

علیرضا قزوه، شاعر انقلابی و از حاضران در دیدار شاعران با رهبر انقلاب درباره این دیدار گفت: این اولین بار بود که محفل شاعران با رهبر معظم انقلاب در حسینیه امام خمینی (ره) با شعرخوانی ۴۰ نفر از شاعران برگزار شد و پیش از اذان مغرب، حدود ۱۰ نفر بلند شدند و به صورت خودجوش شعر خواندند، در میان شان شاعران لبنانی هم بودند. وی افزود: رهبر انقلاب حدود پنج ساعت کار شعراناستند که این خودش نوعی رکورد محسوب می شود. اشعار

علیرضا قزوه:

شب قدر شاعران

اسلامی و معارف اسلامی را در ما تضعیف کند، عمل اسلامی را تضعیف کند، وحدت ملی را تضعیف کند، تدین زن را، حیای زن را تضعیف کند؛ اینها همه، آن نیازهای معنوی یک ملت و یک کشور است، اینها دنبال این چیزها هستند. حالا راجع به بن زنی از خانم ها خواندند و چقدر هم خوب؛ واقعا باید از این جور کارها زیاد اتفاق بیفتد، خیلی باید انجام بگیرد.» رهبری افزودند: «می خواهم این را عرض بکنم که غربی هانست به زن ایرانی ترجم ندارند که بگویند حقوق زن رعایت بشود، [بلکه آگینه دارند از زن ایرانی، قطعاً اگر چنانچه حضور زن ها نبود، انقلاب پیروز نمی شد، یعنی اگر در آن اجتماعات عظیم زن ها شرکت نمی کردند، انقلاب پیروز نمی شد، اگر زن ها می خواستند با شوهرهای شان، با فرزندان شان، با پسران شان در این کار مخالفت کنند، همه چیز جور دیگری تمام می شد؛ در جنگ هم همین جور. انسان وقتی شرح حال این مادرها و همسر ها را می خواند، واقعا متقلب می شود؛ اینها بودند که این شجاعت ها را، این فداکاری ها را در دل های این جوان ها و این مرده زنده کردند. اینها از زن ایرانی کینه دارند! خودشان را طر فردار حقوق زن، طردار حقوق انسان، طرفدار آزادی معرفی می کنند، همه اینها تهاجم دشمن است.»

حقوق بشر به آنها نمی آید

آیت... خامنه ای باتبیین نگاه غرب به موضوع حقوق بشر عنوان کردند: «خب، حقوق بشر؛ اصلا انسان تعجب می کند؛ اصلا تعبیر حقوق بشر به غربی ها نمی آید؛ همین طور که حالا یکی از آقایان ردیف شعرشان «به من نمی آید» بود، واقعا حقوق زن، به غربی ها نمی آید. همین حال از ن ها در کشورهای غربی مهم ترین مشکلات را دارند؛ یعنی بیشتر از دیگر کشورها. اصلا اینها طرفدار حقوق بشر نیستند؛ اینها اصلا حقوق بشر پنهان نمی آید؛ دشمن بشرد! حقوق بشرشان را در اعدش دیدیم؛ داعشی که نزنه زنده آدم ها را آتش می زد یا در آب غرق می کرد جلوی چشم همه؛ در حمایت شان از منافقین دیدیم؛ در حمایت شان از صدام دیدیم؛ در غزه داریم می بینیم؛ در فلسطین داریم می بینیم؛ در ترورها داریم می بینیم، و در کشتار جوان ها، اینجاد در خیابان های تهران پاک ترین جوان های ما را، مثل همین جوان هایی که اسم آوردند، آرمان علی وردی و روح... عجمیان – اینها واقعا پاک ترین، پاکیزه ترین، طاهرترین جوان های ما بودند – اینها را با شکنجه می کنند، آنها مطلقا متعرض نمی شوند، یعنی اهمیتی برایشان ندارد؛ تحریک هم می کنند؛ اصلا یاد می دهند؛ را دیوهای شان، عوامل شان این کارها را یاد می دهند؛ اینها حقوق بشر است.»

درک جامعه فرهنگی وهنری

رهبری با اشاره به نقش جامعه فرهنگی و هنری متذکر شدند: «امروز همه باید دشمن را بشناسند، همه باید نقاشی در دشمن، آماج حمله خود قرار می دهد بشناسند؛ همه باید شیوه های دشمن را بشناسند؛ همه باید جایگاه حضور دشمن را بشناسند، مثل جنگ نظامی؛ شما اگر ندانید دشمن از کجای می خواهد حمله کند، دور می خورید؛ اگر ندانید هدفش تصرف کجا است، می تواند شما را فریب بدهد، در جنگ نرم هم همین جور است؛ باید بدانید دشمن چه کار می خواهد بکند، آماجش کجا است، هدفش چیست و بشناسید روش های او را؛ این را همه باید بشناسند و مقابله کنند، اما از همه لذت، از مجموعه هنری اند، مجموعه فرهنگی اند؛ شاعر، نقاش، داستان نویس، سینماگر، معمار؛ اینهایی که در مسائل مختلف فرهنگی هستند، باید بدانند امروز ما در مقابل این غارت دشمن و تاخت و تاز دشمن قرار داریم؛ هم خودشان باید توجه کنند، صحنه را درست درک کنند، هم به دیگران بایستی بنمایانند؛ باید همه را [آگاه] کنند، منفعل نباید بشوند. امروز خوشبختانه، ما شاعر خوب، مؤمن خوش قلب معتقد به دین و معتقد به انقلاب کم نداریم؛ خب یک نمونه اش اینجا، شماها هستید.» آیتا... خامنه ای با اشاره به نقش نهادها در توسعه گفتمان فرهنگی تاکید کردند: «خوشبختانه یکی از کارهای خوبی که شده به وسیله دستگاه های گوناگون، [از جمله] حوزه هنری و بعضی جاهای دیگر، گسترش این کار در سراسر کشور است؛ یعنی امروز شاعرها از همه کشور، حتی از روستاها، از شهرهای کوچک، می توانند خودشان را معرفی کنند، در مرکزی قرار بگیرند، شعرشان را عرضه کنند؛ این [امکان] وجود دارد. خب شاعر بالاخره احساساتی است، شاعر منعطف است، عاطفی است؛ باید احساساتی نشود، در مواجهه با مسائل، احساساتی نشوند، فکر کنند و صحنه را درست شناسایی کنند و در مقابل آنچه وجود دارد احساس تکلیف کنند، آن تکلیف را با هنری که خودشان دارند انجام بدهند. اگر چنانچه این کار انجام نگیرد، هر چه [هم] هنر بالا باشد، نمی شود انسان برایش قیمت قائل بشود. ان شاء... که خداوند به همه شماها توفیق بدهد و همه ما را موفق بدارد که بتوانیم از امکانات ارزشمند و بی بدیل کشور و نظام مان استفاده کنیم؛ از جمله هنر و شعر.»

متنوعی از قبیل آیینی، انقلابی، طنز و به زبان های محلی مختلف آنجا خوانده شد که به نظرم دیدار خوبی بود و حضرت آقا نیز نظرشان مثبت بود. این شاعر ادامه داد: شعر جزو هنرهای اول ما محسوب می شود و بزرگان دین ما به این هنر مسلط بودند، خود رهبر معظم انقلاب و قبل از آن امام خمینی (ره) اهل شعر بودند، همچنین آئمه ما توجه ویژه ای به شعر داشتند و کتاب آسمانی قرآن و نهج البلاغه شعر درست و متعهد را ستوده اند. رهبر معظم انقلاب هم توجه

محمود حبیبی کسبی از دیدار شاعران با رهبر انقلاب می گوید

شعر، طلایه دار فرهنگ دینی و ملی

محمود حبیبی کسبی از جمله شاعرانی است که افتخار حضور در جلسه دیدار شاعران و اساتید ادبیات فارسی را با رهبر انقلاب داشت. وی در گفت وگو با جام جم در خصوص این دیدار گفت: دیدار مقام معظم رهبری، شاعران و اهالی ادبیات قریب به سه دهه است که به طور مداوم برگزار می شود. متأسفانه این تداوم وتوالی در این دو سه سال اخیر که بلیه کرونا دامن بشریت را گرفت، مقداری منقطع شد و شاید تفاوت این دیدار با دیدارهای گذشته هم همین بود. حبیبی کسبی با اشاره به این که این دیدار پس از سه سال وقفه با حیل و هوای خاصی برگزار شد، تصریح کرد: شوق زیارت حضرت آقا در دل شاعران قطعاً بیشتر شده بود و همین مسأله هم به نظر من دیدار امسال را به یادماندنی تر کرد. وی با اشاره به نگاه ویژه ای که رهبر انقلاب به مقوله شعر دارد، گفت: موضوعی که لازم می دانم بیان کنم، این است که بخشی از علت برگزاری این دیدارها، قطعاً علاقه شخصی حضرت آقا است، یعنی علاقی که اشاره به اهل شعر و ادبیات دارند. حضرت آقا، از دوران جوانی با شاعران بزرگ مشهد مثل اخوان ثالث، محمد قهرمان و ... ارتباط نزدیک داشتند و ضمن تعلق خاطر به این هنر به شعر مسلط هستند و در این حوزه تخصص دارند. به همین دلیل هم آقا در این دیدارها به شکل یک محفل و انجمن ادبی برخورد می کنند. مثلاً به دلیل پروتکل های کرونایی امسال اعضای دفتر تصمیم گرفته بودند آقا مثل دیدارهای دیگر روی سکوی بافاصله با شاعران بنشینند اما وقتی ایشان حضور یافتند، دستور دادند صندلی شان را جلو بیاورند و کنار شاعران بگذازند. به مجری جلسه هم گفتند کنارشان بنشینند تا آن حلقه شعرخوانی که به مانند انجمن های ادبی است، عوض نشود و این دیدار شبیه دیداری های دیگر حضرت آقا نباشد. به عبارتی تلاش ایشان این بود که این دیدار به شکل یک انجمن ادبی باشد. وی اضافه کرد: نکته دوم هم این است که آقا بارها فرمودند شعر یک ثروت ملی برای ماست و نگاه شان به شعر در میان هنرها و رسانه های دیگر این است که هنرهایی مثل سینما، نقاشی و ... تاثیرگذار هستند اما تاثیرشان به اندازه شعر عمقی، ماندگار و فرهنگ ساز نیستند. البته آنها هم ارزش ها، ماندگاری و فرهنگ سازی خودشان را دارند اما باورشان این است که هیچ کدام مثل شعر نمی توانند ۱۰۰۰ سال پای بمانند، بسیاری از شعرها حتی سال ها بعد از مرگ شاعر تاثیرگذاری اجتماعی دارند. این باور آقا و بررسی درست شان نسبت به فرهنگ باعث شده نگاه شان به شعر علاوه بر علاقه شخصی، ویژه باشد. این شاعر معاصر کشور با تاکید بر این که فرهنگ انقلاب اسلامی و فرهنگ دینی و ملی ما را فقط شعر می تواند طلایه دار باشد، گفت: به همین دلیل هم حضرت آقا نگاه ویژه به شعر و به نوعی دیدار با



ویژه ای به شعر نسبت به سایر هنرها دارند، شعرشناس هستند و شاعران نیز به طور متقابل علاقه دارند که در محضر حضرت آقا شعر بخوانند. قزوه درباره این دیدار گفت: این شب در شعری گفتم که شب قدر، شعر است و دوستان شاعر این شب را عزیز می دارند و خود حضرت آقا هم گفتند دلم برای این محفل تنگ شده بود. این محفل نسبت به سال های گذشته گامی به جلو محسوب می شود؛ زیرا شعر با صرف کمترین هزینه ها بیشترین تأثیر را دارد.



روایت مریم زندی از دیدار با رهبری

فضاهای تازه را تجربه کنید



دعوت شدن به دیدار با رهبر انقلاب، با شور و هیجان شعرخوانی در نشست همراه شود. به خصوص این که رهبر انقلاب شاعر بوده و علاوه بر این، شعرشناس بسیار واردی هستند و تحلیل های خوب و کارشناسی درباره هر شعر ارائه می دهند، شعرخوانی در برابر ایشان ساده نیست و به همین دلیل من هم هیجان و استرس داشتم. البته با توجه به این که رباعی و غزل هم می سراییم، می توانستم شعر بزرگسال بخواتم اما تصمیم گرفتم از این فرصت استفاده کنم تا برای مطرح شدن شعر کودک و نوجوان، در این حوزه شعر بخوانم. البته من در زمانی که شعر می خواندم، حواسم به اطراف و واکنش های رهبر انقلاب نبود اما وقتی فیلم را دیدم متوجه شدم که هم حاضران در جلسه و هم رهبر انقلاب از این که من دو سه شعر کوتاه نوجوان خواندم، استقبال کردند و حتی رهبر انقلاب پایان بندی شعر بنده را حدس زدند و تشویقم کردند.

زندی همچنین به حضور قابل توجه شاعران خانم در نشست امسال اشاره کرد و گفت: حدود ۶۰ نفر از شاعران خانم در این نشست حضور داشتند که اغلب آنها از شاعران جوان بودند، فکر می کنم اغلب شاعران خانم از اردوهای شعر آفتابگردان انتخاب شده بودند. آنها شاعرانی مشتاق، ارزشی و علاقه مند هستند و شعرهای خوبی هم در نشست خوانده شد اما شاعران خانم خوب و شناخته شده ای مانند خانم ها عالیه مهربابی، افسانه غیاثوند و فاطمه نائی زاد هم در نشست حضور داشتند که جا داشت آنها هم شعر بخوانند. ضمن این که باز هم نسبت شاعران زن به شاعران مرد کمتر بود و امیدوارم در سال های بعد شاعران خانم بیشتری به نشست ها دعوت شوند.

این شاعر با اشاره به موضوعات و مباحثی که در نشست امسال مطرح شد و نظرات رهبر انقلاب درباره شعر شاعران گفت: برای مثال یکی از شاعران شعری برای مادر بزرگ خواند و رهبر انقلاب از این شعر استقبال کردند و اصولاً تاکید ایشان بر این بود که شاعران فضاهای تازه را تجربه کنند و به دنبال بازکردن باب های جدید در فضای شعر امروز باشند، ضمن این که مانند همیشه بر شعر ارزشی و خانواده محور تاکید داشتند، بر این نکته هم انگشت گذاشتند که شاعران به دنبال موضوعات جدید و مضمون های تازه باشند؛ مثلاً در شعر آیینی برای حضرت خدیجه (س) شعر بگویند چرا که در این زمینه غفلت کرده ایم و برای ایشان شعر اندک داریم.

قاب



خدا کند وطن فروش نباشم

لیلا حسین نیا از شاعران استان آذربایجان شرقی یکی از زنان شاعری بود که در محفل دیدار رهبری با شعری وطن پرستانه نظر همه مخاطبان را جلب کرد.

این شاعر که ابتدا گفتند به نمایندگی از مردم تبریز در این محفل حاضر شده است این پیام را از رهبر انقلاب دریافت کرد تا سلام رهبر معظم انقلاب را به مردم تبریز برساند.

او با شعر: «وطن بسوزد و من در خروش و جوش نباشم/ خدا کند که بمیرم وطن فروش نباشم...» نظر مخاطبان در این دیدار را جلب کرد.



کیونکرکد را اسکن کنید!

نکته

سیاسی ترین شعر دیدار بارهبر انقلاب

حسین خرابی شعری سیاسی و اجتماعی متأثر از اتفاقات سال گذشته دارد. شعر طولانی است و بسیار صریح و سیاسی، خود شاعر نیز با صدای بسیار بلند شعرش را می خواند. نزدیک هفت دقیقه شعر خوانی طول می کشد. قبل از شعرخوانی هم می گوید ما فقط شعر نمی گوئیم، بلکه تا آخرین نفس پای آرمان های شما خواهیم ایستاد.

من از تو معترض تر هستم اما اعتراض این نیست چنین سوزاندن هر مسجد و هر بانک و ماشین نیست من از تو معترض تر هستم اما اعتراض من بیانش با چماق و سنگ و بطری های یزینز نیست سزای حافظ امنیت و ناموس این ملت شعار بی شرف یا فحش ناموسی و توهین نیست من از تو سرفرام خالی تر و کوچک تر است اما برای گریه کردن شانه بیگانه نسکین نیست...



روایت

شوخی رهبر انقلاب با شاعر لبنانی

نقیسه سادات موسوی از شعرای شناخته شده کشور، حاشیه نگاری جالبی از دیدار شاعران و اهالی فرهنگ با رهبر انقلاب در رشته تویییتی با هشتگ روایت دیدار منتشر کرد. او نوشت:

چند جمله ای با الحن بامزه ای عربی گفتن. این که البته کلیاتی فهمیده شد و برای فهم بهتر باید تامل بیشتری کرد تا شعر. ایشون هم فارسی ولی با الحن بامزه ای گفتن خیلی متشکر کم، التماس دعا آقا گفتن فارسی ایشون مثل عربی من بود. محمد حسین نجفی شعری خواند که به پدرش تقدیم کرده بود، آقا گفتن چه کار خوبی کردی برای پدرتون شعر گفتید. آقای قزوه گفت البته پدرشون هم شاعرن و برای پدرشون شعر گفتن. آقا گفتن بده بپستونه پس؟ کار خوبیه تو شعر! حسین خرابی، شاعر جوان کرمانشاهی با صدایی رسا شعری خواند برای تدقیق مرز معترض و معاند با مطلع «من از تو معترض تر هستم اما اعتراض این نیست». وقتی شعر تمام شد، آقا بهش گفتن: مضمون سخنرانی یک ساعته ما رو تو چند دقیقه بیان کردی!

