رسانه
یکشنبه :: ۲۹ دی ۱۳۹۸ :: شماره ۵۵۸۰
جام جم ۵

۷
گفت‌وگو با همکاران شهید سحرناز حق‌جو مجری برنامه‌های پرس‌تی‌وی
غروب سحر

گفت‌وگو با سید محمدرضا خردمندان کارگردان ۲ فصل از سریال «از سرنوشت»

برای سهراب وهاشم گریه کردم

محمدرضا خردمندان، کارگردان ۲ فصل از سریال «از سرنوشت»/ عکس: مجید آزاد / جام جم

زینب علیپور طهرانی
رسانه

با ساخت فیلم‌های کوتاه وارد این عرصه شد و نخستین فیلم سینمایی‌اش «بیست و یک روز بعد» توانست مورد توجه تماشاگران جشنواره فیلم فجر قرار بگیرد. سریال «از سرنوشت» نیز نخستین تجربه سریال سازی این کارگردان شیرازی در تلویزیون محسوب می‌شود که این روزها روی آنتن شبکه دو است؛ مجموعه‌ای که در سه فصل تولید شده و کارگردانی دو فصل آن به عهده محمدرضا خردمندان و یک فصل آن به عهده علیرضا بذرافشان است. فصل اول سریال از سرنوشت، داستان رفاقت دو نوجوان بی سرپرست به نام سهراب وهاشم است که در خانه الیاسی زندگی می‌کنند و رفاقت و دوستی‌شان به قدری منحصر به فرد است که برای کنار هم بودن حاضرند از یکی از آرزوهای بزرگشان که داشتن خانواده است، چشم‌پوشی کنند. آنها در این مسیر با ماجراهایی رو به رو می‌شوند که مضمون اصلی داستان سریال را تشکیل می‌دهد. محمدرضا خردمندان تا امروز با ساخت آثار کوتاه، پویانمایی و سینمایی و سریالش ثابت کرده به دنیای نوجوانان و ساخت آثاری پیرامون آنها علاقه دارد. ضمن این که در این زمینه نیز به دلیل شناخت و تجربه‌ای که دارد، آثار خوبی را هم ارائه کرده است. از این رو جام جم با وی گفت‌وگویی پیرامون این سریال داشته که در ادامه می‌خوانید.

ادامه در صفحه ۶

در آیین راه‌اندازی رادیو انقلاب مطرح شد:

به سوالات و ابهامات مردم پاسخ بدهیم

گروه رسانه

در آستانه چهل و دومین سالگرد پیروزی انقلاب، آیین راه‌اندازی رادیو انقلاب با حضور دکتر حمید شاه‌آبادی معاون صدا، سردار علی فدوی جانشین فرمانده سپاه پاسداران انقلاب اسلامی، امیر سرتیپ دوم فولادی رئیس سازمان حفظ آثار و نشر ارزش‌های دفاع مقدس ارتش و جمعی از مدیران ارشد رادیو عصر روز گذشته در استودیو ۸ ساختمان شهدا برگزار شد.

به گزارش جام جم، در ابتدای مراسم و پس از قرائت قرآن و پخش سرود ملی و صحبت‌های مجری، ولـه‌ای از شهید سردار سلیمانی پخش شد و حسن ملا صالحی مدیر رادیو انقلاب نخستین کسی بود که در جایگاه قرار گرفت و سخنانی را درباره رادیو انقلاب بیان کرد. وی ابتدا گفت: در چهارمین سال راه‌اندازی رادیو انقلاب و براساس رویکرد شبکه که (صدای گفتمان انقلاب اسلامی و اتحاد ملی) است، بحث تبیین و بررسی بیانیه گام دوم انقلاب در سایه علم و فناوری یکی از اهداف رادیو انقلاب است. برنامه‌ریزی‌های محتوایی در شش بخش مانند پیشرفت‌های نظامی، حوزه‌های علمی، فناوری، سبک زندگی و ... صورت گرفته است. برنامه‌های ما در رادیو انقلاب، ۲۴ ساعته خواهد بود و برای تولید آنها از دوستان در چهار بخش علم و فناوری، اسناد انقلاب اسلامی، بسیج سازندگی و اقتصاد دانش بنیان کمک گرفته‌ایم.

انقلاب اسلامی ما امروز سرمایه عظیم و ارزشمندی است

در ادامه دکتر شاه‌آبادی با اشاره به حوادث اخیر بیان کرد: در آغاز راه‌اندازی مجدد رادیو انقلاب نیم‌نگاهی به آنچه در بازه زمانی اخیر اتفاق افتاده داریم. در دو هفته اخیر اتفاقات ناگوار و ناخوشایند و از طرفی افتخارآفرین افتاد.

وی همچنین ادامه داد: عظمت انقلاب اسلامی ما امروز سرمایه عظیم و ارزشمندی را به رخ جهان می‌کشد؛ اگر به بیانیه گام دوم انقلاب توجه کنیم، عظمت انقلاب اسلامی و عظمت راه طی شده از محورهای مهمی است که می‌توان به آن پرداخت. انقلاب اسلامی چیزی است که ۴۱ سال پیش اتفاق افتاد؛ مردم یک مسیر مشخص را انتخاب کردند و همه فراز و فرودهای این مسیر سخت اما شیرین پیش چشم ماست. رسانه وظیفه دارد آنچه در انقلاب اسلامی ما رخ داد را برای مردم روایت کند. ما امروز در نقطه‌ای ایستاده‌ایم که می‌توانیم خود را با چهار دهه گذشته مقایسه کنیم؛ هنوز هم هجمه رسانه‌ای غرب و دشمنی آنها لحظه‌ای مردم ما را رها نمی‌کند.

شاه‌آبادی همچنین افزود: کار رادیو و رسانه این است که داشته‌های ملت را درست به تصویر بکشد. البته رادیو انقلاب از جنس دیگر است و وظیفه دارد به ابهامات و سوالات پاسخ دهد. دستاوردهای انقلاب اسلامی از نگاه هر یک از افراد جامعه متفاوت و از زوایای مختلف قابل تحلیل و بررسی است. بنابراین اگر امروز یک شبکه رادیویی بخواهد صدای گفتمان انقلاب اسلامی و اتحاد ملی باشد، باید تمام قله‌های طی شده و تمام موضوعات و افتخارات انقلاب را بیان کند.

معاون صدا در پایان گفت: ایجاد فضای انقلاب اسلامی بخشی از کاری است که شبکه‌های مختلف تلویزیون و رادیو در آستانه پیروزی انقلاب به آن می‌پردازند؛ اما ما با راه‌اندازی رادیو انقلاب به دنبال نگاه تحلیلی به این اتفاق تاریخی هستیم.

ما قوی‌تر از سال‌های گذشته هستیم

عکس‌ها: مهدی دهقان

پس از صحبت‌های شاه آبادی، کلیپی از شهید سردار سلیمانی و صحبت‌های رهبر معظم انقلاب در نمازجمعه هفته گذشته پخش شد و سردار فدوی پشت تریبون قرار گرفت و گفت: ۴۱ سال از پیروزی انقلاب اسلامی گذشت. بسیاری تصور نمی‌کردند این انقلاب به سرانجام برسد. ما امروز قطعا از پارسال و سال گذشته قوی تر هستیم. جبهه حق انقلاب اسلامی و تمام مردمی که در این جبهه حق دارند تکالیف خدا را انجام داده‌اند.

وی همچنین افزود: مسلما رسانه‌ها که شما متخصص آن هستید بسیار می‌توانند کمک کننده در همه زمینه‌ها باشد. شبکه‌های رادیویی که به مناسبت‌های مختلف کار می‌کنند مخاطبان زیادی دارد. افراد زیادی هستند که علاقه مند هستند خاطرات و اتفاقات آن زمان را از رادیو انقلاب بشنوند و این شبکه رادیویی مخاطب زیادی دارد.

وی همچنین درباره دشمنی آمریکا در این ۴۱ سال سخن گفت و یادی هم از سردار شهید سلیمانی و حضور خودجوش میلیون‌ها نفر در مراسم تشییع و بدرقه پیکر این شهید کرد. ضمن این‌که اشاراتی هم به شهید حججی کرد و این‌که مردم به صورت خودجوش در چنین مراسمی حضور پیدا می‌کنند و باعث خشم غربی‌ها می‌شوند.

در پایان مراسم نیز عکسی به یادگار گرفته شد. در آستانه چهل و دومین سال پیروزی شکوهمند انقلاب اسلامی ایران، رادیو انقلاب با هدف تبیین و بررسی گام دوم انقلاب اسلامی در عرصه علم و فناوری با رویکرد جوانان و دستاوردهای این حوزه با پشتیبانی شبکه رادیویی جوان و مدیریت حسن ملاصالحی که هم‌اکنون مدیر گروه اجتماعی رادیو جوان است کار خود را از ۲۵ دی از ساعت ۶ صبح آغاز کرده است و تا ۲۳ بهمن ۱۳۹۸ از طریق موج FM ردیف ۹۵.۵ مگاهرتز، گیرنده‌های دیجیتال تلویزیونی و با نرم‌افزار تلفن همراه ایرانصدا قابل دریافت است.

صندلی داغ

یادداشت:
مهران مهام
تهیه‌کننده

مرگ جم فرارسیده!

برخلاف بسیاری که همچنان فکر می‌کنند رقیب رسانه ملی شبکه‌های ماهواره‌ای و فی‌المثل جم هستند من معتقدم تب جم دیگر فروکش کرده چون اگر تا دو سال پیش تماشای سریال‌های جم تازگی داشت آنها آن قدر درگیر تکرار شده‌اند که دیگر مخاطب هم دستشان را خوانده و به راحتی پای برنامه‌هایشان نمی‌نشینند.

یکی از مشکلات محصولات ماهواره‌ای آن بوده که بیش از حد اخلاقیات را زیرپا گذاشتند و موتیف‌هایی مانند خیانت را گل درشت کردند. جامعه ایران شاید ظاهرا سعی کند خود را متجدد نشان دهد ولی در باطن بسیار اخلاقگراست و در بطن خود مایل است اخلاقگرا بماند و زندگی کند درنتیجه هر آنچه نقطه مقابل این اخلاقگرایی باشد را محکوم می‌کند. حالا که جم مخاطبش فروکش کرده باز رسانه ملی است که باید قدرتمند سریال‌سازی کند و محکم‌تر از قبل پیش برود چون نشان داده همچنان تکیه بر اخلاقگرایی و تولید سریال‌های تمیز و حسنه و پاک است که می‌ماند و هیچ سریال بی‌اخلاقی در یادها نخواهد ماند. به عنوان تولیدکننده برخی سریال‌های طنز مخاطب پسند که حتی در بازپخش صدم هم باز بیننده دارد مدام مخاطب این سوال قرار می‌گیرم که چرا باز هم سریالی مثل «متهم گریخت» نمی‌سازم؟ باید بگویم باز هم می‌توانیم چنین سریال‌هایی بسازیم که خیابان‌ها را خلوت کند ولی باید دید آستانه تحمل مدیریتی تا کجاست؟؟

اگر خاطرتان باشد در همان زمان پخش متهم گریخت با کلی حاشیه و جنجال روبه‌رو بودیم در حالی که تمام تلاشمان بر سر نشان دادن آفات اعتیاد بود ولی نه به صورت کلیشه بلکه به صورتی که مخاطب هم سرگرم شود و هم حس دافعه نسبت به مخدر پیدا کند.

پس برای تولید سریال‌های مبتنی بر پیام و در عین حال سرگرم‌کننده همه باید صبر و شکیبایی خود را بالا ببرند. از من تهیه‌کننده تا مدیر مافوق تا سیاستمدار و نماینده مجلس و فرهنگی و پزشک و... باید یادشان باشد که دنیای سریال در نهایت یک دنیای فانتزی است که هدفش سرگرم کردن مخاطب است. اگر این صبر و شکیبایی را در خود بالا ببریم یقین بدانید تولیدکنندگان هم راحت‌تر کار می‌کنند و بازده خروجی کار بالاتر خواهد رفت.

«خط پایان» در رادیو معارف

برنامه خط پایان امروز با مروری بر جنگ جهانی اول تبعات آن را در ایران واکاوی می‌کند. کتاب‌های تاریخی و اسناد بازگوکننده واقعیت‌هایی از قحطی ایران در جنگ جهانی اول هستند و روایت‌هایی درباره مردمی دارند که ناخواسته گرفتار جنگ شده‌اند. علاقه‌مندان می‌توانند یکشنبه‌ها ساعت ۸ و ۴۰ دقیقه شنونده این برنامه از رادیو معارف باشند.

ببینید و بشنوید

شبکه یک

۶	صبح بخیر ایران
۱۱/۱۰	آفتاب شرقی: این برنامه با هدف تبیین دین اسلام و تطبیق آن با زندگی اجتماعی هر روز به جز جمعه‌ها پخش می‌شود.
۱۸	فرمول یک
۱۹/۴۰	پایش
۲۲/۱۰	سریال سرگذشت

شبکه دو

۶/۳۰	چلچله
۱۰/۱۵	زنده‌باد زندگی
۱۸	عصر خانواده: این برنامه با رویکرد بازخوانی سبک زندگی ایرانی- اسلامی به‌صورت تخصصی و با نگاهی خانواده‌محور به موضوعات پرداخته و لذت حضور در کانون خانواده و ارائه راهکارها و ایده‌های مناسب برای طرح الگوی خانواده مطلوب ایرانی- اسلامی را در دستور کار دارد.
۱۹	دوقلوها
۲۱	در انتهای الوند
۲۱/۳۰	سریال از سرنوشت

شبکه سه

۷	سلام صبح بخیر
۱۱	طبیب
۱۵	سریال وارش
۲۰/۴۵	اعجوبه‌ها این برنامه در راستای نشان دادن توانمندی‌های کودکان و نوجوانان با اجرای مهران غفوریان پخش می‌شود.
۲۲/۳۰	سلام صبح بخیر

شبکه چهار

۶/۳۰	چهار سوی علم
۱۶	گزینه۴
۱۹	سخنرانی
۲۳	شب‌های هنر: تئاتر، موسیقی، شعر، کتاب، معماری و سینما شش برگ از مجله تصویری و شبانه «شب‌های هنر» را تشکیل می‌دهد که از شنبه تا پنجشنبه ساعت ۲۳ پخش می‌شود.

شبکه پویا

۸/۱۵	حبابی‌ها
۹	هزار و یک داستان
۹/۳۰	شهر قصه
۱۱	خدا چه آفریده؟
۱۲/۴۵	جزیره اسرارآمیز لالا
۱۴/۰۵	گروه نجات رباتیک
۱۸/۳۰	داستان آنه شرلی
۲۱	جزیره دانش

شبکه نمایش

۱۳	سی و سه روز
۱۵	تعطیلات در زوید کوت
۱۷	تفنگدار تنها
۱۹	با تو آموختم
۲۱	ربوده شده
۲۳	فراتر از فریب

شبکه‌های رادیویی

۱۱/۳۰	ورزش: فصل ششم/ ویژه‌برنامه انتخابات یازدهمین دوره مجلس شورای اسلامی
۱۵	سلامت: مجله دامپزشکی/ حقوق حیوانات از دیدگاه علمی و اسلامی
۱۶/۳۰	اقتصاد: روستای ما/روستای راشک استان فارس
۱۶/۴۰	ایران: سیاره آبی/محیط زیست
۱۸/۳۰	صبا: صباهنگ/پخش ترانه‌ها با مضمون مدافعان حرم و شهید سپهبد قاسم سلیمانی
۲۰/۴۵	فرهنگ: کیمیا/معنا و سبک زندگی و مولفه‌های خوشبختی