

کتابخوانی

یک امر رایج شود

رهبر معظم انقلاب اسلامی یکی از دوستانداران واقعی کتاب هستند که در مناسبت‌های مختلف درباره اهمیت تولید کتاب ارزشمند و خواندن کتاب‌های منتشرشده توسط اقشار مختلف مردم، تأکید کرده‌اند. ایشان در دیدار اعضای شورای عالی انقلاب فرهنگی در سال ۱۳۹۲ گفته‌اند: «یکی از کارهای ما تولید کتاب است، ترجمه کتاب [است]. شما نگاه کنید

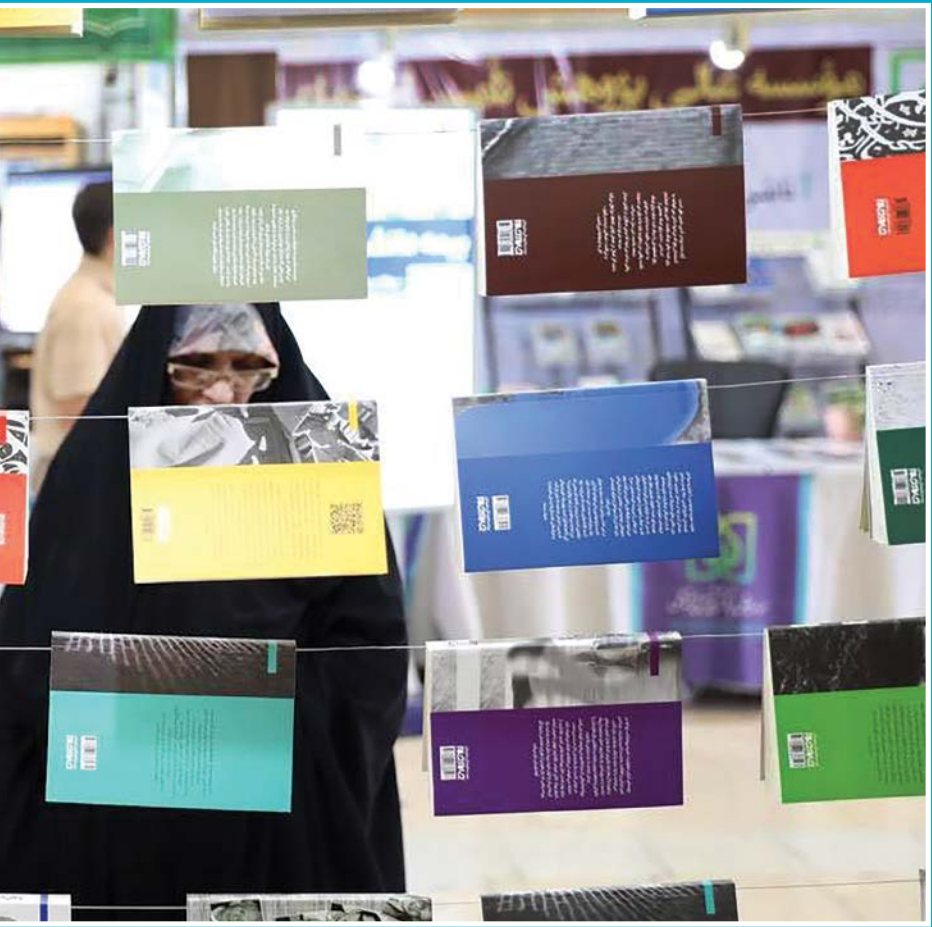
ببینید در دنیا چه چیزهایی منتشر می‌شود که دانستن آن برای جوان ایرانی لازم است؛ ترجمه کنید، پول بدهید ترجمه کنند، کمالین‌که دیگران دارند می‌کنند - من با کتاب زیاد انس دارم، کتاب زیاد می‌خوانم، در بازار نشر ومانند اینها از تازه‌های کتاب زیاد اطلاع دارم - کارها دارد می‌شود، سرمایه‌دار می‌رود، پول عالی می‌دهد به مترجم که فلان کتاب را ترجمه کن، من

پرسیدم از یکی از همین حضرات که مترجم به شما مراجعه می‌کند یا شما به مترجم مراجعه می‌کنید؟ گفت نه، ما به مترجم مراجعه می‌کنیم...
خب این کار را شما هم باید بکنید؛ کتاب ترجمه کنید، کتاب تولید کنید، «ایشان همچنین در دیدار کتابداران گفته‌اند: کاری کنیم که کتابخوانی یک امر رایج شود و کتاب از دست جوان ما نیفتد.



نمایشگاه کتاب تهران ام

کتابخانه‌ای ب



اجاره‌بهای غرغه‌ها هم در حد ۵۰۰ هزار تومان بوده و افزایش چشمگیری نداشته است.علاوه بر بهاب‌رگ‌های اختصاص‌یافته به استادان و دانشجویان، وزارت ارشاد در قالب طرح تجهیز مدارس، به هزار مدرسه هم بهاب‌رگ اختصاص داده که این بهاب‌رگ‌ها میان مدارس مختلف توزیع شده است. ضمن این‌که

میزان بودجه اختصاص‌یافته به برگزاری آن، به حمایت از خریداران کتاب اختصاص یابد. همین‌جا بگویم که افزایش اجاره‌بهای غرغه‌ها، باعث اعتراض برخی ناشران شده بود که البته معاون وزیر ارشاد تأکید کرده مبلغ دریافتی اجاره‌بهای غرغه‌ها حتی یک‌پنجم هزینه‌های نمایشگاه هم نمی‌شود و میزان افزایش

نمایشگاه‌سی‌وپنج

کتاب‌ها

۵۰ هزار



ناشران خارجی

۶۰

عناوین کتاب‌های خارجی

۵۰ هزار

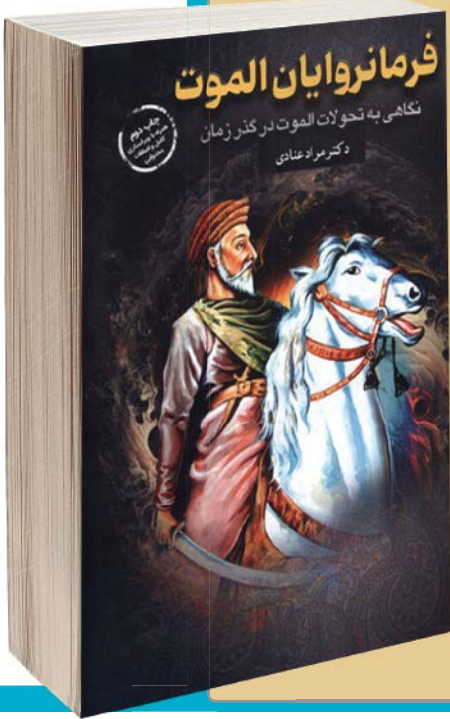


ناشران داخلی

۲۶۱۹

نمایشگاه را در اردیبهشت ماه برگزار کند. برگزاری نمایشگاه در این فصل سال، اندک‌اندک باعث شد که رفتارهای صنعت نشر و برنامه‌ریزی‌های ناشران براساس نمایشگاه کتاب شکل گیرد. در سال‌های اخیر عملاً ناشران به این شیوه خو گرفته‌اند که در اردیبهشت نمایشگاه را برگزار کنند. بعد به مدت سه تا شش ماه فعالیت خود را کاهش دهند و شروع به برنامه‌ریزی برای نمایشگاه سال بعد کنند. در این مدت اندک‌اندک از مؤلفان و مترجمان کتاب می‌گیرند و کتاب‌ها را برای ویراستاری، صفحه‌آرایی و گرفتن مجوز آماده می‌کنند. در سه ماه پایانی سال فعالیت ناشران به اوج می‌رسد و آنها سعی می‌کنند تا پایان سال بیشتر بسته خود را برای عرضه

نمایشگاه را در اردیبهشت ماه برگزار کند. برگزاری نمایشگاه در این فصل سال، اندک‌اندک باعث شد که رفتارهای صنعت نشر و برنامه‌ریزی‌های ناشران براساس نمایشگاه کتاب شکل گیرد. در سال‌های اخیر عملاً ناشران به این شیوه خو گرفته‌اند که در اردیبهشت نمایشگاه را برگزار کنند. بعد به مدت سه تا شش ماه فعالیت خود را کاهش دهند و شروع به برنامه‌ریزی برای نمایشگاه سال بعد کنند. در این مدت اندک‌اندک از مؤلفان و مترجمان کتاب می‌گیرند و کتاب‌ها را برای ویراستاری، صفحه‌آرایی و گرفتن مجوز آماده می‌کنند. در سه ماه پایانی سال فعالیت ناشران به اوج می‌رسد و آنها سعی می‌کنند تا پایان سال بیشتر بسته خود را برای عرضه



که سبک زندگی و شیوه تفکرشان کاملاً عوض شده و از ماکت حسن صباح فقط به‌دنبال بهره‌برداری تاریخی و اعتباری برای خودشان هستند. اسماعیلیه فعلی خیلی حساسیت‌های مذهبی ندارد که همکاری با آنها را برنتابد. تساهل در نگاه‌شان موج می‌زند و به آن اصول سخت و سفت که صباح داشته، رویکرد و گرایش ندارند. خود صباح براساس اسناد تاریخی، شخص بسیار معتقد و متشرعی بوده تا جایی که حتی با پسرانش به‌خاطر گناه یا کار غیرشرعی برخورد شدید کرده یا دخترانش که امورات زندگی‌شان را با تخریبی و دوک‌ریسی اداره می‌کردند و در کل زندگی بسیار ساده‌ای در پیش گرفته بودند و مقررات شریعت را به‌شدت رعایت می‌کردند. افزون بر این، فقر منابع مکتوب و دسترس نبودن همنشور حسن صباح در مجموع رهبران جدیدشان را به تفسیر به رای گرایش داده و فرمان‌های من‌دراوردی که حتی خیلی از نگره و تفکر حسن صباح فاصله دارد.

شجاعت نفسگیر یک

نویسنده

«ویولون‌زن روی پل» یکی از کتاب‌های موفق انتشارات جام‌جم است که تاکنون ۳۰ چاپ از آن منتشر شده است. نویسنده این کتاب خسرو باباچانی، داستان‌نویس نام‌آشنای روزگار ماست. دلیل توفیق و شهرت این کتاب، شجاعت عجیب و کم‌نظیری است که نویسنده به خرج داده و در آن روایتی از ابتدای شدید خود به اعتیاد و روند ترک‌کردن و بازگشت به زندگی را نوشته است. خواندن این کتاب، گوشه‌ای از رنج مبتلایان به اعتیاد و خانواده‌های‌شان را نشان می‌دهد و خواندن آن را به همه، به‌خصوص به کسانی که در خانواده و آشنایان‌شان معتادی دارند، توصیه می‌کنیم.

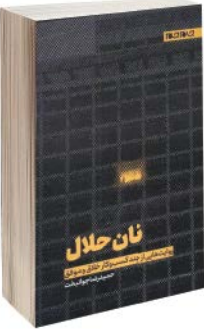


کتابی درباره نان درآوردن

«روایت‌هایی از چند کسب‌وکار خلاق و موفق»، این معرفی انتشارات جام‌جم از کتاب «نان حلال» است که حمیدرضا جوانبخت آن را نوشته است. درباره نان حلال و اهمیت آن در سعادت انسان روایت و حکایت زیاد خواننده‌ایم اما در این کتاب، روایتی از کسانی می‌خوانیم که به جای حکایت‌هایی در کتاب‌های قدیمی، زندگی‌های واقعی و تجربه‌های زیسته از تلاش

برای نان‌دراوردن شرافتمندانه را بیان کرده‌اند. کتاب نان حلال حکایتی است جذاب و خواندنی از عشق به میهن؛ روایتی از سرگذشت ۲۲ شیرپسر و دختر خرد ایران‌ی که پاشنه همت را ورکشیده‌اند و برای اعتلای وطن می‌جنگند.

از نبرد با بیماری و بیماری در دشتستان جنوب و مسیر فیروزه‌ای در شیراز پراز تا مرمت‌گری تاریخ از مازندران و کارآفرینان موفق در غرب کشور و ده‌ها کسب‌وکار دیگر از گوشه‌وکنار ایران که ویژگی مشترک‌شان امید، خلاقیت و تلاش خستگی‌ناپذیر جوانانی است که این کار و کاسبی‌ها را برپا کرده‌اند. این کتاب که با استقبال مخاطبان روبه‌رو شده، به چاپ پنجم رسیده است.



روزهای خاص زندگی

کتاب دیگری از انتشارات جام‌جم که چاپ چهارم‌ش در نمایشگاه ارائه می‌شود، «دوجان» نام دارد که نویسنده آن زهرا قدیانی است. این کتاب، روایتی خواندنی و متنوع از روزهایی است که بسیاری از بانوان، رویای چشیدن آن را در قلب خود می‌پروانند. روزهای بارداری با همه اضطراب‌ها، سختی‌ها، انتظار،

هیجان و گاهی نیز تلخی‌ها باز هم ستودنی و شیرین است اما حلاوت آن را کسانی درک می‌کنند که لحظه‌لحظه آن را تجربه کرده باشند؛ پس اگر برای شما این اتفاق کمی ناخوشایند، ترسناک و پیچیده است، می‌توانید با خواندن این کتاب که توسط زهرا قدیانی، جمع‌آوری و نگاشته شده، کمی از احساس حقیقی این موهبت الهی را دریابید. کتاب حاضر خرده‌روایت‌های بارداری ۴۰ زن است. خواندن این کتاب به خصوص با توجه به اهمیتی که مسأله جمعیت‌فرزندآوری در سال‌های اخیر و با تأکیدات رهبر انقلاب و کارشناسان این حوزه داشته‌اند، اهمیتی بیشتر دارد.

