

■ تهران، بلوار میرداماد، جنب مسجد الغدير، شماره ۱۶۹ تلفن: ۰۲۱-۳۴۰۰۳۰۰۰
دورنگار تجربه‌یسه: ۰۲۰۴۴۴۴۴ ■ سازمان توزیع: ۰۶۱۳۸۱۵۰ ■ کدپستی: ۱۹۱۶۱۸۴۱۳
امور مشترکین: ۰۶۱۳۸۱۵ ■ سازمان آگهی، شماره ۹۹۰۰۰۰۰ ■ شماره پیامک: ۳۰۰۰۱۱۲۴۰
■ تلفن گویا: ۰۲۰۴۴۴۴ ■ جاب: جایگاه روزنامه جام جم

شایا: ISSN 1735-3637 ■ پایگاه اطلاع رسانی روزنامه : www.jamejamdaily.ir
بست الکریمیه: info@al-karimiye.com

حکمت

امام حسن (ع):

نشانه برادری، وفاداری در سختی و آسایش است.

بحار الانوار

مکتبہ روز

دم خروسی که بیرون زد

وقتی بانوی اول آمریکا به یک ترانه ایرانی جایزه می دهد!

داستان جشنواره‌های به ظاهر هنری خارجی، عیان‌تر از آن است که درباره به آن اشاره شود. این جشنواره‌ها با صرف هزینه‌های گزاف به دنبال پیاده‌سازی سیاست‌های خود هستند و این موضوع را با انتخاب آثار اعمال می‌کنند. این سیاست آن قدر بدیهی است که احتمالاً حلاله بهوش بسیاری نمی‌آید! این موضوع مصداق‌های بسیاری در طول تاریخ داشته که در ایران داشته و متالها و فرامای هم برای این نوع نفوذ فرهنگی در کشورهای دیگر وجود دارد اما مصداق تازه آن جایزه جشنواره موسیقی گرمی است که چند روز پیش مراسم آن با حضور بانوی اول آمریکا برگزار شد. اهدای جایزه گرمی به رانته از آن نوعی حاجی بود و رانته‌ها را بدین‌گونه که حضور ناهادهای فرهنگی در آمریکا برای نفوذ فرهنگی در جهت‌های به رفتار هنرمندان ایرانی تلاش می‌کند. از نهاد فروپاشی اتحاد جماهیر شوروی تاکنون، سیاستمداران آمریکایی می‌کوشند به این تکیه بر قدرت سخت نظامی، از ابزارهای هر نوع نفوذ فرهنگی نیز جهت تغییر ارزش‌ها در کشورها بهره برده و به‌گونه‌ای ناحوسوس سلبریتی‌ها و کشتیگران مدنی را جذب کنند. هرچند توصیه نظریه‌پردازان تئوری قدرت تم مانند جوزف پای این است که این نفوذ بدون برجای گذاشتن هرگونه ردی‌های سیاسی باشد اما گاهی هم خروس مداخلات سیاسی از تصمیمات و موضع‌گیری‌ها ظاهر فرهنگی می‌شود و هنری بیرون می‌زند.

نمونه جدید چنین رویکردی را می‌شود در اهدای جایزه گرمی به یک ترانه سیاسی در ایران دید که از سوی بنایو اول آمریکا اعطا شد؛ شانه‌ای واضح از دخالت مستقیم کاخ سفید در تصمیمات جشنواره‌ای آمریکا. این اولین بار نیست که بنایو اول آمریکا دست دولت این کشور در خطابه‌ی سلسبویه‌های کشورها را می‌داند. پیش از این میشال اوباما جایزه بنایو اول آمریکا، جایزه گرمی را از اهداکننده، فیلیپ دیسیر، که مربوط به پیش‌تخریب‌ناحیه جاسوسی بود.

به این ترتیب روشن است که جشنواره، جایزه و رویدادهای ظاهراً غیرسیاسی که از سوی رسانه‌های غربی با رنگ و لعابی ویژه پوشش داده می‌شود، عملاً ابزاری سیاسی در دستان دولت‌مدار آمریکایی است تا به وسیله آن، هنرمندان و چهره‌ها را دیگر کشورها ادمیت کنند. این که جشنواره برلین تصمیم می‌گیرد فیلم‌های ایرانی را بایکوت کند یا جشنواره‌کن به فیلم‌های ضدایرانی جایزه می‌دهد، هیچ‌کدام اتفاقی نیست و پشت‌پرده‌های مشابه دارد. پیش از این و در جریان رفتارهای ورزشی در جام جهانی به خوبی مشخص شد که شعار «ورزش سیاسی نیست» دروغی مضحک است و حالا بازیافت نقش دوباره بتاول اول آمریکا، روشی شد که شعار «فرهنگ» جایزه غیرسیاسی، نیز توالی است و همه باید مراقب تله‌های ظاهر فرهنگی، هنری، علمی و رسانه‌ای برای تور کردن چهره‌ها باشند.

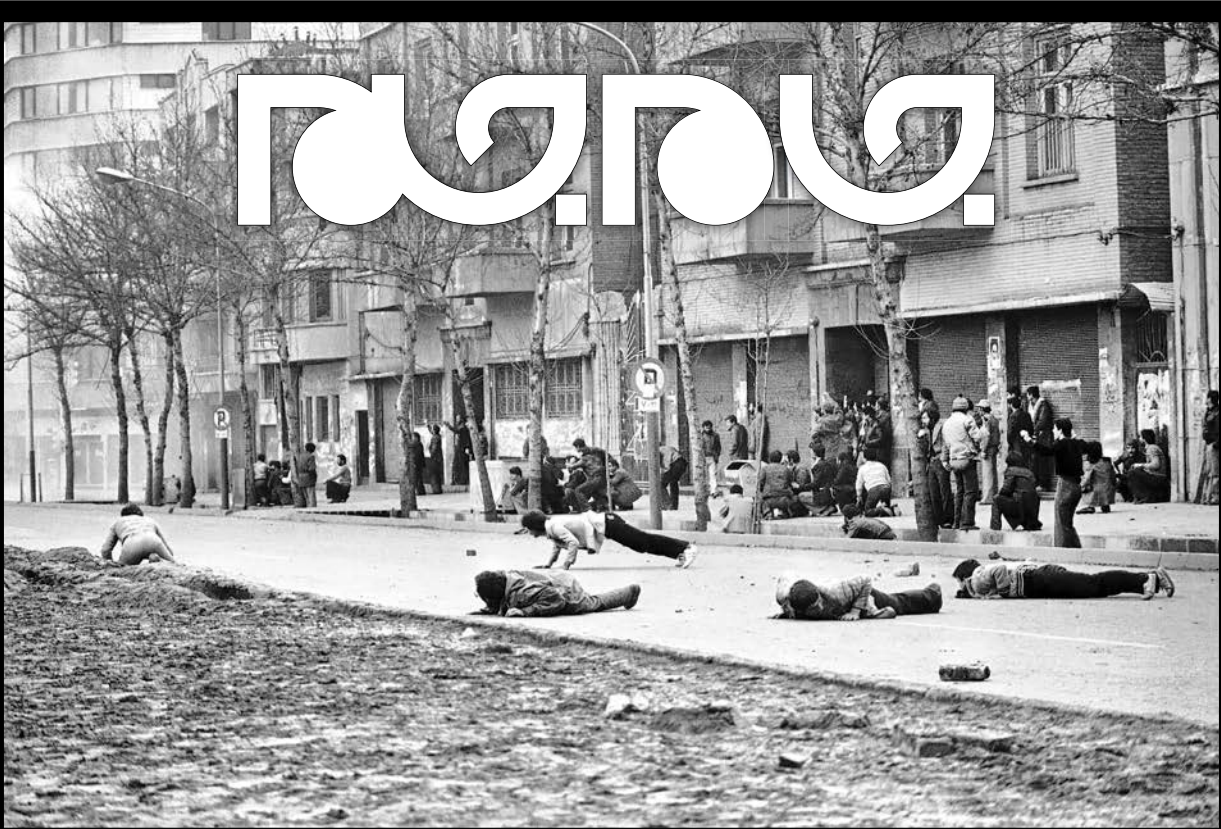
صبر نفرت

یک شکنجه‌گر

پرویز تائبی می گفت: «در خانواده ما، هم مسلمان و هم بهایی وجود داشته اند اما من بهایی بوده ام، نه مسلمان و نه پیرو دینی دیگر. از وقتی خود را شناخته و به بلوغ رسیدم، به هیچ دینی اعتقاد نداشته و غیرمذهبی بوده ام.» تائبی در بهمن ۱۳۳۷ به استخدام ساواک درآمد و جاه طلبی و سرسپردگی اش باعث شد خیلی زود ترقی کند و به پست های مهم و کلیدی برسد؛ اما حضور او به عنوان یک مقام امنیتی در تلویزیون شاه، نامش را بر سر زبان ها انداخت. تائبی در سال ۵۳ مسئول اداره کل سوم ساواک موسوم به امنیت داخلی شد. این اداره مکانی مخوف و ترسناک و شکنجه زندانیان سیاسی بود. کمیته مشترک ضدخرابکاری از زیرمجموعه های اداره کل سوم بود. در این زندان، زندانیان با شکنجه های هولناک و شوک های الکتریکی روبه رو بودند. او در دوران عضویت خود در ساواک به اسرائیل اعزام شد. گفته می شود در همان مأموریت به عضویت سازمان موساد درآمد و از آن پس بین او و عوامل موساد ارتباطات مخفیانه بسیاری صورت گرفت. پرویز تائبی او را آخر حکومت ازاری و در اوج روزهای انقلاب به سوئیس گریخت و از آنجا به اسرائیل رفت. بعد هم در شهر سانفرانسیسکو آمریکا در خانه ای مجلل، مسکن گزید و به فعالیت های اقتصادی روی آورد. او یک ماه پیش از فرار، خانه خود را در تهران به سفیری یکی از کشورهای غربی فروخته بود.



برای خواندن
دیگر موارد
عصر نفرت
کیوآرکد را
اسکن کنید

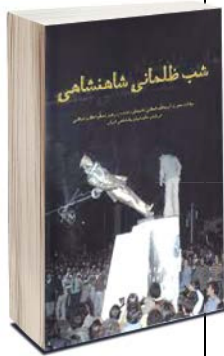


نگاهی به برخی عکس‌های **باب‌دیر** عکاس انگلیسی از روزهای انقلاب ایران

تصویر روزهای پیروزی

خبرگزاری آسوشیتدپرس شد. او مأموریت‌های مختلفی را برای این خبرگزاری انجام داد که از میان آنها می‌توان به انقلاب ایران، جنگ در بیروت، آشوب‌های ایرلند شمالی، قطعی در اتوبوس و همچنین بازی‌های المپیک اشاره کرد. او در سال‌ها فعالیت خود جوایز متعددی دریافت کرد که جایزه بخش زندگی ۱۹۸۲ به عکس جفانی مطبوعات (World Press Photo) در سال ۱۹۸۳ با عکسی از سربازی که مقابل پوستر فیلم آخر عشق ایستاده است، یکی از این جوایز است. باب دیویر سال ۲۰۰۶ و در سن ۶۹ سالگی بر اثر سکته مغزی درگذشت.

ثبت یک انقلاب از دریچه دوربین یک عکاس غیرایرانی از این جهت جذابیت ویژه‌ای دارد که عموماً هیجان انقلابیون را ندارد، به این معنا که آنها بدون هیچ پیش‌فرضی و تنها به واسطه ثبت یک تصویر به دوربین به دست شده‌اند و همین است که می‌تواند حقیقت ثبت‌شده از دوربین انقلاب را اعتبار بیشتری ببخشد. دست از این عکاسان که در پیوسته روزهای انقلاب ایران در خیابان‌های شهر شده به دوربین بود، «باب دیر»؛ عکاس انگلیسی است که پیش از ایران سابقه‌ای عکاسی از روزهای منتخب تاریخ ایرلند را هم در کارنامه‌اش داشت. باب دیر سال ۱۹۵۰ وارد



دوران قاجار موضوع
فصل سوم است.
فصل چهارم طرح
مفاسد مشترک
دوران قاجار
و پهلوی را دستور
کار خود قرار داده
و فصل پنجم به
زبان های دوران
پهلوی اشاره دارد.

آگهی دعوت به مزایده عمومی

ASPC-401/2110/S
ASPC-401/2112/S

 شرکت پلیمر
آریا ساسول
ARYA SASOL
POLYMER COMPANY
سهام عام

شرکت پلیمر آریاساسول (سهامی عام) در نظر دارد مقداری کک ضایعاتی و اقلام ضایعاتی خدمات اداری خود را از طریق مزایده واگذار نماید.

لذا بدینوسیله از کلیه اشخاص حقوقی و حقیقی فعال در این زمینه دعوت می شود به آدرس وبسایت شرکت: <http://www.aryasasol.com> بخش تامین کنندگان (مزایده و مناقصه) مراجعه نموده و اسناد مزایده را دریافت نمایند. آخرین مهلت ارائه پیشنهادهای قیمت حداکثر تا ساعت ۱۶ روز شنبه تاریخ ۱۴۰۱/۱۲/۰۶ خواهد بود.

مزایده‌گران می‌بایست پس از بازدید از ارقام یاد شده (با هماهنگی قبلی)، پیشنهادهای قیمت خود را مطابق شرایط مندرج در اسناد مزایده ارسال نمایند. بازدید از ارقام همه روزه (به استثنای روزهای جمعه) از ساعت ۱۰ الی ۱۲ قبل از ظهر و ۱۴ الی ۱۶ بعد از ظهر امکان‌پذیر است.

■ آدرس ایمیل برای ارسال مشخصات بازدید کنندگان: samadia@aryasasol.com
 ■ لیست مربوط به شرح، تعداد و توضیحات اقلام ضایعاتی یاد شده در اسناد می باشد.

واحد قراردادهای شرکت پلیمر آریاساسول


فراخوان ارزیابی کیفی جهت برگزاری مناقصه عمومی یک مرحله‌ای
 به شماره ۴۰۱/۲/۶۹۱ – خرید PIPE محیط ترش منطقه عملیاتی تنگیجار
 شماره فراخوان ۲۰۰۱۰۹۱۸۶۳۰۰۰۰۷۵

۵۹/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰ مبلغ برآورد اولیه و تقریبی مناقصه و محل تأمین اعتبار: **۷** **۱** شرکت بهره‌بردار نفت و گاز غرب در نظر دارد فراخوان آذربایجانی‌کشی به‌بهت برگزار می‌نماید مناقصه عمومی خرید PIPE محیط ترش تک‌بیسار به **۷** **۲** **۳** **۴** **۵** **۶** **۷** **۸** **۹** **۱۰** **۱۱** **۱۲** **۱۳** **۱۴** **۱۵** **۱۶** **۱۷** **۱۸** **۱۹** **۲۰** **۲۱** **۲۲** **۲۳** **۲۴** **۲۵** **۲۶** **۲۷** **۲۸** **۲۹** **۳۰** **۳۱** **۳۲** **۳۳** **۳۴** **۳۵** **۳۶** **۳۷** **۳۸** **۳۹** **۴۰** **۴۱** **۴۲** **۴۳** **۴۴** **۴۵** **۴۶** **۴۷** **۴۸** **۴۹** **۵۰** **۵۱** **۵۲** **۵۳** **۵۴** **۵۵** **۵۶** **۵۷** **۵۸** **۵۹** **۶۰** **۶۱** **۶۲** **۶۳** **۶۴** **۶۵** **۶۶** **۶۷** **۶۸** **۶۹** **۷۰** **۷۱** **۷۲** **۷۳** **۷۴** **۷۵** **۷۶** **۷۷** **۷۸** **۷۹** **۸۰** **۸۱** **۸۲** **۸۳** **۸۴** **۸۵** **۸۶** **۸۷** **۸۸** **۸۹** **۹۰** **۹۱** **۹۲** **۹۳** **۹۴** **۹۵** **۹۶** **۹۷** **۹۸** **۹۹** **۱۰۰** **۱۰۱** **۱۰۲** **۱۰۳** **۱۰۴** **۱۰۵** **۱۰۶** **۱۰۷** **۱۰۸** **۱۰۹** **۱۱۰** **۱۱۱** **۱۱۲** **۱۱۳** **۱۱۴** **۱۱۵** **۱۱۶** **۱۱۷** **۱۱۸** **۱۱۹** **۱۲۰** **۱۲۱** **۱۲۲** **۱۲۳** **۱۲۴** **۱۲۵** **۱۲۶** **۱۲۷** **۱۲۸** **۱۲۹** **۱۳۰** **۱۳۱** **۱۳۲** **۱۳۳** **۱۳۴** **۱۳۵** **۱۳۶** **۱۳۷** **۱۳۸** **۱۳۹** **۱۴۰** **۱۴۱** **۱۴۲** **۱۴۳** **۱۴۴** **۱۴۵** **۱۴۶** **۱۴۷** **۱۴۸** **۱۴۹** **۱۵۰** **۱۵۱** **۱۵۲** **۱۵۳** **۱۵۴** **۱۵۵** **۱۵۶** **۱۵۷** **۱۵۸** **۱۵۹** **۱۶۰** **۱۶۱** **۱۶۲** **۱۶۳** **۱۶۴** **۱۶۵** **۱۶۶** **۱۶۷** **۱۶۸** **۱۶۹** **۱۷۰** **۱۷۱** **۱۷۲** **۱۷۳** **۱۷۴** **۱۷۵** **۱۷۶** **۱۷۷** **۱۷۸** **۱۷۹** **۱۸۰** **۱۸۱** **۱۸۲** **۱۸۳** **۱۸۴** **۱۸۵** **۱۸۶** **۱۸۷** **۱۸۸** **۱۸۹** **۱۹۰** **۱۹۱** **۱۹۲** **۱۹۳** **۱۹۴** **۱۹۵** **۱۹۶** **۱۹۷** **۱۹۸** **۱۹۹** **۲۰۰** **۲۰۱** **۲۰۲** **۲۰۳** **۲۰۴** **۲۰۵** **۲۰۶** **۲۰۷** **۲۰۸** **۲۰۹** **۲۱۰** **۲۱۱** **۲۱۲** **۲۱۳** **۲۱۴** **۲۱۵** **۲۱۶** **۲۱۷** **۲۱۸** **۲۱۹** **۲۲۰** **۲۲۱** **۲۲۲** **۲۲۳** **۲۲۴** **۲۲۵** **۲۲۶** **۲۲۷** **۲۲۸** **۲۲۹** **۲۳۰** **۲۳۱** **۲۳۲** **۲۳۳** **۲۳۴** **۲۳۵** **۲۳۶** **۲۳۷** **۲۳۸** **۲۳۹** **۲۴۰** **۲۴۱** **۲۴۲** **۲۴۳** **۲۴۴** **۲۴۵** **۲۴۶** **۲۴۷** **۲۴۸** **۲۴۹** **۲۵۰** **۲۵۱** **۲۵۲** **۲۵۳** **۲۵۴** **۲۵۵** **۲۵۶** **۲۵۷** **۲۵۸** **۲۵۹** **۲۶۰** **۲۶۱** **۲۶۲** **۲۶۳** **۲۶۴** **۲۶۵** **۲۶۶** **۲۶۷** **۲۶۸** **۲۶۹** **۲۷۰** **۲۷۱** **۲۷۲** **۲۷۳** **۲۷۴** **۲۷۵** **۲۷۶** **۲۷۷** **۲۷۸** **۲۷۹** **۲۸۰** **۲۸۱** **۲۸۲** **۲۸۳** **۲۸۴** **۲۸۵** **۲۸۶** **۲۸۷** **۲۸۸** **۲۸۹** **۲۹۰** **۲۹۱** **۲۹۲** **۲۹۳** **۲۹۴** **۲۹۵** **۲۹۶** **۲۹۷** **۲۹۸** **۲۹۹** **۳۰۰** **۳۰۱** **۳۰۲** **۳۰۳** **۳۰۴** **۳۰۵** **۳۰۶** **۳۰۷** **۳۰۸** **۳۰۹** **۳۱۰** **۳۱۱** **۳۱۲** **۳۱۳** **۳۱۴** **۳۱۵** **۳۱۶** **۳۱۷** **۳۱۸** **۳۱۹** **۳۲۰** **۳۲۱** **۳۲۲** **۳۲۳** **۳۲۴** **۳۲۵** **۳۲۶** **۳۲۷** **۳۲۸** **۳۲۹** **۳۳۰** **۳۳۱** **۳۳۲** **۳۳۳** **۳۳۴** **۳۳۵** **۳۳۶** **۳۳۷** **۳۳۸** **۳۳۹** **۳۴۰** **۳۴۱** **۳۴۲** **۳۴۳** **۳۴۴** **۳۴۵** **۳۴۶** **۳۴۷** **۳۴۸** **۳۴۹** **۳۵۰** **۳**

۱-۹ بارگذاری فرم تکمیل شده استعلام ارزیابی کیفی
۲-۹ بازگشت از سامانه، تأسیس و آخرین تغییرات هیأت مدیره
۳-۹ مدارک و مستندات مربوط به فرم استعلام ارزیابی کیفی در فولدرهای جداگانه تحت عنوان ۱. مدارک مربوط به قراردادهای قبلی ۲. گواهی‌نامه‌های حسن انجام کار ۳. مدارک مالی ۴. گواهی‌های ارزیابی و پروانه بهره‌برداری و ظرفیت تولید (جهت تولیدکنندگان قرار گیرد.
۱۴۰۱/۱۱/۲۸ تا تاریخ ۱۴۰۱/۱۱/۲۸

مهند آرسل باسج اسلام ازبایی کیفی: تا تاریخ ۱۴۰۱/۱۲/۰۷
نوع و کیفیت و کمیت کالا:

PIPE 68&8&18 INCH, SMLS,BE, SCH XS,API 5L GR X52,3-LAYER
POLYETHYLENE COATED, PSL2
ASME B36.10,NACE MR0175 HIC&SSC TEST IS REQUIRED

PIPE 8 INCH, SMLS,BE, SCH 100, API 5L GR X52,3-LAYER
 POLYETHYLENE COATED, PS12 ASME
 B36.10,NACE MR0175 HIC&SSC TEST IS REQUIRED

محل مورد نیاز و مدت قرارداد خرید: منطقه عملیاتی تنگبیجار متعلق
شرکت بهره‌برداری نفت و گاز غرب به مدت ۱۲ ماه
۱۴۴۸/۱/۱۸
۱۴۴۸/۱/۱۶ • نوبت اول: ۱۴۴۸/۱/۱۶ • نوبت دوم: ۱۴۴۸/۱/۱۶
۸۵۱۹۳۷۶۸ و ۸۸۹۶۹۷۳۷ دفتر ثبت‌نام: مرکز تماس: ۰۲۱-۴۱۹۳۴