



او تحت فشار قرار می‌گیرد تا جواهرات به‌سرقت رفته را به نیشش تحویل دهد اما با ورود کیم هر چی به هم می‌ریزد؛ روز سرت نامزد کثیر توسط دزدان کشته شده است....

بین فیلم به سیاق معمول فیلم‌های هندی در این ژانر، اثری بهمان پردازانانه است. داستان چرخش‌هایی دارد که مخاطب ابای فیلم نگه می‌دارد اما جذابیت اصلی فیلم در صحنه‌های کشتن آن است که آن را به اثری سرگرم‌کننده برای علاقه‌مندان

«عقل و جسارت»
به شبکه ۵ رسید

از سرگذشت سراغ موضوع مهمی رفته و آن دوراهی‌هایی است که به راه‌دار طول تاریخ تکرار شده‌اند و انتخاب‌های شان بر این اساس تعیین شده است. همان اتفاقی که در واقعه عاشورا می‌توان به واقعیت آن پی برد، چه کسانی که مدعی همراهی با امام حسین (ع) بودند و سرانجام یابید و یارانش همراه شدند.