

گفت و گو با محسن نجفی سولاری، تهیه کننده

«از سرگذشت» سوگوارهای برای امام حسین (ع)

رسول شمالی ورنده

روزنامه نگار

ویژه برنامه «از سرگذشت» روایتی متفاوت از آیین عزاداری و سوگوارهای مردمی از قصه های واقعی است که برای قشرهای مختلف مردم و جامعه اتفاق افتاده و هرکدام آنها ارتباط بسیار نزدیک با حال و روز عاشورا و کربلا و حماسه حضرت اباعبد... الحسین (ع) دارد. عوامل ساخت این ویژه برنامه به نوعی دنبال ساخت قصه ها و روایت های امروز جامعه رفته اند و در واقع هدف این برنامه روایت راه و روش و منطق حق و حقیقت حضرت سیدالشهدا (ع) و یاران وفادارش از عرفه تا عاشورا و بعد از آن است. یکی از ویژگی های تولید این برنامه، نمایش، ترسیم و تبیین دو راهی های حق و باطل برای کسانی است که می خواهند مانند امام حسین (ع) راه حق و طریقت الهی را انتخاب کنند و این باعث شده تا از سرگذشت با بازتعریف و نمایش قصه های آدم هاد نظر دارنده غبارها را کنار بزنند و دل ها را به کربلا ببرد. این برنامه گفت و گو محور با دکوری خاص و فضایی آکنده از شمیم کربلا و روز عاشورا، یک فضای معنوی و توأم با عشق به سرور و سالار شهیدان را در قاب تلویزیون به تصویر کشیده است که بیننده مخاطب را به آن وادی می برد به گونه ای که لحظاتی را هم، خود را همراه واقعه عظیم روز عاشورا و کربلا کنار یاران با وفای حضرت سیدالشهدا (ع) می یابد. از سرگذشت قصه واقعی همه آن کسانی است که در اقیانوس عظیم عشق به اباعبد... الحسین (ع) سراز پانمی شناسند و همه زندگی شان را فدای منطق سالار شهیدان کربلا می کنند. این ویژه برنامه گرچه به صورت گفت و گو محور تهیه شده است اما حضور مهمانان و کارشناسان در این برنامه که عشق به امام حسین (ع) جز لاینفک و جدانشدنی زندگی شان است و نیز از ادت قلبی و وجودی آنها به سالار کربلا، فضایی را برای مخاطبان این برنامه به وجود آورده که همه قلب ها را به یکباره به کربلا می برد و عشقی که تمام شدنی نیست. از سرگذشت، سوگوارهای متفاوت و خاص این شب های رسانه ملی است که در حال حاضر از شبکه های تلویزیونی نسیم و دو سیما در حال پخش است و به نوعی همه ما را به کربلای معلی می برد تا عزادار حسین (ع) و یاران وفادارش باشیم. در خصوص ویژگی ها و نوآوری های برنامه از سرگذشت محسن نجفی سولاری، تهیه کننده این ویژه برنامه به گفت و گو نشستیم.

۹ شما به عنوان تهیه کننده در رابطه با این ویژه برنامه توضیح بفرمایید چه ویژگی هایی دارد و هدف تان از تولید این نوع برنامه چه بوده است؟

این برنامه با فضایی خاص و روایتی متفاوت در تصمیم گیری آدم ها در مواجهه با دوراهی ها و شرایط سخت با توکل به خدا و توسل به حضرت اباعبد... الحسین (ع) ساخته شده است. قصه هایی بسیار شنیدنی و جذاب که با توجه به موقعیتی که داشتند، تصمیم گرفتند با امام بمانند یا علیه امام بشوند. ما هم در این برنامه قصد داریم روایت کنیم، همچنان از انسان ها در زندگی شان در مواقع مختلف، امتحان های سختی گرفته می شود، در یک بزرگه هایی باید تصمیم بگیرند چه راه و چه منشی را انتخاب کنند و به چه شکل رستگار شوند. این از این بابت بود که آن قصه ها ادامه دارد و شنیدنی است، سوژه هایی که در برنامه ما می آید حتما نقطه وصلی با امام حسین (ع) دارند از بابت توسل و توکل و نقطه عطفی که در زندگی شان وجود داشته که حتما برای مخاطب جذاب است.

۱۰ در خصوص فصل اول این برنامه بفرمایید استقبال چگونه بوده است؟

باعث خرسندی و خوشحالی ماست که استقبال بسیار گسترده ای از فصل اول از این برنامه از سوی مخاطبان شده چرا که تصورش را هم نمی کردیم، چون اغلب تولید یک برنامه تلویزیونی در فصل اول مشکلات عدیده ای دارد و اغلب تا مخاطبان ارتباط برقرار کنند، زمان می برد اما در این برنامه الحمدا... به لطف امام حسین (ع) از قسمت اول بازخوردهای بسیار خوبی داشتیم، مخاطبان بسیار بزرگواری داشتیم که در طول این شب ها ما را همراهی کردند و من منت دار همه این بزرگواران هستیم. به امید خدا اگر که موقعیتش فراهم شود ما کمپین از سرگذشت را راه اندازی خواهیم کرد که از مردم دعوت می کنیم با ارسال ویدئوهایی از خودشان قصه های دوراهی های زندگی شان را برای ما بفرستند تا بتوانیم آن ویدئوها را در برنامه پخش کنیم.

۱۱ در مورد مهمانان و کارشناسان حاضر

در این برنامه توضیح بفرمایید

و این که از چه قشرهایی

هستند؟

مهمانان این برنامه از مردمان عادی و قشر معمولی جامعه انتخاب شدند، افرادی که قصه های شنیدنی داشتند. افرادی که در زندگی شان، گرفتار دوراهی های سختی شده بودند و باید در آن

لحظه توکل می کردند و تصمیم درست می گرفتند که تعدادی از آنها بر اساس منابع دیداری و شنیداری انتخاب شدند و مستنداتی بر اساس آنها وجود داشت، کتبی نوشته شده بود یا فیلم سینمایی از این افراد ساخته شده بود و ما آنها را آوردیم و در دکور دوم سعی کردیم چهره های سرشناسی را دعوت کنیم که با همذات پنداری کرده باشند با مهمان اول ما یا یک نقطه وصلی با او داشته باشند و در ادامه گفت و گو بتوانیم آنها را با هم، هم مسیر کرده و آن نقطه وصل را پیدا کنیم.

۱۲ بفرمایید از میان شخصیت های فرهنگی، هنری، اجتماعی، سیاسی، ورزشی و... بیشتر چه نوع شخصیت هایی دعوت شده اند؟

شخصیت های ورزشی، فرهنگی، هنری و... که ما دعوت کردیم علاوه بر این که مجاری محبوبیت آنها را در دینظر گرفتیم، یکی از فیلترهای مهمی که جهت دعوت آنها وجود داشت این بود که یک نقطه اشتراکی با مهمان شب اول ما داشته باشند. حالا چه همذات پنداری بتوانند بکنند، چه خودشان آن لحظه را تجربه کرده باشند یا شبیه به آن را یا این که بتوانند خود را در آن موقعیت قرار دهند و این امر کار را برای گروه ما بسیار سخت می کرد از بابت این که بالاخره قصه ای و روایتی قرار بود شنیده شود و حالا همزمان با آن چهره ای را به لحاظ فرهنگی، هنری، ورزشی، اجتماعی، سیاسی انتخاب می کردیم و در مقابل این مهمان مان قرار می دادیم که حتما بتواند این نقطه تلاقی را با او داشته باشد و البته لطف خدا، تلاش دوستان، عوامل برنامه و پیگیری های مفصلی که در طول چند ماه گذشته انجام شد، این برنامه به تولید و پخش رسید.

۱۳ در پایان اگر مطلب خاصی در مورد برنامه سرگذشت دارید، بفرمایید.

نکته آخر این که این برنامه اولین فصل و حضور خودش را در منازل مردم تجربه می کند حتما نوبست و مسائلی است که باید در طول سال ها رفع بشود تا به میزان جذابیتش اضافه شود. تمام تلاش تیم برنامه ساز از سرگذشت در طول این مسیر بسیار سخت، این خواهد بود که مردم هرچقدر بیشتر بیننده این برنامه باشند، از قصه هایش درس بگیرند و ببینند چه انسان هایی در چه بزرگه هایی با توکل به امام حسین (ع) چه اتفاقات بزرگی برای آنها افتاده است، از این جهت تلاش ما این است که ان شاء... به شرط حیات و اگر عمری بود در سال های آینده اگر قسمت شد این برنامه را بسازیم و حتما از نظرات سازنده مردم استفاده خواهیم کرد. مردم ما را به خاطر کم و کاستی های مان در این برنامه ببخشند و دعای مان کنند که در این مسیر بتوانیم موفق عمل کنیم.



این برنامه

گفت و گو محور

دکوری خاص

و فضایی آکنده

از شمیم کربلا

یک فضای

معنوی و توأم

با عشق به سرور

و سالار شهیدان را

در قاب تلویزیون

به تصویر کشیده

است که بیننده

و مخاطب را به آن

وادی می برد



برای دیدن بخشی
از این برنامه
کیوارکد را اسکن کنید