



۶

## ژانر وحشت در رادیو نمایش

## زورگیری آمریکا از صندوق بین‌المللی پول



۸



# رسانه

دوشنبه ۲۵ فروردین ۱۳۹۹ | شماره ۵۶۳۳



گفت‌وگو با امیرحسین قیاسی درباره حضور در فضای مجازی


## فضای مجازی همه چیزش مجازی است




۷


بینید و بشنوید

شبکه يك	
	
۶/۱۵	صبح بخیر ایران
۱۱/۴۰	سیمای خانواده
۱۳/۳۰	تلاش ایرانی
۱۶/۳۰	حرف حساب
۲۳/۱۵	سریال نون خ ۲

شبکه دو	
	
۶	ایوان بهشت
۶/۳۰	یادگارهای کهن

۸	در انتهای الوند (ویژه برنامه صبحگاهی)
۱۷/۴۵	عصر خانواده: برنامه عصر خانواده با رویکرد بازخوانی سبک زندگی ایرانی-اسلامی به صورت تخصصی و با نگاهی پرداخته و لذت حضور در کانون خانواده و ارائه راهکارها و ایده‌های مناسب برای طرح الگوی خانواده مطلوب ایرانی-اسلامی را در دستور کار دارد.
۱۸/۴۵	دو نیمه ماه (عمومی‌رنگ)
۲۱/۳۰	سریال کامیون


شبکه سه	
	
۱۱	طبيب، این برنامه گفت‌وگو محور با هدف اطلاع‌رسانی و پیشگیری در حوزه سلامت، هر روز میزبان متخصصان رشته‌های مختلف پزشکی است. اجرای این برنامه برعهده پیمان طالبی است.
۲۱	سریال دوپینگ
۲۲/۳۰	فوتبال برتر

شبکه پنج	
	
۱۲/۱۵	تا تابیش
۲۰	تهران ۲۰

۲۳	سریال میانبر: غلامرضا نیکخواه، کمدن امیرسرلمانی، سیاوش چراغی‌پور، محمود جعفری، آرش نودری، شهین تسلیمی، حمید نیک‌نبرد، امیر نوری، اشکان اشتیاق، سالار کریم‌خوانی، فاطمه مرتاضی، حناچه احدی، ترگل جعفری، شاهکار صالحیان از جمله بازیگران این سریال هستند.
۱۳	فصل تازه
۱۵	صخره
۱۷	مقاوت مثل من
۱۹	شرلوک باری بزرگ
۲۱	کنعان
۲۳	ورود

شبکه نمایش	
	
۹/۰۵	خوشبخت
۱۴/۳۰	یادخواه: این برنامه با موضوع‌های معرفی‌کننده روی آنتن می‌رود.
۱۵	اسراء

شبکه قرآن و معارف	
	
۹/۰۵	خوشبخت
۱۴/۳۰	یادخواه: این برنامه با موضوع‌های معرفی‌کننده روی آنتن می‌رود.
۱۵	اسراء

شبکه نسیم	
	
۱۸/۳۰	نسیم دانش
۱۹	هوش برتر: این مسابقه بر پایه هوش، قدرت ذهن، حافظه، سرعت عمل و هوش عملی افراد است.
۲۰	سریال مسافران
۲۰/۳۰	شکرستان
۲۱	خانواده باحال
۲۱/۳۰	نمای رادیو

۲۲	مسابقه آب و آتش: چهار گروه چهارنفره، هر شب شرکت‌کنندگان این برنامه تلویزیونی هستند. شرکت‌کنندگانی که جزو ۴۰۰۰ ثبت‌نامی اولیه مسابقه هستند و بعد از گذر از مراحل مختلف تست‌های ورزش و آمادگی جسمانی، حالا مجوز حضور در برنامه را پیدا کرده‌اند.
۲۳	خندوانه



برنامه‌های شاخص تلویزیون در چه حال و هوایی به سر می‌برند؟

# کار در شرایط سخت

جمله مسابقه ایران، پنج ستاره، کودک شو، میدون، خانه ما، بدون توقف و... که به آنها اشاره شد را پیگیری کردیم و از دست‌اندرکاران شان جویا شدیم این روزها در چه وضعیتی قرار دارند و به عبارتی هر کی کجای کاره؟ اگر از این بینندگان این برنامه‌ها هستید و می‌خواهید بدانید حیات برنامه محبوبتان روی آنتن همچنان ادامه دارد یا خیر، خواندن این گزارش پیشنهاد ما برای شما است.

ادامه در صفحه ۶



۱۳۳۳ قسمت به صورت مستقل و ۸۴ قسمت با مشارکت حامی مالی تولید شده و حامی مالی هم موظف به پرداخت مطابق سند برآورد مصوب شبکه است. این یعنی آنچه درباره دریافتی رشیدپور فرمودید تقریباً با هزینه تولید يك قسمت از این برنامه برابری می‌کند.»

نوروزی ضبط خود را متوقف کرده است؛ زیرا ماهیت این برنامه حضور شرکت‌کنندگان از شهرهای مختلف است که در چنین شرایطی امکان پذیر نیست. دیگر برنامه‌ها مثل «میدون» هم پیش تولید فصل جدید خود را جلو می‌برند تا با آرام‌تر شدن اوضاع و رخت پرستن کرونا از این جهان فانی، تولید را شروع کنند. برنامه‌های دیگری هم مثل «پنج ستاره» و «بدون توقف» هستند که از حضور تماشاگرها در صحنه صرف نظر کردند.

در این شرایط وضعیت چند مورد از برنامه‌های شبکه‌های مختلف سیما از

در این روزها که ویروس کرونا بسیاری از کسب و کارها را تعطیل یا با محدودیت‌هایی روبه‌رو کرده است، برخی برنامه‌های صدا و سیما هم برای آغاز یا پیگیری تصویربرداری خود دچار چالش شده‌اند و بعضی با رعایت نکات بهداشتی همچنان کارشان را ادامه می‌دهند. برای مثال «مسابقه ایران» و «دورهمی» جزو برنامه‌هایی است که پخش و تصویربرداری آنها همچنان ادامه دارد. «عصر جدید» اما بعد از پخش



## ماجرای دستمزد آقای مجری چه بود؟

بود، صحبت‌هایی را عنوان کرد و با اشاره به عوامل هزینه بر در تولید این برنامه تلویزیونی گفت: ۱۸ میلیون میانگین بودجه کل برنامه (حالا خورشید) است. اجاره يك استودیو در بیرون سازمان، اجاره تجهیزات فنی، فیر نور، طراحی و ساخت دکور، تغییر فصلی دکور، بخشی از این هزینه است حتی بلیت هواپیما و اقامت برای مهمانان که از شهرستان می‌آمدند. میانگین همه این هزینه‌ها حدود ۱۸ میلیون می‌شود. رشیدپور در بخش دیگری از صحبت هایش به گزارش باشگاه خبرنگاران؛ از اخباری که درباره او منتشر شده گلایه کرد و افزود: به چه حکم و استناد اعتقادی، آبروی آدم‌ها را مضحکه اخبار جعلی می‌کنید: من در دادسرای فرهنگ و رسانه امروز صبح شکایت‌م را تقدیم کرده ام و مرجع قضایی بهترین مرجع است.

در ادامه هم کمرهای مشاور مدیر شبکه سه در پاسخ به ادعای دستمزد رشیدپور نوشت: «برخی نوشته اند رشیدپور برای تهیه هر اپیزود، ۴۰ میلیون دریافت کرده و نیمی از این مبلغ (۲۰ میلیون) دستمزد شخصی ایشان بوده است. در صورتی که طبق اسناد ضمیمه‌شده، کل هزینه‌های يك قسمت از برنامه حالا خورشید ۲۲/۵ میلیون بوده است.

## «این نیز بگذرد» روی آنتن شبکه یک

رفته‌ایم که بسیجی‌وار در حال تبدیل تهدید کرونا به فرصت‌اند و تلاش می‌کنند دوشادوش جهادگران حوزه سلامت برای حل مشکلات تلاش کنند.

او به شکل‌گیری برنامه اشاره کرد و گفت: دغدغه این برنامه با فرمایشات مقام معظم رهبری درباره سوزهای جهادی شکل گرفته است و ما در تلاش بوده‌ایم سوزهایی را برای برنامه انتخاب کنیم که مردمی و بسیجی‌وار در حال خدمت‌رسانی به مردم‌اند. بعضاً برخی از این سوزها از یک نفر شروع شده اما الان به حرکت‌های اجتماعی در منطقه و محله تبدیل شده است.

زیبایی‌نژاد در خصوص ساخت فصل‌های بعدی این برنامه، توضیح داد: این برنامه در ۱۰ قسمت با اجرای سیدمحمدرضا حسینیان در فصل اول آماده شده است و روزهای شنبه، دوشنبه و چهارشنبه ساعت ۲۰ و روزهای یکشنبه و سه‌شنبه ساعت ۲۳ تا ماه مبارک رمضان از شبکه یک سیما پخش خواهد شد. در صورتی که احساس کنیم مخاطب مایل است باز هم این برنامه را در قاب تلویزیون ببیند حتماً قابلیت افزایش و ساخت فصل‌های بعدی آن هم فراهم است.



به شرایط خاص پای کار بیاید و به خدمت‌رسانی مشغول شود. از سیل، زلزله و اردوهای جهادی گرفته تا حل مشکلات اقتصادی و معیشتی مردم و این بار هم در حوزه بهداشت و درمان. در این برنامه به سراغ آدم‌هایی

وقتی رهبر معظم انقلاب درباره سوزهای جهادی دغدغه‌شان را گفتند گروهی به این فکر افتادند تا برنامه تلویزیونی «این نیز بگذرد» را راه بیندازند.

به گزارش تسنیم، «این نیز بگذرد» که از دو شب پیش پخشش را در شبکه یک سیما آغاز کرده در ۱۰ قسمت با اجرای سیدمحمدرضا حسینیان روی آنتن می‌رود. البته دست‌اندرکاران برنامه خبر از فصل اول می‌دهند و احتمالاً فصل‌های بعدی که در راه باشد. در حال حاضر این برنامه از شنیه تا چهارشنبه تا ماه مبارک رمضان پخش می‌شود و در صورتی که مخاطب استقبال کند به فصل‌های بعدی خواهد رسید. مصطفی زیبایی‌نژاد مدیر مرکز آفرینش‌های فرهنگی هنری بسیج در خصوص این برنامه تلویزیونی گفت: در شرایطی که یک ویروس تمام دنیا را به خود مشغول می‌کند و می‌تواند اقتصادهای بزرگ را از پا درآورد باید دید چگونه می‌توان با آن برخورد کرد. «این نیز بگذرد» روایت قهرمانانه‌ای از دل طوفان سهمگین شیوع این ویروس در این روزگار است که می‌توان آن را آینه تمام‌نمای مردم ایران دانست.

او تأکید کرد: بسیج مأموریت و دغدغه خود می‌داند در تمام اوضاع با توجه

صندلی داغ



یادداشت:

اصغر نفی زاده

بازیگر

### ماسک، از جزیره

### مجنون تا کرونا

تلویزیون در غائله شیوع کرونا خیلی نگاه حمایتی با مردم داشته و هم سعی کرده آگاه‌سازی کند و هم توصیه‌های بهداشتی را اختیارشان بگذارد و انصافاً در بحث سرگرم‌سازی شهروندان خانه‌نشین هم برنامه‌های خوبی تدارک دیده است. در مورد ویروس کرونا باید بگویم که اگر هرکسی کمی مراعات کند، می‌تواند بر آن غلبه کند و نباید ترس را جایگزین عقلانیت کنیم. کرونا از شیمیایی زمان جنگ که بدتر نیست. خودم در جزیره مجنون، شیمیایی شدم و هیچ‌گاه یادم نمی‌روم ماسک کم داشتیم و به ناچار با استفاده از همان قفیه به جلوگیری از آسیب می‌پرداختیم؛ یعنی از ابتدایی‌ترین وسایل برای ممانعت از شیمیایی استفاده می‌کردیم.

تلویزیون هم کمک حال ملت بوده و سعی کرده ساده‌ترین راه‌های جلوگیری از انتشار ویروس را بگوید؛ مثلاً همان پزشکی که می‌گفت وایتکس را کمی رقیق کنیم و از آن می‌توانیم استفاده کنیم، یکی از کاربردی‌ترین پیشنهادها برای مخاطبان بود.

ما در زمان جنگ، ماسک به قدر کفایت نداشتیم و از قفیه استفاده می‌کردیم. حالا هم در برخورد با کرونا اهمیت مراقبت شخصی و استفاده از روسری و شال گردن خیلی موثر است. ضمن این‌که به جای الکل از رقیق کردن وایتکس هم می‌شود استفاده کرد. مهم‌ترین چیز این است که هر وقت به خانه رفتی، دستانت را بشویی تا زنجیره انتقال را به‌هم بزنی.

اینها توصیه‌هایی است که مرتب در رادیو و تلویزیون مطرح می‌شود و یقیناً مخاطبان هم بارها و بارها این توصیه‌ها را شنیده‌اند و فقط باید همت اجرایی کردن این توصیه‌ها را داشته باشیم و در خانه بنشینیم و جزایر ضرورت بیرون از منزل نرویم.

در شرایط فعلی می‌دانیم که خیلی از کسب و کارها به خاطر کرونا دچار اختلال شده و وظیفه دولت است که تسهیلاتی در پرداخت آب، برق و گاز بدهد تا هموطنانی که درآمدی نداشته‌اند بیشتر متضرر نشوند. به جز این تلویزیون و رادیو هم حتماً پیگیری کنند که دردها و گرفتاری‌های مردم شنیده شده و کسی به دادشان برسد.

### «شب عید» در آی فیلم

سریال «شب عید» ساخته سعید آقاخانی، از سه شنبه ۲۶ فروردین راهی خانه مخاطبان این شبکه خواهد شد. به گزارش روابط عمومی شبکه، «شب عید» که در سال ۹۷ از شبکه یک پخش شد، داستان خانواده‌هایی را روایت می‌کند که برای تفریح در ایام نوروز به شهر مشهد سفر می‌کنند.

«شب عید» هر شب ساعت ۲۱ روی آنتن می‌رود. تکرار آن نیز در ساعت‌های ۵:۰۰ و ۱۳:۰۰ روز بعد پخش خواهد شد.