

آیین ویژه اهتزاز پرچم گنبد انژه اطهار سلام... علیها یا
عنوان «گنبد عاشقی» به منظور اهتزاز پرچم‌های مبارک
حرم حضرت سیدالشهدا (ع)، حضرت ابوالفضل عباس (ع)،
حضرت زینب کبری (س) و حرم امامین عسکریین در برج
میلاد تهران برگزار می‌شود.
رویداد گنبد عاشقی همزمان با ایام سوگواری و عزاداری
حضرت اباعبدالله الحسین (ع) و یاران باوفایش با مشارکت
در برج میلاد



برای سردار شهیدان حضرت امام حسین (ع)، در دهه سوم ماه محرم ۱۴۴۵ مراسم تعویض و اهتزاز پرچم‌های حرمین در بنای برج میلاد برگزار خواهد شد.

این مراسم سه‌شنبه ۲۴ مرداد ماه از ساعت ۱۰ صبح از گذرگاه برج میلاد آغاز خواهد شد و با اقامه نماز ظهر ادامه دارد و علاقه‌مندان می‌توانند به حضور در این مراسم از فضای معنوی آن بهره‌مند شوند.

معاونت فرهنگی و اجتماعی شهرداری تهران و همچنین تولیت آستان حرمین اهل بیت سلوات... علیها، فردا سه‌شنبه ۲۴ مرداد ماه در برج میلاد برگزار می‌شود.

در این مراسم جمعی از خادم غیبات عالیات همراه با مراسم سنج و دمام‌زنی از گذرگاه برج میلاد به سمت گنبد آسمان برج میلاد حرکت می‌کنند و پس از برپایی پرچم‌های حرمین توسط سخنرانان مذهبی و مداحان اهل بیت و همراهی سؤگوار

عباس حیدری، مدیرعامل برج میلاد در گفت و گو با «جام جم» مطرح کرد

برج میلاد فرصت فراغت برای همه مردم



نسرین بختیاری
گروه فرهنگ و هنر

عباس حیدری، مدیرعامل برج میلاد به مناسبت روز خبرنگار در روزنامه جام جم حاضر شد و با مدیران و خبرنگاران گفت‌وگو کرد. او در گفت‌وگو با خبرنگار جام جم در رابطه با رویکرد برج میلاد برای اجرای کنسرت‌های هله‌ی آئینده گفت: «برج میلاد از ابتدای تأسیس، محل برگزاری کنسرت‌های تهران بوده که در بسیاری مواقع جشنواره‌ها و کنسرت‌های ملی در برج میلاد برگزار شد و در دوره جدید بهریم هدف همین روند ادامه داشته است. البته حدود ده سال به دلیل کرونا، برنامه‌هایی از این دست تعطیل بود اما اواخر سال ۱۴۰۰ که شروع و مراجع ذیصلاح مجوزهای کنسرت را دادند، برج میلاد نیز در ابتدا با ظرفیت ۱۴ هزار نفر درصدد کار خود را دراین زمینه ادامه داد و از ماه‌های اخیر سال ۱۴۰۱ هم با ظرفیت کامل سالی پیش رفتیم.

حیدری با تأکید بر این که برخلاف نظرات مختلف، دداد کسرت‌های ماک‌مانده و حتی رشت چشمشگیری نسبت به گذشته داشتیم، افزود: در چهار ماهه ابتدایی امسال، بیش از ۴۰ کسرت برگزار کردیم اما از اواسط سال گذشته تقریباً از تیرماه که وارد محرم و سفر شدیم و تا آخر محرم ادامه داشت و بعد هم به واسطه اتفاقاتی که در کسرت افتاد، تا ۲۳ بهمن کسرتی برگزار نشد؛ تا این که با رفع مشکلات، به‌طور تقریبی جزو اولین سال‌هایی بودیم که کسرت برگزار کردیم، پس از آن هم تا آخر سال چند کسرت برگزار کردیم و دوباره از ابتدای امسال هم تا به امروز تعداداً جزای هر یک میلاد به بیش از ۴۰ کسرت رسیده است.

مدیرعامل برج میلاد با ابراز امیدواری نسبت به ادامه این روند گفت: «من شادم...! اینکه دوام امسال هم این روند ادامه دار اما ظرفیت سالن تهران محدود است و شدن سالن بیشتر مانند مرکز همایش‌های برج میلاد نیستند که بتوانند همایش ملی و منطقه‌ای برگزار کنند. همچنین درخواست برنامه، همایش و جشنواره برای زیاده است. مرکزی مانند مرکز همایش‌های برج میلاد به‌منظور پاسخگویی به تمام درخواست‌ها، مجبور است تقسیم‌بندی‌های جدید داشته باشد».

مدیرعامل برج میلاد با اشاره به کسرت اختصاص دادی و به‌عنوان مثال، وقتی جشنواره فجر اتفاق می‌افتد باید ۲۰ روز را به جشنواره فجر بوده تا اختصاص دهیم و طبیعی است که اولویت با جشنواره فجر بوده تا

کنسرت و خود ارشاد هم قائل به این اولویت بندی هست. یادآوری کرد: خیلی از بخش های خصوصی و دولتی درخواست سالن دارند و ما هم بیش از یک سالن بیشتر نداریم و باید به شیوهای تقسیم بندی کنیم که همه رضایت داشته باشند اما تعداد کنسرت های ما هم کم نیست و شاید بخش بزرگی از برنامه های ما را کنسرت تشکیل دهد.

کنسرت و خود ارشاد هم قائل به این اولویت بندی هست.

کنسرت‌های روباز ۷۰۰۰ نفری

حیدری خاطرنشان کرد: یکی از کارهای ما برگزاری کنسرت‌های روبرو، در یک پارکینگ به وسعت ۲۵ هزار متر مربع است و به‌عنوان مثال در عید غدیر سال گذشته کنسرت نمایش «راه عشق» را با مشارکت از ویدئو و کنسرت با حضور فرمان فتحعلیان برگزار کردیم و شبی ۷۰۰۰ نفر باری دیدن این کنسرت می آمدند. پاییز سال گذشته نیز نمایشی در رابطه با شهدای غواص با همکاری راه‌آهن هنری برگزار کردیم اما چون با اتفاقات افتاد، روبرو به رویه، خیلی محدودتر برگزار و کمتر شده و سعی داریم امسال هم بتوانیم این برنامه را برگزار کنیم.

ارتقای سیستم‌های صوتی

او در پاسخ به این پرسش که امکانات فنی برج میلاد برای برگزاری

این مشکلات حل نمی‌شود اما چون تهران سالن مناسبی با این تعداد صندلی ندارد، مجبور هستند جشنواره فیلم فجر را در سالن برج میلاد برگزار کنند. اما... در فاز دوم برج میلاد (همان گودال معروف برج میلاد) مجموعه بسیار بزرگی تکمیل‌کننده مرکز هابش‌ها ساخته می‌شود که سالن‌های متعدد با کاربری فرهنگی، هنری و گالری دارد. او درباره رفرنگی برج میلاد با توجه به وجود نگارخانه و موزه‌های فرهنگی نیز خاطرنشان کرد: براساس سامانه فروش بلیت در سال ۱۴۰۱ رکورد ۱۳۰ هزار اخیر را در میزان بازدید از مجموعه‌های فرهنگی برج میلاد زدیم.

است که برج میلاد از پس آن برنمی آید و به مرور زمان و با روند کندی این اتفاق می افتد اما رها نکردیم و همین الان مشغول تعویض صندلی ها هستیم و قصد ارتقای سیستم صوتی و نوری را داریم.

سالن برج میلاد برای سینما مناسب نیست

مدیرعامل برج میلاد با اشاره به برگزاری جشنواره‌های سینمایی نظیر فجر در برج میلاد یادآوری کرد: سالن برج میلاد مخصوص سینما تعبیه نشده و به قدری سقف آن بلند است که مناسب پخش فیلم سینمایی نیست و بیشتر برای همایش‌هاست و حتی اگر سیستم فنی ارتقا یابد،

اهمیت قاتل شدن برای شاهنامه و زبان فارسی

حیدری افزود: مجموعه‌های دیگری هم اضافه شدند که یکی از آنها تم پارک سرزمین افسانه‌ها با مشارکت بخش خصوصی بود که در آن شاهنامه و ادبیات کهن ایران با بیش از ۱۰ تکنیک مختلف از قبیل صوت، تصویر، نقاشی و تقایم معرفی می‌شوند و متناسب با فضای برج میلاد بحث اهمیت به شاهنامه و زبان فارسی را مطرح کردیم.

مدیرعامل برج میلاد درباره راهکارهایی برای افزایش استقبال از برج عنوان کرد: «بدلیل این کارایی در کنار این بلندترین برج مردم عادی می‌شود، معمولاً بعد از ده، تغییراتی در حوزه گردشگری و موزه

اهمیت قائل شدن برای شاهنامه و زبان فارسی

حیدری افزود: مجموعه‌های دیگری هم اضافه شدند که یکی از آنها یک تارک سبزین افسانه‌ها با مشارکت بخش خصوصی بود که در آن شاهنامه و ادبیات کهن ایران با پیش از تکنیک مختلف از قبیل صوت، تصویر، نقاشی و نقالی معرفی می‌شوند و متناسب با فضای برج میلاد بحث تعامل به شاهنامه و زبان فارسی را مطرح فرمود.

یحیی‌احمد پور برج میلاد درباره کارهای هنری این مجموعه استقبال از برج عنوان کرد: به دلیل این که کارایی برج بلند نیاز برای مردم عادی می‌شود، معمولاً بعد از یک دهه، تغییراتی در حوزه گردشگری و موزه

برش

برج میلاد برای عموم مردم

حیدری می‌گوید: رویکرد ما از فضای لاکچری بودن برج خارج کرده و فضا را برای استفاده عوام مردم باز کردیم. اولویت ما این بود که جنس مخاطبان را تغییر دهیم. تا تمام رد و رفتن ۲۵ هزار هنکارتی برج میلاد استفاده کنند و لزوماً خرید بلیت ضروری نیست. مدیرعامل مجموعه برج میلاد یادآوری کرد: یکی از کارهایی که قبلاً نبود و حالا انجام می‌دهیم، برگزاری برنامه‌های مشارکتی با سازمان‌ها مختلف است؛ به‌عنوان مثال، اولین همایش شورای مدافع حق تهران را به خیابان سال اخیر با حضور ۵۰۰ خانواده در برج میلاد برگزار کردیم. ما با مجوزهایی که از شورای شهر داریم، روزهای بسیاری مثل روز دانشجو و روز زن را با یگان اعلام کردیم. همچنین روز اول نوروز جشنواره خوابی داشتیم که به‌عنوان سندریم. روزهای برگزاری یک برنامه ثابت داریم.

ان آنجاء مى‌شود و ما بعلت هزینه‌های زیاد، در حوزه موزه و نگارخانه تا آن اعلان توانستیم تغییر زیادی ایجاد کنیم. البته تغییر موزه، فضا و نوع نگارخانه، در اولویت ما است. به عنوان مثال برای موزه شهرآر و دیالان این هزینه‌ها که موزه‌های موضوعی چند ماهه مانند سکه یا فرش در برج میلاد می‌توانستند انجام دهند، در اینجا به یک طبعه اختصاص داده‌ایم و آن شامل... به عنوان مثال، این آیین‌ها باید از زمان افتتاح می‌افتد.

و در باره وضعیت فعلی میزبانی برج میلاد از رویدادهای هنری مانند سمپوزیوم، مجسمه‌سازی که در سال‌های قبل بوده است توضیح داد: «در بخش زیادی از برنامه‌های آینده برج میلاد بواسطه درخواست مجموعه‌های دیگر رقم می‌خورد. ما سال گذشته و امسال از این مجموعه‌ها خیلی زیاد داشتیم و جشنواره فیلم، لباس و اقلام در آن برگزار کردیم. محل محل بسیاری از این رویدادها برج میلاد است و بسیاری نیز به شکل چرخشی برگزار می‌شود.

او ادامه داد: در کنار همه اینها، معاونت فرهنگی برج میلاد هم با توجه به این که پردیس فرهنگی و هنری نوآوری های شهر تهران در نظر گرفته شده، برنامه های متعددی در این رابطه داشتیم. به عنوان مثال در ایام نوروز هر شب کنسرت رایگان با بهترین گروه های موسیقی برگزار کردیم و شاید شبی ۳۰۰۰ یا ۴۰۰۰ نفر می توانستند در این مجموعه کنسرت ها شرکت کنند.



شرکت زرین کشت پردار زردینه
اربابی ماسرا

نوبت اول

آگهی مزایده

فروش محصولات باغات گردو و پسته

شرکت زرین کشت پردار زردینه در نظر دارد محصولات باغات گردو و پسته خود را از طریق مزایده به صورت سردرختی یا فراآوری به فروش رساند.

متقاضیان محترم می توانند جهت دریافت اطلاعات بیشتر در ساعات اداری با شماره تلفن ذیل تماس حاصل فرمایند.

مهلت ارسال مدارک: ۱۴۰۲/۰۵/۲۹

زمان برگزاری مزایده: ۱۴۰۲/۰۵/۳۰

نشانی: استان مرکزی، شهرستان زردینه، کیلومتر ۱۲ جاده خشکرو

آقای آقامیری ۹۹۱۲۹۰۹۸۰۰



سایپا

ساایپا

مناقصه عمومی

تأمین نمایشگر دیجیتال برند SIEMENS به تعداد ۹ عدد

جهت دریافت مشخصات فنی و پیمان، لطفا به سایت اینترنتی www.saipacorp.com بخش مناقصه ها و مزایده ها (مناقصه الکترونیکی) و با سایت اینترنتی <https://pur.saipacorp.com> شماره مناقصه ۱۴۰۲۲۰۲۵ مراجعه فرمائید.

◀ همچنین می توانید ما را در سایت اینترنتی <https://auc.saipacorp.com> نیز دنبال کنید.

معاونت بازرگانی گروه – مدیریت خرید فلزات، ماشین آلات، ابزار و قالب



آگهی فراخوان مناقصه عمومی (نوبت دوم)

شهرداری شهر قدس در نظر دارد نسبت به برون سپاری امور خدمات شهری منطقه یک از طریق مناقصه عمومی اقدام نماید.

- ۱ **برآورد اولیه:** مبلغ اولیه برآورد کار چار حدود ۶۶۰/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال (شصت و شصت میلیارد ریال) با احتساب کسور قانونی و ۹٪ مالیات بر ارزش افزوده می باشد. ۲ **مدت قرارداد:** ۱۲ ماه می باشد. ۳ **تضمین شرکت در مناقصه:** ۲۳/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال (سی و سه میلیارد ریال) می باشد که به صورت واریز نقدی یا ضمانتنامه معتبر بانکی مورد پذیرش خواهد بود. ۴ **راهه هر نوع چک اعم از بانکی یا تضمینی و یا سایر موارد مشابه به عنوان ضمانتنامه، به هیچ عنوان قابل قبول نمی باشد.** ۵ **پرداخت تضمین شرکت در مناقصه به صورت نقدی از طریق شماره حساب ۰۰۵۸۷۰۸۳۲۲۰۰۳:۱۰ نزد بانک ملی به نام شهرداری شهر قدس** ۶ **منافسه گران می بایستی ضمانتنامه شرکت در مناقصه را پیش از پایان مدت تحویل پیشنهادات به امور قراردادهای شهرداری قدس تحویل نمایند.** ۷ **قیمت اسناد و نحوه واریز وجه:** قیمت اسناد مناقصه ۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال (صفر میلیون ریال) می باشد که به حساب شماره ۰۰۵۸۷۰۸۳۲۸۰۰۰ به نام شهرداری شهر قدس نزد بانک ملی و به صورت الکترونیکی از طریق سامانه تدارکات دولت به نشانی www.setadiran.ir قابل پرداخت می باشد. ۸ **مهلت خرید اسناد:** شروع خرید اسناد مناقصه از روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۲/۰۵/۲۳ بوده و اسناد و مدارک مختلف ظرف مهلت مندرج درسامانه تدارکات دولت به نشانی www.setadiran.ir قابل دریافت می باشد. ۹ **مهلت تحویل و مدت اعتبار پیشنهادات:** مهلت تحویل پیشنهادات تا ساعت ۱۳ روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۲/۰۶/۰۶ و نحوه تحویل اسناد از طریق بارگذاری در سامانه تدارکات دولت به نشانی www.setadiran.ir می باشد. ۱۰ **مجوز مورد نیاز جهت شرکت در مناقصه:** شرکت های دارای گواهینامه صلاحیت از اداره تعاون، کار و رفاه اجتماعی و دارای گواهینامه صلاحیت ایمنی از اداره تعاون، کار و رفاه اجتماعی ۱۱ **پرداخت هزینه آگهی مناقصه به عهده برنده می باشد.** ۱۲ **شهرداری در رد یا قبول پیشنهادات مختار است.** ۱۳ **در صورت بروز هرگونه تناقض در موارد مندرج در آگهی با سامانه ستاد مالک عمل سامانه ستاد خواهد بود.** ۱۴ **سایر شرایط در اسناد مناقصه قید شده است.**

روابط عمومی شهرداری شهر قدس

[illegible]

فراخوان مناقصه عمومی یک مرحله‌ای

خرید خدمات ایاب و ذهاب با خودرو سواری (تقلیه) ستاد مرکزی سازمان بهزیستی کشور



سازمان بهزیستی کشور
State Welfare
Organization Of Iran

سازمان بهزیستی کشور را از طریق مناقصه عمومی یک مرحله‌ای به انجام رساند.

با عنایت به بارگذاری اطلاعات مورد نیاز و مدارک و مستندات مربوطه در سامانه تدارکات الکترونیکی دولت، متقاضیان می‌توانند جهت دریافت اسناد مناقصه به سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir مراجعه و پس از تکمیل مدارک لازم جهت شرکت در مناقصه نسبت به بارگذاری فایل‌های آن در سامانه مذکور اقدام نمایند.

همچنین متقاضیان می‌توانند جهت کسب اطلاعات مورد نیاز با شماره تلفن ۹-۶۶۷۰۲۰۰۱ داخلی ۲۲۳۱ تماس حاصل نمایند.

◀ **موضوع و نشانی مناقصه:** خرید خدمات ایاب و ذهاب پارک شهر، خیابان شهید فیاض بخش، سازمان بهزیستی کشور

◀ **نوع خدمات:** خرید خدمات ایاب و ذهاب با خودرو سواری (تقلیه) ستاد مرکزی سازمان بهزیستی کشور

◀ **محل برگزاری مناقصه:** تهران، ضلع شمالی پارک شهر، خیابان شهید فیاض بخش، سازمان بهزیستی کشور، طبقه چهارم دفتر معاونت توسعه مدیریت و منابع

◀ **زمان برگزاری مناقصه:** از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت به اطلاع متقاضیان خواهد رسید.

◀ **اطلاعات تماس دستگاه مناقصه‌گزار (سازمان بهزیستی کشور):** جهت کسب اطلاعات بیشتر: ۰۸۲۷-۶۶۷۶۰۸۲۷

◀ **اطلاعات تماس سامانه ستاد جهت انجام مراحل عضویت در سامانه:**

◀ **مرکز تماس:** ۴۱۹۱۳۴-۰۲۱ ▶ **دفتر ثبت‌نام:** ۸۸۹۶۹۷۳۷ و ۸۵۱۹۲۷۶۸

شناسه: ۱۵۴۵۷۶۰ / الف / ۱۳۹۶

پرداخت ۴۰ هزار فقره تسهیلات قرض الحسنه به بازنشتگان از سوی بانک رفاه کارگران

در آستانه ۶۳ سالگرد تأسیس بانک رفاه کارگران در روز شنبه ۲۱ مرداد ماه، مهندس علی اصغر بیات و دکتر محمد اسدی دبیر و رئیس کانون عالی کارگران بانزشته و مستمری بیکران سازمان تأمین اجتماعی در راس هیاتی از مدیران این کانون به حضور در دفتر مدیرعامل بانک رفاه کارگران ضمن تبریک پیشانی‌ش سالروز تأسیس این بانک، از خدمات و حمایت‌های آن از بازنشتگان و مستمری بیکران تحت پوشش سازمان تأمین اجتماعی قدردانی کردند. به گزارش روابط عمومی بانک رفاه کارگران، مدیرعامل بانک رفاه کارگران طی سخنانی در نشست مشترک با دبیر و رئیس کانون عالی کارگران بانزشته و مستمری بیکران سازمان تأمین اجتماعی و هیات همراه گفت: بانزشتگان و مستمری بیکران تحت پوشش سازمان تأمین اجتماعی صاحبان اصلی بانک رفاه کارگران هستند و موظف هستیم خدمات مناسبی را در اختیار آنان قرار دهیم.

دکتر اسماعیل هگانی به مرحله اول پرداخت تسهیلات قرض الحسنه ۴۰ میلیون تومانی به بانزشتگان (مستمری بیکران) تحت پوشش سازمان تأمین اجتماعی در سال جاری اشاره کرد و از پرداخت ۴۰ هزار فقره تسهیلات در این مرحله خبر داد و گفت: ثبت نام بانزشتگان (مستمری بیکران) متقاضی دریافت تسهیلات از طریق

سهمیه‌های اعلامی از سوی سازمان تأمین اجتماعی به مبادی ذی‌ربط از جمله کانون‌های بانزشتگی استانی و عالی انجام شد و با معرفی متقاضیان واجد شرایط به بانک رفاه کارگران، فرایند پرداخت این تسهیلات در خرداد ماه سال جاری آغاز و طی تیرماه به حساب متقاضیان واریز شد.

وی افزود: همواره در پرداخت تسهیلات به بانزشتگان تحت پوشش سازمان تأمین اجتماعی پیشنهاد اصلی ما این بوده است که این تسهیلات با محوریت کانون‌های بانزشتگی پیشیندها شود.

دکتر هگانی به امکان اصلاح فرآیند اتصال پذیرندگان در سامانه‌ها اشاره کرد و گفت: امکان وجود دارد که اتصال فروشنده‌های متقاضی به این سامانه را به تأیید کانون عالی بانزشتگان منوط کنیم. در حال حاضر آمادگی داریم هر فروشنده که بانزشتگان از عملکرد آن رضایت ندارند را از این سامانه حذف و به جای آن فروشنده‌های مورد تأیید آنان را اضافه کنیم.

وی به طرح امید رفاه اشاره کرد و گفت: آمادگی داریم در هماهنگی با کانون عالی بانزشتگان فرایند اعطای تسهیلات از طریق این طرح را اصلاح کنیم و در صورت امکان، پرداخت تسهیلات را از حالت قرعه‌کشی به حالت نوبت‌دهی تغییر دهیم.