کوتاه از جامعه

اعلام برنامه زمانی و آخرین تغییرات کنکور ۹۹

ابراهیم خدایی، رئیس سازمان سنجش آموزش کشور با اشاره به تغییرات کنکور ۹۹ گفت: به منظور مساعدت با داوطلبان نظام قدیم که خواهان طراحی دو مجموعه سوال برای کنکور ۹۹ بودند، شورای سنجش و پذیرش دانشجو تصویب کرد که سوالات کنکور سال ۹۹ هم مانند کنکور ۹۸ با دو مجموعه سوال باشد. وی تاکید کرد: با توجه به ابهامی که در مصوبه پیشین سازمان سنجش آموزش کشور بود به داوطلبان این اختیار داده شد در زمان ثبت‌نام برای آزمون سراسری سال ۹۹ نوع نظام آموزشی و سوالات را براساس نظام قدیم یا جدید مشخص کنند.

خدایی عنوان کرد: حدود زمانبندی آزمون‌های ۹۹ مشخص شده، اما سازمان سنجش آموزش کشور در حال بررسی مناسبت‌های تقویمی و سایر فرآیندهای مرتبط است به خصوص این‌که برگزاری کنکور دکتری ۹۹ و انتخابات مجلس شورای اسلامی تداخل زمانی دارند. /ایرنا

واکنش سردار کمالی به پیشنهاد افزایش سن سربازی به ۲۰ سال

سردار موسی کمالی، رئیس اداره سرمایه انسانی سرباز ستاد کل نیروهای مسلح در پی پیشنهاد مطرح شده برای افزایش سن سربازی به ۲۰ سال گفت: با توجه به شرایط کنونی به نظر نمی‌رسد دغدغه سربازی بتواند به ایجاد مشکل برای کنکوری‌ها منجر شود، چراکه تسهیلات لازم برابر قانون و مقررات به این افراد ارائه شده است. به همین دلیل نیز می‌توان گفت پیشنهاد مطرح‌شده عملا وجود داشته و کسانی که دغدغه کنکور داشته باشند تا ۲۰ سالگی و حتی در موارد خاصی تا ۲۱ سالگی می‌توانند برای شرکت در کنکور اقدام کنند.

رئیس اداره سرمایه انسانی سرباز ستادکل نیروهای مسلح با اشاره به درخواست برخی جوانان برای اعزام زودتر از موعد به سربازی نیز عنوان کرد: از طرف دیگر اگر سن سربازی افزایش پیدا کند، به معطلی گروه دیگر از جوانان منجر خواهد شد. در حال حاضر ما جوانان بسیاری داریم که قصد ادامه تحصیل نداشته و می‌خواهند زودتر به سربازی اعزام شوند تا تکلیف‌شان مشخص شود و بتوانند برای آینده برنامه‌ریزی کنند، حالا اگر سن سربازی بیشتر شود یعنی این افراد باید بیشتر معطل شده و امکان بهره‌مندی از برخی امکانات بعد از سربازی را دیرتر به دست بیاورند. /ایسنا

۷۰ میلیارد تومان برای توزیع غذای گرم در مهدهای کودک روستایی

مهشید موقر، مدیرکل دفتر امور کودکان و نوجوانان سازمان بهزیستی با اشاره به توزیع یك وعده غذای گرم در مهدهای کودك روستایی به صورت رایگان گفت: ۷۰ میلیارد تومان برای این کار اختصاص یافته است. وی با اشاره به این‌که از ۸۴۵ مهدکودك زیر نظر استان تهران، ۳۸ مهد در حاشیه شهرها و روستامهد هستند، افزود: ۱۲۹۳ سهمیه یك وعده غذایی گرم مهدهای کودك به مهدهای استان تهران اختصاص یافته است. به گفته موقر، طرح همیار ۱۲۳ نیز در مهدها در حال اجرا است تا کودکان با خدمات اورژانس اجتماعی آشنا شوند. /فارس

آغاز به کار بنیاد حقوقی بهمن کشاورز

طی مراسمی در قالب همایش سراسری اخلاق و حقوق، «بنیاد حقوقی بهمن کشاورز»، رسما آغاز به کار کرد. این همایش با هدف تبیین و تشریح اهداف و ماموریت‌های بنیاد حقوقی بهمن کشاورز و با حضور اساتید دانشگاه، اعضا و روسای هیات مدیره کانون‌های وکلای دادگستری مرکز، رئیس اتحادیه سراسری کانون‌های وکلای دادگستری ایران(اسکودا)، جمعی از وکلا، فعالان و کنشگران عرصه وکالت کشور، دانشجویان و دانش آموختگان رشته حقوق و..... در محل تالار شیخ انصاری دانشکده حقوق و علوم سیاسی دانشگاه تهران برگزار شد. /اسکودا

مجازات منتشرکنندگان اخبار دروغ تشدید می‌شود

جواد جاویدنیا، سرپرست معاونت امور فضای مجازی دادستانی کل کشور از تشدید مجازات منتشرکنندگان اخبار دروغ در رسانه‌ها و فضای مجازی خبر داد و افزود: تا زمان تصویب قانون جدید، انتشار اکاذیب در فضای مجازی جرم است و دادستانی کل کشور، دادسراها و نیروی انتظامی به شدت با دامن زنندگان به شایعات برخورد خواهند کرد.

وی به مدیران کانال‌ها و صفحات در رسانه‌های اجتماعی هشدار داد و افزود: با توجه به قوانین موجود مسؤولیت کاملی برای انتشاردهندگان اخبار کذب اعم از نشریات رسمی و افراد وجود دارد و بر همین اساس مدیران کانال‌ها در صورت انتشار مطالب کذب و مدیران گروه‌ها در صورت عدم حذف فوری محتوای دروغ، علاوه بر کاربر انتشاردهنده قابل مجازات خواهند بود. جاویدنیا عنوان کرد: البته به دلیل ضرورت احراز علم منتشرکننده به کذب بودن اخبار و عدم وجود الزام قانونی برای بررسی صحت و سقم خبر قبل از انتشار آن، مسؤولیت منتشرکنندگان اخبار کذب به صورت کامل مستقر نیست؛ مگر جایی که علم منتشرکننده از کذب بودن خبر محرز باشد. /ایرنا

مجانین مجازی

جام‌جم به بهانه بازداشت یک چهره اینستاگرامی، نقش بخش‌های مختلف جامعه در شکل‌گیری و رشد چنین آسیب‌هایی را بررسی کرده است

میثم اسماعیلی

جامعه

متن خبر این است؛ «فاطمه خ. مشهور به سحر تبر که به‌واسطه عمل‌های متعدد زیبایی و گریم‌های مشمئزکننده و هنجارشکن، اقدام به جذب فالوور در حساب اینستاگرام خود می‌کرد، پس از ارسال پیام‌های متعدد مردمی به سامانه دادسرای ارشاد و درخواست پیگیری، به دستور دادسرای ارشاد تهران بازداشت شد.» آنها که حساب شخصی در شبکه اینستاگرام دارند بعید است تا به حال چشمشان به عکس‌های عجیب او نیفتاده باشد، از همان ابتدای شهرت هم حرف و شایعه درباره‌اش بسیار بود. شایعاتی که البته برای او آورده بزرگی به نام افزایش دنبال‌کننده‌ها به همراه داشت، آورده‌ای که حالا یکی از اتهاماتش در بازداشت است؛ «تحصیل مال از طریق نامشروع».

آوازه شهرتش محدود به ایران هم نبود، حتی پیش از بازداشتش هم چهره او در صفحه اول بسیاری از روزنامه‌ها و شبکه‌های تلویزیونی جهان همراه با داستان‌های تخیلی ثبت شد. اما حالا و با بازداشت سحر تبر توسط دادسرای ارشاد، بحث بر سر دلایل این هنجارشکنی‌ها داغ است، درست مثل خیلی از موارد مشابه دیگر عده‌ای معتقدند سحر تبر حاصل آفتی است به نام فضای مجازی و طبیعتا با چنین استدلالی تنها راه را فیلتر و مسدودسازی می‌دانند.

برخی هم یك گام عقب‌تر گذاشتند و به جای پاك کردن صورت مساله تیغ تیز نقدشان را به سمت نظام پزشکی چرخاندند با این سوال که اصلا آیا از نظر قوانین نظام پزشکی انجام چنین عمل‌هایی مجاز است؟ این‌که برخوردها باید با متولیان وزارت علوم و بهداشت و آموزش و پرورش باشد. به باور آنها چهره‌ای به نام سحر تبر تنها یك قربانی است. البته که گروهی دیگر هم از خودشان شروع کردند با این سوال ساده که کجای راه تربیت و فرهنگ جامعه و خانواده اشتباه بوده که به پیدایش چهره‌ای به نام سحر تبر رسیده است؟

شکل‌گیری پدیده‌ای به نام سحر تبر یا فراتر از آن چیزی که با آن مشهور شده‌اند یعنی «شاخ‌های اینستاگرام» با یك فرمول ثابت است؛ «به هر قیمتی متفاوت باشید تا دیده و پسندیده شوید» همین فرمول از چهره معمولی دختری به نام فاطمه، هیولایی ساخت با عنوان سحر تبر که چهره داغ گونه وحشت اینستاگرام شد. البته این سیمای ترسناك و عجیب که محصول مشترك هنر فتوشاپ، گریم حرفه‌ای و چند جراحی بود از سحر تبر شاخ اینستاگرام ساخت. رواج شایعات پیرامون او کمك بسیاری به شهرتش کرد. از همان ابتدا شایع شد که دختری با ۵۰ عمل جراحی زیبایی می‌خواسته خود را شبیه آنجلینا جولی کند. تصویرهای عجیبش را کنار عکس آنجلینا جولی می‌گذاشتند. انگار کاریکاتوری ترسناك از چهره او باشد. بعضی‌ها هم بیشتر دقت کردند و شباهتی بین اون و «عروس مرده» تیم برتون پیدا کردند. شهرت او وقتی با سرطان شایعات افزایش یافت خودش وارد گود شد. او اعلام کرد چهره‌اش را تغییر می‌داده آن هم با آرایش و ابزار دیجیتال. این کار را هم برای تفریح می‌کرده. اما قدرت شایعات بالاتر از اعتراف خودش بود. بسیاری از شایعات هم پیرو عمل‌های جراحی‌اش می‌چرخید.

راز جراحی‌های سحر تبر

برای جراحی‌های زیبایی! او هم داستانسرایی‌های بسیاری شکل گرفت. می‌گفتند عمل زیبایی‌اش خراب شده و از شکل و قیافه افتاده است. یا این یکی اعلام شد عشق آنجلینا جولی است و خواسته خودش را شبیه این بازیگر کند. حرف‌هایی هم از شکست عشقی‌اش بود، این‌که بعد از یك شکست عشقی خودش را شکل عروس مردگان کرده است. بعضی‌ها هم پر و پا قرص می‌گفتند عکس‌ها فتوشاپ است؛ آن‌هم فتوشاپ نه چندان حرفه‌ای. می‌گفتند جزئیات فراوانی از کج و کوله شدن پاهایش و خمیدگی دیوارها در تصویر همه نشان‌دهنده حقه‌های تصویری هستند. این باور هنوز هم ادامه دارد آنقدر که همین دیروز وقتی حساب کاربری روزنامه گاردین در اینستاگرام تصویری از او به همراه خبر بازداشتش را منتشر کرد یکی از مخاطبان این روزنامه نوشت: این عکس فتوشاپه و متاسفم برای گاردین!

از فحاشی تا بدن‌نمایی

سحر تبر تنها فردی نیست که از همان فرمول ثابت به شهرت کاذب رسیده است. هنوز هم هستند افرادی که با فعالیت‌های نامربوط توانسته‌اند دنبال‌کنندگان بسیاری برای خود دست و پا کنند و تجارت جدیدی برای خودشان رقم بزنند. اما در این میان آنچه بدیهی است این‌که بستری به نام اینستاگرام باعث شده است بسیاری از اختلال‌های شخصیتی این افراد به نمایش گذاشته شود. اختلال شخصیت خودشیفتگی یکی از بارزترین این اختلالات میان کاربران اینستاگرام است. مشخصاتشان هم در انتشار تصاویرشان مشخص است؛ خودشیفته‌ها سعی دارند خود را افرادی ثروتمند یا به قول خودشان لاکچری معرفی کنند. از مهمانی‌ها و رستوران‌ها و ماشین‌های‌شان فیلم می‌گیرند و به مخاطبان خود القاء می‌کنند که در شرایطی رویایی زندگی می‌کنند. برخی دیگر هم از اختلالی به نام هیستریونیك رنج می‌برند. آنها در زننده‌ترین حالت ممکن خود را به نمایش می‌گذارند، اغلب آنها به قدری عمل زیبایی انجام داده‌اند که حتی تقارن صورتشان به هم خورده و حالتی غیر عادی پیدا کرده‌اند. بسیاری دیگر هم دچار اختلال هویت شخصیت هستند. تمایز این افراد با آگاهی از مشخصات فعالیتشان در این فضا بسیار راحت و البته آشناست! آنها یك روز از جشن‌ها و مهمانی‌های خود فیلم می‌گیرند و روز دیگر از شرکت در مراسم و اماکن مذهبی. یکی همه چیز را با هم می‌خورد و فیلم می‌گیرد و دیگری از بازی‌هایش می‌گوید. یکی از گریه و زاری‌هایش برای از دست دادن عشقش فیلم می‌گیرد و دیگری از فحاشی به دنبال‌کننده‌های عزیزش. یك روز حکیم می‌شوند و پند اخلاقی می‌دهند و روز دیگر با الفاظ ناپسندشان دیگران را مستفیض می‌کنند.

چه کسانی دنبال‌کننده‌اند؟

یکسوی ماجرا همه این افرادی که تنها به واسطه متفاوت بودنشان آن هم به خاطر همه اختلال‌هایی که دچارش هستند وجود دارند اما سوی دیگر ماجرا کسانی‌اند که دنبال کننده‌های این افراد هستند. پرواضح است که در بسیاری از کشورهای دیگر هم چنین افرادی وجود دارند اما تلخی ماجرا آنجا است که بدانیم در کمتر جایی می‌توان دید که این افراد دارای دنبال‌کننده‌های میلیونی هستند! به این مفهوم که خود جامعه است که جای رشد بیشتری برای این افراد بیمار توجه شکل می‌دهد و بدتر این‌که این افراد بعد از زمانی ملاك و مرجع بسیاری از نوجوانان و جوانان برای تعیین اهدف و ارزش‌های زندگی می‌شوند. ناصر سبزیانپور روان درمانگر است و پژوهش کوتاهی در رابطه با دنبال کننده‌های این افراد داشته است. نتایج تحقیق او هم جالب توجه است. او دنبال‌کننده این افراد را به سه دسته تقسیم کرده، دسته اول شامل افرادی است که صرفا برای خندیدن آنها را دنبال می‌کنند که این خود نشان از بی‌حوصلگی جامعه برای موضوعات جدی و مهم زندگی دارد. دسته دیگر آمال‌ها و آرزوهای‌شان را در این افراد دنبال می‌کنند که احتمالا خودشان مبتلا به اختلالات روانی هستند و دسته بعدی هم مدام به این افراد فحاشی می‌کنند، آنها را دنبال می‌کنند و از سویی رکیك‌ترین الفاظ را برایشان به کار می‌برند. باید گفت این دسته نیز آمال‌ها و آرزوهایشان چیزی بیش از آن فرد نیست و چون خودشان نتوانسته‌اند به هر طریقی دیده شوند آنها را مورد تهاجم قرار می‌دهند.

پول دیوانگی

جنون دیده شدن تنها دلیل بروز پدیده شاخ‌های اینستاگرامی نیست، چراکه با افزایش دنبال‌کننده‌ها آنها صاحب یك شغل پردرآمد هم شده‌اند. بسیاری از این افراد بیش از یك میلیون نفر دنبال‌کننده دارند اتفاقی که شاید برای بسیاری از بازیگران، سیاستمداران و حتی فوتبالیست‌ها هم آرزو است. داشتن یك میلیون دنبال‌کننده یعنی جذب آگهی روزانه؛ آگهی‌های میلیونی و درآمدهای خاص. حالا این افراد، نقش ویژه‌ای در تبلیغات بسیاری از مشاغل و کسب و کارها دارند، ایده و نظر می‌دهند و با کمك مشاوران. بخوانید دلال‌ها. سمت و سوی تبلیغات در حوزه‌های اقتصادی و اجتماعی را هم تغییر داده‌اند.

ستاره‌های پوشالی در فضای مجازی قربانیانی هستند که دنبال‌کننده‌های ناآگاه با لایک‌هایشان آنها را هرچه بیشتر از واقعیت دور می‌کنند

دنبال‌کننده‌های ستاره‌های پوشالی در اینستاگرام را می‌توان به چند گروه تقسیم کرد؛ افرادی که صرفا برای خندیدن آنها را دنبال می‌کنند که این خود نشان از بی‌حوصله‌گی جامعه است و افرادی که آرزوهای‌شان را در این افراد دنبال می‌کنند که احتمالا خودشان مبتلا به اختلالات روانی هستند

شاخ‌های شکسته

مکث

شبکه اجتماعی اینستاگرام در ایران حدود ۲۴ میلیون کاربر دارد و شاید همین است که به زمین بازی شاخ‌های اینستاگرامی تبدیل شده است. از خودنمایی اغلب زنان شاخ اینستاگرامی که بگذریم، مردانی هم هستند که با ضرب و زور و همه چیزخواری سعی در کسب دنبال‌کننده‌های بیشتری از این فضا دارند و البته که به مدد همان ۲۴ میلیون کاربر تا حدودی هم موفق شده‌اند. نمونه‌اش همان فردی است که انتشار ویدئوهایی از خوردن گوشت خام همراه با سس و نوشابه‌اش بالای ۳۰۰ هزار بازدیدکننده داشته است. هر چند همه این افراد طبق همان فرمول متفاوت بودن شکل گرفته‌اند، اما بیراه نیست بگوییم خیلی هم شهرت در این فضا قاعده‌مند نیست. به‌عنوان مثال فردی در این فضا به شهرت رسیده است که تنها معیار متفاوت بودنش لمینت کردن دندان‌هایش بود.

او فقط و فقط به واسطه کاربران اینستاگرام به شهرت رسید. جراحی زیبایی، اما نقش مهمی در شهرت بسیاری از این افراد در اینستاگرام دارد. نمونه‌اش کاربری ملقب به دوزنقه است که به‌واسطه جراحی‌های متعدد، شکل ظاهری صورت او دوزنقه شده است! یا کاربر دیگری که به‌واسطه تاتوهای بسیار توانسته جذب دنبال‌کننده کند. چیزی که در همه این افراد، اما ثابت است تعداد بالای دنبال‌کننده‌هاست؛ دنبال‌کننده‌هایی که نقش مهمی در پرورش و رشد این افراد در اینستاگرام دارند.

لایك و کامنت، بار وجدانی دارد

دیدگاه

غفور شیخی

جامعه‌شناس

یکی از موسسات تحقیقاتی کشور با بررسی ۴۰۰ کاربر فضای مجازی که روزانه به‌طور میانگین چهار ساعت در این فضا حضور دارند به این نتیجه رسیده که ۸۰ درصد این افراد نسبت به موضوعات مختلف آگاهی‌های سطحی دارند و رفتارها، انتخاب‌ها، کامنت گذاشتن‌ها و لایك دادن‌های آنها بدون تدبر انجام می‌شود. این تحقیق نشان می‌دهد اکثر قریب به اتفاق کاربران فضاهای مجازی و شبکه‌های اجتماعی در کشورمان به سمت عرفی شدن و سطحی شدن حرکت می‌کنند و با رفتارهای نسنجیده خود باعث از بین‌رفتن زشتی بسیاری از موضوعات می‌شوند.

از این منظر می‌توان گفت به‌وجودآمدن ستاره‌های پوشالی مختلف در فضای مجازی نتیجه عملکرد کاربران است، چون بدون تفکر عمیق تصمیم به تایید رفتارهای این افراد می‌گیرند و به نوعی آنها را برای ادامه راهشان تشویق می‌کنند. در این میان اینستاگرام شبکه‌ای اجتماعی است که به‌علت وجود سیستم لایك‌گیری در آن بیش از بقیه شبکه‌ها ساخت ظرفیت ستاره‌های پوشالی دارد، درحالی که در آن امکان دیس‌لایك کردن وجود ندارد و همین باعث می‌شود تا ستاره‌های پوشالی که عموما توهم بزرگ بودن دارند، به ادامه رفتارهایشان ترغیب شوند. می‌دانیم که فرآیند رسیدگی قانونی به رفتارهنجارشکنان صفحات مجازی بسیار طولانی و زمانبر است، بنابراین در فضایی که از این بابت ایجاد می‌شود انواع ستاره‌های پوشالی ایجاد می‌شوند و دوام می‌آورند، درحالی که رفتار کاربران این فضا و تاییدیه‌دادن‌های بی‌تفکر، به پابرجا ماندن این افراد کمك می‌کند. بنابراین لازم است دنبال‌کننده‌های صفحات مجازی نسبت به تایید کردن‌های خود در این فضا احساس مسؤولیت کنند و لااقل بار وجدانی ناشی از عملکرد خود را بپذیرند. شاید اگر نظارت‌های مردمی در این فضاها قوی‌تر بود و لایك دادن‌ها تا این حد سطحی اتفاق نمی‌افتاد، بسیاری از هنجارشکنان به خودآمده و تغییر رویه می‌دادند.

جراحی بی‌قانون

جامعه+

محسن خلیلی

قائم‌مقام معاون انتظامی سازمان نظام‌پزشکی

بحث انجام عمل جراحی نامتعارف این روزها با دستگیری فردی که در اینستاگرام طرفداران زیادی داشت داغ داغ است. خیلی‌ها می‌پرسند امکان دارد هر شخصی بتواند چنین جراحی‌هایی انجام دهد یا نه؟ در پاسخ باید گفت در زمینه عمل‌های جراحی دو مبحث حقوقی وجود دارد. براساس قانون اساسی کشور، هر فرد بالغی اگر تصمیم بگیرد عمل جراحی انجام دهد، می‌تواند دست به این عمل بزند و این خلاف قانون نیست، درواقع جرمی انجام نشده است، بنابراین مجازاتی هم برای او در نظر گرفته نمی‌شود.

عمل‌های جراحی خارج از عرف اما در چارچوب دیگری هم قرار می‌گیرد و آن بحث اخلاق و هنجارشکنی است. در این باره هم لازم به یادآوری است که قانونی وجود ندارد، اما اخلاق پزشکی حکم می‌کند که چنین عمل‌هایی انجام نشود. وقتی در قانون برای برخورد با این مساله سازوکاری پیش بینی نشده معاونت انتظامی نظام پزشکی یا دادسرای انتظامی هم نمی‌تواند به آن ورود کند. این درحالی است که برای رفع این کاستی معاونت انتظامی سازمان نظام پزشکی دست روی دست نگذاشته و در حال تدوین آیین‌نامه‌ای ۱۴۰ ماده‌ای است. در این آیین‌نامه به رعایت شؤونات اخلاق پزشکی پرداخته شده است. در حال حاضر این آیین‌نامه در حال بررسی است و در صورتی که در سازمان نظام پزشکی کشور رأی بیاورد براساس قانون می‌توان هرجا شؤونات و اخلاق پزشکی رعایت نشده باشد ورود کرد. درواقع این تلاشی است برای ارتقای شأن پزشکی. نظارت بر عملکرد پزشکان به عهده وزارت بهداشت است و در صورت انجام جراحی خارج از قانون، آنها وارد عمل می‌شوند. اما نباید فراموش کرد اخلاق پزشکی معنایی گسترده دارد. شاید به خاطر همین است که آیین‌نامه‌ای هم که برای آن تدوین شده ۱۴۰ ماده دارد. تصویب این آیین‌نامه در کاهش انجام عمل‌های خارج از عرف تاثیر خواهد داشت.

به این ترتیب براساس آیین‌نامه می‌توان با پزشکان متخلف برخورد کرد، تذکر داد و مجازات‌های مناسبی برای آنها در نظر گرفت. اگر پزشکی در دادسرا تذکر هم بگیرد، برای او عواقب بدی دارد، چراکه در پرونده‌اش ثبت می‌شود و در صورت تکرار برای متخلفان عواقبی مانند ابطال پروانه فعالیت درپی خواهد داشت.