نگاه

زیر سقف «خانه خوب»



سیگورنی ویور و کوین کلاین سال‌ها بعد از موفقیت خوب مالی و انتقادی دو فیلم کمدی خود «دیو» و «توفان یخ»، در یک فیلم تازه با یکدیگر همبازی می‌شوند. این درام فانتزی «خانه خوب» نام دارد و داستانش را از یک داستان موفق و پرخواننده گرفته است. ویور در داستان فیلم، زنی میانسال به نام هیلدی است که تلاش دارد از دنیای جادوگرانه‌اش بیرون آمده و یک زندگی معمولی را آغاز کند. آشنایی با یک مرد مرموز، زندگی این زن را وارد مرحله نوین و پیش‌بینی نشده‌ای می‌کند. آن لیری، نویسنده داستان خانه خوب، به عنوان مشاور فیلمنامه‌نویس با این فیلم همکاری می‌کند. داستان او چند سال قبل روی پیشخوان کتابفروشی‌ها قرار گرفت و طی این مدت، تعدادی از شرکت‌های بزرگ فیلمسازی به دنبال خرید امتیاز سینمایی آن بودند. شرکت یونیورسال تهیه‌کننده نسخه سینمایی است و برای این کار از مایا فوربس دعوت کرده تا وظیفه کارگردانی فیلم را به‌عهده بگیرد. ویور این روزها جلوی دوربین قسمت دوم «آواتار» جیمز کامرون است./ کولیدر

مودی به دنبال سه بازیگر معروف



رسانه‌های گروهی هند می‌پرسند در نسخه جدید سینمایی فیلمی که درباره نارندرا مودی، نخست‌وزیر هند ساخته می‌شود، چه کسی نقش او را جلوی دوربین بازی خواهد کرد؟ سازندگان این نسخه سه بازیگر متفاوت هندی را برای بازی در این نقش نامزد کرده‌اند. آکشی کومار، پارش راوال و آنوپام کر، بازیگرانی هستند که برای بازی در این نقش نامزد شده‌اند. از دفتر نخست‌وزیری هند خبر می‌رسد مودی از هر سه بازیگر راضی است و مشکلی با این مسأله ندارد که کدام یک از این سه نفر نقش او را جلوی دوربین بازی کنند.

اما اهل فن به این نکته اشاره می‌کنند که این درام شرح حال‌گونه باید تماشاچی بیشتری داشته باشد و به همین دلیل، آکشی کومار گزینه بهتری است. اما سازندگان فیلم، فعلا در رابطه با موضوع انتخاب بازیگر نقش مودی سکوت کرده و بر هیجان ماجرا می‌افزایند! کلید فیلمبرداری فیلم قرار است تا قبل از پایان سال جاری میلادی زده شود. آکشی کومار دو هفته قبل، موفقیت ۲۰۰ کروری (۳۲ میلیون دلاری) «ماموریت مانگل» خود را جشن گرفت. داستان زندگی مودی در حالی با بازی احتمالی آکشی کومار وارد مرحله تولید می‌شود که مدتی قبل فیلم «مودی» با همین مضمون روی پرده سینماهای هند رفت. فیلم با هزینه تولید ۱۵ کروری خود، ۲۰ کرور فروش کرد و لقب فیلمی با فروش متوسط را گرفت. اما مودی از این فیلم و نوع روایت آن راضی نبود. به همین دلیل گفته می‌شود در کار تولید درام تازه‌ای که درباره زندگی‌اش ساخته می‌شود، دخالت کامل خواهد کرد./ تایمزآوایندیا

اهدای ۳۰۰۰۰ بسته نوشت‌افزار به دانش‌آموزان کم‌بضاعت از سوی بانک پارسیان

بانک پارسیان در راستای اجرای برنامه‌های مسؤولیت اجتماعی و فعالیت‌های نیکوکارانه خود مقارن با آغاز سال تحصیلی در قالب طرح «پویش مشق احسان» تعداد ۳۰۰۰۰ بسته نوشت‌افزار به دانش‌آموزان کم‌بضاعت مناطق کمتر برخوردار اهدا کرد. گفتنی است، فراهم آوردن زیرساخت‌ها و زمینه‌های لازم برای نقش‌آفرینی مدارس به عنوان کانون و محور کسب تجربیات پرورشی و آموزشی و تقویت و نهادینه‌سازی مشارکت در نظام آموزشی به‌ویژه در مناطق محروم به منظور ارتقای جایگاه نظام تعلیم و تربیت کشور از سیاست‌ها و راهبردهای بانک پارسیان در راستای تحقق اهداف عالیه آموزشی و پرورشی نظام اسلامی است.

گیشه پیش‌بینی نشده پاییزی



با وجود اکران عمومی فیلم‌های پرسروصدای برد پیت و سیلوستر استالونه در تعطیلات آخر هفته آمریکای شمالی، صدرنشینی جدول هفتگی فروش به یک درام خانوادگی مستقل رسید. «دانتون ابی» توانست با فروشی ۳۱ میلیون دلاری، صدرنشین این جدول شود. فیلم با هزینه تولید پایین خود، نسخه دوباره‌سازی شده یک مجموعه پربیننده تلویزیونی با حضور تعدادی از بازیگران نه‌چندان مشهور سینماست. تحلیلگران اقتصادی سینما، پیش‌بینی افتتاحیه‌ای ۱۸ تا ۲۰ میلیون دلاری برای این فیلم می‌کردند. درام علمی. تخیلی پیت «آد آسترا» با فروشی بالاتر از ۱۹ میلیون دلار، ردیف دوم جدول هفتگی گیشه نمایش را از آن خود کرد. تازه‌ترین قسمت مجموعه اکشن و دلهره‌آور «رامبو» هم با اختلاف کمی از این فیلم در ردیف سوم جدول نشست. اهل فن تعجب و شگفتی خود از موفقیت یک درام معمولی خانوادگی را در برابر دو فیلمی که بازیگرانی معروف دارد، ابراز کرده‌اند./ باکس آفیس



صحنه‌هایی از مرد برج جوزا، جومانجی۲ و آد استرا

نگاهی به فیلم‌های پرسروصدای ۳ ماه پیش رو؛ فیلم‌هایی که قرار است پاییز سرد را داغ کنند

پادشاه گیشه‌های پاییز!

کیکاوس زیاری
سینمای جهان

با فرارسیدن فصل پاییز سینما، مشخص شده که وجه غالب فیلم‌های سینمایی در دو گونه اکشن و علمی. تخیلی است. شرکت‌های فیلمسازی هالیوودی امیدوارند با کمک این دو نوع، فصل موفق و پرباری برای خودشان تدارک ببینند. حال باید دید واکنش تماشاگران سینما به این محصولات چگونه خواهد بود. بازگشایی مدارس و کوتاه شدن روزها دو عامل اصلی فاصله گیری تماشاگران از سالن‌های نمایش است و باید دید آیا فیلم‌های پرسروصدای پاییزی توان آن را دارند که مردم عادی را داخل سالن‌های تاریک نمایش بکشانند یا نه. در بین فیلم‌هایی که برای سه ماه پیش رو در نوبت اکران قرار گرفته‌اند، می‌توان نام‌های سرشناس و جنجالی را دید. از برد پیت و استالونه گرفته تا رامبو، جنگ ستارگان، ترمیناتور و ژوکر. صنعت سینما به نام‌ها و افرادی چشم امید دوخته که همیشه مورد لطف و عنایت تماشاگران بوده‌اند. به همین دلیل، تحلیلگران اقتصادی سینما از حالا پیش‌بینی موفقیت بالای مالی برای تعداد زیادی از فیلم‌های آماده اکران می‌کنند. با این وجود، همچنان باید منتظر ماند و شاهد نوع واکنش تماشاگران به این فیلم‌ها بود. به قول یکی از مدیران ارشد یکی از شرکت‌های بزرگ فیلمسازی، تماشاگران سینما اصلا قابل پیش‌بینی نیستند و ممکن است واکنشی نشان دهند که باعث تعجب کل صنعت سینما شود.

پاییز امسال حداقل ۱۰ فیلم سینمایی پرسروصدا راهی پرده سینماها می‌شود که می‌تواند در جدول ۱۰ فیلم موفق و پرفروش سال قرار گیرد

به گزارش نشریه هالیوود ریپورتر پاییز امسال حداقل ده فیلم سینمایی پرسروصدا راهی پرده سینماها می‌شود که می‌تواند در جدول ده فیلم موفق و پرفروش سال قرار گیرد. این در حالی است که با آغاز فصل پاییز، بازار اکران عمومی فیلم‌های اسکاری هم رونق می‌گیرد و از این فصل به عنوان فصل اسکاری سینما هم نام برده می‌شود. با توجه به نزدیک شدن زمان برگزاری مراسم سالانه اسکار، هر دو گروه شرکت‌های بزرگ فیلمسازی و شرکت‌های مستقل فیلمسازی فیلم‌های اسکاری خود را اکران عمومی می‌کنند. امید آنها این است که با توجه به نزدیک بودن زمان برگزاری مراسم اسکار، این فیلم‌های اسکاری بتوانند مورد توجه اعضای آکادمی قرار گرفته و نامشان وارد فهرست نامزدهای اصلی رشته‌های مختلف اسکار قرار گیرد.

آغازگر فصل پاییز نمایش دو فیلم تازه سیلوستر استالونه و برد پیت بودند. استالونه یک بار دیگر با شخصیت معروف رامبو برگشته است. این درام اکشن که در حال و هوای اولین قسمت آن ساخته شده، «رامبو: آخرین خون» نام دارد. این بار سرباز کهنه‌کار جنگ ویتنام که در قسمت‌های قبلی به صورت یک ارتش تک‌نفره درآمده بود، در گوشه‌ای دنج به زندگی روستایی خود می‌پردازد، اما زمانی که برادرزاده رامبو ربوده می‌شود، استالونه دوباره لباس رزم به تن می‌کند تا پوست از کله خلافکاران بکند. رباینده هم کسی نیست جز رئیس یک باند بزرگ کارتل مواد مخدر. شخصیت رامبو بعد از ۱۱ سال دوری از پرده سینما، این بار برای آخرین بار به دیدار تماشاگران می‌آید. فیلم براد پیت «آد استرا» یک درام علمی - تخیلی است و بازیگر را در مقام فضانوردی دارد که راهی کهکشان می‌شود تا پدر گمشده‌اش را پیدا کند. طبیعی است که در مسیر سفر اتفاقات پیش‌بینی نشده و عجیبی برای این فضانورد رخ می‌دهد. بقیه فیلم‌های مهم سرگرم‌کننده پاییزی به این قرار است:

لوسی در آسمان: این درام علمی - تخیلی برعکس فیلم پیت، فضانوردی را در راس ماجراهایش دارد که از یک سفر فضایی به زمین برمی‌گردد. ناتالی پورتمن فضانورد داستان که مدت‌ها در فضا بوده، در بازگشت به زمین مرز بین واقعیت و تخیل را گم می‌کند و به جست‌وجوی جایگاهش در زمین و بین مردم معمولی می‌گردد. لوسی در آسمان اولین ساخته سینمایی نوآهاولی خالق مجموعه‌های پربیننده لژیون و فارگو است.

ژوکر: شاید نیازی به معرفی این درام پرتنش نباشد. با آن‌که تاد فیلیپس درامی غیرمتعارف را کارگردانی کرده و شانس اسکاری زیادی در مراسم پیش روی اسکار دارد، اما پیش‌بینی فروش بسیار بالایی هم برای آن می‌شود. داستان فیلم درباره شخصیت شرور و معروف گوتام سینی ژوکر است. این بار این شخصیت داستان‌های کمیک استریپی، نقش محوری ماجراها را به عهده گرفته و یواکین فونیکس در قالب این مرد نیمه روانی و مالیخولیایی یک بازی بسیار جذاب ارائه کرده است. رابرت دنیرو هم در فیلم هست.

مرد برج جوزا: یک آدمکش حرفه‌ای سن و سال دار، با مشابه جوان خودش رودررو می‌شود. این رویارویی او را به سمت شناخت بخش تاریک روحش می‌کشاند. نقش دوران جوانی و پیری این آدمکش را ویل اسمیت بازی کرده است. آنگ لی، کارگردان آسیایی تبار فیلم از آن به عنوان یک درام علمی - تخیلی روانکاوانه اسم می‌برد. گفته می‌شود فناوری به‌کاررفته در فیلم، یادآور انقلابی است که قسمت اول «ماتریکس» دو دهه قبل به راه انداخت.

سیاه و آبی: بعد از آن‌که یک پلیس بی‌دست و پا با جسد یک سوداگر مواد مخدر در دفترش دیده می‌شود، به صورت هدف افسران فاسدی در می‌آید که احساس می‌کنند منافع بزرگ مالی‌شان را از دست داده‌اند. نائومی هریس نقش این افسر پلیس بخت‌برگشته را بازی می‌کند. همان‌طور که از داستان فیلم پیداست، دئون تیلور کارگردانش یک کمدی سیاه خلق کرده است.

فرشتگان چارلی: یک نسخه احیاشده دیگر از داستان مجموعه موفق و زنانه تلویزیونی دهه ۷۰ میلادی. این بار نسل تازه‌ای از فرشتگان چارلی (سه پلیسی که برای افسر عالی‌رتبه اداره پلیس به نام چارلی کار می‌کنند) راهی یک ماموریت تازه بین‌المللی می‌شوند تا با عناصر خلافکار مقابله کنند. کریستین استوارت، نائومی اسکات و الا بالینسکا سه بازیگر نسخه جدید هستند. کارگردان فیلم هم یک خانم (الیزابت بنکس) است. گفته می‌شود حال و هوای فیلم تلفیقی از نسخه تلویزیونی و دو فیلم سینمایی است که در سال‌های ۲۰۰۰ و ۲۰۰۳ ساخته شد.

جومانجی؛ سطح بعدی: قسمت دوم نسخه احیا شده جومانجی با بازی دوباره جانسن در نقش اصلی. نوجوانانی که در قسمت اول بر اثر بازی با یک جعبه جادویی تبدیل به آدم‌هایی بزرگسال شده و سر از یک جنگل ناشناخته درآوردند، این بار وارد یک ماجراجویی پیش‌بینی نشده تازه می‌شوند.

جنگ ستارگان؛ ظهور اسکای واکر: این فیلم اولین قسمت از یک سه‌گانه است، که قرار است پایان بخش ماجراجویی‌های جنگ ستارگان روی پرده سینما باشد. از نام فیلم پیداست که داستانش پیرامون شخصیت لوک اسکای واکر این ماجراجوی بین سیاره‌ای است. از فیلم به عنوان مهم‌ترین رویداد فصل پاییزی سینما اسم برده می‌شود.



اکران پیتر خرگوشه تغییر کرد

زمان اکران عمومی «پیتر خرگوشه ۲» مشخص شد. شرکت سونی تاریخ سوم آوریل سال آینده میلادی را به‌عنوان زمان نمایش عمومی این پویانمایی زنده خانوادگی انتخاب کرد. تا قبل از این، قرار بود فیلم در تاریخ ۷ فوریه سال آینده روی پرده سینماها برود. علت تغییر زمان نمایش عمومی این است که تعداد بیشتری از تماشاگران (و به‌ویژه کودکان و نوجوانان) بتوانند به دیدن آن بروند.

در داستان فیلم، یک بار دیگر پیتر خرگوشه (با صدای جیمز گوردون) با ماجراجویی‌های کمدی و اکشن تازه‌ای روبه‌رو می‌شود. این شخصیت برگرفته از داستان مجموعه کتابی است که بئاتریس پوتر نوشته و محبوبیت بسیار زیادی بین بچه‌ها دارد. ویل گلاک، سازنده قسمت اول فیلم، کارگردان دومین قسمت آن نیز است. قسمت اول در سال ۲۰۱۸ موفق به فروش جهانی ۳۲۵ میلیون دلار شد. ۱۱۶ میلیون دلار از این رقم، اختصاص به جدول گیشه نمایش سینماهای آمریکای شمالی داشت./ مووی

«غرش» ورزشی سینما

پویانمایی تازه کمپانی پارامونت، صداپیشه‌هایش را پیدا می‌کند. ویل آرنت و تری کراوز از جمله بازیگرانی هستند که صدایشان را به شخصیت‌های کارتونی «غرش» قرض می‌دهند. در بین صداپیشه‌های دیگر فیلم، می‌توان به مایکل بافر اشاره کرد. او نه بازیگر، که از مجری‌های معروف دنیای ورزش مشت‌زنی است.

داستان غرش در دنیایی اتفاق می‌افتد که گروهی از هیولاها مشغول ورزش کشتی و مسابقات مربوط به آن هستند. وینی شخصیت محوری داستان، می‌خواهد راه پدرش را رفته و تبدیل به کشتی‌گیری قهرمان و موفق شود. اما برای رسیدن به این خواسته، او باید راهی طولانی و ماجراجویانه را طی کند. آرنت به‌جای وینی در فیلم حرف می‌زند. بافر هم مفسر ورزشی داستان و ماجراهای آن است. همیش گریو، کارگردانی غرش را انجام می‌دهد. این کمدی اکشن ورزشی و خانوادگی برای نمایش عمومی در تابستان سال ۲۰۲۰ آماده می‌شود. تهیه‌کنندگان فیلم امیدوارند دوستداران ورزش کشتی را جذب محصول تازه‌شان کنند./ اسکرین اینترنشنال

آگهی مناقصه عمومی
یک مرحله‌ای با ارزیابی کیفی

شرکت تامین و تصفیه آب و فاضلاب تهران

۱ نام دستگاه مناقصه‌گزار: شرکت تامین و تصفیه آب و فاضلاب تهران ۲ موضوع مناقصه: اجرای پروژه افزایش ارتفاع دیوار و احداث ساختمان تله متری مخزن وردآورد ۳ برآورد اجرای پروژه: بر اساس فهرست بهای سال ۹۸ معادل ۷،۹۰۹،۴۸۹،۰۸۱ (هفت میلیارد و نهصد و نه میلیون و چهارصد و هشتاد و نه هزار و هشتاد و یک) ریال و از محل اعتبارات جاری شرکت ۴ شرکت‌کنندگان در مناقصه باید دارای گواهینامه صلاحیت پیمانکاری حداقل پایه ۵ در رشته ابنیه مطابق رتبه‌بندی سازمان برنامه و بودجه کشور و گواهینامه معتبرتایید صلاحیت ایمنی از وزارت تعاون، کار و رفاه اجتماعی استان تهران و همچنین دارا بودن تجربه ساخت حداقل یک ساختمان با ویژگی‌های ساختمان طرح در ۵ سال اخیر باشند ۵ مهلت و محل دریافت اسناد مناقصه: متقاضیان شرکت در مناقصه می‌توانند برای دریافت اسناد مناقصه مبلغ ۱/۳۰۰/۰۰۰(یک میلیون و سیصد هزار) ریال به حساب شماره ۸۴۷۴۰۴۰۴۰۹۴۰۳ نزد بانک سامان شعبه تجریش کد ۸۴۷ به‌نام شرکت تامین و تصفیه آب و فاضلاب تهران واریز و فیش مربوطه را با معرفی‌نامه معتبر حداکثر تا ساعت ۱۶ روز چهارشنبه مورخ ۹۸/۰۷/۱۰ به دبیرخانه مرکزی این شرکت به نشانی: تهران، خیابان دکتر فاطمی، شرکت تامین و تصفیه آب و فاضلاب تهران تسلیم و نسبت به دریافت اسناد مناقصه اقدام نمایند. ۶ مبلغ تضمین شرکت در مناقصه: به میزان ۳۹۵/۴۷۴/۴۵۴(سیصد و نود و پنج میلیون و چهارصد و هفتاد و چهار هزار و چهارصد و پنجاه و چهار) ریال و به یکی از انواع ذیل می‌باشد: - چک بانکی تضمینی، ضمانتنامه بانکی، واریز نقدی به حساب جاری شماره ۱-۱۹۴۶۵۳۳-۴-۱۳۹ نزد بانک سینا شعبه فاطمی غربی به‌نام شرکت تامین و تصفیه آب و فاضلاب تهران و یا ارائه گواهی مطالبات قطعی تایید شده و بلوکه شده مناقصه گر نزد شرکت تامین و تصفیه آب و فاضلاب تهران به پیشنهادهای فاقد امضاء، مشروط، مخدوش، فاقد سپرده و سپرده‌های مخدوش یا سپرده‌های کمتر از میزان مقرر، چک شخصی و نظایر آن و همچنین پیشنهاداتی که بعد از انقضای مدت مقرر واصل شود، مطلقاً ترتیب اثر داده نخواهد شد. ۷ بازدید و جلسه پرسش و پاسخ: شرکت کنندگان در مناقصه باید مطابق بند ۲۳ اوراق شرایط مناقصه در روز سه‌شنبه مورخ ۹۸/۰۷/۱۶ از ساعت ۸ صبح الی ۱۲ از محل موضوع مناقصه بازدید نمایند و در روز چهارشنبه مورخ ۹۸/۰۷/۱۷ راس ساعت ۱۰ در جلسه پرسش و پاسخ در دفتر امور نظارت بر اجرای طرح‌ها و عملیات اضطراری شرکت واقع در خیابان کارگر شمالی- خیابان جانبازان- مخزن شماره ۶۱ شرکت نمایند. ۸ مهلت و محل تحویل پیشنهاد: تا ساعت ۱۶ روز یکشنبه مورخ ۹۸/۰۷/۲۱ به دبیرخانه مرکزی این شرکت به نشانی مذکور ۹ زمان و محل گشایش پیشنهادها: ساعت ۱۱ روز سه‌شنبه مورخ ۹۸/۰۷/۳۰ در دفتر امور بازرگانی و قراردادها ۱۰ هزینه درج آگهی در یک نوبت به‌عهده برنده مناقصه می‌باشد. ۱۱ سایر اطلاعات مربوطه در اسناد مناقصه مندرج است. ۱۲ نشانی‌های سایت اینترنتی: سایت شرکت مناقصه گزار: (http://tww.tpww.co.ir)، سایت ملی مناقصات: (http://iets.mporg.ir) و سایت شرکت مهندسی آب و فاضلاب کشور: (http:www.nww.ir)

شرکت تامین و تصفیه آب و فاضلاب تهران «سهامی خاص»

شماره تلفن های پذیرش
۴۹۱۰۵۰۰۰
۲۳۰۰۴۰۳۲
جام جم
معاونت بازرگانی و توزیع روزنامه جام جم
امور آگهی‌های روزنامه جام جم

فراخوان عمومی شناسایی و جذب سرمایه‌گذار در پروژه‌های شهرداری اصفهان (شماره فراخوان ۹۸۱۰۷)

شهرداری اصفهان

سازمان سرمایه‌گذاری و مشارکت‌های شهرداری اصفهان به نمایندگی از شهرداری منطقه ۱۰ و در راستای استفاده از توانمندی‌های سرمایه‌گذاران بخش خصوصی در نظر دارد، نسبت به شناسایی و جذب سرمایه‌گذار حقیقی یا حقوقی جهت مشارکت در پروژه **«احداث مجموعه تجاری مسکونی مهرگان»** به شرح ذیل و بر اساس ضوابط و مقررات شهرسازی اصفهان از طریق فراخوان اقدام نماید. بدینوسیله از کلیه سرمایه‌گذاران علاقمند و واجد صلاحیت فنی، مالی و دارای تجربیات مرتبط دعوت به عمل می‌آید از تاریخ درج آگهی حداکثر تا پایان وقت اداری روز **سه‌شنبه** مورخ **۹۸/۰۷/۰۹** به جز ایام تعطیل با همراه داشتن رسید واریز مبلغ **۲** میلیون ریال (غیرقابل استرداد) به حساب شماره **۱۰۰۲۷۶۰۰۰۱۳** به‌نام شهرداری اصفهان نزد بانک شهر شعبه جهان‌نما، به دبیرخانه سازمان به **آدرس:** بوستان سعدی- روبروی صدا و سیما- طبقه فوقانی بانک ملت مراجعه و نسبت به اعلام آمادگی و دریافت اسناد فراخوان اقدام نمایند.

ردیف	موضوع پروژه	کاربری	مساحت تقریبی زمین	منطقه	آدرس
۱	مجموعه مهرگان	تجاری/مسکونی	۴۸۰۰ متر مربع	۱۰	خیابان شیخ طوسی خیابان میثم

توجه:

- آخرین مهلت عودت اسناد تکمیل شده فراخوان به دبیرخانه این سازمان، روز **پنجشنبه ۹۸/۰۷/۱۱** خواهد بود.
- متقاضیان ملزم به تامین هزینه‌های عملیات اجرایی انجام گرفته توسط شهرداری اصفهان می‌باشند که این مبلغ تحت عنوان آورده سرمایه‌گذار تلقی خواهد شد.
- متقاضیانی در بخش ارزیابی مورد تایید قرار خواهند گرفت که قادر به تهیه و ارائه مدارک معتبر مبنی بر توان تامین سرمایه، تکمیل و تجهیز در این سطح را دارا باشند.
- ارسال مدارک هیچ‌گونه حقی را برای متقاضیان ایجاد ننموده و سازمان سرمایه‌گذاری و مشارکت‌های شهرداری اصفهان در رد یا قبول هر یک از پیشنهادات و جهت ادامه فرآیند فراخوان مختار است.
- متقاضیانی که در فراخوان قبلی نسبت به ارائه اسناد ارزیابی و مدارک اقدام نموده‌اند، نیازی به ارائه مجدد مدارک و اسناد نبوده و صرفا تکمیل فرم‌ها کفایت می‌کند.
- به درخواست‌هایی که از طریق دیگر یا پس از مهلت مقرر ارائه شوند، ترتیب اثر داده نخواهد شد.

سازمان سرمایه‌گذاری و مشارکت‌های مردمی شهرداری اصفهان