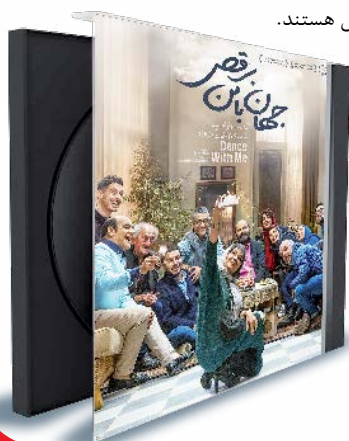


من همیشه کنارتیم / جهان با من برقص:

جوانی باشد برای کار، باقی‌اش هرچه ماند برای استراحت. پس اندازه‌ها می‌شود خرج یک ویلای مرغوب در شهری خوش آب و هوا، البته اگر تا آن وقت چیزی مانده باشد. چه از آب و هوا و چه از پس انداز. به فرض که همه اینها فراهم شد. هرچه داریم می‌شود یک کوله و بعد، هجرت. تنها، بی‌دوست و رفیق و بی‌خبر از خانواده! می‌شود؟ بستگی به آدمش دارد اما هرچه هست در این سن چشم انتظار کمک دیگران نیستیم. بالاخره بعد از این همه سال مثل سیرترشی جافتاده‌ایم. وقت ثمران است. اما این آخرین روزهای جهان است. جهان تنها و بیمار افتاده در دل طبیعت. از آن جوانی فدا کرده‌ها برای آسایش میان‌سال. البته موفق هم بود. غفلتش فقط از یک چیز بود: بیماری. هرچند اهل رعایت هم بود. آخر همه اینها می‌شود افسردگی، نمی‌شود؟ حالا چطور باید از پس این غول سیاه برآمد؟ همین افسردگی و تنهایی و مثل این که بیماری جلوی شان لنگ می‌اندازد. پاسخش ساده است. بازگشت به دوران دوستان و خانواده. با همه تغییراتی که کرده‌اند اما حداقل می‌شود با آنها خاطرات قدیمی را یافت. شاید میان آنها بشود حال خوبی پیدا کرد. همه اینها قصه فیلم «جهان با من برقص» است؛ فیلمی که سروش صحت آن را این‌طور روایت می‌کند. ماجرای از یک دورهمی برای جهانی که درگیر سرطان شده است. خواهر و برادرش که حالا در کنار یگانه دخترش تنها سرمایه‌اش هستند.

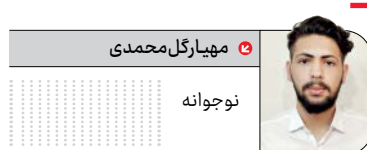
همه دوستانی را که می‌شناختند با حس می‌کردند ممکن است به جهان کمک کنند را به این مهمانی دعوت می‌کنند تا شاید جهان، با حال خوب بگذارد و برود. دقیقاً همان چیزی که همیشه دلش می‌خواست به آن برسد.



معرفی فیلم‌هایی که درباره خانواده هستند

این جمع دوست داشتنی

ما بدون هم نمی‌توانیم. هیچ وقت هم آن قدر شجاع نبوده‌ایم و نخواهیم شد تا برای همیشه دل از آدم‌ها بکنیم و برویم یک گوشه‌ای برای خودمان. امکان ندارد. ما از وقتی چشم باز کردیم خانواده‌مان را دیده‌ایم. با خانواده بزرگ شدیم و بعد هم قدم گذاشته‌ایم به اجتماع آدمیزادی. یاد گرفته‌ایم و رشد کرده‌ایم. در این نوشته هم قرار است از خانواده بگوییم. از وظایف‌مان، از قهر و آشتی‌ها و عشق و وابستگی‌ای که انگار دست بردارمان نخواهد بود. از تنهایی هم البته لازم است بگوییم. چون آن هم مرحله‌ای است در زندگی اما نباید فراموش کنیم. آخرش همیشه پای خانواده در میان است.



مهیار گل محمدی

نوجوانه

ما به هم نیاز داریم / کودا:

آدم مگر دلش می‌آید خانواده‌اش را تنها بگذارد؟ آن هم درست وقتی که می‌گویند: نرو، بمان. این جمله آخر یعنی اوضاع خیلی خوب نیست. آن قدر که خانواده روی کمک ما حساب باز کرده است. تصورش را هم بکنید که بعد از سال‌ها و کلی هزینه حالا فرصتی هم برای شما پیش آمده که می‌تواند مسیر زندگی‌تان را تغییر دهد. چیزی شبیه آن شتر معروف بخت و اقبال اما حیف که شتر بخت‌مان حالا نشستنش گرفته. شاید این تنها وقتی هست که باید یک کم با خود جلسه اضطراری بگذاریم که حساب کار دست‌مان بیاید. آن وقت تصمیمی بگیریم که بعد نشینیم و اشک ریزان غصه‌اش را بخوریم.

روبی هم درست در همین شرایطی گیر افتاده است. او عاشق آواز خواندن است. هرکسی که صدایش را شنیده هم همین را به او گفته. حتی آن استاد بد اخلاقی که به خیال خودش چون از بهترین دانشگاه موسیقی فارغ‌التحصیل شده، باید خودش را بگیرد. همه به روبی گفته‌اند که صدایش خوب است جز خانواده‌اش. آن هم چون تا به حال صدایش را نشنیده‌اند. روبی در خانواده‌ای ناشنوا به دنیا آمد. درست‌تر یک خانواده ماهیگیر ناشنوا. از همان کودکی هم همراه پدر و برادر بزرگ‌ترش می‌زدند به دل دریا. روبی، دختر خانواده که دیگر برای خودش مردی شده بود. آن قدر که خانواده‌اش روی او حساب ویژه‌ای باز کردند تا کسب و کار ماهی‌فروشی خودشان را راه بیندازند. اما آرزوها چه می‌شوند؟ آرزوی آواز خواندن و تحصیل در بهترین دانشگاه موسیقی! فرصت خوب شغلی که برای شان پیش آمده بود و تنها به کمک روبی به ثمر می‌نشت. فیلم کودا همین ماجراها را تعریف می‌کند؛ نوعی کشمکش بین خودخواهی و فداکاری.



کارت خودرو سواری پژو پارس مدل ۱۳۸۹ به رنگ خاکستری متالیک شماره انتظامی ایران ۶۷-۸۵۹-۶۲ شماره موتور 12489136616 شماره شاسی NAAN01CA2AK472737 به مالکیت احسان قاسمی مفقود گردیده و فاقد اعتبار است.

برگ سبز و سند کمپانی خودرو سواری دوو سیلو مدل ۱۳۷۸ به رنگ نوک مدادی متالیک شماره انتظامی ایران ۱۳-۱۹۴-۳۷ شماره موتور 753346 شماره شاسی IR78165008073 به مالکیت اکبر حسین زاده برزانی مفقود گردیده و فاقد اعتبار است.

سند کمپانی خودرو سواری پراید جی تی ایکس آی مدل ۱۳۸۴ به رنگ سفید روغنی شماره انتظامی ایران ۱۳-۹۴۴-۸۳ شماره موتور 01179983 شماره شاسی S1412284534562 به مالکیت زهره زاد افشار مفقود گردیده و فاقد اعتبار است.

سند کمپانی و برگ سبز خودرو سواری هاچ بک پژو 206TU5 مدل ۱۳۹۵ به رنگ سفید شماره انتظامی ایران ۱۳-۴۱۱-۹۷ شماره موتور 163B0245402 شماره شاسی NAAP13FE1GJ858493 به مالکیت عرفان پاکباز مفقود گردیده و فاقد اعتبار است.

خودرو حضوری

مرکز فروش کوثر

مزایده ۱۴۰۲/۲۳۵۲

مرکز فروش کوثر در نظر دارد تعداد ۱۵۰ دستگاه انواع خودرو سبک و سنگین، موتورسیکلت مستعمل و اسقاط زیر را از طریق مزایده حضوری به فروش رساند.

- ۴- در صورت انصراف خریدار، سپرده به نفع فروشنده ضبط خواهد شد.
- ۵- خریدار مکلف است علاوه بر قیمت خرید، ۲٪ بابت هزینه‌های جانبی مزایده به فروشنده پرداخت نماید.
- ۶- فروشنده در رد یا قبول پیشنهادها مختار می‌باشد.
- ۷- کلیه هزینه‌های پس از فروش اعم از بیمه، مالیات، عوارض شهرداری دریافت تاییدیه معاینه فنی و هزینه‌های تعویض پلاک و نیز انجام امور اداری مربوطه به عهده خریدار می‌باشد.

ب) زمان و مکان:

زمان بازدید مزایده: روزهای یکشنبه و دوشنبه ۳ و ۴ دی ماه ۱۴۰۲
صبح از ساعت ۸ الی ۱۲ و عصر ۱۴ الی ۱۶

زمان برگزاری مزایده: روز سه‌شنبه ۱۴۰۲/۱۰/۰۵ (ساعت ۹ صبح)

آدرس محل بازدید و برگزاری مزایده: شهرکرد، میدان قمر بنی‌هاشم (ع)
(به سمت میدان تره‌بار)، کنار گذر آیت‌الله هاشمی رفسنجانی، موقعیت قمر بنی‌هاشم (ع)
تلفن تماس: ۰۹۱۳۲۸۰۱۱۰۸

تنوع خودرو: پیکان (سواری و وانت)، پژو سواری (روآ، ۴۰۵، آردی)، مزدا وانت، نیسان وانت، کاپرا وانت دوکابین، بنز مینی‌بوس ۳۰۹ و ۵۰۸، بنز مینی‌بوس LO915، تویوتا وانت هایلوکس، تویوتا آمبولانس (FJ75، FJ60)، تویوتا سواری استیشن ۴۵۰۰، بنز کامیون کشنده ۲۶۲۸، بنز کامیون ۹۱۱ بنز اتوبوس ۳۰۲، تریلی کفی دومحور، تندر سواری ۸۹۰، پراید سواری سمند سواری، تویوتا وانت FJ75، موتورسیکلت‌های متفرقه

الف) شرایط مزایده:

- ۱- اهلیت قانونی خریدار (همراه داشتن اصل و کپی کارت ملی الزامی می‌باشد).
- ۲- خریدار موظف است به محض برنده شدن ۱۰ قیمت خرید را به عنوان سپرده به‌صورت نقد از طریق کارت‌های بانکی عضو شبکه شتاب (به‌نام شخص خریدار) و یا چک پول پرداخت نماید.
- ۳- بابت پرداخت سپرده بالاتر از مبلغ یک میلیارد ریال تهیه چک رمزدار یا ارائه چک شخصی صیادی ثبت شده به‌نام مرکز فروش کوثر به میزان ۱۰٪ قیمت پیشنهادی الزامی است.

ساعت پاسخگویی صبح از ساعت ۸ الی ۱۲ و عصر ۱۳ الی ۱۶ مدیریت مزایده: ۰۲۱-۴۴۵۴۹۱۱۶-۷