

روایت محمدرضا ورزی از حمید منوچهری

ماجرای بازی دوبلور معروف در نقش آیتا... کاشانی

هیچ وقت از زبان استاد منوچهری نمی افتاد.

۱ اشاره کردید که بازی حمید منوچهری در معمای شاه بسیار قدرتمندانه بود و این درحالی است که آن مرحوم در اصل گوینده و صدایپیشه بود و به عنوان بازیگر شناخته نمی شد و تجربه اندکی هم در نقش آفرینی داشت.

ببینید بازیگری یک جوهره است و این که باید در وجود هر بازیگری این توانایی وجود داشته باشد. آقای منوچهری یک هنرمند بزرگ بود که توانایی بالایی داشت و وقتی جلوی دوربین حاضر می شد با تمام قدرت به ایفای نقش می پرداخت. ایشان کاملا در اختیار کار بود و بسیار عاشق کارشان بودند. جالب است بدانید بین گوینده ها خیلی هنرپیشه های توانمندی وجود دارد؛ من با خیلی از گوینده هایی که این استعداد را دارند، کار کردم. می توانم بگویم من بیشترین استفاده را از گوینده ها در بازیگری کردم چون که صدا برای من خیلی مهم است و فن بیان و قدرت بیان دیالوگ بسیار اهمیت دارد. من با گوینده های بسیار زیادی برای بازیگری همکاری کردم ولی همکاری بنده با آقای منوچهری یکی از بهترین کارهایی بود که من از این همکاری بسیار لذت بردم.

۲ در پایان اگر حرف ناگفته ای درباره مرحوم منوچهری باقی مانده است، بفرمایید.

در آخر می توانم بگویم که یک طیف از هنرمندان هستند که دیگر تکرار نمی شوند و باید قدر توانایی آنها را دانست؛ از جمله حمید منوچهری که دیگر تکرار نمی شود، واقعا هنرمندی مانا در تاریخ دوبلاژ در رادیو و تلویزیون بود.

فقط می توانم بگویم متأسفم از واقعه درگذشت این هنرمند و ان شاء... روانش شاد و با آقا امیرالمؤمنین محشور شود که همیشه به ایشان متوسل می شد. خیلی پاک و شریف زندگی کرد و بسیار انسان متعهدی در هر زمینه ای بود... روحش شاد!



را باید مسئول لباس انجام بدهد و من در پاسخ همیشه می گفتم چون آقای منوچهری برای من خیلی ارزشمند هستند و جایگاه خاصی دارند، یک ارتباط دلی مانند ارتباط پدر و فرزند با ایشان دارم، پس من ترجیح می دهم که خودم این کار را برای شان انجام دهم. آنچه از مرحوم منوچهری برایم در خاطر مانده چیزی غیر از ادب و مهربانی نبود. آقای منوچهری خیلی مورد احترام بقیه بودند به طوری که ما به ایشان «کریم الطرفین» می گفتم چون که همه قبول شان داشتند و بسیار به ایشان احترام می گذاشتند. مرحوم منوچهری خیلی انسان باوقار و شادی بود و عمدتا تمام تلاشش این بود که کسی از ایشان ناراحت نشود؛ ادب ایشان واقعا زیانزد بود و بزرگ و کوچک هم نداشت. مودب و بانزاکت بودند. منوچهری در رادیو یک قطب بسیار بزرگ و ارزشمند بود. یکی از خاطرات ماندگار ایشان در رادیو زمانی که نوجوان بودم برنامه «صبح جمعه با شما» بود که صدایش یکی از صداها می مطرح و دلنشین این برنامه به شمار می رفت که بسیار هم برای ما خاطره ساز شد.

۳ فکر می کنید چه چیزی باعث شد تا مرحوم حمید منوچهری به این جایگاه و شخصیت دست پیدا کند؟

حمید منوچهری باطن پاک داشت و بسیار متدین بود. باید به یک نکته خیلی جالب اشاره کنم و آن هم این که نام امیرالمؤمنین (علی ع)



یکی از بازی های

ماندگار

حمید منوچهری

در سریال

«معمای شاه»

و در نقش

آیتا... کاشانی

بود

۴ چه شد که مرحوم حمید منوچهری برای ایفای نقش آیتا... کاشانی برگزیده شد و برخورد او در مقابل دعوت ایفای این نقش چه بود؟

البته آشنایی و همکاری من با مرحوم منوچهری به خیلی قبل از آن برمی گردد. آشنایی من با حمید منوچهری در سال ۱۳۷۶ بود از طریق مینی سریالی که من ساخته بودم و کار دوبله می شد و ایشان گویندگی یکی از نقش ها را به عهده داشتند. اولین همکاری من با مرحوم منوچهری سال ۱۳۷۹ بود. ایشان در یکی از فیلم های من به نام «سقوط» نقش ارتشید قره باغی را ایفا کردند. زمان انتخاب بازیگر برای سریال «معمای شاه» به دلیل شباهت آقای منوچهری با چهره آیتا... کاشانی، ایشان را انتخاب کردم. وقتی پیشنهاد بازی در این نقش را مطرح کردم، به شدت استقبال کرد. نقش آیتا... کاشانی یکی از نقش های مهم و کلیدی سریال معمای شاه بود که مرحوم منوچهری این نقش را خیلی با قدرت و بسیار عالی ایفا کردند. از حضور مرحوم منوچهری در این سریال بسیار لذت بردیم و بهره مند شدیم. ایشان مردی بسیار توانا و هنرمند بودند. زمانی که خبر فوت ایشان را شنیدم بسیار ناراحت و متأثر شدم، البته ایشان از همان سال ها مشکل تنفسی داشتند و بسیار مشکل حادی هم بود که با دارو این بیماری را کنترل می کردند.

۵ چرا تا قبل از پخش معمای شاه، هیچ خبری درباره حضور مرحوم حمید منوچهری در نقش آیتا... کاشانی منتشر نشد؟

من عمدتا چراغ خاموش کار کرده و خیلی دیر درباره جزئیات آثارم خبررسانی می کنم. نه تنها در سریال معمای شاه، بلکه در بقیه کارها هم به همین صورت اتفاق می افتد. در سریال معمای شاه هم تست گریم بازیگران و عقد قرارداد با آنها در سکوت کامل خبری انجام شد.

۶ چه خاطره جالبی از حضور حمید منوچهری در معمای شاه دارید؟

خاطره جالبی که یادم می آید، در روزهای فیلمبرداری از مرحوم منوچهری در نقش آیتا... کاشانی زمانی که می خواستند لباس بپوشند از من می خواستند که عمامه را برای شان بگذارم نه از مسئول لباس! من هم به خاطر علاقه خیلی خاصی که به ایشان داشتم و این که عمامه باید براساس عکس تنظیم خاصی می شد خودم این کار را انجام می دادم و بعد پیشانی اش رو می بوسیدم و این به یک رسم و عادت برای ما تبدیل شده بود. جالب این بود چون این کار همیشه سر صحنه انجام می شد و دوستان می گفتند که شما کارگردان هستید و این کار



برای دیدن بخشی از این برنامه
کد QR را اسکن کنید



برش

۷ با توجه به نقشی که ایفا می کرد، حمید منوچهری هیچ گاه نظری درباره آیتا... کاشانی نداشت؟

آیتا... کاشانی شخصیت بسیار بزرگی در تاریخ معاصر است و نامش با اتفاق سی تیر یا به اصطلاح حادثه ملی شدن صنعت نفت پیوند خورده است. حقیقتا در نخست وزیر شدن دکتر مصدق حرف اصلی را آیتا... کاشانی زد. بحث اصلی این است که وقتی مرحوم منوچهری در این نقش حاضر شدند، در حقیقت این نقش را باور داشتند و چون ایشان این نقش را باور داشتند در نتیجه بسیار طبیعی ظاهر شدند. خیلی از کسانی هم که نقش ایشان را می دیدند دقیقا به همین جمله بسنده می کنند که واقعا چقدر باورپذیر این نقش را ایفا کردند. شخصیت واقعی ایشان تم مذهبی داشت و همین طور که عرض کردم شخصیت متدینی بودند و این ویژگی در ایفای نقش هم تاثیر بسزایی داشت. حمید منوچهری در حقیقت یک هنرپیشه کلاسیک بودند و هنرپیشه هایی که این ویژگی را دارند دقیقا در نقش هایی که دوست ندارند ایفای نقش نمی کنند. آقای منوچهری چون این نقش را بسیار دوست و باور داشتند از من خواسته بود که یک فیلم یا عکس از آیتا... کاشانی در اختیارشان قرار بدهم که بتوانند نقش را به بهترین نحو اجرا کنند بنده یک فیلم که حتی صدا هم داشت در اختیار ایشان قرار دادم و در نهایت آقای منوچهری توانستند یک نقش بسیار عالی و بسیار مشابه شخصیت واقعی آیتا... کاشانی را اجرا کنند.

