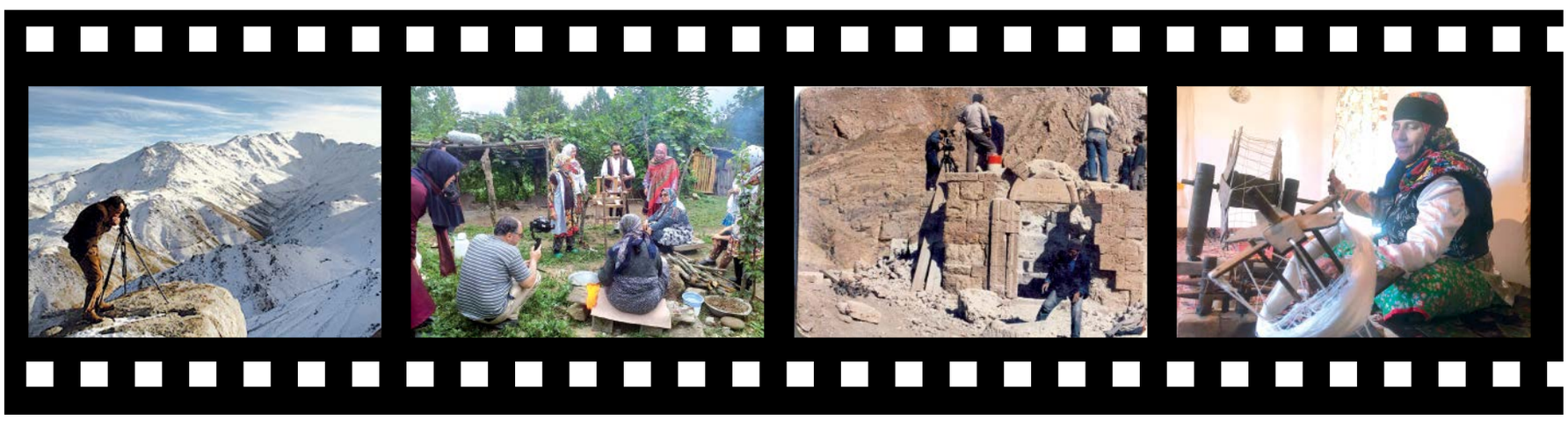
بررسی زندگی در بافت‌های تاریخی در «شب معماری»

برنامه تلویزیونی «شب معماری» در بیست و یکمین قسمت خود به موضوع مرمت و زندگی در بافت‌های تاریخی اختصاص یافته است.
به گزارش فارس، بیست و یکمین قسمت از برنامه شب معماری با موضوع مرمت و زندگی در بافت‌های تاریخی و حضور حمیدرضا سپهری، معمار و مدرس دانشگاه و سیدهادی رضوی، معمار و مرمتگر ساعت ۲۳ امشب روی آنتن شبکه چهار می‌رود. این قسمت از برنامه تلاش دارد به نقش مردم در حفظ بناهای تاریخی و وظایف نهادهای مرتبط در این حوزه از جمله میراث فرهنگی در یاری رساندن به مردم برای تحقق این مهم بپردازد. شب معماری، پنجمین شب از مجموعه «شب‌های هنر» است که چهارشنبه شب‌ها به‌صورت زنده پخش می‌شود. این برنامه معماری به‌دنبال واکاوی مفاهیم و دغدغه‌های روز جامعه معماری و شهرسازی است تا فرصتی برای خوانشی صحیح از وضعیت معماری و شهرسازی در ایران باشد. تهیه‌کنندگی این برنامه را مسعود امجدیان و اجرای آن را سیدرضا شهرستانی به عهده دارد.



خیزش مستند برای ایران

۳۱ مستند در معاونت استان‌ها تولید می‌شود



فاطمه عودباشی
رسانه

یکی از قالب‌های هیجان‌انگیز برنامه‌سازی، مستندسازی است؛ چون در این قالب مستندساز نه تنها باید تحقیقات گسترده درباره موضوعی داشته باشد که می‌خواهد درباره آن مستند بسازد، بلکه باید خیلی هم صبور باشد، زیرا گاهی ساخت یک مستند ۶۰ دقیقه‌ای ممکن است سال‌ها طول بکشد، به‌ویژه مستندهایی که با موضوعاتی همچون محیط زیست، گونه‌های جانوران و... ساخته می‌شود.
زیرا برای ضبط یک حرکت از یک گونه جانور باید مستندساز ماه‌ها صبوری کند تا به نتیجه دلخواه برسد؛ بنابراین تولید یک مستند نه تنها ساده نیست، بلکه دشواری‌های خاص خودش را دارد. اما با وجود همه مشکلات، معاونت امور استان‌های صدا و سیما در حوزه مستندسازی فعال است و مستندهای بسیار متنوعی در مراکز مختلف تولید و پخش می‌شود. حتی در این قالب برنامه‌سازی، مراکز استان‌ها فعالیت‌های برجسته‌ای داشته‌اند که حتی گاهی مستندهای تولید شده جوایز بین‌المللی هم از آن خود کرده‌اند. با توجه به فعالیت عمده مراکز استان‌ها در حوزه مستندسازی گزارشی درباره تولیدات مستند مراکز آماده کرده‌ایم که به موضوعات مهم تاریخی، فرهنگی، اجتماعی و... می‌پردازد.

عاشق پیشگان سینما
نام مستند: سینما دابسمش
مرکز: صدا و سیمای آذربایجان شرقی
تهیه‌کننده و کارگردان: علی دلکاری
موضوع: یک گروه چهار نفره در شهر مرند بعد از ناکامی در رسیدن به بازیگری و سینما دست به کار شده‌اند تا فیلم‌های تاریخ سینمای ایران را بازسازی کنند و خودشان هم نقش قهرمانان را بازی کنند. آنها تاکنون ۷۰ فیلم را بازسازی کرده و به مرحله پخش رسانده‌اند. این مستند روایتگر فعالیت این جوانان عاشق پیشه سینما در نحوه بازسازی فیلم‌هاست.

ماجرای احداث سد بارون
نام مستند: سرزمین بلند
مرکز: صدا و سیمای آذربایجان غربی
مستند: سرزمین سربلند
تهیه‌کننده و کارگردان: باقر پیران و علیرضا تاج فر
موضوع: سال ۱۳۶۶ مهندسان و جهادگران فراوانی در جبهه‌های سازندگی برای آبادانی تلاش کردند. یکی از این پروژه‌های سنگین احداث سد بارون بود. این مستند به ماجرای احداث سد بارون روی رودخانه زنگمار و جابجایی کلیسای زرزرکه در مسیر احداث این سد قرار داشته، می‌پردازد.

سنت‌های موسیقایی مذهبی
نام مستند: نواهای ماندگار
مرکز: صدا و سیمای مرکز اردبیل
تهیه‌کننده و کارگردان: حسن قهرمانی
موضوع: بررسی سنت‌های موسیقایی مذهبی در منطقه است. بعد از به رسمیت درآمدن مذهب شیعه، یکی از اقدامات شاه اسماعیل که شاعر بلندآوازه‌ای به شمار می‌رفت، اشاعه فرهنگ شیعی در زمینه ادبیات و به خصوص ادبیات عاشورایی و مرثیه خوانی با استفاده از عاشقان بود.

روایت تاریخ عکاسی شهر
نام مستند: مردی با دوربین یاشیکا
مرکز: صدا و سیمای مرکز اردبیل
تهیه‌کننده و کارگردان: عبدا... عزیزی
موضوع: این مستند به بررسی مسائل اجتماعی و فرهنگی و دیگر رخدادهای شهر اردبیل می‌پردازد. در مجموع روایت تاریخ عکاسی شهر و مردمان آن از نگاه عکاس باشی است.

داستان کوه کرکس
نام مستند: به روایت مستند
مرکز: صدا و سیمای مرکز اصفهان
مستند: به روایت مستند
تهیه‌کننده و کارگردان: ابوالقاسم شکاری
موضوع: بررسی وضعیت زیست‌محیطی حفر معادن کوه کرکس و شرایط پیرامونی آن. در واقع این مستند به پروژه تخریب منابع طبیعی در منطقه کوه کرکس می‌پردازد.

جاذبه‌های یک جاده در تلویزیون
نام مستند: جاده ۳۸
مرکز: صدا و سیمای البرز
تهیه‌کننده و کارگردان: محسن اولیایی
موضوع: در این مستند سعی می‌شود با زبان تصویر، علاوه بر روایت زیبایی‌های ژئوتوریستی و اکوتوریسمی، جاذبه‌های اقتصادی، فرهنگی، مذهبی و... به تاریخچه این جاده پرداخته شود.

پرداخت به شعار سال
نام مستند: تار و پود
مرکز: صدا و سیمای مرکز البرز
تهیه‌کننده و کارگردان: بهار روحانی
موضوع: بررسی وضعیت تولید با توجه به شعار سال

ماجرای خروج میلیاردها دلار
نام مستند: دانه و بذر
مرکز: صدا و سیمای مرکز البرز
تهیه‌کننده: ناصر صفار
کارگردان: زندی
موضوع: این مستند به موضوع واردات انواع بذر سبزی و صیفی جات و بعضا قاچاق این اقلام از کشورهای اروپایی، ضمن خروج میلیاردها دلار ارز به خارج از کشور به دلیل وابستگی، فرصت‌های شغلی و تخصصی داخل کشور را از بین می‌برد، می‌پردازد.

گونه‌های خاص پرندگان
نام مستند: پرندگان
مرکز: صدا و سیمای مرکز ایلام
تهیه‌کننده و کارگردان: مهدی نور محمدی
موضوع: معرفی گونه‌های خاص پرندگان منطقه و شرایط اکولوژیکی محیط زیست آنها. مخاطبان با تماشای این اثر می‌توانند نسبت به گونه‌های منحصر به فرد پرندگان آشنا شوند.

آواها و نواها
نام مستند: ساحل نشینان
مرکز: صدا و سیمای خلیج فارس
تهیه‌کننده و کارگردان: حسن دهقان
موضوع: معرفی آواها و نواها در فرهنگ زندگی مردمان منطقه.

رنگ‌ها در قومیت مردمان بلوچ
نام مستند: وش رنگ
مرکز: صدا و سیمای سیستان و بلوچستان
تهیه‌کننده و کارگردان: یاسین خوشامدزهی
موضوع: بررسی رنگ در قومیت مردمان بلوچ با هدف معرفی آیین و رسوم زندگی آنها.

روایت زندگی ناهدا عثمان
نام مستند: ناهدا و رمضان
مرکز: صدا و سیمای سیستان و بلوچستان
تهیه‌کننده و کارگردان: یاسین خوشامدزهی
موضوع: این مستند به روایت زندگی ناهدا عثمان و تلاش او برای کسب معاش در ماه مبارک رمضان هنگام ماهیگیری می‌پردازد. البته ناخدا به زبان محلی می‌شود ناهدا، به همین دلیل نام این مستند ناهداست.

موفقیت دانش‌آموزان سیستان و بلوچستان
نام مستند: از کپر تا دانشگاه
مرکز: صدا و سیمای سیستان و بلوچستان
تهیه‌کننده: شهروز توکل
کارگردان: گروه کارگردانی
موضوع: روایت موفقیت دانش‌آموزان سیستان و بلوچستان در آزمون‌های دانشگاهی کشوری

وضعیت مردم سیستان و بلوچستان
نام مستند: هفت قصه دیگر از سیستان و بلوچستان
مرکز: صدا و سیمای سیستان و بلوچستان
تهیه‌کننده و کارگردان: محمد خوش فرمان
موضوع: بررسی وضعیت کنونی زندگی مردم منطقه سیستان و بلوچستان با نگاهی از درون

شیراز زیر ذره‌بین
مستند: از روزگار رفته حکایت
مرکز: صدا و سیمای مرکز فارس
تهیه‌کننده و کارگردان: پویان کاظمی
موضوع: بررسی سیاسی، تاریخی، اجتماعی شهر شیراز از منظر عکاسی

روایت هنر در ۴۰ سال
مستند: هنر
مرکز: صدا و سیمای مرکز فارس
تهیه‌کننده و کارگردان: حمید مجتهدی
موضوع: مستند هنر روایتی است از اتفاقاتی که طی ۴۰ سال گذشته هنر سینما، هنر رسانه تلویزیون و رادیو پس از انقلاب در مراحل گذار جامعه نوپای ایران اسلامی در زمینه‌هایی نظیر فناوری و... در این سال‌ها با آنها مواجه بوده است.

نقاشی قهوه‌خانه‌ای
نام مستند: پرتره استاد خلیلی
مرکز: صدا و سیمای مرکز قزوین
تهیه‌کننده و کارگردان: گیتی باقری
موضوع: معرفی و بررسی هنر نقاشی قهوه‌خانه‌ای از خلال زندگی استاد احمد خلیلی

سنگ‌های نیمه قیمتی
نام مستند: سفر سنگ
مرکز: صدا و سیمای مرکز قم
تهیه‌کننده و کارگردان: محمدجواد رحیمی
موضوع: بررسی سنگ‌های نیمه قیمتی و جایگاه آن در بازارهای داخلی و بین‌المللی

شکل‌گیری حوزه علمیه
نام مستند: تاریخ حوزه علمیه قم
مرکز: صدا و سیمای مرکز قم
تهیه‌کننده و کارگردان: محسن ربانی
موضوع: ضمن بیان پیشینه حوزه از زمان حضور ائمه (ع) به تشریح روند تاریخی شکل‌گیری حوزه علمیه قم می‌پردازد.

تبعات بمباران شیمیایی
نام مستند: بمباران شیمیایی
مرکز: صدا و سیمای مرکز کردستان
تهیه‌کننده و کارگردان: برهان احمدی
موضوع: روایت تبعات بمباران‌های شیمیایی شهرهای منطقه در دوران جنگ

داستان دریاچه زریوار
نام مستند: زریوار سفره آبی
مرکز: صدا و سیمای مرکز کردستان
تهیه‌کننده و کارگردان: منصور باغبانی
موضوع: بررسی شرایط کنونی دریاچه زریوار و آسیب‌های پیرامون آن

بررسی تپه‌های شهر سنندج
نام مستند: هزار تپه
مرکز: صدا و سیمای مرکز کردستان
تهیه‌کننده و کارگردان: فرید آریانژاد
موضوع: بررسی تپه‌های شهر سنندج با رویکرد ساماندهی عرصه‌های عمومی، فضای سبز و مناظر طبیعی.

زندگی دکتر مستوفی
نام مستند: تیم دکتر مستوفی
مرکز: صدا و سیمای مرکز کرمان
تهیه‌کننده و کارگردان: فرهنگ خاتمی
موضوع: یک تیم تحقیقاتی در اواخر دهه ۴۰ به سرپرستی دکتر احمد مستوفی، موسس دانشکده جغرافیا به مدت پنج سال در بیابان لوت به پژوهش و کاوش می‌پردازند. آنها از بالگرد تا شتر و پای پیاده تقریبا تمام لوت را در می‌نوردند.

سفر معنوی
مستند: دو مسافر
مرکز: صدا و سیمای مرکز کرمان
تهیه‌کننده و کارگردان: علی امانی
موضوع: در سفری معنوی، آشنایی آقای علی‌رمضانی با فردی به نام احمد ابو علی که در حال حاضر به عنوان مدیر تشریفات تیم میزبان و خادم بارگاه مطهر حضرت ابوالفضل‌العباس (ع) نیز هست، اتفاقی جالب را رقم می‌زند.

شرایط زیست پلنگ
نام مستند: مهاجرت به میدان مین
مرکز: صدا و سیمای مرکز کرمانشاه
تهیه‌کننده و کارگردان: محمد خوش‌فرمان
موضوع: بررسی شرایط زیست پلنگ در منطقه و ورود به مناطق مین‌گذاری شده

پیامدهای جنگل خواری
مستند: نفس عمیق
مرکز: صدا و سیمای مرکز مازندران
تهیه‌کننده و کارگردان: یاسر طالبی
موضوع: در این مستند مرور دوباره‌ای خواهیم داشت بر روند و پیامدهای جنگل خواری

روایت زندگی مردم روستایی
نام مستند: در حال و هوای عشق
مرکز: صدا و سیمای مرکز مازندران
تهیه‌کننده و کارگردان: یاسر طالبی
موضوع: روایتی از زندگی مردمان روستایی که شهدای زیادی در جنگ تحمیلی داشته‌اند.

معاونت استان‌های سازمان صداوسیما در قالب موضوعات متفاوت اعم از گونه‌های جانوری، محیط‌زیست، تاریخ، معماری و... می‌پردازد تا از این طریق مخاطبان را با بخش‌های بکر ایران آشنا کند

آواهای شنیدنی هنگام کار
نام مستند: ری را
مرکز: صدا و سیمای مرکز مازندران
تهیه‌کننده و کارگردان: مریم رزاقی
موضوع: معرفی آواهای حین کار مردمان منطقه. زیرا هر منطقه هنگام کار آوازها و آواهای خودشان را دارند که گاهی هم دسته‌جمعی خوانده می‌شود. این مستند به این موضوع می‌پردازد.

تهدیدات انرژی خورشیدی
نام مستند: آفتاب بگیرید
مرکز: صدا و سیمای مرکز یزد
تهیه‌کننده و کارگردان: محسن آخوندی
موضوع: این مستند به بررسی ضرورت، آسیب‌ها و تهدیدات انرژی خورشیدی استان می‌پردازد.

بررسی قنات‌ها
نام مستند: پلیس آب (صافکاری در عمق ۷۰ متر)
مرکز: صدا و سیمای مرکز یزد
تهیه‌کننده و کارگردان: محسن غلامزاده مهرآبادی
موضوع: این مستند موضوع احیای قنات دشت مهرآباد توسط کاظم صافکار و اهالی آن را بررسی می‌کند. این مستند تلاش دارد تا مردم در قالب این اثر با موضوع قنات بیشتر آشنا شوند.

بررسی هنرهای نمایشی
نام مستند: میراث ناملموس
مرکز: صدا و سیمای مرکز یزد
تهیه‌کننده: مهدی ملک قاسمی
کارگردان: گروه کارگردانی
موضوع: معرفی و بررسی آیین‌ها، سنن شفاهی، زبان‌ها، هنرهای نمایشی سنتی و...

آگهی فراخوان تجدید مناقصه عمومی
یک مرحله‌ای با ارزیابی کیفی (نوبت اول)
شرکت آب و فاضلاب شرق استان تهران (سهامی خاص)

شرکت آب و فاضلاب شرق استان تهران به نمایندگی از آب و فاضلاب استان تهران "به استناد آئین نامه های اجرایی قانون برگزاری مناقصات" در نظر دارد از طریق مناقصه عمومی یک مرحله ای با ارزیابی کیفی فشرده (تجدید شده) به شماره مناقصه (۲۰۹۸۰۷۰۰۰۲۰۰۰۰۱۸) در سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) را با اطلاعات مشروحه ذیل به پیمانکاران واجد شرایط واگذار نماید.
نام دستگاه مناقصه گزار:
کارفرما: شرکت آب و فاضلاب استان تهران
نماینده مجری طرح: شرکت آب و فاضلاب شرق استان تهران
موضوع مناقصه: حفر یک حلقه چاه شبه فلمن به روش دستی در تاررود دماوند
مبلغ برآورد اولیه: ۵/۰۵۸/۰۰۴/۱۰۹ (پنج میلیارد و پنجاه و هشت میلیون و چهار هزار و یکصد و نه) ریال
مبلغ سپرده شرکت در مناقصه: مبلغ ۲۵۲/۹۰۰/۲۰۵ ریال در وجه شرکت آب و فاضلاب استان تهران
محل اجرا: محدوده شرکت آب و فاضلاب شرق استان تهران – تاررود دماوند
مدت اجرای کار: ۵ ماه
پیمانکاران واجد شرایط: مناقصه گران دارای گواهینامه صلاحیت مرتبط با بخش آب و حفر چاه (به شرطی که دارای ظرفیت آماده به کار برای پروژه حاضر باشد) و در صورت کسب امتیاز کیفی می توانند شرکت نمایند.
تاریخ، مهلت، محل و مبلغ دریافت اسناد: از آگهی مورخ ۹۸/۱۰/۰۴ تا مورخ ۹۸/۱۰/۱۰ نسبت به خرید اسناد از طریق سامانه تدارکات دولت الکترونیک اقدام نمایند. قیمت اسناد برابر ۵۰۰/۰۰۰ ریال می‌باشد. مناقصه گران می توانند یک سری کامل از اسناد را از طریق سامانه تدارکات دولت الکترونیک دریافت نمایند. مبلغ واریز شده، غیر قابل استرداد است.
محل خرید اسناد: سامانه تدارکات دولت الکترونیک به آدرس www.setadiran.ir
تاریخ، مهلت و محل تحویل اسناد: پیشنهادها، باید حداکثر تا ساعت ۱۶ مورخ ۹۸/۱۰/۲۲ در سامانه تدارکات دولت الکترونیک به نشانی www.setadiran.ir بارگذاری گردند. و حداکثر تا ساعت ۱۶ مورخ همان روز یک نسخه از فیزیک پاکت الف را به نشانی تهران، رودهن، بلوار امام، خیابان پاسداران، پلاک ۶۷، ساختمان ستاد، طبقه همکف، دبیرخانه، تلفن: ۷۶۵۰۳۱۱۷ تحویل و رسید دریافت گردد.
محل تامین اعتبار: از محل اعتبارات عمرانی طرح به شماره ۱۳۰۷۰۰۲۵۹۷۰ و شماره پروژه ۹۷۷۲۰۷ بصورت اوراق مشارکت، اسناد خزانه اسلامی، نقدی و سایر موارد مندرج در موافقت نامه تامین می گردد.
زمان و محل گشایش پاکات: پاکات در ساعت ۱۱:۴۵ مورخ ۹۸/۱۰/۲۳ در خیابان حجاب طبقه همکف ذیحسابی شرکت آب و فاضلاب استان تهران باز و قرائت می گردد.
شرکت آب و فاضلاب شرق استان تهران
به نمایندگی از طرف شرکت آب و فاضلاب استان تهران

مناقصه عمومی یک مرحله‌ای
شرکت شیر و لبنیات دنیز ابهر در نظر دارد، **پروژه افزایش ظرفیت و به‌روزرسانی تصفیه‌خانه پساب خروجی خود را، از طریق مناقصه عمومی به پیمانکاران ذیصلاح معتبر** واگذار نماید. لذا پیمانکاران محترم می توانند جهت شرکت در مناقصه از تاریخ **۹۸/۱۰/۰۷** تا پایان وقت اداری روز **پنجشنبه مورخ ۹۸/۱۰/۱۲** برای دریافت شرایط عمومی و اختصاصی مناقصه و همچنین بازدید میدانی از سایت پروژه با در دست داشتن نامه اعلام آمادگی به اداره دبیرخانه شرکت دنیز ابهر به نشانی: زنجان، ابهر، کیلومتر ۱۲ جاده قدیم ابهر- قزوین، بعد از پلیس راه (**تلفن تماس: ۵-۰۲۴۳۵۲۸۴۱۶۱**، پست الکترونیکی: abhardeniz@gmail.com) مراجعه نمایند.



شماره تلفن های پذیرش
۲۳۰۰۴۰۳۲
۴۹۱۰۵۰۰۰
با جام جم دیده شوید

آگهی مزایده شماره ۹۸/۲
یک سازمان دولتی در استان قم در نظر دارد، **تعداد ۲۳ دستگاه خودرو سبک، سنگین و موتورسیکلت را از طریق مزایده عمومی به فروش** برساند.
متقاضیان می توانند جهت بازدید و دریافت فرم شرایط شرکت در مزایده و لیست کامل اموال در زمان و محل اعلامی به شرح ذیل مراجعه و یا جهت کسب اطلاعات با شماره تماس: ۲-۰۲۵۳۷۶۰۴۳۷۰ داخلی‌های ۲ یا ۶ تماس حاصل نمایند.
● **زمان بازدید:** روزهای **شنبه ۱۳۹۸/۱۰/۰۷** لغایت **دوشنبه ۱۳۹۸/۱۰/۰۹** از ساعت ۸ صبح لغایت ۱۵ عصر به مدت ۳ روز ● **تاریخ انصراف: ۱۳۹۸/۱۰/۱۰** ● **تاریخ بازگشایی پاکت‌ها: ۱۳۹۸/۱۰/۱۱** ● **اعلام نتیجه مزایده: ۱۳۹۸/۱۰/۱۴** ● **محل بازدید و دریافت پیشنهاد:** قم، کیلومتر ۵ جاده قم- جعفریه، جنب پارکینگ سینا، پارکینگ شورای هماهنگی مبارزه با مواد مخدر قم
◄ **ضمنا بازدیدکنندگان محترم می توانند لیست خودروها را در بخش مزایده- مناقصه سایت ستاد مبارزه با مواد مخدر به آدرس WWW.dchq.ir هم ملاحظه نمایند.**
یادآوری:
الف) کلیه هزینه‌های جانبی از قبیل: عوارض سالانه شهرداری، مالیات مشاغل و نقل و انتقال سند و... به‌عهده برنده مزایده خواهد بود.
ب) خودرو فاقد پلاک تحویل می گردد و جابجایی و نقل و انتقال آن از محل پارکینگ به مراکز شماره‌گذاری در کلیه نقاط کشور، برعهده خریدار می‌باشد. **ج)** برنده مزایده موظف است ظرف مدت **۷** روز نسبت به واریز وجه پیشنهادی به حساب اعلامی اقدام نماید.
۷۰۹۹۳۲