازم بود تا برای نشر و گسترش این فرهنگ اقدامات عملیاتی انجام شود که اینجانب پس از مذاکره و تبیین ضرورت این امر مهم با مسئولان وقت اداره کل آموزش و پرورش شهر تهران و مجمع خیرین مدرسه‌ساز شهر تهران و پس از آماده‌سازی طرح، هسته اولیه همکاری این مجموعه مستندها را همزمان با شروع به کار جناب آقای یزدی به‌عنوان مدیر شبکه مستند مقرر شد پنج قسمت از این مجموعه با حمایت مالی اداره کل آموزش و پرورش شهر تهران و پنج قسمت با حمایت مالی شبکه مستند تولید شود.

گزارش «جام‌جم» از برنامه‌های تلویزیون با محوریت خانواده
تبیین یک خانواده ایرانی

سپیده اشرفی
گروه رسانه

یکی از مهم‌ترین کارکردهای تلویزیون، سرگرمی است. رسانه ملی بر مبنای همین کارکرد، همیشه تلاش کرده تا برنامه‌هایی مناسب خانه و خانواده تدارک ببیند. حتی در برنامه‌هایی که مخصوص خانواده نیست هم برخی ملاحظات مرتبط با خانواده در آن رعایت شده است. بر همین اساس هم برنامه‌های بسیاری در طول دو دهه گذشته روی آنتن شبکه‌های مختلف رفته که محوریت آن توجه به خانه و خانواده بوده است. از برنامه‌هایی مثل به خانه برمی‌گردیم و تصویر زندگی که عمرشان به دو دهه می‌رسد تا برنامه‌هایی مثل کام شیرین و خانه‌ای برای مهر که برنامه‌هایی به نسبت تازه محسوب می‌شوند. در تمام این برنامه‌ها تلاش شده تا رویکرد توجه به خانواده و مسائل مهمی که دغدغه خانواده است موردتوجه قرار گیرد و به گونه‌ای برنامه‌سازی شود که مخاطبان برنامه، همه اعضای خانواده باشند. «روز خانواده» بهانه‌ای شد تا سراغ برخی از این برنامه‌های حوزه خانواده برویم که تاکنون از شبکه‌های مختلف تلویزیون روی آنتن رفته است.

خانواده به روایت «تصویر زندگی»

«تصویر زندگی» یکی از قدیمی‌ترین برنامه‌های سیمای ملی است که طی سالیان گذشته روی آنتن شبکه دو رفته است. این برنامه از حدود سال ۷۳ پخش شد و سرآغازی برای برنامه‌های خانواده در صدا و سیما بود. هرچند که در طول سال‌ها، تغییرات بسیاری داشت کما این که سری جدید این برنامه رویکردی متفاوت دارد و تلاش شده با محوریت حال خوب خانواده ایرانی تولید شود. بخش اصلی این برنامه شامل مستندهایی پیرامون زندگی واقعی مردمی است که دارای یک ویژگی منحصر به فرد هستند. برنامه «تصویر زندگی» هر هفته با یک موضوع خاص به پویش‌هایی هفتگی می‌پردازد که با عکس‌ها و فیلم‌های ارسالی از سوی بینندگان کامل می‌شود. «خاطرجم» عنوان بخش روان‌شناسی این برنامه است که با کارشناسی دکتر بهروز اتونی تقدیم مخاطبان می‌شود. از دیگر بخش‌های «تصویر زندگی» می‌توان به دو آیتم «سرو و صنوبر» و «درباره کودکان» اشاره کرد. همچنین بخش آشپزی با تمرکز بر اصلاح روش تغذیه و استفاده از غذاهای سالم، ساده و ارزان و گفت‌وگو با کارشناسان و متخصصان رشته‌های پزشکی، جامعه‌شناسی، حقوقی و ... از دیگر بخش‌های این برنامه است. سری تازه این برنامه به زودی روی آنتن می‌رود.

سیمای یک خانواده ایرانی

برنامه سیمای خانواده را هم باید در کنار برنامه تصویر زندگی، از قدیمی‌ترین و اولین برنامه‌های رسانه ملی در حوزه خانواده دانست. این برنامه هنوز هم با اجرای خاطره‌انگیز هرمز شجاعی مهر پخش می‌شود و با وجود تغییراتی که داشته، توانسته مخاطبان تازه‌تری به خیل مخاطبان خود اضافه کند. محور اصلی سیمای خانواده مسائل مرتبط با خانواده است که به تهیه‌کنندگی علیرضا متقیان از شبکه یک سیما پخش می‌شود. سیمای خانواده که برنامه خانوادگی شبکه یک است، از شنبه تا پنجشنبه ساعت ۱۱ و ۳۰ دقیقه روی آنتن این شبکه می‌رود. این برنامه با وجود تغییراتی که داشته، هنوز هم با محوریت خانه و خانواده روی آنتن می‌رود که در بخش‌های مهمی از آن هرمز شجاعی مهر، مجری باسابقه سیما به اجرا می‌پردازد.

«به خانه برمی‌گردیم»

اگر بخواهیم به چند برنامه معروف و معتبر در حوزه خانواده اشاره کنیم، قطعا برنامه به خانه برمی‌گردیم یکی از آنهاست. این برنامه، در قالب ترکیبی زنده و استودیویی است که در یک خانه دکورین با همراهی مجریان وکارشناسان و مهمانان مختلف و اساتید و مربیان روی آنتن شبکه پنج می‌رود. به خانه برمی‌گردیم از شنبه تا پنجشنبه ساعت ۱۷ پخش می‌شود و در طول سال‌های مختلف، تغییرات اندکی داشته است. این برنامه که از حدود سال ۷۷ روی آنتن رفته، تلاش کرده با بخش‌های سرگرم‌کننده و متنوع، مخاطب عصرگاهی را حفظ کند.

خانه‌ای برای مهر

اما پخش برنامه‌های خانواده به شبکه‌های داخلی صدا و سیما ختم نمی‌شود. شبکه جهانی جام‌جم هم میزبان برنامه‌هایی از این دست است. برنامه خانه مهر قدیمی‌ترین برنامه شبکه جام جم است که با هدف افزایش دانش و مهارت‌های زندگی برای خانواده‌ها در زمینه‌های مختلف تولید و پخش می‌شود. اجرای سری جدید خانه مهر به عهده مجریانی همچون امیر رضایی، زهرا شوقی، المیرا سماواتی و سینا مقدم است.

عصر یک خانواده

«عصر خانواده» یک برنامه عصرگاهی است که با دعوت از مهمانان و کارشناسان مختلف، تلاش می‌کند اهمیت و ضرورت نقش خانواده در سلامت جامعه و تربیت فرزندان را بررسی‌کند و در کنار این گفت‌وگوها، بخش‌های مختلفی در این برنامه تدارک دیده شده است که به مفاهیم ارزشمند و مؤثر در بهبود و اصلاح سبک زندگی می‌پردازند. این برنامه به تهیه‌کنندگی علی‌اکبر کریمی و مجریانی مثل دکتر مازیار قاسمی، مونا انصاری‌فر و شعله قهرمانی پخش می‌شود. «عصر خانواده» که از برنامه‌های خانوادگی شبکه دو سیماست، هر روز به یک موضوع مرتبط با سلامت خانواده می‌پردازد. مواردی مثل طب سنتی، روابط زوجین، مفاهیم اسلامی و سبک زندگی از جمله محورهایی است که عصر خانواده به عنوان سرخط برنامه هر روز خود قرار داده است.

«همیشه خونه» و سبک زندگی ایرانی- اسلامی

برنامه تلویزیونی «همیشه خونه» از دیگر برنامه‌های خانوادگی تلویزیون است که طی مدتی که پخش می‌شد تلاش می‌کرد مروج سبک زندگی ایرانی - اسلامی باشد. این برنامه شامگاهی با اجرای فرهاد جم هر شب ساعت ۲۲ از شبکه آموزش سیما روی آنتن می‌رفت. همیشه خونه به تهیه‌کنندگی محمد کریمی دونا و حجت عیدی از برنامه‌های خانوادگی بود که سال‌های قبل پخش می‌شد. این برنامه به خوبی نشان داد که دغدغه تلویزیون برای پخش برنامه‌های خانوادگی، تنها به یک یا دو شبکه ختم نمی‌شود و از شبکه‌ای مثل آموزش هم دغدغه مسائل حوزه خانواده را دارد.

زنده‌باد زندگی

«زنده‌باد زندگی» برنامه‌ای به تهیه‌کنندگی و اجرای محمد جعفر خسروی است که محور اصلی خود را بر خانواده و زندگی خانوادگی قرار داده بود. در این برنامه تلاش می‌شد خانواده به مفهوم رایج ایرانی در همه جغرافیای ایران به نمایش گذاشته شود و در هر برنامه مهم‌ترین عناوین خبری بیان شود. از مهمانی در زمینه کارآفرینی و اشتغال دعوت می‌شد تا درباره چالش‌های خود صحبت کند. طبق گفته تهیه‌کننده این برنامه، زنده‌باد زندگی با چند شعار همچون تقدم خانواده‌داری بر خانه‌داری، معرفی خانواده معیار، معرفی شاخصه‌های خانواده مدبر، تجلی خانواده‌های بزرگ ایرانی، بررسی نقش خانواده از جمله پدربزرگ، مادربزرگ، عمو، عمه و کار خود را آغاز و تلاش کرد در طول پخش برنامه به آن وفادار بماند. البته برنامه‌های ذکرشده تنها برخی برنامه‌هایی است که به صورت خاص متمرکز بر خانه و خانواده بود و به طور قطع برنامه‌های دیگری هم از شبکه‌های مختلف سیما روی آنتن رفته است.

«کام شیرین» برای مخاطب

«کام شیرین» هم یکی دیگر از برنامه‌های حوزه خانواده است که فصل جدید آن با اجرای زهرا شوقی و امیر رضایی روی آنتن شبکه دو می‌رود. این برنامه تلاش کرده موضوعات خود را متمرکز بر مسائل حوزه خانواده قرار دهد. فصل جدید «کام شیرین» شنبه و دوشنبه با حضور کارشناس برنامه دکتر رضا نظری و مهمانان حاضر در استودیو به بررسی موضوعات پیرامون روابط زوجین و آموزش مهارت‌های توسعه فردی و زندگی زناشویی می‌پردازد و یکشنبه و سه‌شنبه نیز با نام «مثبت کام شیرین» ضمن تکمیل بحث روز پیش به پیامک‌های مردمی پاسخ داده و با یکی از مخاطبین به صورت تلفنی به گفت‌وگو می‌پردازد. در عین حال، مستند گزارشی «یه حبه قند» نیز سراغ پدربزرگ و مادربزرگ‌هایی می‌رود که زندگی مشترک‌شان طعم شیرینی داشته و درباره عوامل پایداری زندگی‌شان با آنها به گفت‌وگو می‌پردازد. در بخش «پاکت نامه» نیز یک نامه عاشقانه زوجین به یکدیگر خوانده می‌شود. هر قسمت از برنامه هم یک موضوع دارد که مسائل مرتبط با آن مورد بررسی قرار می‌گیرد. «کام شیرین» کاری است از گروه خانواده به تهیه‌کنندگی مرتضی یعقوبی که از شنبه تا سه‌شنبه پخش می‌شود.

زاویه

عصر شیرین شبکه افق

برنامه‌های خانوادگی مختص یک شبکه خاص نیست کما این که شبکه افق هم با وجود محوریت مشخصی که در برنامه‌هایش دارد، سراغ ساخت این دست برنامه‌ها رفته است. این برنامه به تهیه‌کنندگی محمد هادی نعمت‌الهی و به صورت ترکیبی ساخته شده که شامل بخش‌های مختلفی همچون دورهمی، مادرانه، کارشناسی، گزارش، موشن‌گرافی و... است. فاطمه سادات متولیان مجری ثابت این برنامه است که از شنبه تا پنجشنبه ساعت ۱۸ روی آنتن می‌رود. اصلاح الگوی مصرف، چالش‌های مادری، دنیای نوجوانان، مهارت‌های زندگی و روایت‌های زیسته زنان از موضوعات اصلی فصل تازه عصر شیرین است.

سیما

سه کارآفرین از البرز، مهمان «کار خونه» می‌شوند

دوربین برنامه «کار خونه» در فصل دوم با حضور در هر شهر به تهیه مستند از کارآفرین مورد نظر می‌پردازد و روزهای قبل از کسب و کار، چگونگی کارآفرین شدن و چشم‌انداز و رویکرد به آینده را در این مستند کوتاه از منظر کارآفرین روایت می‌کند. در بخش دوم و در استودیو از حامی این کارآفرین میزبانی و با حضور مدیرکل کمیته امداد هر استان و فاطمه کریم‌وند، کارشناس کسب و کار بحث و گفت‌وگو می‌شود. کار خونه با هدف حمایت از مشاغل خانگی این هفته میزبان سه کارآفرین استان البرز است. این برنامه که تا روز جمعه روی آنتن است از حضور فاطمه کریم‌وند، کارشناس ثابت کسب و کار برنامه و محمد محمدی‌فرد، مدیرکل کمیته امداد استان البرز بهره می‌برد.

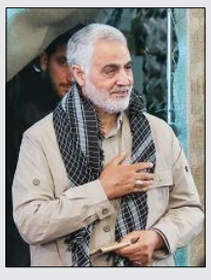
کارآفرینانی که این هفته به داستان اشتغال‌زایی آنها پرداخته می‌شود، ام‌البنین شعبانی از مهرشهر کرج است که با تولید لباس ایزوله بیمارستانی برای خود و ۱۳ نفر کسب و کار تولید کرده و علیرضا ناصربخت نیز به عنوان حامی این کارآفرین در برنامه حضور خواهد داشت.

همچنین از هشتگرد، اعظم آهنگری مهمان برنامه است که با بافندگی فرش و گلیم راهبر شغلی صد نفر در کمیته امداد شده و برای ۳۰ نفر در کارگاهش و ۴۰ نفر در منزل ایجاد شغل کرده است. همراه موفقیت شغلی او یوسف کریم‌زاده مهمان دیگر برنامه است.

از ماهدشت کرج نیز به داستان علی کرمی که با تولید تخته شاسی و قاب عکس باعث اشتغال‌زایی خانوادگی شده پرداخته می‌شود و حامی او وحید کرمی مهمان دیگر این برنامه است.

آنتن

سردار دل‌ها «پرستاره» را نورانی می‌کند



برنامه پربیننده و پرمخاطب پرستاره از شبکه آموزش که چهارشنبه‌ها و پنجشنبه‌ها روی آنتن می‌رود و درباره موضوعات مختلف روز بحث می‌کند، این هفته و همزمان با سالگرد شهادت سردار سلیمانی موضوع برنامه را تغییر داده و به روایت شخصیت و زندگی این شهید عالی‌مقام می‌پردازد تا یاد و خاطره این شهید را گرامی دارد.

در این برنامه موسیقی تصویر دستور حمله با استفاده از تصاویر سردار در جنگ‌های مختلف و سخنان رهبری، موسیقی تصویر دیوارنگاره و چند موشن و فتوکلیپ با همین مضمون، رشادت‌ها و پایبندی حاج قاسم به نظام جمهوری اسلامی را روایت می‌کند. برنامه پرستاره به تهیه‌کنندگی احسان مرادی حوالی ساعت ۲۲ و به مدت ۷۰ دقیقه با مشارکت بنیاد احسان ستاد اجرایی فرمان امام از شبکه آموزش پخش می‌شود. این شبکه سال ۱۳۸۱ تاسیس شد و در دوران همه‌گیری ویروس کرونا با پخش برنامه آموزشی مدرسه تلویزیونی ایران به تحصیل دانش‌آموزان در این زمان کمک بسیاری کرد.

جعبه صدا

شرحی از ۲ مستند برگزیده

سیدمحمدمهدی رکنی حسینی، مستندساز رادیومعارف که با دو اثر با نام‌های «نگین کوهستان» و «مغناطیس» توانست در نخستین جشنواره ملی مستند رادیویی پژواک برگزیده شود، درباره ویژگی‌های آثارش می‌گوید: مستند نگین کوهستان پرتره درباره نخستین بانوی شهیدی است که پیکرش سال گذشته تفحص شد. زمانی که خبر کشف یک بانوی شهید از کردستان منتشر شد، اطلاعات ما درباره این شهید خیلی کم بود. من تلاش کردم مصاحبه‌هایی را با خانواده این شهید تهیه کنم. اثر دوم من با نام مغناطیس هم مشمول دریافت جایزه شد و این کار یک مستندنوشت بود که براساس یک برنامه واقعی تنظیم شده بود. این برنامه به شهادت آیت‌ا... صدر و خواهرش بنت‌الهدی می‌پردازد. رکنی حسینی افزود: چون تولید مستند نسبت به سایر قالب‌ها هزینه دارد، از این جهت طی سال‌های اخیر کمتر به آن توجه شده است اما جشنواره پژواک نشان می‌دهد که معاونت صدا توجه ویژه‌ای به این مقوله دارد. باید باور کنیم که مستند در تمام رسانه‌های دنیا حرف اول را می‌زند. هر قالب برای خودش جذابیت‌های ویژه‌ای دارد اما مستند اگر درست و اصولی ساخته شود بسیار جذاب‌تر از سایر قالب‌هاست.

زادروز

۵۳ سالگی مجری «نیم‌رخ»

حسین رفیعی را خیلی‌ها با نقش «فف» در مجموعه «نیم‌رخ» می‌شناسند که در دهه ۷۰ پخش می‌شد. شاید باورتان نشود اما این مجری و بازیگر امروز وارد ۵۳ سالگی می‌شود. او فعالیت هنری‌اش را از سال ۱۳۷۲ با برنامه «۳۹» آغاز و در فیلم‌های سینمایی‌ای مانند سفر به چزابه، شیر و عسل و کمکم‌کن بازی کرد. وی از سال ۱۳۷۷ مجریگری را نیز تجربه کرد. رفیعی در سریال‌هایی چون آزادی مشروط، پلاک ۱۳، ناخونک، محرمانه و شش قهرمان و نصفی هم ایفای نقش کرده است.

بینید و بشنوید

شبکه یک

۱۰:۴۰	از جنس بلور
۱۶:۳۰	خانه ملت
۱۸:۲۵	مسابقه سرباز حاج‌قاسم
۲۰	ملک سلیمان
۲۲:۱۵	مجموعه داستانی «گیل‌دخت»
۲۳:۰۵	فیلم سینمایی «غزال»: با هنرمندی محمدعلی کشاورز، فاطمه گودرزی، محمود پاک‌نیت و مهدی فقیه؛ معصومه که نویسنده است قصد دارد با استفاده از خاطرات مادر خود قصه‌ای در مورد زمان جوانی مادر بنویسد. غزال، مادر معصومه در مورد اتفاقاتی که در زمان کشف حجاب برای او رخ داده برای دخترش می‌گوید. غزال روزی از طرف یک آژان به خاطر داشتن حجاب مورد حمله قرار می‌گیرد...

شبکه دو

۷	صبحانه ایرانی
۱۴:۵۵	برنامه کودک و نوجوان
۱۷:۰۵	کافه بازی
۱۸:۵۰	سندباد (ویژه آمریکا)
۲۱:۱۰	مجموعه نمایشی «نام‌ها»
۲۲	مثل پدر

شبکه آی‌فیلم

۱۶	عشق گمشده
۱۷	بازگشت
۱۸	در قلب من
۱۹	خروس
۲۰	شهریار
۲۱	سارق روح
۲۲	فیلم سینمایی «ذهن خاموش»: منصور دانشجوست و به همراه خواهرش (لیلی) و پدرش زندگی می‌کند. خواهرش در آژانس هواپیمایی مشغول به کار است...

شبکه تماشا

۱۸	مزد ترس
۱۹	افسانه سه برادر
۲۰	پلاک
۲۱	چهارچرخ
۲۲	خانه پوشالی
۲۳	مادرانه

شبکه نسیم

۱۱	مسابقه نهایت سرعت
۲۰:۳۰	نسیم آوا
۲۱	دیدی نو (مسابقه‌ای با موضوع کتاب و کتابخوانی)

شبکه نمایش

۱۱	اسب یتیم
۱۳	سفر
۱۵	گرداب
۱۷	زودیاک
۱۹	قصر رویایی
۲۱	ایستاده در غبار
۲۳	آسمانخراش

شبکه‌های رادیویی

۱۰	رادیو ورزش/ هوادار
۱۶:۵۵	رادیو اقتصاد/ راه پیشرفت
۱۸	رادیو ایران/ کوی نشاط
۱۸:۰۵	رادیو قرآن/ در مکتب وحی
۲۱	رادیو جوان/ سینماچی (بررسی سینمای ایران و جهان)
۲۱:۳۰	رادیو سلامت/ نمایش سلامت
۲۲:۳۰	رادیو صبا/ شب جاوید
۲۳:۳۰	رادیو فرهنگ/ کتاب هفته (خوانش بخشی از کتاب از چیزی نمی‌ترسم)