

یک نماینده مجلس:

صد او سیما پیشگام در پوشش تحولات داخلی و بین المللی است

جام جمه آشنایی نماینده مردم تهران در مجلس به تقدیر از نقش رسانه ملی در پوشش اخبار و تحولات داخلی و خارجی پرداخت.

زهره سادات لاجوردی در گفت وگو با جام جم آنلاین گفت: اگر قرار باشد درباره عملکرد صد او سیما قضاوت کنیم، ابتدا باید یک تقسیم بندی از لحاظ نوع برنامه ها اعم از فیلم ها و سریال ها، پوشش اخبار داخلی و بین المللی، برنامه های مستند، سیاسی - اجتماعی، مناسبتی و... داشته باشیم تا بتوان به درک بهتری از نقاط قوت و ضعف مجموعه در حوزه های مختلف، دست یافت.

وی ادامه داد: توجه به برخی مسائل رخ داده از سال گذشته، که دامنه آن چندماه به طول انجامید و تجربایی که صد او سیما از عملکرد و گاهی از برخی نقاط ضعف خود و بازتاب آن در جامعه به دست آورد، طی ماه های اخیر پوشش خبری وقایع داخلی و خارجی به نحوی مطلوب تر صورت پذیرفته و حتی در مواردی با پیشگامی در ارائه مغنمت و به موقع اخبار و مجاب کردن مخاطب با شواهد کافی، مانع رخداد های مشابه نیز شده است که امیدواریم این روند تا تبدیل شدن صد او سیما به موفق ترین مرجع اخبار روزانه مردم از لحاظ سرعت ارائه خبر و جلب اطمینان، ادامه یابد.

لاجوردی گفت: برنامه های مناسبتی نیز در مجموع مطلوب بوده که از پوشش عالی راهپیمایی اربعین تا برنامه شب پلدا در شبکه های مختلف سیما، دامنه متفاوتی با نمره عالی تا متوسط را به خود اختصاص می دهد.

نماینده مردم تهران در مجلس با بیان این که برخی نقد و نظرها درباره برنامه ها وجود دارد که باید برای ارتقای کیفیت، به آنها نیز توجه داشت.

عضو کمیسیون فرهنگی مجلس گفت: سیمای ملی با استفاده از کارشناسان متعدد و متخصص برای انتخاب مهمانان خود در این دست برنامه ها به نحو مناسبی عمل می کند.

وی تصریح کرد: همچنین، ایجاد پلی میان مردم و حاکمیت نیز از جمله حلقه هایی است که به نظر می آید حداقل در دهه اخیر کمزنگ تر از دهه های گذشته بوده و مردم نسبت به دهه های قبل، کمتر فرصت ارتباط مستقیم و طرح مسائل و مشکلات خود را در کادر سیما پیدا کرده اند. البته بار اصلی این نقصان بر دوش صد او سیما نیست بلکه در این مورد دولت ها هم باید این ارتباط را به عنوان یک نعمت برای خود ببینند تا مشکلات مردم بدون هیچ گونه حائل و روتوشی به آنها منعکس بشود. البته حل این مشکلات و انعکاس آن در همان کادر سیما به همدلی بیشتر میان مردم و دولت و خشتی شدن بسیاری از طرح های تفرقه افکنانه خارجی میان مردم و حاکمیت خواهد انجامید.

این عضو کمیسیون فرهنگی مجلس بیان کرد: صدا البته هزینه این اقدام فرهنگی و مردم پسند بسیار کمتر از هزینه کرد های دیگر برای مقابله با توطئه های تفرقه افکن اجتماعی خواهد بود. وی گفت: در پایان، ضمن تقدیر از پوشش خبری مطلوب رشادت های مردمی و جبهه مقاومت در غزه و جنایات رژیم غاصب اسرائیل در خلال این جنگ، امیدوارم حرکت و جوشش های مردمی در اقصی نقاط جهان به ویژه غرب و آمریکا با کم و کیف بیشتری در سیمای ملی و ساعات پر بارزید منعکس شود تا مردم بدانند نخ پوشیده استعمارگران و استعمارگران عالم به نام آزادی و حقوق بشر، برای ملت های خودشان نیز نمایان شده و پیروزی و اقتدار امروزه کشورها و ملت ها نه در گردول بستن به سران جنایتکار غرب و خادمان رسانه ای آنها، بلکه در گرو اتکای به خداوند و اتحاد و همدلی ملی در گذار از سختی ها و رسیدن به قله های سربلندی است. وی افزود: همچنین، امید است با همین بیشش و در نظر داشتن رهنمود های اخیر رهبر معظم انقلاب درخصوص اهمیت انتخابات، شاهد برنامه های مختلف و متنوع ویژه انتخابات پیش رو در صد او سیما و افزایش همدلی و همدلی ایران اسلامی برای ساختن فردا های بهتر باشیم.

موضوع برنامه «غزه تحت حمله» GAZAUNDERATTACK شبکه پرسی وی به بررسی آینده غزه اختصاص دارد. برنامه این هفته «غزه تحت حمله» در گفت وگو با کارشناسان به موضوع زندگی در غزه پس از پایان جنگ می پردازد.
بوشرا شیخ، تحلیلگر سیاسی و دکتر زکریا عباس، پزشک و فعال بین المللی حوزه بهداشت کارشناسان برنامه این هفته هستند و کیفیت زندگی در نوار غزه را پس از پایان جنگ از زوایای مختلف

آینده غزه از دریچه پرسی وی

مورد نقد و بررسی قرار می دهند. مقامات ارشد اسرائیلی شروع به صحبت درباره زندگی در غزه پس از جنگ کرده اند. زمانی که نسل کشی تل آویو با حمایت ایالات متحده و اروپا همچنان ادامه دارد، این موضوع مضحک به نظر می رسد. آیا دیپلماسی یا تهدید به اقدام قانونی می تواند رژیم صهیونیستی را به آتش بس در این مرحله سوق دهد؟ این پرسشی است که کارشناسان برنامه به آن پاسخ می دهند. دکتر زکریا عباس نیز



پخش «ماندالورین ۳» در شبکه تماشا

ماجرای جوی های وسترنی یک داستان علمی-تخیلی

نه تنها تماشاگران سریال «ماندالورین» که خود سازندگانش هم می دانستند این اکشن علمی-تخیلی آینده نگارانه به راحتی صاحب فصل های تازه خواهد شد و تماشاگران تلویزیونی از ماجراجویی های شخصیت های فضا نورد و ماجراجوی آن استقبال بسیار خوبی خواهند کرد. این روزها که پخش فصل سوم ماندالورین در شبکه های تلویزیونی کشورهای مختلف دنیا با موفقیت ادامه دارد، می توان مطمئن بود که فصل های بعدی آن هم در راه خواهد بود. منتقدان قاب کوچک از این سریال به عنوان گوی جادویی واحد تلویزیونی کمپانی والت دیزنی و لوکاس فیلم اسم می برند و ظاهرا قرار نیست این گوی طلایی، فعلا خاموش شود؛ یکی از دلایل مهم موفقیت کلان ماندالورین این است که داستانش را از خط کلی مجموعه بسیارموفق و پرفروش سینمایی «جنگ ستارگان» گرفته است. این سریال اسپین آفی بر داستان این مجموعه فیلم است که شخصیت ماندالورین را از خط کلی داستان آن گرفته و تبدیل به کاراکتر محوری یک مجموعه تلویزیونی کرده است. جورج لوکاس، خالق مجموعه جنگ ستارگان و کارگردان نسخه اصلی سینمایی آن در اواسط دهه ۷۰ میلادی، اعلام کرده بود قصد دارد چند اسپین آف از داستان مورد علاقه و محبوب خود تولید و شخصیت های مختلف مجموعه فیلم را (که امکان پرداختن کامل به آنها در داستان جنگ ستارگان هائینست)

تبدیل به کاراکتر اصلی و محوری این سریال ها بکند. استقبال بسیار خوب تماشاگران قاب کوچک از سریال ماندالورین، عزم تهیه کنندگان لوکاس فیلم و کمپانی والت دیزنی در تولید این مجموعه های اسپین آفی تازه را جزم کرده است.

ماجرای جوی فضایی

جان فاورو که همکاری نزدیکی با اکشن های ابرقهرمانانه والت دیزنی دارد، ماموریت تولید ماندالورین را به عهده گرفت و از او به عنوان خالق این سریال اسم برده می شود. او به رخداد های علمی-تخیلی داستان جنگ ستارگان، حال و هوایی وسترن داد و ماندالورین را

مکت

فصل چهارم در راه است

جان فاورو سال ۲۰۱۹ و زمان ساخت نسخه زنده سینمایی انیمیشن کلاسیک و موفق «شیرشاه» والت دیزنی، به مدیران کمپانی پیشنهاد کارگردانی سریال تلویزیونی برگرفته از جنگ ستارگان ها را داد. مدیران والت دیزنی به این نتیجه رسیدند که طرح فاورو برای تمرکز روی ماندالورین می تواند جذابیت زیادی برای تماشاگران داشته باشد و به این ترتیب کار روی مجموعه تلویزیونی آن به صورت

گزارش

هر نامزد صاحب یک صفحه تلویزیونی می شود



معاون فضای مجازی صد او سیما اعلام کرد که هر نامزد مورد تأیید شورای نگهبان در تلویزیون یک صفحه اختصاصی خواهد داشت.

چندی پیش پیمان جبیلی، رئیس صد او سیما اعلام کرد که ۲۰۰ کانال تلویزیونی برای انتخابات مجلس راه اندازی می شود.

به واسطه صحبت های جبیلی، قرار بر این شد نامزدها علاوه بر استفاده از ظرفیت های دیگر تبلیغاتی که برای نامزدها در دوره های پیشین بوده، از آنتن صد او سیما به صورت گسترده تر استفاده کنند. چرا که این کانال ها در مدت هفت روز تبلیغات انتخاباتی مجلس فعال خواهد شد.

این ۲۰۰ کانال در واقع تلویزیونی خواهند بود و به تفکیک حوزه های انتخابیه اتفاق می افتد که به معاونت فنی رسانه ملی برمی گردد و با همکاری ستاد انتخابات و معاونت سیاسی صد او سیما رقم می خورد.

اما غلامرضا نوری، معاون فضای مجازی صد او سیما در گفت وگویی از اتفاق جدید انتخاباتی در صد او سیما خبر داد.

او گفت: کاری جدید و متفاوت در تلویزیون برای کاندیدای مورد تأیید شورای نگهبان برای رقابت انتخاباتی مجلس

وضعیت فعلی غزه را از منظر پزشکی و بهداشت عمومی ارزیابی می کند. غزه تحت حمله عنوان جدید شبکه پرسی تی وی است که از آغاز حمله رژیم صهیونیستی به نوار غزه روی آنتن می رود. برنامه غزه تحت حمله، امروز ساعت ۱۲ و ۳۰ دقیقه روی آنتن خواهد رفت. علاقه مندان می توانند با مراجعه به لینک https://www.presstv.ir/Section/150123 این برنامه را در وب سایت شبکه پرسی تی وی مشاهده کنند.



سیرات دور کهکشان که بی شباهت به صحرای های کره زمین نیست، وارد جمعی متناقض می شود که پذیرای او نیستند. در این مکان او با ماجراجویی های زیادی روبه رو می شود که یکی از آنها، حمایت از پسرپچه ای است که از سوی نیروهای امپراتوری در معرض خطر و تهدید مرگ قرار دارد. فصل سوم با حضور بازیگرانی تازه در نقش شخصیت های جدیدی که به داستان پیوسته اند روی آنتن رفت.

بازگشت به جنگ ستارگان

جورج لوکاس در مصاحبه ای اذعان کرد که بحث تولید سریالی تلویزیونی از ماجراهای نسخه سینمایی جنگ ستارگان، از سال ۲۰۰۹ در ذهنش بوده است. به گفته او: «بیش از ۵۰ فیلمنامه در این رابطه نوشته شد که نظر مرا جلب نکردند. طرح های خوبی داشتند اما در موضوع پرداخت ناقص و الکن بودند. تا سال ۲۰۱۲ هیچ یک از این فیلمنامه ها مورد قبول من واقع نشد. یکی از مشکلات هم این بود که این فیلمنامه ها برای اجرا و تولید خیلی گران قیمت درمی آمدند و مدیران والت دیزنی به من گفته بودند که قصد ندارند مبلغ کلانی صرف ساخت سریالی کنند که هنوز نمی توان به موفقیت کلان آن امیدوار و مطمئن بود.» لوکاس در سال ۲۰۱۲ امتیاز شرکت فیلمسازی معروف خود لوکاس فیلم را به قیمت دور از انتظار چهار میلیارد دلار به کمپانی والت دیزنی فروخت و این شرکت به صورت یکی از زیرمجموعه های کمپانی درآمد. با این اقدام، تمامی آرشپو سینمایی لوکاس فیلم (و از جمله مجموعه جنگ ستارگان که گل سرسبد شرکت بود) در اختیار والت دیزنی درآمد. در سال ۲۰۱۳ پل لی، مدیر شبکه تلویزیونی آبی سی که متعلق به والت دیزنی است، علاقه اش برای تولید سریال های تلویزیونی براساس داستان کلی جنگ ستارگان را ابراز کرد. جورج لوکاس از این خبر استقبال و مذاکرات برای ساخت سریال ها را با پل لی شروع کرد. این مذاکرات بسیار طولانی شد و حتی چندبار تا مرحله توقف کامل هم پیش رفت. از دلایل طولانی شدن مذاکرات، حساسیت های لوکاس در رابطه با نوع ساخت مجموعه بود. بالاخره در سال ۲۰۱۷ بود که باب آئیگر، مدیر کمپانی رسما اعلام کرد که مذاکرات به نتیجه رسیده و آنها کار برای ساخت سریال های متنوع برپمنای کاراکترهای مختلف مجموعه فیلم جنگ ستارگان را شروع کرده اند.

جدی شروع شد. فاورو قبل از این و برای سریال انیمیشنی جنگ ستارگانی والت دیزنی، صدایش را به کاراکتر ماندالورین قرض داده بود و می دانست نسخه زنده سریال را باید چگونه بسازد. جورج لوکاس مارس ۲۰۱۸ فاورو را به نویسنده فیلمنامه و مدیر تولید ماندالورین معرفی کرد. تهیه کنندگان سریال که قبل از این با این انتقاد روبه رو بودند که چرا وظیفه کارگردانی قسمت های مختلف نسخه سینمایی را به دست یک کارگردان منفرد سپرده اند، تصمیم گرفتند این اشتباه را زمان تولید سریال خود تکرار نکنند و از فیلمسازان مختلف و متعددی برای کارگردانی اپیزودهای مختلف آن کمک بگیرند. بازپخش فصل سوم ماندالورین در حالی است که صحبت ها برای تولید فصل چهارم سریال به صورت جدی شروع شده و قرار است خیلی زود فیلمنامه اش برای کار فیلمبرداری آماده شود.

تیلیغات درنظر می گیرد. به جز این که کاندیدا

در این صفحه محدود ۱۰ ساعت ویدئوهای کوتاه

نوری تأکید کرد: در بستر تلویزیون ۲۴ میلیون کاربر

دارند این کاندیداها فرصت مغتنمی دارند تبلیغات

و برنامه های شان را به مخاطبان شان عرضه کنند.

این اتفاق نویی است که امسال به عنوان سال اولی

است اتفاق می افتد، فکر می کنیم می تواند هم در

عدالت رسانه ای یک فرصت جدیدی باشد و هم

شاید به منظم تر و یکسان شدن تبلیغات کمک کند.

معاون فضای مجازی صد او سیما با اشاره به این که

این تبلیغات در تلویزیون و امکانی که در این بستر

برای کاندیدا ایجاد شده مانع از فعالیت های

تبلیغی شان در دیگر پلتفرم ها نیست، افزود، این

بستری که تلویزیون برای کاندیدای انتخاباتی ایجاد

کرده مانع از فعالیت های کاندیدا در هیچ کدام از

پلتفرم های دیگر نیست. در ستاد انتخابات کشور

نیز تصویب رسما اعلام می شود و این را به عنوان

یک زیرساخت حمایتی برای کاندیدا در حوزه

آنتن

«پرستاران» به شبکه ۲ آمدند

سریال درام «پرستاران» جایگزین سریال «کیمیاگر» در شبکه دوی سیما شد. پرستاران، سریالی درام و محصول کشور کانادا است که به کارگردانی کلی میکین، وینفريد جانگ، جردن کتینگ و کن گبروتی



در سال ۲۰۲۰ ساخته شده است. در این سریال بازیگرانی در نقش: گریس نایت، ناتاشا کالیس در نقش: اشلی، جردن جانسون هیندز در نقش: کوئن، سندی سیدهور در نقش: نازنین و دونالد مک کلین جونپور در نقش: وولف به هنرمندی پرداخته اند. سریال پرستاران ماجراهای اشلی، گریس، وولف، کوئن و نازنین، پنج پرستار جوان بیمارستان سنت ماری را در تصویر می کشد که همگی دلسوز، صبور و مهرباند و در هر قسمت ماجرای برای آنها رخ می دهد که به عنوان یک انسان و یک پرستار مورد آزمایش قرار می گیرند و هر بار در نهایت کار درست را انجام می دهند. آنها در زندگی شخصی خود هم مشکلاتی دارند اما به مرور و در روند مواجهه با بیماران مختلف، راه حل مشکلات خود را پیدا می کنند. سریال پرستاران هر شب ساعت ۲۱ و ۳۰ دقیقه روانه آنتن خواهد شد. بازپخش این سریال روز بعد ساعات ۵۰ با مبادا، ۱۶ و ۱۵ دقیقه است.

پخش

تحصیل در «مدرسه مادر بزرگ ها» با آی فیلم

سریال «مدرسه مادر بزرگ ها» را به خاطر دارید؟ این سریال به کارگردانی غلامرضا رضائی، تولید سال ۱۳۷۵ است که با به پایان رسیدن سریال در حال پخش «گاهی به پشت سر نگاه کن» امروز از شبکه آی فیلم ۲ پخش می شود. این سریال روایتگر داستان تعدادی بانوی میانسال است که با ورود یک معلم جوان به زندگی مسائل روزمره آنها تغییریاتی ایجاد می شود و در هر قسمت از این مجموعه تلویزیونی شاهد ماجراهای جالبی خواهید بود.

زنده یادان مهری و دادیان، فرخ لقا هوشمند، پروین دخت یزدانیان، مهری مهرنیا، بری امیر حمزه، گیتی معینی، شهن علیراده، آزیتا لاجینی، مرگزان غلیمچی، مریم سعادت، مهوش و قاری، الهام پاوه نژاد، ساحره متین، ملیحه نظری، صفا آقا جانی، شکوفه مکر، پروین میکده، حوریه تقی زاده، سروش خلیلی، ابراهیم آبادی، محسن مقدم، بهزاد خداوسی و پروین تمجیدی بازیگران این سریال هستند.

مدرسه مادر بزرگ ها از امروز هر روز ساعت ۱۶ به وقت تهران، ساعت ۱۷ به وقت کابل و ۱۷ و ۲۰ دقیقه به وقت دوشنبه از شبکه جهانی آی فیلم ۲ پخش می شود.



تلویزیون انتخابات در ایلام

پخش آزمایشی کانال های تلویزیونی انتخاباتی در دو حوزه انتخاباتی ایلام و دهلران آغاز شد. بر اساس برنامه زمان بندی شده، قرار است تا پیش از شروع زمان تبلیغات انتخابات، در مجموع ۲۰۰ کانال در حوزه های انتخاباتی راه اندازی شود.

