

فامرز

فرهنگی، هنر و رسانه
ویرشه



گزیده نقش‌های
ماندگار سعید راد

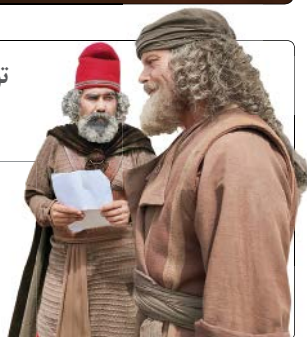
باعشق مردن

سعید راد از معدود بازیگران سینمای ایران بود که کارنامه فعالیت‌های او با موضوع انقلاب و بازی در نقش شخصیت‌های ارتشی گره خورده است

صفحه ۸

تولید سریال جدید داوود میرباقری با سرعت بیشتری پیش می‌رود و دکورهای آن حفظ می‌شود

یادگاری سلمان فارسی برای مردم



بازخوانی و ترویج فرهنگ بومی و آیین‌های دینی در برنامه‌های رسانه ملی بیش از پیش مورد توجه قرار گرفته است

حسینیه معلی تلاوی فرهنگی مردم ایران



ترکیب سبک‌های هنری برای خلق آثار مذهبی را با صدیقه سلمان، نقاش با سابقه بررسی کردیم

عاشورا مفهوم همیشه تازه



زاویه دید

واکنش هنرمندان به درگذشت سعید راد

ماندگار در خاطره نسل‌ها

سابق پرسپولیس راهم‌رسانی کرد و درگذشت وی را تسلیت گفت.

سعید راد برای هنر ارزش قائل بود

کامران قدقچیان، کارگردان سینما معتقد است سعید راد کسی بود که برای هنر و بازیگری ارزش بسیاری قائل بود؛ ویژگی‌ای که میان بازیگران به ندرت یافت می‌شود. کارگردان و فیلم‌نامه‌نویسی که در دهه ۵۰، دو فیلم کمین و کبیر را با بازی سعید راد ساخته است، در بیان خاطرات خود با این بازیگر گفت: ما سال‌های سال با هم دوست بودیم و امروز از شنیدن خبر درگذشت ایشان بسیار متأثر شدم. او انسانی بسیار مهربان و البته ورزشکار بود. قدقچیان با انتقاد از برخی سیاست‌گذاری‌های فرهنگی خاطرنشان کرد: بخشی از گوشه‌گیری هنرمندان ما در سین کهنسالی، به سیاست‌گذاری‌های اشتباه فرهنگی برمی‌گردد. وقتی بازیگری که تمام عمرش را صرف اعتلای هنر کشورش کرده، می‌بیند که بعضاً چه فیلم‌های بی‌محتوایی ساخته می‌شود و سینما به چه سطحی رسیده، ترجیح می‌دهد که نه در فیلمی حضور داشته باشد نه در مراسمی حاضر شود.



هنرمندان و ورزشکاران به درگذشت سعید راد، بازیگر نامدار سینمای ایران واکنش نشان دادند. نوشت: سعید خان راد همیشه در قلمب خواهی ماند، یادتان گرمی و مسرتان پر نور باد. فریبا کوثری هم در صفحه شخصی خود با اشتراک‌گذاری عکسی از این بازیگر پیشکسوت نوشت: به دستان پر مهر خدا می‌سپاریمت، راهتان پر از نور... الهام پاوه‌نژاد، بازیگر سینما و تئاتر هم با استفاده از هشتک سعید راد نوشت: خاطره‌سازی دیگر... فریبرز عرب‌نیا هم در این باره با خانواده او و بازیگران سینمای ایران ابراز همدردی کرده است. سازمان هنری رسانه‌ای اوج هم با باز نشر بخشی کوتاه از بازی راد در فیلم «ج» در پیامی کوتاه نوشت: سازمان هنری رسانه‌ای اوج درگذشت سعید راد، بازیگر توانمند و متعهد سینما و تلویزیون را به جامعه هنری ایران تسلیت عرض می‌کند و برای آن مرحوم طلب مغفرت از خداوند متعال را خواستار است. برانکو ایوانکوویچ، مربی سابق پرسپولیس عکسی از سعید راد در کنار آدام هنتی، نوه این بازیگر و بازیکن

پیام

تسلیت رئیس سازمان صداوسیما و معاون سیما به مناسبت درگذشت سعید راد

فقدان هنرمندی توانا و محبوب

در پی درگذشت سعید راد، بازیگر پیشکسوت سینما و تلویزیون، رئیس سازمان صداوسیما در پیامی درگذشت وی را تسلیت گفت. به گزارش روابط عمومی رسانه ملی متن پیام به این شرح است: درگذشت سعید راد، هنرمند توانا و بازیگر محبوب را تسلیت می‌گویم. آن مرحوم در طول عمر هنری پرفراز و نشیب خود نقش‌های ماندگاری را در سینما و تلویزیون خلق کرده که این روزها شاهد هنرنامه‌ای او با نقش «سرهنگ بهادری» در مجموعه تلویزیونی سرزمین مادری هستیم. بی‌شک علاقه‌مندان به نمایش بازی‌های درخشان او را در آثاری مانند در چشم باد، گیلدخت، ج، دوئل و عقاب‌ها به یاد دارند. فقدان این هنرمند برای خانواده، دوستان و علاقه‌مندان وی واقعه‌ای تلخ است. برای آن مرحوم غفران و رحمت واسعه و برای بازماندگان صبر جزیل از درگاه الهی مسالت می‌کنم.



ماندگاری در نقش‌های خاطره‌انگیز

محسن برم‌بهانی، معاون سیمای رسانه ملی در پیامی درگذشت سعید راد، هنرمند پیشکسوت سینما و تلویزیون را تسلیت گفت. متن پیام معاون سیما به این شرح است: خبر درگذشت سعید راد از هنرمندان پیشکسوت و خالق شخصیت‌های ماندگار سریال‌های تاریخی تلویزیون موجب تأسف و تألم اینجانب شد. سعید راد نه تنها یک بازیگر که یک استاد هنرمند اخلاق مدار بود. ذکر احوالات او در زندگی شخصی و مراودات کاری‌اش می‌تواند کلاس درس برای جویندگان حوزه سینما و هنر باشد. رسانه تلویزیون مردم کشورمان به عنوان مخاطبان آن، چه بهره‌ها که از ظرفیت این هنرمند محبوب کشورمان نبرده است. بازی او در سریال تلویزیونی «در چشم باد» به قدری تأثیرگذار بود که این نقش را برای مخاطب باورپذیر کرد و درخشش ایشان در سریال «سرزمین مادری» و دیگر آثار تلویزیونی، گواه بر توانایی زنده‌یاد سعید راد در نقش‌های مهم و جدی است.

بی‌شک نقش‌آفرینی‌های خاطره‌ساز این چهره توانمند عرصه بازیگری و خلق شخصیت‌ها و قهرمانان مانا، همیشه در ذهن مخاطبان هنردوست و علاقه‌مندان وی ماندگار خواهد ماند. اینجانب ضمن ابراز تأسف از فقدان این هنرمند پیشکسوت سینما و تلویزیون، درگذشت مرحوم سعید راد را به خانواده آن مرحوم و دوستان و جامعه هنری تسلیت می‌گویم و از درگاه ایزد منان برای بازماندگان صبر جزیل خواستارم.

سعید راد صبح دیروز در ۷۹ سالگی پس از تحمل دوران بیماری درگذشت. مرحوم راد در طول فعالیت خود در آثاری مانند گیلدخت، دوئل، ج، در چشم باد بازی کرده بود و این شب‌ها سریال سرزمین مادری با هنرنامه‌ی وی روی آنتن شبکه سه است.



برش

«راد» یکی از قله‌های بازیگری سینمای ایران است



فرهاد قائمیان، بازیگر مجموعه‌هایی نظیر مشاور، ترور، محرمانه، بچه‌مهندس، گشت پلیس و یادآوری در سریال سرزمین مادری حضور داشت و زنده‌یاد سعید راد در فصل سوم این مجموعه ادامه نقش او را بازی کرد. قائمیان درباره زنده‌یاد سعید راد و فعالیت‌هایی که در زمینه هنر انجام داد، به جام جم می‌گوید: سعید راد یکی از بازیگرانی بود که ما از او بسیار آموختیم و فیلم‌های بسیار ارزنده‌ای را بازی کرد و ایشان در حقیقت در تاریخ سینمای ایران یکی از قله‌های بازیگری بود. من نقش او را بازی کرد. قائمیان فصل سوم این مجموعه ادامه نقش او را بازی کرد. قائمیان درباره زنده‌یاد سعید راد و فعالیت‌هایی که در زمینه هنر انجام داد، به جام جم می‌گوید: سعید راد یکی از بازیگرانی بود که ما از او بسیار آموختیم و فیلم‌های بسیار ارزنده‌ای را بازی کرد و ایشان در حقیقت در تاریخ سینمای ایران یکی از قله‌های بازیگری بود. من فقدان ایشان را به خانواده و جامعه هنری تسلیت می‌گویم. وی ادامه می‌دهد: واقعیت را بگویم من وقتی این خبر را شنیدم، باور نکردم. چون خیلی مسأله بیماری و کسالت ایشان رسانه‌ای نشده بود. با این حال زمانی که شنیدم، خیلی افسوس خوردم و ناراحت شدم. امیدوارم همه اهالی فرهنگ و هنر و به خصوص سینما همدیگر را دوست داشته باشند. آقای راد پشتوانه سینمای ما بود و چقدر سخت است که هیچ‌کدام از ما در این چند ماهی که درگیر این بیماری شده بود، هیچ خبری از ایشان نگرفتیم. حتی رسانه‌ای نشد، هر چند شاید ملاحظاتی در این باره وجود داشت. قائمیان می‌افزاید: امیدوارم بیشتر کنار هم بوده و همدیگر را دوست داشته باشیم و فراموش نکنیم. من هیچ‌وقت به‌شخصه آقای راد را فراموش نخواهم کرد. چون ایشان همواره به من و کارهایی که بازی می‌کردم، لطف داشت. با این‌که هیچ‌وقت فرصتی مهیا نشد که در خدمت‌شان باشم و شاگردی ایشان را کنم. وی در بخش دیگری از این گفت‌وگو در پاسخ به این سؤال که کدام یک از نقش‌هایی را که زنده‌یاد راد بازی کرده در خاطر دارد، بیان می‌کند: من همواره کارهای ایشان را می‌دیدم و هیچ‌وقت نقش‌هایی را که بازی کرده بود، فراموش نمی‌کنم. می‌توانم بگویم من همه نقش‌هایی را که آقای راد بازی کرده بود به یاد دارم. نوع بازی‌ای که داشت اصلاً فراموش‌نشده‌ی است. مثلاً حضورش در فیلم‌های دوئل، عقاب‌ها، دادشاه و.... قائمیان در پایان هم می‌گوید: آقای راد در کنار این‌که هنرمند و بازیگر توانمندی بود، بسیار آدم بی‌ریا و وطن‌پرست هم بود. این را صادقانه می‌گویم. چون در خاطراتی که از ایشان نقل شده و مصاحبه‌هایی که از ایشان خواندم، متوجه شدم که چقدر وطن‌پرست است که به کشورش بازگشت و نقش‌های بسیاری را ماندگار کرد. به نظر من ایشان یکی از قله‌های بازیگری سینمای ایران است.

