

از بوستان کتاب
چه می دانیم؟

انتشارات «بوستان کتاب» سال ۶۱ با هدف نشر کتاب‌های اسلامی تأسیس شد و به عنوان پرافتخارترین ناشر کشور در کنار پژوهشگاه علوم و فرهنگ اسلامی، به عنوان دوسازمان انتشاراتی دفتر تبلیغات اسلامی در حال فعالیت است.

محدوده فعالیت

دامنه مخاطبان خود را در سه گروه عمومی، تخصصی و کودک و نوجوان تعریف کرده است. این انتشارات که ابتدا برای نشر کتاب‌های اسلامی تأسیس شده بود، اکنون پا را فراتر گذاشته و در موضوعات دیگر نظیر هنر، ادبیات، علوم تربیتی، تاریخ، فلسفه و... فعالیت می‌کند. بوستان کتاب بیشتر کتاب‌های حوزه‌های علمیه به خصوص شروح کتاب‌های اصلی آن مثل شرح مکاسب و شرح رسائل، کفایه، لمعه، مجموعه آثار شهید اول و شهید ثانی، صرف، نحو و... را منتشر کرده است.

نشر کتاب

این مجموعه از ابتدای تأسیس تاکنون توانسته بیش از ۸۰۰۰ جلد کتاب را منتشر کند و در جشنواره‌های مختلف بیش از ۳۵۸ عنوان کتاب برگزیده داشته باشد.

افتخارات

بخشی از افتخارات این مجموع عبارتند از:

- ۲۵ عنوان، کتاب برگزیده و تشویقی سال کشوری
- ۸۹ عنوان، کتاب برگزیده و تشویقی سال حوزه
- ۳۹ عنوان، کتاب برگزیده و تقدیری سال دانشجویی
- ۲۳ عنوان، کنگره دین پژوهان
- ناشر برگزیده ۳۰ سال پژوهش در انقلاب اسلامی از سوی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی
- ناشر برگزیده سال قرآن کریم (۱۳۸۳) برگزیده وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی
- ناشر سال کشوری (۱۳۷۵، ۱۳۷۸، ۱۳۷۹، ۱۳۸۲، ۱۳۸۴، ۱۳۸۶، ۱۳۸۷ و ۱۳۹۲) برگزیده وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی
- ناشر سال حوزه (۱۳۷۷، ۱۳۷۹، ۱۳۸۱، ۱۳۸۲، ۱۳۸۳، ۱۳۸۴، ۱۳۸۵ و ۱۳۸۷) برگزیده مدیریت حوزه علمیه قم
- ناشر سال دانشجویی (۱۳۸۱، ۱۳۸۲، ۱۳۸۴، ۱۳۸۶) برگزیده جهاد دانشگاهی
- ناشر جشنواره کتاب خانواده (۱۳۸۶)
- ناشر برگزیده نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران (۱۳۷۵ و ۱۳۸۱ و ۱۳۸۷)
- ناشر جشنواره کتاب آسان (۱۳۸۳) برگزیده سازمان نهضت سوادآموزی
- ناشر سال استان قم (۱۳۷۸)
- ناشر برگزیده سال در بخش ناشران بزرگسال دولتی (۱۳۸۶، ۱۳۸۷)
- ناشر برگزیده کتاب سال کودک و نوجوان استان قم (۱۳۸۸ و ۱۳۸۹)

نگاهی دقیق‌تر به چهار کتاب متفاوت و تازه که توسط بوستان

چند شاخه گل از بوستان

مکتوب اعتبارسنجی کند و لغزش‌های احتمالی شارح را بر اساس رجوع به منابع توضیح دهد.

■ ساختار اثر

این کتاب در پنج بخش تألیف شده است؛ بخش اول به بررسی کلیاتی درباره سیره و شخصیت علمی ابن ابی‌الحدید، جایگاه و منزلت ویژه و مسئولیت‌های شارح معتزلی در دولت عباسی و نیز آثار و مصنفات وی که میراث کتابخانه بزرگ عربی و اسلامی است، اختصاص دارد. ضمن این‌که نکاتی در مورد نهج البلاغه، گردآورنده آن، شروع نهج و رفع اوهام مشککین در

کتاب «ابن ابی‌الحدید و فهم نهج البلاغه» اثر محسن رفعت از آثار مؤسسه بوستان کتاب است.

ابن ابی‌الحدید، ادیب و شاعر، از آن دسته افرادی است که با التفات به دریای معانی و مفاهیم نهج البلاغه در برابر آن سرتعظیم فرود آورده، آنگاه در قامت بزرگ‌ترین و مشهورترین شارح این کتاب ارزشمند و ماندگار، مجذوب کلام امیر(ع) بیان شده و کتاب ارزشمند شرح نهج البلاغه را نگاشته است.

کتاب پیش رو تلاشی است برای فهم روش تفسیری ابن ابی‌الحدید و می‌کوشد روش تعامل او با حدیث و روایت را دریابد و منابع او را برای تفسیر این گوهر

ابن ابی‌الحدید و فهم نهج البلاغه
محسن رفعت

لبیک گویند. اثر پیش‌رو با عنوان «شکوه انتظار و دیدار» چنان که از نامش برمی‌آید، به معرفی انتظار راستین می‌پردازد و اهمیت انتظار توأم با فعالیت و نشاط را باز می‌نماید و آداب انتظار را با قلمی روان به خواننده یادآوری می‌کند.

■ ساختار اثر

این کتاب در سه بخش تألیف شده است؛ در بخش اول با عنوان «شکوه منتظر» نویسنده به تبیین تولد و امامت (چگونگی ولادت حضرت مهدی(عج)، مادر حضرت مهدی(عج) و طول عمر حضرت حجت(ارواحنا فداه)) پرداخته و دوران غیبت (مهدی موعود در

کتاب «شکوه انتظار و دیدار (پژوهشی درباره فلسفه انتظار و ظهور حضرت مهدی عج)» اثر عذرا انصاری از کتاب‌های مؤسسه بوستان کتاب به تازگی منتشر شده است.

خداوند به انسان بشارت داده است که زمین به صالحان می‌رسد و پایانی خوش در انتظار بشریت است؛ چنان‌که تمامی آثار شرک، کفر، ظلم و ستم برچیده می‌شود و امنیت و عدالت، جهت زمینه‌سازی برای عبودیت و پرستش پروردگار یکتا برقرار می‌شود. این مژده‌ها در صورتی محقق می‌شود که مردم به دعوت خدا و رسولش که مایه حیات و نشاط و خرمی و امید معنوی است

شکوه انتظار و دیدار
عذرا انصاری

عنوان تغییر جنسیت و دوجنسیتی‌ها از نگاه فقه به علاقه‌مندان تقدیم می‌شود.

■ ساختار اثر

این کتاب در دو بخش تألیف شده است؛ بخش اول با عنوان «تغییر جنسیت» از دیدگاه فقه در ۹ فصل به رشته تحریر درآمده است. اولین فصل از این کتاب با عنوان معنای تغییر جنسیت، به تعریف لغوی و اصطلاحی تغییر جنسیت در فقه پرداخته است. فصل دوم با عنوان «انگیزه‌های تغییر جنسیت» به بیان انگیزه‌های روانی، انگیزه ناتوانی جنسی و انگیزه اقتصادی می‌پردازد. فصل سوم و چهارم به

کتاب «تغییر جنسیت و دوجنسیتی‌ها از نگاه فقه» اثر آیت‌ا... سیداصغر ناظم‌زاده قمی در ۳۳۶ صفحه به همت مؤسسه بوستان کتاب به چاپ رسیده است. تغییر جنسیت و دوجنسیتی‌ها (خنثای مشکل) دو عنوان جدید در فقه شیعه است که امروزه در علوم گوناگون پزشکی، روان‌شناسی و جامعه‌شناسی موضوع بحث و بررسی قرار گرفته و این مقوله در فقه شیعه نیز معرکه آراست و فقیهان درباره باید و نبایدهای شرعی آن بحث و گفت‌وگو کرده‌اند. کتاب پیشرو ماحصل پژوهش‌های فقهی آیت‌ا... سیداصغر ناظم‌زاده قمی است که طی چند سال درس و بحث و کاوش به دست آمده و اکنون تحت

تغییر جنسیت از نگاه فقه
آیت‌ا... ناظم‌زاده قمی

راهکارهای ارتباط سالم و سازنده، نکاتی کاربردی را در این زمینه به روحانیون یادآوری کند. در عرصه تبلیغ، اهمیت آشنایی با این مهارت و میزان بهره‌گیری از آن کاملاً ملموس و حائز اهمیت است تا آنجا که جان مایه اصلی فرایند تبلیغات در هر شکل و روش آن بر خورداری از اصل ارتباط است. تبلیغ از مقوله ارتباط است و هسته مرکزی تبلیغات را از نظر نوع اثرگذاری و کیفیت کارکرد آن تشکیل می‌دهد. در واقع ضروری‌ترین امر برای یک مبلغ (حتی اگر چهره به چهره نباشد) ایجاد ارتباط قوی میان خود و مخاطب است. اگر مخاطب، احساس ارتباط با مبلغ را نداشته باشد، توجهی به او نمی‌کند، سخن او را نمی‌شنود و نوشته‌اش را نمی‌خواند، پس ضروری بودن رابطه امری بدیهی است.

کتاب «من طلبه‌ام (از رابطه تا ارتباط)» اثر عباس آزاد به همت مؤسسه بوستان کتاب به چاپ رسید. براساس پژوهش‌ها، از مهم‌ترین مهارت‌هایی که بر تمام ابعاد زندگی فردی، خانوادگی، اجتماعی و بین‌المللی و در همه عرصه‌های تحصیل، پژوهش، تدریس، اجتهاد و تبلیغ طلاب، مؤثر بوده و حتی تأثیر بسزایی در تأمین، افزایش یا کاهش سلامت جسمی، روحی و معنوی آنان دارد، سطح و توان ارتباطی (با خود، خدا، خلق و خلقت) و میزان بهره‌گیری از مهارت ارتباطی است. این نوشتار با بهره‌گیری از مطالب علمی و آموزه‌های دینی، در صدد است با بیانی شیوا به بازشناسی مفهوم ارتباط، مهارت ارتباطی بپردازد و با بررسی ویژگی‌های عناصر ارتباط و انواع مهارت‌های ارتباطی و شناسایی عوامل و

من طلبه‌ام
عباس آزاد