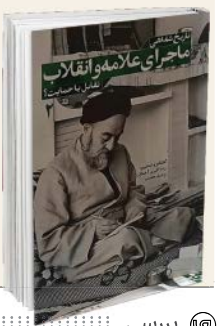
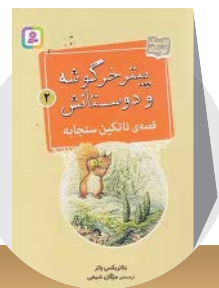


جلد دوم «تاریخ شفاهی» ماجرای علامه و انقلاب»

جلد دوم از مجموعه «تاریخ شفاهی ماجرای علامه و انقلاب» نوشته رضا اکبری آهنگر و وحید خضاب از سوی انتشارات شهید کاظمی منتشر شد. دفتر اول از کتاب «بررسی صریح ماجرای علامه و انقلاب: تقابل یا حمایت؟» به پژوهش تاریخی تبیینی درخصوص نسبت علامه و انقلاب اختصاص دارد. محور این کتاب، پاسخ به شبهاتی است که از سوی چند نفر از محققان معاصر درخصوص این موضوع مطرح شده است. بعضی از این محققان مانند دکتر دینانی درصدد القای شبهه نبوده اند و برداشت ناصواب از برخی خاطرات آنان موجب پیدایش شبهه شده است. برخی ها مانند مرحوم حکیمی تنها به نقل شایعه ای بسنده کرده اند و همین شایعه بستر ساز ایجاد شبهه در خوانندگان شده است. برخی ها مانند دکتر سید حسین نصر و استاد سید مصطفی محقق داماد خاطراتی (مستقیم یا غیرمستقیم) از علامه نقل کرده اند و این خاطرات، شبهاتی را در ذهن خواننده رقم زده است. در کنار همه آنان، محسن کدیور با دسته بندی این خاطرات و شایعات و دسته بندی برخی موارد مبهم موجود در دیگر کتب تاریخی، صورت بندی جامعی از موضوع عرضه کرده است. اما این کتاب تحقیقی، به شبهات مطرح شده پاسخ می دهد و رابطه علامه طباطبائی با انقلاب اسلامی را به درستی و بر مبنای اسناد روایت می کند.

نویسنده: بئاتریکس پاتر
انتشارات: قدیانی
قیمت: ۴۵ هزار تومان



بررسی

قفسه کتاب

۲۴۲

ویرایش
ضمیمه کتاب | ۲۶ دی ۱۴۰۲

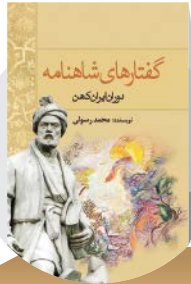
سردبیر: میثم رشیدی مهرآبادی
مدیر هنری: حمیدرضا خاتونی
صفحه آرا: مجتبی دهقانی
جلد: سپهر سهامی فرد
ویرایش عکس: زرناز حسینی
ویراستار: اکبر فکری

همکاران این شماره:
حسین شرفخانلو، نازی مروت
محمد قبادی، زینب زارعی
چارمندان، حمید بناء، حسین ثانی
منیر حمزه ای، رایحه رضانی
رضا شعبانی و زینب گل محمدی

تلفن گویا: ۲۳۰۰۴۴۴۴
JAMEJAM.NEWS
کدپستی: ۱۹۱۱۶۱۸۴۱۳
info@jamejamdaily.ir

شناسنامه

نویسنده: دکتر محمد رسولی
انتشارات: سبزان
قیمت: ۲۰ هزار تومان



تاریخ فقط قصه و داستان رویدادهای گذشته نیست که فایده ای نداشته باشد. تاریخ گذشته به انسان امروزی شناخت می دهد. باین شناخت و بینش، می توان فردا را پیش بینی کرد و بالاتر از آن، می توان آینده را به درستی ساخت. شاهنامه حکیم ابوالقاسم فردوسی، شرح تاریخ سیاسی اجتماعی گذشته ایران است؛ یعنی تاریخ است. چون تاریخ علمی مفید است، مطالعه دقیق شاهنامه هم سودمند است. وانگهی شاهنامه غیر از مطالب تاریخی دارای ابیات حکیمانه و نیز مطالب گوناگونی است که در جهات مختلف، مفید است و پرداختن به این کتاب ارجمند، کاری لازم و سودمند است. در این کتاب از قسمت تاریخ ایران در عهد کهن (پیش از باستان) گفتارهایی مفید و به اختصار تقدیم خوانندگان شده است.



این رمان کودکانه قصه ناتکین سنجابه از مجموعه «پیتر خرگوشه» است. این کتاب داستان سنجاب هایی است که در جزیره جغد فندق جمع می کنند و هر روز برای آقای براون یعنی جغد پیر، پیشکشی می آورند. ناتکین، چون دردسرساز کوچک عجیبی است، چیزی نمی آورد و در عوض مدام بالا و پایین می پرد و معما می پرسد. در سال ۱۸۹۳، بئاتریکس پاتر شنید که پسر پنج ساله یکی از دوستانش، آنی کارتر مور به نام نوئل، پس از بیماری در حال بهبودی است. پاتر تصمیم گرفت که پسر را با نامه ای مصور سرگرم کند. او با در نظر گرفتن خرگوش خانگی خود به نام پیتر پایپر، داستان بسیار کوتاهی نوشت «درباره چهار خرگوش کوچک» و آن را در نامه به تصویر کشید.



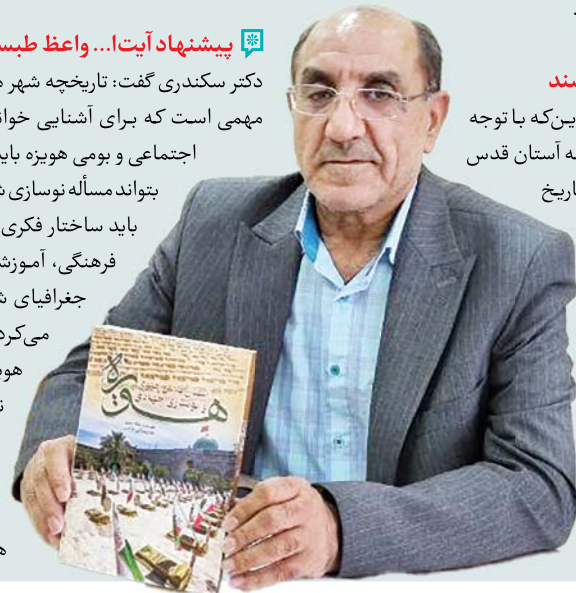
نویسنده کتاب «آستان قدس رضوی و نوسازی جهادی هویزه»:

هدف ما آگاهی بخشی به مردم بود

مجموعه ۲۰ کتاب در نظر گرفته شده به بازسازی هویزه اختصاص یافت. نویسنده «آستان قدس رضوی و نوسازی جهادی هویزه» افزود: اولین اثر از این کلان پروژه به بازسازی هویزه اختصاص یافت که با اهتمام آقای دکتر قراملکی، ریاست بنیاد پژوهش ها این کتاب پس از انجام تحقیقات و مصاحبه ها منتشر شد. وی با اشاره به همکاری مرکز اسناد آستان قدس و استفاده از خاطرات ثبت شده در آن مجموعه اظهار کرد: ۲۰۰ هزار برگ سند اداری، مالی، اعزام و دیگر مسایل در اختیار ما قرار گرفت. همچنین خاطرات ۴۰ نفر که ۸۰ ساعت مصاحبه ضبط شده بود برای تکمیل کار مورد بهره برداری قرار گرفت. با برخی افراد در هویزه، اهواز، تهران و مشهد مصاحبه هایی انجام شد. علاوه بر این از اسناد مطبوعات هم استفاده شد.

پیشنهاد آیت... واعظ طبسی

دکتر سکندری گفت: تاریخچه شهر هویزه یکی از بخش های مهمی است که برای آشنایی خواننده با هویت فرهنگی، اجتماعی و بومی هویزه باید در نظر گرفته می شد تا بتواند مسأله نوسازی شهر را بیازیند. به عبارتی باید ساختار فکری خواننده را درباره مراکز فرهنگی، آموزشی، بهداشتی و در کل جغرافیای شهری در تاریخ واکاوی می کردیم و همچنین شرایط هویزه بعد از انقلاب اسلامی نیز تبیین می شد تا خواننده را برای مطالعه اثر آماده می کردیم. وقتی در سال ۱۳۶۱ هویزه آزاد شد، تولید



دویست هزار برگ سند

دکتر سکندری با بیان این که با توجه اهداف و چشم انداز ۲۰ ساله آستان قدس رضوی، به دنبال ثبت تاریخ شفاهی مجموعه بودم، گفت: برای شفاف سازی اقدامات آستان قدس در حوزه های فرهنگی، آموزشی، اقتصادی، ورزشی و عمرانی آستان در چهار دهه پس از پیروزی انقلاب اسلامی اقدام به نگارش کتاب کردیم. اولین اثر از

فقید آستان قدس رضوی مرحوم آیت... واعظ طبسی پیشنهاد بازسازی هویزه را به امام خمینی (ره) مطرح کرد، حضرت امام فرمودند که چه ارگانی بهتر از آستان قدس که این امر مهم را انجام دهد. سکندری با بیان این مطلب افزود: صبغه فرهنگی و مذهبی این مجموعه باعث شد تا آستان قدس به بازسازی هویزه اقدام کند. از طرف دیگر مردم مطلع نبودند که آستان قدس در زمان جنگ اقدام به ساخت یک شهر با زیرسازی شهری، خیابان کشی، اجرای طرح آگو (که در آن زمان هیچ شهر خوزستان نداشت) و ساخت ۲۰۰۰ واحد مسکونی از ۱۵۰ تا ۳۰۰ متری با توجه به تعداد افراد خانوار کرده است. بنابراین تالیف این کتاب می توانست خدمات آستان را برای مخاطب به تصویر بکشد.

وی به اهمیت بیان خدمات آستان قدس به مردم اشاره کرده و گفت: بیش از ۴۰ سال از پیروزی انقلاب گذشته و متأسفانه کمتر به بیان خدماتی که آستان مقدس امام رضا (ع) در ابعاد مختلف فرهنگی و عمرانی انجام داده، پرداخته شده است، لذا ضرورت دارد تا برای روشن شدن اذهان مردم این خدمات مکتوب و ماندگار شود. دکتر سکندری تأکید کرد: اگر مردم نسبت به خدمات صورت گرفته آگاهی یابند، انگیزه آنان برای انجام وقف و نذر بیشتر می شود. مردم باید اطلاع یابند که مدارس مناطق محروم، استخر و سالن های ورزشی در حاشیه شهر، کتابخانه های متعدد در شهرهای مختلف توسط آستان بنا شده است.

وی با بیان این که در بخش مهمی از کتاب به چگونگی ساخت و ساز شهر، دقت مهندسان در ساخت سازه ها و تلاش برای بنای شهری مقاوم و بومی اشاره کرد و گفت: هدف ما از بیان این بخش این است که مردم از اصولی بودن ساخت شهر آگاهی پیدا کنند. وی ادامه داد: به همراه همکارم دکتر غلامرضا آذری خاکستر تلاش کردیم تا با اعتبارسنجی، ضد و نقیض های احتمالی در مصاحبه ها به حداقل برسد. البته در این زمینه از همکاری بنیاد بهره وری موقوفات و مرکز اسناد و کتابخانه های آستان قدس رضوی بهره مند شدیم. امیدوارم با همت مجموعه های همکار بتوانیم به زودی کتاب به دست عموم مردم برسد.



هدف ما از بیان

این بخش این

است که مردم

از اصولی بودن

ساخت شهر

آگاهی پیدا کنند

