

ارائه محصولات «نهیست ملی زندگی با آیه‌ها»

محصولات ویژه فعالان و کنشگران قرآنی و هیات‌های مذهبی همزمان با شروع ماه محرم از سوی نهضت ملی زندگی با آیه‌ها، تولید و آماده ارسال به سراسر کشور شد. نهضت ملی زندگی با آیه‌ها به منظور تبیین آیات ناظر بر موضوعات کاربردی و مورد نیاز امروز نهضت اسلامی در درگیری با جبهه دشمن، در ایام محرم برگزار می‌شود. به همین علت و با شروع ماه محرم، محصولات ویژه فعالان و کنشگران قرآنی و هیات‌های مذهبی

از سوی نهضت ملی زندگی با آیه‌ها در قالب دو کتاب و پوستر محتوایی تولید و آماده ارسال به سراسر کشور شده‌است. بر همین اساس کتاب «مقاومت و پیشرفت» شامل ۱۰ قطعه تلاوت تدبیری بر اساس ۱۰ فراز منتخب از قرآن کریم در قالب طرح زندگی با آیه‌ها به شکل قطع جیبی در ۹۶ صفحه، ویژه مبلغان و قاریان، تولید و آماده ارسال شده‌است. همچنین کتاب «عشق جهانی» با محوریت جریان سازی

گفت‌مان مقاومت بر اساس ۱۰ فراز منتخب از قرآن کریم در ۱۰ جلسه و قطع رقی در ۱۸۹ صفحه طراحی و آماده ارسال شده است. پوستر محتوایی نیز با محوریت شش فراز از آیات منتخب قرآن آماده ارسال به فعالان و کنشگران قرآنی و هیات‌های مذهبی است. علاقه‌مندان برای تهیه رایگان این محصولات می‌توانند از طریق لینک https://digiform.ir اقدام کنند.



مروری بر داشته‌های بازار کتاب با موضوع انتخابات در آستانه روز سرنوشت

شناخت ر‌جل سیاسی برای ایجاد تحول



انتخابات ریاست جمهوری فردا با حضور و مشارکت حماسی مردم پایان می‌یابد و همه منتظر نتایج آن هستند. موضوع انتخابات در کشور ما به‌عنوان نمادی از اعمال مردم‌سالاری دینی، موضوعی همیشه جدید و همیشه حاضر است. اگر شما نیز مانند بسیاری از افراد جامعه، در روزهای منتهی به انتخابات ریاست جمهوری برای انتخاب فرد اصلح تردید داشتید یا احساس کردید که لازم است سواد سیاسی، تحلیلی و انتخاباتی خود را ارتقا دهید، این گزارش برای شماست. در این مطلب قرار است با اسامی تعدادی از کتاب‌های موجود در بازار نشر آشنا شویم که مطالعه آن قطعاً می‌تواند سواد انتخاباتی ما را افزایش دهد یا حتی کمک کند تا ارزیابی کنیم که آیا در انتخاب نه‌مین رئیس جمهور ایران و چهاردهمین انتخابات ریاست جمهوری، به انتخاب درستی دست زده‌ایم یا خیر و ضعف‌های تحلیلی ما برای انتخاب فرد اصلح به‌عنوان رئیس جمهور چه بوده است؟

«رجل سیاسی»؛ آینه تمام‌نمای دولت‌مرد تراز نظام

نخستین کتابی که قصد معرفی آن را داریم؛ کتاب «رجل سیاسی» نوشته حجت‌الاسلام علی محمدی است که دیدگاه‌های رهبر انقلاب اسلامی درباره خصوصیات و ویژگی‌های یک سیاستمدار تراز انقلاب اسلامی را در یک کتاب تجمیع کرده است. از همین جهت اثر حاضر می‌تواند آینه تمام‌نما و کاملی از شرایط و ویژگی‌های یک مسئول و دولت‌مرد در نظام اسلامی محسوب شود. هرچند این اثر شامل دیدگاه‌های تجمیعی رهبر معظم انقلاب درباره سیاستمدار تراز انقلاب اسلامی است اما مخاطبان آن محدود به افراد و چهره‌های صرفاً سیاسی نیست و بسیاری از افراد و اقشار جامعه، فارغ از مسئولیت داشتن یا نداشتن در نظام اسلامی می‌توانند مخاطب این کتاب محسوب شوند. مسئولان و چهره‌های سیاسی از آن جهت مخاطب اثر محسوب می‌شوند که با معیارهای یک سیاستمدار تراز آشنا شوند و مخاطب عادی هم از آن جهت که با این معیارها آشنا شده و در فرآیندهایی مانند انتخابات بتوانند افراد و چهره‌هایی را انتخاب کنند که به معیارهای سیاستمدار تراز نزدیک باشد. این مهم در وضعیت فعلی که در آستانه انتخابات ریاست جمهوری به سر می‌بریم اهمیت و ضرورت دوچندانی پیدا می‌کند.

در مقدمه این کتاب آمده است: «بدون تردید، حکومت اسلامی برای دستیابی به آرمان‌های سعادت‌بخش انقلاب به کارگزاری امین و آشنا با مبانی سیاسی اسلام نیاز دارد تا بتواند طمع شیرین زندگی در سایه حکومت اسلامی را به همگان بچشاند و زمینه فراگیری تمدن بزرگ اسلامی را فراهم کند. حضرت آیت‌ا...العظمی خامنه‌ای (مدظله‌العالی) همان‌گونه که در سال‌های مبارزه علیه حکومت طاغوت با جهاد عملی و تبیینی خود سهم بسزایی در ایجاد و شکل‌گیری اندیشه حکومت اسلامی داشتند، در سال‌های پس از انقلاب نیز همواره بر تربیت سیاستمداران آشنا با مبانی الهی اسلام کوشش کرده و تأکید ورزیده‌اند. حجت‌الاسلام علی محمدی، گردآورنده کتاب می‌گوید: «مقام معظم رهبری، رجل سیاسی را در ساخت‌ها مختلف اعتقاد، ایمان و باور، اندوخته‌ها و دانش‌ها و دیگر اخلاق و رفتار تعریف می‌کنند. بنابراین اگر

بخواییم این ساخت‌ها را در یک ر‌جل سیاسی ببینیم، مولفه‌های مهمی چون اعتقادات و باورهای ایمانی، دانستننی‌ها و علوم، اخلاق و رفتار، وظایف و اهداف را می‌توان در ر‌جل سیاسی جست‌وجو کرد.

نفوذ اراده ملت در ساختار قدرت

یکی دیگر از کتاب‌های انتخاباتی در بازار نشر، کتاب «روایت انتخابات» تألیف سیدفرید حاج سیدجواد ی است که از سوی انتشارات تسنیم اندیشه راهی بازار چاپ و نشر شده است. در این کتاب به موضوعاتی همچون انتخابات و نظام مردم‌سالاری دینی، اولین رقابت، بررسی صلاحیت نامزدها در اولین انتخابات، جلال‌الدین فارسی و هویت ایرانی، زندگی سیاسی نامزدها، موضع احزاب و گروه‌ها و شخصیت‌ها، ویژگی‌های اولین دوره انتخابات ریاست جمهوری، تنفیذ حکم ریاست جمهوری و... پرداخته است. در مقدمه این کتاب می‌خوانیم: مردم‌سالاری به معنی اولویت اراده توده مردم در تعیین مناسبات قدرت، فرآیند تصمیم‌سازی و نحوه اعمال قدرت حاکمیت و انتخاب فرایندی است که در آن خواست و اراده شهروندان در شکل‌گیری نهادهای سیاسی و تعیین کارگزاران نظام، اعمال می‌شود. از این رو انتخابات به عنوان ابزاری که به شکل سامان یافته و کم‌هزینه، اراده مردم را به ساختار قدرت وارد سازد، در نظام مردم‌سالار از اهمیت ویژه‌ای برخوردار است.

مفهوم شناسی انتخابات

کتاب «کاوشی بر نظام انتخاباتی ایران» تألیف محبویه ملکی دیگر کتاب آگاهی‌بخش د ر زمینه انتخابات است که از سوی انتشارات آرمان پژوهان راهی بازار چاپ و نشر شده است. این کتاب در سه فصل اصلی و تعدادی زیربخش در هر فصل به شرح موضوعاتی همچون تعاریف و مفهوم شناسی، تعریف لغوی انتخابات، معنای اصطلاحی انتخابات، تعریف لغوی انتصاب، معنای اصطلاحی انتصاب، دموکراسی، تعاریف دموکراسی و نقش مردم در آن، رابطه دموکراسی و انتخابات، مبانی حکومت مردم سالار یا دموکراتیک و... پرداخته‌است.

این رای حق ماست

اطلاع از اهمیت حضور در انتخابات به عنوان یکی از عناصر حقوق اساسی موضوع کتاب «حقوق انتخابات» است که نشر «پژواک عدالت» آن را منتشر کرده است. این کتاب که به کوشش هدی غفاری و فرزاد باباخانی به بازار نشر آمده، به شرح موضوعاتی همچون مبانی و مفاهیم نظری انتخابات، دموکراسی، حاکمیت و منشأ آن، منشأ الهی حاکمیت، منشأ بشری حاکمیت، دموکراسی مستقیم، دموکراسی غیرمستقیم، اصول دموکراسی، اصل حاکمیت قانون، اصل حاکمیت ملی، اصل نماینده‌سالاری، اصل اکثر سیاسی، اصل تحمل سیاسی و... پرداخته است.

نظام جمهوری، نگاه فقهی

شاید برای برخی از مردم نگاه فقهی به مقوله مشارکت انتخاباتی یکی از شبهات و ابهامات مهمی باشد که مطالعه کتاب «حکم فقهی شرکت در انتخابات از منظر حکم اولی» می‌تواند تمام سوالات این دسته از مخاطبان را به پاسخ منطقی برساند.

روح... سالک بغدادآبادی به همت انتشارات

حق تعیین سرنوشت به سبک مردم‌سالاری دینی

نظام جمهوری اسلامی ایران که بر بنیان مردم‌سالاری دینی به‌عنوان یک مکتب سیاسی نوپدید در دنیا عرضه شده، ارزش زیادی به حق تعیین سرنوشت مردم قائل است و کتاب «انتخابات مشارکت عمومی، مردم‌سالاری دینی» تألیف داریوش داداشی دیگراه که



برش

روایت مادرانه از انتخابات

در شرایط سخت انتخاب ریاست جمهوری، شاید یک روایت مادرانه بتواند به هر فردی دیدگاه عمیق‌تر ببخشد و کتاب «مادران میدان جمهوری» از همین جنس آثار است. این کتاب که مریم برزویی آن را نوشته از سوی نشر راه‌یار در بازار کتاب منتشر شده و در پیشگفتار ناشر می‌خوانیم: ده‌ها هزار هسته فعالیت فرهنگی، مقارن سال‌های ابتدایی انقلاب اسلامی شکل گرفت که نقشی محوری در پیشبرد اهداف انقلاب داشت. از مساجد و مدارس دینی تا روضه‌ها، هیات‌ها، انجمن‌های اسلامی و جلسات قرآن، همه اینها عامل اصلی انقلاب بودند در میان مردم و انقلاب از تربیت توده مردم به وسیله نهادهای این چنینی به وقوع پیوست. بستر این هسته‌ها و مراکز انقلاب، فعالیت‌های فرهنگی و اجتماعی بود؛ از اشعار و ترانه‌های اعتراضی و انقلابی گرفته تا پوسترها، کارت‌پستال‌ها، دیوارنوشته‌ها، نمایشنامه‌ها، مستندها، عکس‌ها و همه و همه ابزاری بود در دست مردم و هنرمندان تا به گسترش و عمق فکری و عینی انقلاب یاری رسانند.

قاب



مقاومت بر دیواره‌های شهر

دیوارنگاری هنری اجتماعی است که هنر را به شکل گسترده‌ای پیش روی مخاطبان قرار می‌دهد. این هنر که رویکردی اعتراضی دارد تلاش می‌کند تا مسائل اجتماعی را پیش روی مخاطبان قرار دهد. از آغاز جنگ در غزه هنرمندان محور مقاومت آثار متعددی درباره ر‌م‌لومیت و آرمان‌های مردم فلسطین خلق کردند اما دیوارنگاره‌هایی که بر خرابه‌های غزه نقش می‌بندند نقش تعیین‌کننده‌ای مقاومت فلسطین و رسوایی جنایتکار رژیم صهیونیستی و حامیان غربی آنها دارند.

پیشخوان

انتشار قند پارسی در عمان

کتاب «ضرب‌المثل‌های فارسی و عمانی» توسط انتشارات دانشگاه سلطان قابوس منتشر شد. این کتاب تألیف مشترک احسان بن‌صادق اللواتی، ظاهرین مرحون‌الداودی، صنعا بنت طاهرالجمالی و فاطمه کریمی است. ضرب‌المثل‌های فارسی و عمانی عنوان بخش اول کتاب است که در این بخش، ترجمه تعدادی از ضرب‌المثل‌های منتخب فارسی همراه با ضرب‌المثل‌های عمانی که از نظر معانی موافق یا مشابه آنها هستند، آمده است. بخش دیگر کتاب، شامل مطالعاتی می‌شود که توسط چهار پژوهشگر کتاب انجام شده است. اولین فصل از بخش مطالعاتی این کتاب، «نگاهی به ضرب‌المثل‌ها به عنوان یک فرهنگ جهانی» است که توسط فاطمه کریمی تألیف شده و ضرب‌المثل‌های رایج در زبان‌های عربی، فارسی، ترکی و انگلیسی را با هم مقایسه کرده است. فصل دوم، توسط احسان اللواتی درباره «تصویر هنری در ضرب‌المثل‌های فارسی» نوشته شده و در آن سعی کرده منابع این تصویر را استخراج و آن را طبقه‌بندی کند و سپس کارکردهایی را که در زمینه وقوع آن انجام می‌دهد، توضیح دهد. در بخش دوم کتاب، دو فصل دیگر با عنوان «نظام‌های اخلاقی در جامعه عمانی، خواندن نمونه‌هایی از ضرب‌المثل‌های عمانی» نوشته صنعاالجمالی و «ضرب‌المثل‌های عملی به عنوان الگو و ابعاد عمل‌گرایانه آنها در ضرب‌المثل‌های عمانی» نوشته ظهیر الداودی دیده می‌شود.



صحنه

حضور چاپلین در تئاتر شهر



نمایش «چاپلین» به کارگردانی مهران رنجبر در سالن اصلی مجموعه تئاتر شهر روی صحنه می‌رود. بهزاد خلج به عنوان اولین بازیگر این پروژه نمایش معرفی شد که همراه باوی، محمد موحدنیا، بیتا عزیز، مرتضی درویش‌زاده، افشین واعظی، آبان زارعی، میثم یوسفی، سونیا سرلک، احسان صاحب‌دای، نریمان حیدری، فرید تاجیک، محدثه دانش، یگانه رادبخش، فائزه وفائی، سارا زجاجی و امیر عقیلی در سالن اصلی تئاتر شهر به ایفا نقش می‌پردازند. در خلاصه داستان این نمایش آمده است: «چنان برزخ است و چارلی چاپلین به عنوان شخصی که در سینمای صامت در قامت دفاع از مردم قرار گرفته، مقابل زورگویی‌های آدولف هیتلر ایستد و تنها راه نجات بشریت را مردم‌سالاری می‌داند. نمایش «چاپلین» به نویسندگی، طراحی و کارگردانی مهران رنجبر و تهیه‌کنندگی بهزاد مرادنژاد از ۳۱ تیر ۱۴۰۳ در سالن اصلی مجموعه تئاتر شهر به‌عنوان پرتنه‌ای از زندگی چارلی چاپلین روی صحنه می‌رود. مهران رنجبر کارگردان این اثر نمایشی تاکنون پرتنه‌های «استیو جاز» «مارلون براندو»، «مارادونا» و «چه» (ارنستو چگوارا) را به صحنه برده است.

فرهنگ

CULTURE

پنجشنبه ۱۴ تیر ۱۴۰۳ ■ شماره ۶۸۴