

امید به تداوم مناظرات سیاسی روی آنتن



محمد صالح مفتاح، دبیر ستاد انتخابات صداوسیما درباره مناظره و بازخورد های آن گفت: هنوز نظرسنجی درباره دو مناظره انجام نشده اما استقبال مخاطبان و نظرات کارشناسان نشان می‌دهد این مناظره‌ها جقدر توانسته نظر مخاطبان را جلب کند، مخصوصا کسانی که خودشان جزو طرفین مناظره نبودند. البته برخی از ستادها انتقاد داشتند، اما در مجموع این دو مناظره را مناظره واقعی عنوان کردند. حتی به این نکته اشاره شد که مجری برنامه توانسته سوالات و مسائل را به خوبی احصا کند.

وی افزود: در گذشته می‌گفتند ورود مجری به مناظره و برنامه‌های انتخاباتی موجب جانبداری می‌شود، اما این ریسک را پذیرفتیم که مجری با رعایت شأن، حدود و احترام جایگاه نامزدها ورود کند و سؤال بپرسد تا دیدگاه‌ها و مسائل شفاف شوند و بی‌تکلیکی که از قبل تقسیم را رعایت کرده باشیم..

دبیر ستاد انتخابات صداوسیما در گفت‌وگو با تسنیم با اشاره به کار سخت مجری در مناظرات انتخاباتی بیان کرد: در همه دنیا مجری عنصر فعالی است و در مناظره دودنفر با این حجم فشار، حتما کار او خیلی سخت‌تر است، حتی همگان دیدند در جریان برگزاری میزگردهای تلویزیونی یک‌بار مجری ما تذکری درباره ایجاد شائبه‌ای در خصوص یک مسأله قومیتی داد و یکی از نامزدها به مجری ما تندی کرد که شما نباید صحبت کنید. اما مجری باید در یک سری از موضوعات تذکر دهد و درواقع منفعل نباشد، مخصوصا مسائلی که شکاف‌های جامعه را برجسته می‌کند و به مسأله وحدت و انسجام ملی ضرره می‌زند. بجمدا... رسانه ملی در زمینه اجرای مجریان و تجربه حرفه‌ای که در جریان برنامه‌های انتخاباتی خصوصا مناظره‌های تلویزیونی پشت سر گذاشیم، نمره قبولی می‌گیرد.

وی در پاسخ به این سؤال که آیا دو نامزد هم از فرم و محتوای مناظره رودررو راضی بودند و انتقادی نداشتند، افزود: خوشبختانه در صحبت‌هایی که شنیدیم و در قالب مصاحبه‌هایی مطرح کردند نکته منفی عنوان نشد و هر دو این مناظره‌ها را فرصت خوبی عنوان کردند تا دیدگاه‌های همدیگر را به چالش بکشند و به شبهات موجود و پیش‌امده در جامعه هم پاسخ دهند. مفتاح در خصوص ادامه مناظره‌های سیاسی در تلویزیون و احیای مناظره‌های رودررو تأکید کرد: امیدوارم بتوان مناظره‌های جدی سیاسی را احیا کرده و ارتقا داد. چون همگان می‌دانند شش نامزد در کنار هم که نمی‌توانند مناظره درست و تأثیرگذاری برگزار کنند. هرقد هم تلاش کنیم و بخواهیم، این نکته محقق نخواهد شد. اما در جایی که تعداد کمتر شود، مناظره واقعی شکل می‌گیرد. ان‌شاء... این مناظره‌های دو به دو در اد انتخابات، خصوصا ریاست جمهوری شاهد باشیم، از طرفی در آسیب‌شناسی‌هایی که داشتیم، نباید موضوع مناظره‌های سیاسی را رها و منحصر به شب انتخابات کنیم. امیدوارم ظرفیتی ایجاد کنیم تا مناظره‌های سیاسی در طول سال روی آنتن رود و مسائل سیاسی را مفذاری جدی‌تر پیش ببریم تا فضای سیاسی کشور با برنامه‌های سیاسی زنده‌تر شوند.

دبیر ستاد انتخابات صداوسیما در پاسخ به سؤالی درباره سانسور بخشی از مستند سوم مسعود پزشکیان، تأکید کرد: مرجع تصمیم‌گیری صداوسیما نیست، علی‌رغم این‌که برخی تلاش می‌کنند علیه صداوسیما این جور ایجاد کنند و بگویند صداوسیما حذف کرده یا حذف می‌کند اما صداوسیما در این موضوع تصمیم‌گیرنده نیست.

مدیرعامل تلویون با اعلام آماری از مخاطبان شبکه‌های تلویونی نامزدهاگفت: آمار مخاطبان مناظره چهاربرابر مسابقه فوتبال یورو بوده و مناظره پایانی نامزدهای انتخاباتی هم پربازدیدترین مناظره بوده است.احمد خورشیدی، مدیرعامل تلویون گفت: پربیننده‌ترین مناظره در دور اول، مناظره چهارم بود. می‌توانیم مناظره اول را هم پربیننده‌ترین مناظره بنامیم که بیش از ۲۵۵ هزار کاربر همزمان و ۲۶ درصد رشد مخاطب نسبت به

آخرین مناظره رکورد زد

مناظره چهارم داشت، اما مناظره دوم هم بیش از ۲۷۱ هزار کاربر همزمان داشته تا جایی که این مناظره تقریبا چهار برابر مخاطب مسابقه همزمان فوتبال جام ملت‌های اروپا ببیننده داشت.او به این نکته اشاره کرد که سعید جلیلی تا الان با بیش از ۹۲ برنامه زنده و صد کارشناس و مسعود پزشکیان با بیش از ۴۶ پخش زنده و ۴۱۰ کارشناس در تلویون توانسته‌اند با محتوایی که تولید کرده‌اند شاهد بازدید بیش از ۲/۵ میلیون کاربر باشند. خورشیدی

«جام جم» از آزادی فعال رسانه ای که در فرانسه بازداشت شده بود، گزارش می‌دهد

رهایی بی‌آزار از دست‌مدعیان حقوق بشر

محل زندگی‌اش بی زندان یک شهر دیگر بردند که سه ساعت با شهر محل زندگی فاصله دارد. در زندان هم یک صفحه عنوان اتهامی جلوی بشیر گذاشتند که اتهام‌هایی از یکی خنده‌دار تر و شگفت‌انگیزتر بود. کيفرخواست بیشتر شبیه یک بیانیه کینه‌تورانه یک فعال مجازی است. این همان سیستم قضایی عادلانه و حقوق بشر فرانسوی است که همیشه گوش عالم را با آن کر کرده بودند. بدون شک در این برهه حساس، دیپلماسی کشورمان باید نگاه ویژه و خاصی نسبت به این موضوع داشته باشد و ابعاد گوناگون آن را به طرق مختلف تبیین کند. از زمانی که خبر دستگیری بشیر، رسانه‌ای شد کمپین‌هایی در شبکه‌های اجتماعی شکل گرفت که این موضوع مردمی و از سوی دوستاندارن و اهالی رسانه است اما لازم است که مسئولان نیز پیگیری فعالانه، مستمر و جدی برای آزادی بشیر بی‌آزار داشته باشند. حالاکه برای همه روشن شد آزادی بیان در مهد آزادی بیان هم وجود ندارد و همه صرفا یک بازی است، حمایت از مظلوم جرم و حمایت از ظالم حقوق بشر محسوب می‌شود، رسانه‌های مختلف باید محتواهای مختلفی را در این خصوص تولید کنند و البته در حال حاضر مهم‌تر از همه اینها، آزادی بشیر است که امیدوارم با پیگیری‌های وزارت خارجه، قوه‌قضاییه، ستاد حقوق بشر و نهادهای افراد موثر به‌زودی خبر آزادی‌آورا بشنویم.»

اجتماعی ایکس نوشت: به لطف الهی، برادر بشیر بی‌آزار که به دلایل واهی و به طور غیرقانونی چند هفته قبل در فرانسه دستگیر و زندانی شده بود، آزاد شده و در مسیر بازگشت به میهن است.

در همین رابطه، پیش از این کاظم غریب‌آبادی، معاون امور بین‌الملل قوه قضاییه و دبیر ستاد حقوق بشر با انتشار پیامی در فضای مجازی درخصوص آخرین وضعیت بشیر بی‌آزار نوشته بود: «دادگاه فرانسه به جای اجرای عدالت، می‌خواهد بشیر بی‌آزار را برخلاف ژست حقوق بشری خود و با سلب حق آزادی بیان و ابراز عقیده او دیپورت کند و فعلا وی را در بازداشت نگه داشته است. تلاش‌ها برای آزادی فوری و پیگیری حقوق این شهروند ایرانی ادامه دارد». غریب‌آبادی قبلا هم به بازداشت این تبعه ایرانی که به دلیل حمایت از مردم مظلوم فلسطین در فرانسه از سوی پلیس این کشور دستگیرشده بود، واکنش نشان داده و با انتشار پستی در فضای مجازی نوشته بود: «بازداشت یک تبعه ایرانی، توسط پلیس فرانسه به علت دفاع از مردم مظلوم فلسطین، رسوایی دیگری برای فرانسه در حوزه حقوق بشر است،»

در این میان، رفتار دوگانه غرب در آزادی بیان، صدای بسیاری از فعالان رسانه‌ا هم‌آورد. فرشید شبکیا فعال رسانه‌ای در همین رابطه نوشته بود: «حقوق بشر برای اینها ابزار و مایه برتری جویی بود. حالایی از این اتفاق‌ها، سراغ فعالان رسانه‌ای رفتند که نشان دهند، آزادی بیانی وجود ندارد و هر آنچه که از نظر آمریکا و اسرائیل و هم‌پیمانان‌شان مورد توجه است، باید مطرح شونده خلاف آن. بشیر بی‌آزار بعد از احضار توسط پلیس فرانسه، بدون ذکر دلیل و بدون توضیحی بازداشت شده است. بعد هم اورا از شهر

روز گذشته در میان خبرهای مختلف انتخاباتی، خبری به گوش رسید که بسیاری از فعالان رسانه منتظر آن بودند. بشیر بی‌آزار، مدیر تولید سابق دفتر موسیقی و سرود سازمان صداوسیما بعد از چند هفته از زندان فرانسه آزاد شد. او به دلیل حمایت از فلسطین در روز ۴ ژوئن بدون هیچ توضیح یا حکمی توسط پلیس فرانسه در پاریس احضار شد و در ادامه با انتقال به شهری با فاصله سه ساعته از محل زندگی‌اش بازداشت شد. پلیس فرانسه در سوم ژوئن بشیر بی‌آزار را در شهر دیژون در شرق فرانسه دستگیر و در شهر متز تحت بازداشت اداری قرار داد. وکیل او بازداشت و اخراج او را سیاسی خواند و مقامات ایران، فرانسه را به خاطر دستگیری او محکوم کرده و خواستار آزادی او شدند. بی‌آزار در ماه‌های گذشته در رسانه‌های اجتماعی فعال بوده و در بحبوحه جنگ بین اسرائیل و حماس در غزه، از فلسطینی‌ها حمایت می‌کرد. بی‌آزار مدرک کارشناسی را از دانشکده علوم سیاسی دانشگاه علامه طباطبایی و کارشناسی ارشد را در رشته روابط بین‌الملل از دانشگاه حیدرآباد هند گرفت و از آنجا به لندن رفت. در دانشگاه کینگزتون و در رشته فیلمسازی شروع به تحصیل کرد. او نویسنده مستند «۳۳ سال سکوت» به کارگردانی حسین شمقدری است.

روز گذشته خبرها حاکی از آن بود که بی‌آزار بالاخره از زندان آزاد شده است. بر این اساس، مدیر روابط عمومی دفتر ریاست جمهوری از آزادی بشیر بی‌آزار خبر داد و نوشت که وی در مسیر بازگشت به میهن است. محمد مهدی رحیمی در حساب کاربری خود در شبکه

رسوایی برای فرانسه

روز گذشته خبرها حاکی از آن بود که بی‌آزار بالاخره از زندان آزاد شده است. بر این اساس، مدیر روابط عمومی دفتر ریاست جمهوری از آزادی بشیر بی‌آزار خبر داد و نوشت که وی در مسیر بازگشت به میهن است. محمد مهدی رحیمی در حساب کاربری خود در شبکه روز گذشته خبرها حاکی از آن بود که بی‌آزار بالاخره از زندان آزاد شده است. بر این اساس، مدیر روابط عمومی دفتر ریاست جمهوری از آزادی بشیر بی‌آزار خبر داد و نوشت که وی در مسیر بازگشت به میهن است. محمد مهدی رحیمی در حساب کاربری خود در شبکه



شبکه‌های سیما روز جمعه ۱۵ تیر دوره دوم چهاردهمین انتخابات ریاست جمهوری، با طراحی و تغییرات ویژه در جداول پخش، در پوشش گسترده و ارتباط مستقیم با مراکز رای‌گیری، حماسه حضور را در این روز به تصویر می‌کشند. دوربین‌های شبکه‌های سیما در تهران به همت مرکز تولید و فنی سیما با استقرار در حسینیه امام خمینی (ره) صلی، مسجد امام حسین (ع) میدان امام حسین (ع)، مسجد قدس پیروزی، مسجد جامع ابوذر محلاتی، مسجد لژاده میدان خراسان، حسینیه ارشاد، مسجد النبی (ص) نارمک، مسجد نظام مافی صادقیه، مسجد حضرت رسول (ص) نازی‌آباد، مسجد امام سجاد (ع) ورامین، امامزاده صالح (ع) تجریش، وزارت کشور، حرم عبدالعظیم (ع) شهرری، استادبوم شیرودی، مسجد ارشاد شهرری، بهشت زهرا (س)، مسجد بلال صداوسیما، مسجد امام صادق (ع) صادقیه، مسجد جامع شهریار، بیمارستان خانواده و بیمارستان امام خمینی (ره) حماسه حضور مردم در دور دوم انتخابات را به تصویر می‌کشند. در ادامه به شرح برنامه‌های شبکه‌های سیما و حضور میدانی گروه‌های برنامه‌ساز در محل اذخا را پرداخته شده است:

شبکه یک سیما

در راستای همراهی و آگاهی مخاطبان از حضور حداکثری مردم کشور در انتخابات سرنوشت‌ساز ریاست جمهوری، شبکه یک سیما از آنتن زنده از آغاز ساعات شروع انتخابات در کشور (ساعت ۷) تصاویر و صحنه‌های حضور پرشور ملت ایران را از قاب برنامه «ایران عزیز» به تصویر می‌کشد. این برنامه با حضور مجریان شبکه یک سیما از جمله مجید براق بافان، رحمان نظام اسلامی، مهدی آقابایگی، پژمان کریمی، فرشته رضافپور، ندا ملکی و مریم قاسمی پخش خواهد شد. گفتنی است ویژه‌برنامه ایران عزیز جهت پوشش حضور ملت ایران در تهران و شهرهای مختلف ایران از ساعت ۷ الی ۱۴، بعد از خبر ۱۴ تا ساعت ۲۱ و بعد

شبکه ۲

شبکه دو با برنامه «ایام» از ساعت ۸ صبح تا ۲۴ به انعکاس حضور مردم در روز رای‌گیری به پوشش انتخابات ریاست جمهوری می‌پردازد.

شبکه ۳

ویژه‌برنامه انتخابات «سلام بر ایران» شبکه سه از ساعت ۷ تا پایان رای‌گیری، ارتباط مستقیم با شعب اخذ رای‌گیری دارد. دوربین‌های شبکه سه با حضور در مسجد نظام مافی جنت‌آباد، مسجد النبی هفت حوض و بهشت زهرای تهران حماسه حضور مردم را در روز جمعه ۱۵ تیر روایت می‌کنند.

شبکه ۴

ویژه‌برنامه انتخابات شبکه چهار به صورت زنده از ساعت ۸ تا ۲۲ با ارتباط

سیمای انتخابات در جمعه سرنوشت

مستقیم با مراکز رای‌گیری به انعکاس حضور مردم می‌پردازد.

شبکه نسیم

برنامه نسیم آرا» به صورت زنده در روز جمعه ۱۵ تیر با انعکاس حضور مردم در انتخابات روی آنتن شبکه نسیم می‌رود. این برنامه با اجرای محمدرضا محبی و بهرام عمرانی از ساعت ۸ پخش می‌شود.

شبکه آموزش

شبکه آموزش جمعه ۱۵ تیر همزمان با روز انتخابات، همراه مخاطبان خواهد بود و صحنه‌های حضور ملت ایران را از قاب برنامه‌های «مثبت آموزش» و «دوربین هفت» به تصویر می‌کشد.

شبکه قرآن و معارف سیما

ویژه‌برنامه انتخاباتی «آرمان» از ساعت ۸ جمعه ۱۵ تیر تا پایان رای‌گیری از پایگاه تلویزیونی شبکه قرآن و معارف سیما مستقر در امامزاده صالح (ع) تهران روی آنتن می‌رود.

شبکه تهران

برنامه زنده «پایتخت همدلی» در دو نوبت پنجشنبه ۱۴ تیر از ساعت ۲۱ شروع و تا ساعت ۲۴ ادامه خواهد داشت. این برنامه به همت گروه اجتماعی به صورت زنده و مستقیم با اجرای جمعی از مجریان برنامه «سلام تهران» (صاحبه غلطی، هومن ستوده، محمدرضا سلمانی) روی آنتن می‌رود. پایتخت همدلی روز جمعه ۱۵ تیر همزمان با آغاز برگزاری دور

«قصه‌های عمو رحمان» برای کودکان

در ایام محرم رسانه‌های برنامه‌های متنوعی را برای مخاطبان خود تدارک دیده است. علاوه بر تولید و پخش آثار جدید ویژه این مناسبت، برنامه‌های رویتن رادیو و تلویزیون هم معتطف با این دوران روی آنتن می‌روند.

همچنین به پخش آثار خاطره‌انگیز محرمی می‌پردازد.

در این میان تلاش شده است به سهم مخاطبان کودک و نوجوان نیز توجه ویژه شود و برنامه‌ها و آثار نمایشی که به لحاظ محتوایی مناسب با محرم هستند و برای این گروه سنی تهیه شده‌اند نیز راهی آنتن شوند. یکی از این آثار انیمیشن سریالی «قصه‌های عمو رحمان» به کارگردانی میکائیل براتی و تهیه‌کنندگی میلاد حاجی پروانه است. این اثر از شنبه ۱۶ تیرماه ایام مهر هر روز ساعت ۱۵ و ۳ دقیقه از شبکه پویا پخش می‌شود. این مجموعه پویانمایی با استفاده از تکنیک سه بعدی روایت‌های شیرین از دوران کودکی امام حسن (ع) و امام حسین (ع) برای کودکان بیان می‌کند. قصه‌های عمو رحمان در ۱۳ قسمت تولید شده و محصول سازمان هنری رسانه‌ای اوج است.



تأکید کرد: برای هفت مناظره پخش شده هم بیش از ۷۰۰ کلیپ اختصاصی تولید شده که میلیارد‌ها بار در شبکه‌های داخلی و خارجی فضای مجازی دیده شدند. مدیرعامل تلویون افزود: روز پنجشنبه به‌دلیل پایان مهلت تبلیغات انتخاباتی محتوای جدیدی در تلویون بازگذاری نخواهد شد اما مخاطبان برای مقایسه و تصمیم نهایی خودشان می‌توانند همه محتوای دور اول و دور دوم دو نامزد انتخاباتی را به‌صورت رایگان تماشا کنند.



دوم چهاردهمین دوره انتخابات ریاست جمهوری از ساعت ۳۰۷ صبح آغاز خواهد شد.

شبکه افق

برنامه «آرمان ملت» از ساعت ۷ و ۳۰ دقیقه تا ۲۴ به پوشش زنده انتخابات می‌پردازد. مجریان این برنامه آرام غفاریان، محمدرضا باقری، زهرا اعظمی و علیرضا مهرانفر هستند که با سه تیم اعزامی روی آنتن می‌روند.

شبکه سلامت

برنامه «مثبت سلامت» به صورت زنده ساعت ۹ و ۳۰ دقیقه تا پایان رای‌گیری، حضور مردم را در روز رای‌گیری در قاب شبکه سلامت پوشش می‌دهد.

شبکه ورزش

شبکه ورزش با پخش زنده از ورزشگاه شیرودی، مبعادگاه ورزشکاران و حضور قهرمانان و وزیر ورزش برای شرکت در انتخابات با مخاطبان خود همراه است.

شبکه امید

برنامه «پای کار ایران» از ساعت ۹ تا ۲۳ به صورت زنده از شبکه امید پخش می‌شود.

شبکه جام جم

ویژه‌برنامه «انتخاب ایرانی» به مناسبت انتخابات ریاست جمهوری روز جمعه ۱۵ تیرماه از ساعت ۷ صبح به وقت تهران پخش خواهد شد.

حکایت‌های کهن ایرانی در مثل‌نامه

حامد جعفری‌کیا، کارگردان درباره درباره تولید پویانمایی «مثل‌نامه» گفت: این مجموعه نگاهی به حکایت‌های کهن ایرانی دارد و با بهره‌گیری از متون منظوم و منثور، داستان‌هایی را به زبان تصویر درمی‌آورد، بدین ترتیب باگزویی و مرور ضرب‌المثل‌های

قدیمی ایرانی با زبان پویانمایی می‌تواند بهتر در ذهن مخاطبان باقی بماند و درس‌ها و آموزه‌های آن اثرگذاری و عمل‌گرایی بیشتری به همراه داشته باشد. وی ادامه داد: این مجموعه از سال ۱۳۹۶ به سفارش مرکز صبا در موسسه حوزه کلد خورد و تاکنون حدود ۴۰۰ قسمت از آن ساخته شده و همچنان در دست تولید است. این اثر با تکنیک کات اوت کامپیوتری تولید شده که برای فضاسازی‌های آن از طرح‌هایی مبتنی بر معماری و نقاشی ایرانی دوران قدیم بهره گرفته شده که بیان‌کننده فرهنگ غنی کشورمان بر مبنای ضرب‌المثل‌ها به شمار می‌رود. جعفری‌کیا افزود: استفاده از کتاب‌هایی مرجع مانند «امثال‌الحکم»، «فرهنگ بزرگ ضرب‌المثل‌های فارسی»، «فرهنگ فارسی عامیانه» و... سایر کتاب‌های معتبر در حوزه فرهنگ و ادبیات فارسی، بستری مناسب برای بیان فرهنگ غنی محسوب می‌شود.

