



می‌کنی؟ بالفرض هم که پیدا کردم.... می‌ترسم حانیه، می‌ترسم این خاک را بکنم و مجسمه رئیس قبیله‌ای از سرخیوست‌ها یا کارگری از سیاهان انیویی را ببینم.... می‌ترسم نبش قبر کنم.... من دلم تنگ است، حانیه، و دلم می‌خواهد حرف‌هایم را مثل ابوتراب زیر خاک دفن کنم ولی اینجا وسط نیویورک؟ می‌نویسم، حانیه.... می‌نویسم. نشر معارف کتاب «حانیه» را منتشر کرده است.

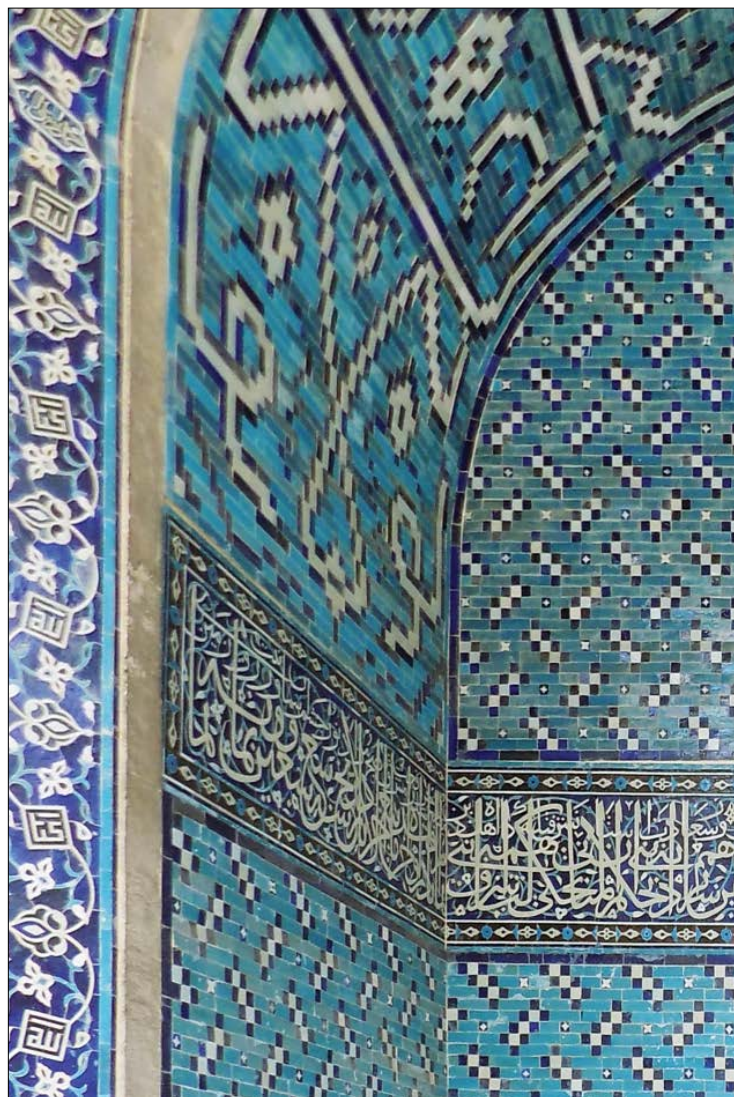
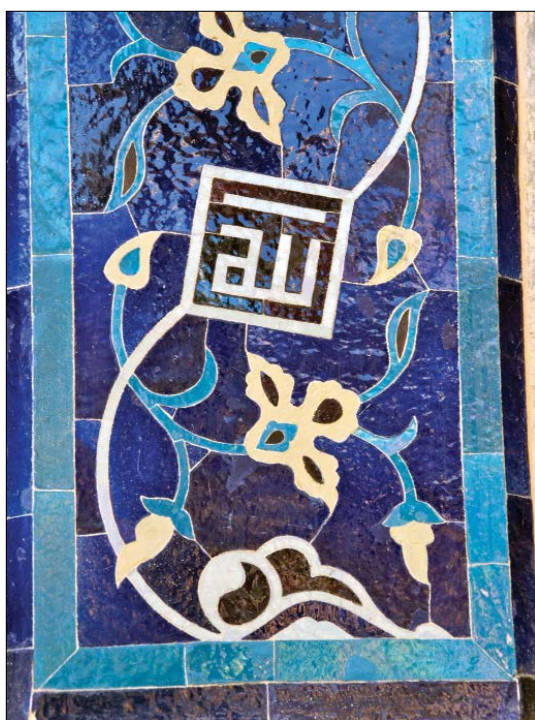
بوق و آهن و اینستاگرام می‌برد به لطافت زندگی اطلسی‌ها، و بوی خوش یاس و به زندگی آن که بهانه‌ای برای خلقت کائنات بود. حامد عسکری با آن ذوق شاعرانگی و نرم‌نویسی‌هایش می‌نویسد؛ مگر نه که باید مثل ابوتراب باشم، حانیه؟ مگر نه که قرار است راه او را بروم؟ من اینجا وسط فنهنّت از کجا خاکی پیدا کنم که دوربینی بالای سرم نباشد و نگوید چه

کتاب «حانیه» جدیدترین اثر از حامد عسکری، به همت نشر معارف چاپ و به بازار نشر عرضه شد. این کتاب که در آستانه میلاد باسعادت صدقیه طاهره حضرت فاطمه زهرا(علیهاالسلام) و روز زن به چاپ رسیده، با نگاهی ادبی، به زندگی حضرت زهرا(س) پرداخته است. حانیه، نوشته‌هایی از جنس سادگی و شاعرانگی است، گفته‌هایی که مثل قاصدک سبک‌بار بر باد ما را از دنیای

شاعرانه «حانیه»
در وصف
حضرت زهرا(س)

کاشیکاری ایرانی

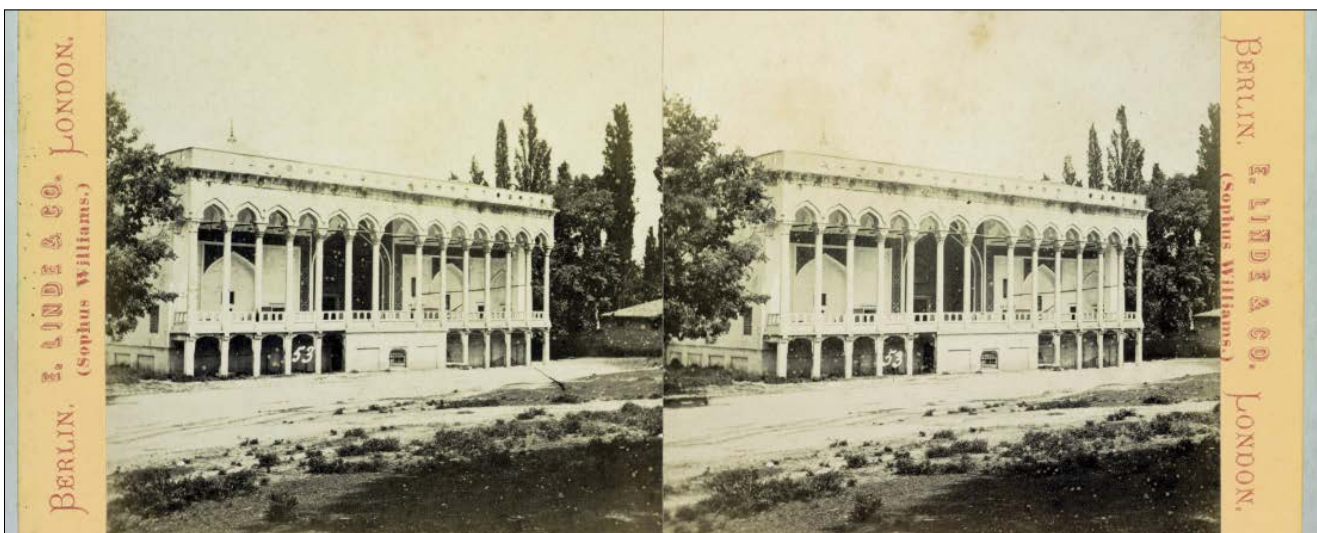
می در استانبول



نمای چشم‌انداز محوطه
بیرونی از داخل ایوان بنا

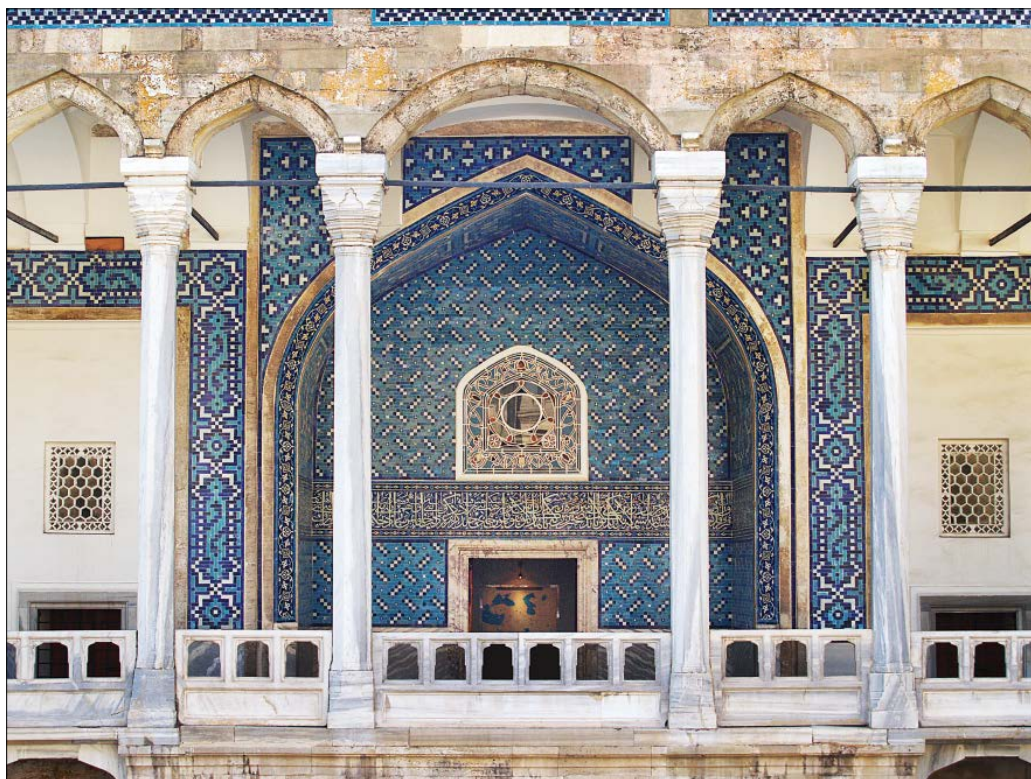
زاویه‌ای متفاوت از ایوان کوشک

دیتیلی از کاشیکاری‌های قوس اصلی ایوان که
در آن کلمه جلاله... به خط بنایی مشخص است



فرم شش
ضلعی که
به صورت
متکثر در
جای جای
ایوان کار
شده است

عکسی قدیمی از محوطه کاخ چینیلی کوشک

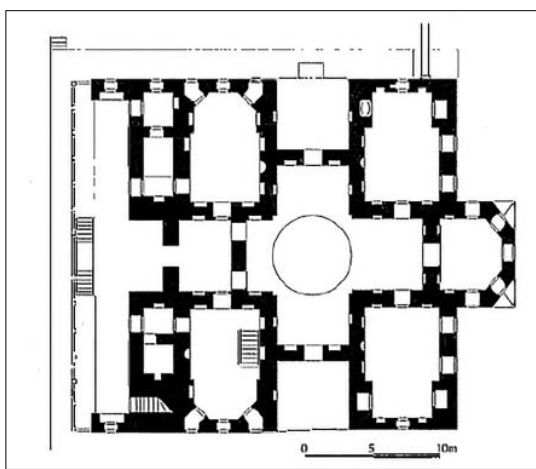


های دوره عثمانی موجود در مجموعه توپکاپی

یگر از ایوان چینیلی کوشک دیواره‌ها و طاق کاشی‌کاری شده ایوان
چینیلی کوشک در پس ستون‌های رواق مانند آن خود نمایی می‌کنند



نمای پلان
کاخ که فرم
ضلعی
شاکله
اصلی در
آن نمایان
است



نوا

شاعر مجید تال
ملودی و تنظیم سید مهدی احمدی
میکس و مسترینگ محمد فرخی

باسلام
سید محمد موجان
S. MOHAMMAD MOJANI

MADARANEH

«مادرانه» اثری در
وصف بانوی دو عالم
همزمان با میلاد
حضرت زهرا(س) «مادرانه» اثری
در وصف بانوی دو عالم با صدای
سید محمد موجانی رونمایی
شد. این اثر با صدای سید محمد
موجانی، شعر مجید تال، ملودی
و تنظیم سید مهدی احمدی،
میکس و مسترینگ محمد فرخی،
کارگردانی سید محمد جعفر
حسینی‌نیا، مدیر تولید
محمد حسین قراهمانی، مدیر
تصویربرداری معین رستمی و
بازی سمانه حسینی، طما
جهانپد و، طما کاظم لو تولید
ورونمایی شد.

کیواکندرا اسکن کنید

گالری گردی

«پرتره او»
در گویه دیده می‌شود

نمایشگاه آثار نقاشی مهناز پسپخانی با عنوان «پرتره او» جمعه ۱۵ دی ماه در گالری گویه افتتاح می‌شود. این نمایشگاه شامل ۱۳ اثر پرتره است و هنرمند در بیانیه نمایشگاه آورده است: «پرتره، پنجره‌گشوده میان بیننده و سوژه است. پرتره، غایت نیست، بلکه همواره وسیله‌ای برای رسیدن به چهره‌ای انسانی است. اگر پرتره به خودش منتهی شود، تبدیل به بت می‌شود؛ از این رو من میان «او» و «بیننده» جایی ساختم. خدشه، فاصله، نقش... از نزدیک شدن به «او» در هراس شدم و از «او» فاصله گرفتم. پوشاندمش.» مهناز پسپخانی هنرمند نقاش در سال ۱۳۴۶ در بندرانزلی به دنیا آمد. او دانش‌آموخته کارشناسی نقاشی در دانشکده هنرهای زیبای تهران و کارشناسی ارشد تصویرسازی در دانشکده هنر سوره است. او نایب رئیس انجمن هنرمندان نقاش ایران است. وی پس از زلزله بم در نمایشگاه نقاشی نقاشان ایرانی به نفع زلزله بم شرکت کرد که سال ۱۳۸۱ در فرهنگسرای نیاوران برگزار شد. در آبان ۱۳۹۵ نیز در اولین نمایشگاه هنر و آیدز در پردیس سینما گالری ملت شرکت کرد. پرتره او تا ۲۵ دی بر پا خواهد بود. علاقه‌مندان می‌توانند روزانه از ساعت ۱۶ تا ۲۰ از این نمایشگاه بازدید کنند.

سید محمد موجان

نگارخانه

مجسمه‌هایی
باتم «عشق»

نمایشگاه «به عشق تو ز جان برخیزم» شامل آثار هادی روشن ضمیر از روز جمعه ۱۵ دی در گالری سهراب افتتاح می‌شود. هادی روشن ضمیر این بار در نمایشگاه «به عشق تو ز جان برخیزم»، ۱۹ اثر حجمی را که به لحاظ متریا و موضوع متفاوت از کارهای قبلی اوست، مقابل دیدگان دوستداران هنر قرار خواهد داد. مبنای این آثار، همان کلمه عشق است که با توجه به تسلط روشن ضمیر بر خوشنویسی، اکثر کارها بر پایه نستعلیق ساخته شده است؛ ضمن این‌که او در این نمایشگاه چند کار گرافیکی نیز بر پایه این کلمه ارائه کرده است که البته این آثار گرافیکی، نستعلیق صرف نیست. تمامی ۱۹ مجسمه این نمایشگاه، جدید و مربوط به سال‌های ۲۰۲۲ و ۲۰۲۳ هستند. علاقه‌مندان برای بازدید از نمایشگاه به عشق تو ز جان برخیزم، آثار حجمی هادی روشن ضمیر، می‌توانند از روز جمعه ۱۵ تا ۲۵ دی به گالری سهراب به نشانی خیابان سمیه، بین مفتح و رامسر، شماره ۱۴۲ مراجعه کنند. گالری یکشنبه‌ها تعطیل است.

به عشق تو ز جان برخیزم
نمایشگاه سهراب
گالری سهراب