اضطراب در خواب چیست؟

به‌طور کلی هر فرد باید هفت الی هشت ساعت از زمان خود را به خواب شب اختصاص داده و با این کار به روح، روان و جسم خود استراحت دهد. اما برای بسیاری از ما پیش آمده که در برخی روزها، ساعت و میزان خواب مان در شبانه‌روز به‌هم ریخته است و دچار اختلالاتی هنگام خواب شده‌ایم. اضطراب خواب شامل ترس یا نگرانی در مورد توانایی خوابیدن یا ماندن در خواب است. چنین نگرانی‌ای می‌تواند در توانایی فرد برای استراحت کافی اختلال ایجاد کند. کارشناسان رویا و خواب در این زمینه می‌گویند این خواب به خودانتقادی و داشتن توقع زیاد از خود در زندگی برمی‌گردد. تحقیقات نشان می‌دهد که در میان افراد مبتلا به بی‌خوابی، حدود ۲۴ تا ۳۶ درصد دارای انواعی از اختلالات اضطرابی از جمله اختلال اضطراب فراگیر، اختلال هراس یا اضطراب مرتبط با اختلال استرس پس از سانحه هستند. اضطراب در خواب از جمله اختلالاتی است که رده سنی خاصی ندارد و بزرگسالان، نوجوانان و کودکان را به خود درگیر می‌کند. افرادی که دچار سطح شدیدی از اضطراب خواب هستند، همواره پیش از خواب احساس عدم آرامش می‌کنند و ممکن است در به خواب رفتن دچار مشکل شوند. همچنین ممکن است طی شبانه‌روز با افکار استرس‌زا و نگران‌کننده از خواب بیدار شوند و نتوانند دوباره به‌راحتی بخوابند. بهتر است از حالت پیشاخواب استفاده کنید و بر تصویری خوشایند یا پرمعنا متمرکز شوید.

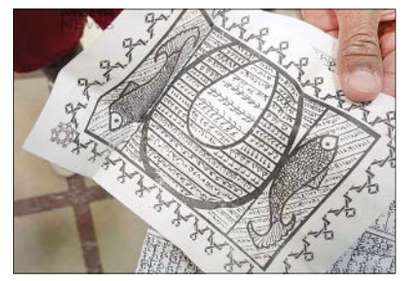
ذره‌بین

دعاشناسان و دعانویسان

مدت زمان زیادی است که در میان افراد جامعه، کسانی تحت عنوان دعانویس با نوشتن متونی به‌ظاهر مذهبی روی اجسامی مانند قفل، کلید، کاسه یا دعاهایی روی بخش‌هایی از بدن و پوست حیوانات، انواع مختلفی از دعا را به مردم عرضه می‌کنند. بیشتر این دعانویسان، خود را واقف به علوم غریبه و خفیه و افراد ریاضت‌کشیده‌ای معرفی می‌کنند که می‌توانند با خدا ارتباط برقرار کنند و دعاهایشان بسیار راهگشاست.

این قبیل دعانویسان، دعاهایی در قالب، گشایش بخت و اقبال، رزق و روزی، دعای نفرت و عشق، دعای مهر و محبت و شکستن طلسم و جادو را به‌صورت مکتوب به دست مردم می‌دهند و در قبال آن هزینه‌های هنگفتی دریافت می‌کنند. آیت‌ا... عباسی‌خراسانی می‌گوید: «دعانویسی از انواع دعاهای مکتوب است و در صورتی قابل تایید است که فرد صلاحیت لازم در دعاشناسی و دعانویسی را داشته باشد. دعانویس واقعی کسی است که دعا و فرد محتاج به دعا را می‌شناسد و بسته به نوع مشکل و حاجت فرد بر اساس آداب و سیر و سلوکی به جهت مشکل‌گشایی، دعایی مرتبط برای فرد نیازمند می‌نویسد و در اختیارش قرار می‌دهد تا آثار آن دعا به فرد منتقل و در نهایت حاجت روا شود. این قبیل دعانویسان افرادی هستند که مورد تایید دین اسلام بوده و صاحب نفس و نفوذ و معمولا فقیه عالم، عالم ربانی و سالک توحیدی هستند.»

به گفته این فقیه عالم، مهم‌ترین نکته در استجابت دعا این است، کسی که اقدام به نوشتن دعا می‌کند فردی باشد صاحب‌نفس و متصل به اولیای الهی و بنابراین هرکسی با هر شیوه و آداب و ارائه هر دعایی نمی‌تواند دعانویسی کند.



رهزنی اعتقادات با خرافات

دعانویسان شیاد در راستای سودجویی‌های خود عقاید مردم را نیز استحاله می‌کنند

فاخره بهبهانی
گروه جامعه

شاید در هیچ‌کدام از ادیان الهی به اندازه اسلام به موضوع دعا توجه نشده باشد. دعاکردن و پناه‌بردن به نیروهای ماورایی از ابتدای آفرینش انسان وجود داشته و همین نیاز عمیق درونی انسان‌ها نسبت به دعا موجب شده که انحرافات و کج‌روی‌هایی در زمینه دعا و دعانویسی صورت گیرد و در برخی موارد مردم از مسیر صحیح راز و نیاز فاصله بگیرند.

به باور اغلب جامعه‌شناسان، علت مراجعه مردم به دعانویسان بی‌اعتبار، بی‌اطلاعی و پایین‌بودن آگاهی‌های دینی آنهاست که موجب شده عده‌ای شیاد و فریبکار با شبیه‌سازی و استناد به برخی گزاره‌های دینی و سوءاستفاده از سادگی و اضطرار مردم گرفتار و نیازمند، با ادعاهای بیهوده و دروغین از اعتقادات مردم سوءاستفاده کرده و از مردم اخاذی و در نهایت آنان را نسبت به دین اسلام بدبین کنند. دعاباوران که اغلب از توده مردم هستند برای حل مشکلات کوچک و بزرگی مثل گشایش بخت، ایجاد مهر و محبت، شکستن طلسم، نازایی، بیماری‌های جسمی و روانی و... به دعانویسان متوسل می‌شوند، چون مرجعی را امن‌تر و مطمئن‌تر از دعانویسان نمی‌یابند اما این پرسش مطرح است که آیا فعالیت‌هایی مثل دعانویسی مورد تایید دین اسلام هست؟ آیت‌ا... هادی عباسی‌خراسانی، فقیه عارف و سالک توحیدی، پژوهشگر و استاد سطح عالی، استاد دانشگاه و حوزه علمیه قم، استاد برجسته در علوم عقلی و نقلی و صاحب «الهی‌نامه»، در گفت‌وگو با جام‌جم می‌گوید: «بهترین راه ارتباطی خداوند با بندگانش از طریق آیات قرآن است. خداوند به‌واسطه آیات قرآن با انسان در ارتباط است اما دعا، درخواستی است که از جانب انسان به سمت خالق می‌رود. دعا نقطه ارتباط خالق و مخلوق است و هرچه انسان صالح‌تر و نزدیک‌تر به خدا باشد، دعای او در حق خود و دیگران مجرب‌تر خواهد بود.»

ویژگی‌های دعای حقیقی

این استاد برجسته صاحب الهی‌نامه با اشاره به این‌که، دعا سلاح و سپر انسان و محافظ او در مقابل حوادث است، می‌گوید: «البته دعایی قابل اجابت و برآورده‌شدن است که درست و حقیقی باشد. دعای واقعی و حقیقی در نتیجه نیاز، خواسته و اضطراری است که از درون و اعماق وجود فرد ایجاد می‌شود و باید با خواسته و نیت درونی انسان مطابقت داشته باشد و از عمق وجود، قلب و دل انسان با خلوص نیت بیرون آید و مرتبط با حقیقت باشد. دعا باید با عقلانیت بشر مطابقت داشته و چیزی محال، نشدنی و فراتر از حاجات و نیازهای بشر نباشد.» آیت‌ا... عباسی‌خراسانی می‌افزاید: «دعا را می‌توان به شکل لفظی خواند یا به‌صورت مکتوب نوشت. مبدا دعا می‌تواند حضرت حق‌تعالی، رسولان الهی و ائمه، جانشینان ائمه یا انسان‌هایی که این اتصال را رعایت کرده و صاحب نفس مطمئنه و متصل به اولیای الهی یعنی فقیه عالم، سالک توحیدی و عالم ربانی باشند تا دعایشان مجرب و صاحب‌نفوذ بوده و مستجاب شود.»

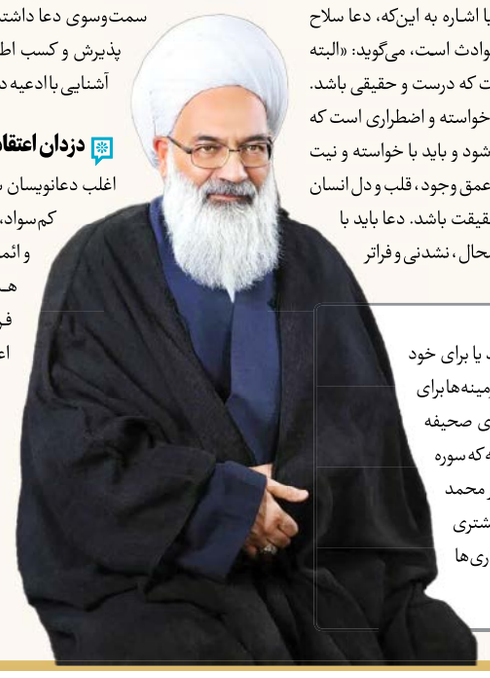
ضرورت آشنایی با ادعیه‌های اسلامی

اما منابع و مراجع اصلی آشناکردن مردم با ادعیه به گفته آیت‌ا... عباسی‌خراسانی، رسانه‌ها، ائمه جماعات، مساجد به‌عنوان پایگاه اجتماعی و فرهنگی، روحانیون و همه فعالان حوزه‌های فرهنگی و معارف اسلامی است که باید در این مورد فعال باشند. ضمن این‌که خود افراد هم باید مطالعات زیادی در مورد وصف حال ائمه و اولیا داشته باشند.

این فقیه عالم، دانشگاه و حوزه را یکی از نهادهای مسئول در امر تربیت متخصصانی در زمینه دعانویسی و دعاشناسی می‌داند و پیشنهاد می‌دهد: «دروس معرفت نفس و دعاشناسی باید به واحدهای درسی افزوده شود. ادعیه با نفس و عقل انسان رابطه دارد و انسان را الهی می‌کند و چون افراد اغلب حاجتمند هستند، اقبال زیادی به سمت‌وسوی دعا داشته ، جامعه و مردم آمادگی پذیرش و کسب اطلاعات بیشتری در زمینه آشنایی با ادعیه دارند.»

دزدان اعتقادات مردم

اغلب دعانویسان سطح شهر از گروه افرادی کم‌سواد، بی‌بهره از اتصال به خدا و ائمه و معمولا ضعیف‌الایمان هستند. آنان افرادی فرصت‌طلب، شیاد و دزد اعتقادات مردم هستند.



برای خواندن متن کامل کیوآرکد را اسکن کنید

مکث

بهترین ادعیه برای رفع مشکلات

دعاکردن سنت رسول‌ا... بوده و بهترین دعاها از میان آیات قرآن و اسمای الهی گرفته می‌شود. این سالک توحیدی، در مورد بهترین ادعیه که مردم می‌توانند از آن بهره‌مند شوند می‌گوید: «دعای سحر امام باقر(ع)، دعاهای خاص معصومین، دعای کمیل، عرفه، ابوحمزه و صحیفه‌های ائمه از گروه دعاهایی است که مردم براساس مشکل و نیازشان می‌توانند آن را بخوانند یا برای خود بنویسند. اما بهترین دعاهایی که در همه زمینه‌ها برای رفع همه مشکلات توصیه می‌شود دعای صحیفه سجادیه و تلاوت هر شب سوره مبارکه واقعه که سوره غنا و بی‌نیازی است و ذکر شریف صلوات بر محمد و آل‌محمد(ص) است که هرچه به تعداد بیشتری فرستاده شود در حل مشکلات و گرفتاری‌ها بیشتر و مجرب‌تر خواهد بود.»

طراح: بیژن گورانی

جدول ۶۷۶۴

جدول عادی

افقی: ۱) بنیانگذار سلسله صفویان که مذهب شیعه را رسمی کرد- پسر مازندرانی ۲) از بین رفته- درخشش- بهبود زخم ۳) ماساژ- قائم به ذات- از اجزای ترمز ۴) افزایش دادن پهنای چیزی- از مذاهب مسلمانان- عدد ماه ۵) واپسین- دارای مقام و منزلت- جانور خیالی ترسناک ۶) نوعی کفپوش داخل ساختمان- آسان- پدید آمدن ۷) فرمان اتومبیل- گریز از دشمن به سبب شکست- نانخورش ۸) گلخن حمام- از کتب فقهی شیعه تألیف شیخ صدوق- خراب کردن ۹) تاریخ‌نگار- یکدنده- عادت ۱۰) شوخی- آحاد- مشهور ۱۱) هماهنگ- اشاره به چیزی نامعلوم دارد- پدر ۱۲) خاندان- نامی دخترانه- ساخته شده از نقره ۱۳) خاخام- نوعی ماهی فلس‌دار جنوب- ویران شدن ۱۴) سمی کشنده- لاغر و نزار- شب عرب ۱۵) از ظروف پرمصرف آشپزخانه- شاعر بلندآوازه ایرانی در قرن هشتم.

عمودی: ۱) ناسزاگویی- نوعی اثر موسیقایی شاد و سرگرم‌کننده- تمرین ۲) درختی جنگلی- دایی شیرازی- همراه بامیه ۳) نوعی اسلحه کمری- اسباب نزدیکی به خدا- کشتی جنگی ۴) میدان جنگ- جانوران رام‌نشده- پاسخ منفی ۵) پوشاننده- لقب پادشاهان روسیه بود- خوب ۶) اداره دارایی قدیم- بی‌اعتنا به قید و بندها- نشاط‌آور ۷) دشمن آتش- پیوست- کفش می‌دوزد ۸) گر... نباشد به چه کار آید دل- با دلیل به اثبات سخنی پرداختن- شرم‌زده ۹) سبز تیره- کالاها- لذت و خوشی ۱۰) از برادران حضرت یوسف(ع)- رقابت‌کننده- دعا به درگاه خدا ۱۱) روشنی و پرتو- گازی قابل اشتعال- مقابل مثبت ۱۲) برهنه- شکوه و جلال- فضای بین دو خط ۱۳) سال آذری- برگه- قهرمان ملی آفریقای جنوبی ۱۴) مدافع پرتغالی تیم فوتبال بارسلونا- مقابل خروج- رد پا ۱۵) برتری داشتن- موضوع- مربوط به عموم ملت.

جدول ویژه

افقی: ۱) رمانی از هاروکی موراکامی، نویسنده ژاپنی- ناخوشایند ۲) نهیب- واحد پول هلند- جلو رفتن ۳) نمک‌نشناس- به حالت خمیده- پسر گودرز در شاهنامه ۴) فلاپی دیسک- هدف تیراندازی- بله روسی ۵) کشف‌کننده- در توضیح کلام به‌کار می‌رود- مجبور ۶) سرمه- زمان تعیین‌شده برای انجام کاری- اهل یزد ۷) وسط- از ماه‌های رومی- بلندقامت ۸) مزه لواشک- آن که کار بیهوده انجام می‌دهد- اسب چاپار ۹) مدرسه عالی- میانجیگری- از حروف الفبا ۱۰) سخن بزرگان دین- اعضای داخلی بدن- پایان‌نامه ۱۱) لوچ- مهربان- حلزون ۱۲) غذای رقیق- امیدوار- مخترع سینما ۱۳) گنج- جداکننده دو چیز از هم- روزنامه چاپ پاریس ۱۴) صفاتی که خداوند به آنها متصف است- عقیق سلیمانی- فرمانده کیانی ۱۵) جوینده راه- کارگردان آمریکایی فیلم باشگاه مشت‌زنی.

عمودی: ۱) از مصالح ساختمانی- غذایی از گوشت چرخ‌کرده و سیب‌زمینی- بیشترین مقدار ۲) از نمازهای یومیه- رهاورد زلزله- پایتخت تاجیکستان ۳) بسیار وسیع- صبر- زن و شوهر ۴) درجه مرغوبیت- کره آتش بالای جو زمین- داخل ۵) خدای خدایان یونان- تخم ماهی- نفی‌کننده ۶) از روی بی‌میلی و اجبار- لقبی در هند- کوشا ۷) قومی ایرانی- غسل کودکان مسیحی- طمعکار ۸) فی‌الفور- از آیین‌های بومی بوشهر در ماه رمضان- عشق بیگانه ۹) پهناور- مأمور تشریفات صفوی- عصب ۱۰) کثیف و نامرتب- خرگوش- آلیاژی از آهن ۱۱) اسب بارکش- نان را به تنور می‌زند- تألیف‌کننده ۱۲) کاکل اسب- صفحات داخلی روزنامه- واگذار کردن ۱۳) ساز کلیسا- سرقت- پایتخت ارمنستان ۱۴) ماجرا- اقیانوس آتلانتیک- چسبناک به سبب آلوده شدن به ماده قندی و شیرین ۱۵) نوعی ساعت- بخش هلالی انتهای ناخن- روزگار.

حل جدول عادی ۶۷۶۳

	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵
۱	ب	ک	ر	■	ت	ن	ب	ا	ک	و	■	ش	پ	ش	ک
۲	س	ا	ل	ت	و	■	ر	خ	ش	ن	د	ه	■	ر	ل
۳	م	ش	ه	د	■	ف	ک	ر	ت	■	س	ا	م	ر	ی
۴	ل	ف	■	ی	و	و	ه	■	ا	ک	ت	ب	ر	■	د
۵	■	ا	ج	ن	ب	ی	■	س	ر	ی	ر	■	ق	د	ر
۶	ا	ل	ا	■	ک	ل	د	ه	■	م	ن	ا	د	ا	■
۷	م	س	م	و	م	■	ا	ر	پ	ی	چ	ی	■	س	م
۸	ی	ل	د	ا	■	ه	ی	و	ل	ا	■	م	ا	ت	م
۹	ب	ط	■	ی	ا	ز	ه	ر	ا	■	م	ن	و	ا	ل
۱۰	ن	ا	ر	س	ا	■	د	ک	م	ه	■	ک	ی	و	■
۱۱	پ	ه	ن	ر	س	ی	■	■	و	ی	د	ی	و	■	■
۱۲	ا	■	گ	ر	و	ه	ی	■	س	ف	ا	ر	■	ف	ت
۱۳	چ	ا	ل	ا	ک	■	م	ت	ف	ق	■	ا	ن	س	ا
۱۴	ی	ت	■	ق	ر	ب	ا	ن	ی	■	ت	م	ر	ک	ز
۱۵	ن	ا	ج	ی	■	ج	ن	ک	ن	د	ه	■	د	ی	ش

حل جدول ویژه ۶۷۶۳

	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵
۱	ن	م	ا	■	خ	ب	ر	چ	ی	ن	■	د	ل	ت	ا
۲	ا	ر	س	ط	و	■	ا	ر	ا	م	پ	■	ز	ل	ف
۳	ق	د	م	ا	■	ا	ز	ب	ک	■	ا	د	ر	ا	ک
۴	ل	ی	■	ق	ل	ب	ی	■	ن	ز	د	ی	ک	■	ا
۵	■	ب	ک	ه	ن	د	■	خ	د	ن	ک	■	ا	ی	ر
۶	ی	ا	م	■	ب	ی	ن	ا	■	ب	ا	ر	ک	د	■
۷	س	ک	ی	ن	ه	■	ش	ی	ر	ی	ن	ی	■	و	ر
۸	ا	ب	ت	ر	■	م	ا	ن	ی	ل	■	ز	ج	■	ج
۹	ر	و	■	ک	ر	د	ن	ک	ش	■	ا	ش	و	ر	ی
۱۰	ت	م	س	خ	ر	■	ش	ه	و	د	■	ا	■	د	م
۱۱	ا	ر	ش	■	س	س	ت	ی	■	ا	ل	ب	ر	■	ز
۱۲	س	■	خ	و	ا	ه	ر	■	ا	گ	ه	ی	■	ک	و
۱۳	ت	ق	ص	ی	ر	■	ح	ن	ی	ن	■	ن	خ	ی	ل
۱۴	و	ه	■	ش	ه	ر	ی	و	ر	■	ب	ی	س	ی	م
۱۵	ا	ر	ث	ی	■	ک	م	ه	ج	و	ش	■	ر	ک	ن

آگهی مناقصه عمومی (نوبت اول)

قرارگاه سازندگی خاتم‌الانبیاء

موسسه عمران ساحل در نظر دارد اجرای کانال و جداول بتنی مربوط به پروژه پالایشگاه مهر خلیج فارس را به شرح ذیل از طریق مناقصه عمومی واگذار نماید.

لذا از داوطلبان حائز شرایط شرکت در مناقصه فوق دعوت می‌شود حداکثر تا تاریخ ۱۴۰۳/۰۵/۰۱ جهت ارائه اسناد و مدارک اعم از: حداقل ۳ نمونه قرارداد مشابه، اساسنامه، آگهی ثبت تغییرات اسناد مربوط به توان نیروی انسانی، توان تجهیزاتی، توان مالی توان مدیریتی، حسن سابقه، ایمنی و اسناد مثبته مالی را به موسسه عمران ساحل واحد امور قراردادها، آقای خزایی به آدرس اینترنتی Mh.Khazaei86@gmail.com و تلفن ۰۹۱۲۴۰۳۳۷۹۰ ارسال نمایند.

- شرایط لازم جهت مناقصه: سابقه حداقل ۳ کار مرتبط
- لازم به ذکر است اسناد مناقصه پس از بررسی و اخذ صلاحیت فنی لازم به شرکت‌ها ارسال خواهد شد.
- ضمنا هزینه چاپ آگهی بر عهده برنده مناقصه می‌باشد.

آگهی مناقصه عمومی (نوبت اول)

قرارگاه سازندگی خاتم‌الانبیاء

موسسه عمران ساحل در نظر دارد حفاری پایپ رک‌های بتنی مربوط به پروژه پالایشگاه مهر خلیج فارس را به شرح ذیل از طریق مناقصه عمومی واگذار نماید.

لذا از داوطلبان حائز شرایط شرکت در مناقصه فوق دعوت می‌شود حداکثر تا تاریخ ۱۴۰۳/۰۵/۰۱ جهت ارائه اسناد و مدارک اعم از: حداقل ۳ نمونه قرارداد مشابه، اساسنامه، آگهی ثبت تغییرات اسناد مربوط به توان نیروی انسانی، توان تجهیزاتی، توان مالی توان مدیریتی، حسن سابقه، ایمنی و اسناد مثبته مالی را به موسسه عمران ساحل واحد امور قراردادها، آقای خزایی به آدرس اینترنتی Mh.Khazaei86@gmail.com و تلفن ۰۹۱۲۴۰۳۳۷۹۰ ارسال نمایند.

- شرایط لازم جهت مناقصه: سابقه حداقل ۳ کار مرتبط
- لازم به ذکر است اسناد مناقصه پس از بررسی و اخذ صلاحیت فنی لازم به شرکت‌ها ارسال خواهد شد.
- ضمنا هزینه چاپ آگهی بر عهده برنده مناقصه می‌باشد.

آگهی مناقصه عمومی (نوبت اول)

قرارگاه سازندگی خاتم‌الانبیاء

موسسه عمران ساحل در نظر دارد عملیات نصب اسلیپر پیش‌ساخته مربوط به پروژه پالایشگاه مهر خلیج فارس را به شرح ذیل از طریق مناقصه عمومی واگذار نماید.

لذا از داوطلبان حائز شرایط شرکت در مناقصه فوق دعوت می‌شود حداکثر تا تاریخ ۱۴۰۳/۰۵/۰۱ جهت ارائه اسناد و مدارک اعم از: حداقل ۳ نمونه قرارداد مشابه، اساسنامه، آگهی ثبت تغییرات، اسناد مربوط به توان نیروی انسانی، توان تجهیزاتی توان مالی، توان مدیریتی، حسن سابقه، ایمنی و اسناد مثبته مالی را به موسسه عمران ساحل واحد امور قراردادها، آقای خزایی به آدرس اینترنتی Mh.Khazaei86@gmail.com و تلفن ۰۹۱۲۴۰۳۳۷۹۰ ارسال نمایند.

- شرایط لازم جهت مناقصه: سابقه حداقل ۳ کار مرتبط
- لازم به ذکر است اسناد مناقصه پس از بررسی و اخذ صلاحیت فنی لازم به شرکت‌ها ارسال خواهد شد.
- ضمنا هزینه چاپ آگهی بر عهده برنده مناقصه می‌باشد.

آگهی مناقصه عمومی (نوبت اول)

قرارگاه سازندگی خاتم‌الانبیاء

موسسه عمران ساحل در نظر دارد اجرای قطعات پیش‌ساخته بتنی مربوط به پروژه پالایشگاه مهر خلیج فارس را به شرح ذیل از طریق مناقصه عمومی واگذار نماید.

لذا از داوطلبان حائز شرایط شرکت در مناقصه فوق دعوت می‌شود حداکثر تا تاریخ ۱۴۰۳/۰۵/۰۱ جهت ارائه اسناد و مدارک اعم از: حداقل ۳ نمونه قرارداد مشابه، اساسنامه، آگهی ثبت تغییرات، اسناد مربوط به توان نیروی انسانی، توان تجهیزاتی، توان مالی، توان مدیریتی، حسن سابقه، ایمنی و اسناد مثبته مالی را به موسسه عمران ساحل واحد امور قراردادها، آقای خزایی به آدرس اینترنتی Mh.Khazaei86@gmail.com و تلفن ۰۹۱۲۴۰۳۳۷۹۰ ارسال نمایند.

- شرایط لازم جهت مناقصه: سابقه حداقل ۳ کار مرتبط
- لازم به ذکر است اسناد مناقصه پس از بررسی و اخذ صلاحیت فنی لازم به شرکت‌ها ارسال خواهد شد.
- ضمنا هزینه چاپ آگهی بر عهده برنده مناقصه می‌باشد.

اعطای تندیس جایزه ملی بهره وری در سال ۱۴۰۳ به ساتبا

تندیس جایزه ملی بهره وری در سال ۱۴۰۳ از سوی سازمان امور اداری و استخدامی و سازمان ملی بهره وری به سازمان انرژی های تجدیدپذیر و بهره وری انرژی برق (ساتبا) اهدا شد.

به گزارش روابط عمومی ساتبا، تابلو برق سبز در بورس انرژی با گذشت یک سال از رونمایی توانسته با ایجاد ساختاری نوآور و کارآمد و راه اندازی بها بازار فروش برق، زمینه تامین مالی پایدار نیروگاه های تجدیدپذیر، مردمی سازی و توسعه اقتصادی را در سال جهش تولید با مشارکت مردم ایجاد کرده و امکان انجام معاملات برق سبز در بازاری قابل اتکا از طریق عرضه مستقیم برق سبز را فراهم سازد. در همین راستا و با توجه به تاثیر این تابلو بر شاخص‌های بهره وری سازمان ملی بهره‌وری ایران و همزمان با برگزاری دهمین همایش جایزه بهره وری ایران، تندیس برنزین جایزه ملی بهره وری در سال ۱۴۰۳ به سازمان انرژی های تجدیدپذیر و بهره وری انرژی برق(ساتبا) اهدا شد. این جایزه توسط سازمان اداری استخدامی و سازمان ملی بهره وری و پس از بررسی بیش از ۱۱۰ طرح ملی در تمام دستگاه‌های اجرایی و پس از ارزیابی‌های گسترده توسط تیم داوران به سازمان ساتبا اهدا شده است. به گزارش دفتر بودجه، تسهیل سرمایه گذاری و تجهیز منابع مالی ساتبا، بر اساس آمار منتشر شده تاکنون ۵۰۰ میلیون کیلووات ساعت برق تجدیدپذیر به ارزش بالغ بر ۱۵ هزار میلیارد ریال ذیل این تابلو به فروش رفته که توانسته با بهبود شاخص های بهره وری بخش تولید، نقش مهمی در ارتقاء کیفی و افزایش بهره وری صنعت برق در کشور ایفا کند به نحوی که توسعه این بازار می تواند در مدت ۵ سال از انتشار ۱۸ هزار و ۲۷۰ میلیون کیلوگرم آلاینده کربن دی اکسید جلوگیری کرده و ضمن کاهش مصرف منابع آبی به میزان ۹ میلیارد و ۹۶۵ میلیون لیتر موجب کاهش مصرف سوخت به میزان ۸ میلیارد و ۶۳۷ میلیون مترمکعب معادل گاز طبیعی به ارزش ۴ میلیارد و ۵۹ میلیون دلار شود. سخنرانی رییس سازمان ملی بهره وری ایران، اهدای تندیس ملی بهره وری و اهدای لوح تقدیر شرکت ها و پروژه های برتر بهره وری از جمله برنامه های دهمین همایش جایزه بهره وری ایران بوده است.