



در گفت وگو با سیاوش صفاریان پور، کارگردان مستند «کاپیتان من» مطرح شد

## سند تصویری از اسرار مغز انسان

۱۱

گفت وگویی «جام جم» با تهیه کننده و مجری برنامه «تقویم تاریخ» شبکه یک

## همسفر با تاریخ معاصر ایران

۷

نگاهی به فیلم «بی رویا» از قاجاق تا اکران آنلاین

## چه کابوس هایی می آیند؟

۱۰

### بخش دوم

کمالش در اسلام برای این قوم ظهور کرد و به سبب همگنی اش با روح ایران با همه وجود پذیرفته شد. یکی از دوران های تجلی این استعداد و ایلای نقش ایران در جهان همان دوران حمله مغول و نتایج معکوس این هجوم و هضم مهاجمان در سرزمین مورد هجوم است و تداوم حیات ایران یکتاپرست و تبدیل مغولان به ایخانان مروج اسلام ناب.

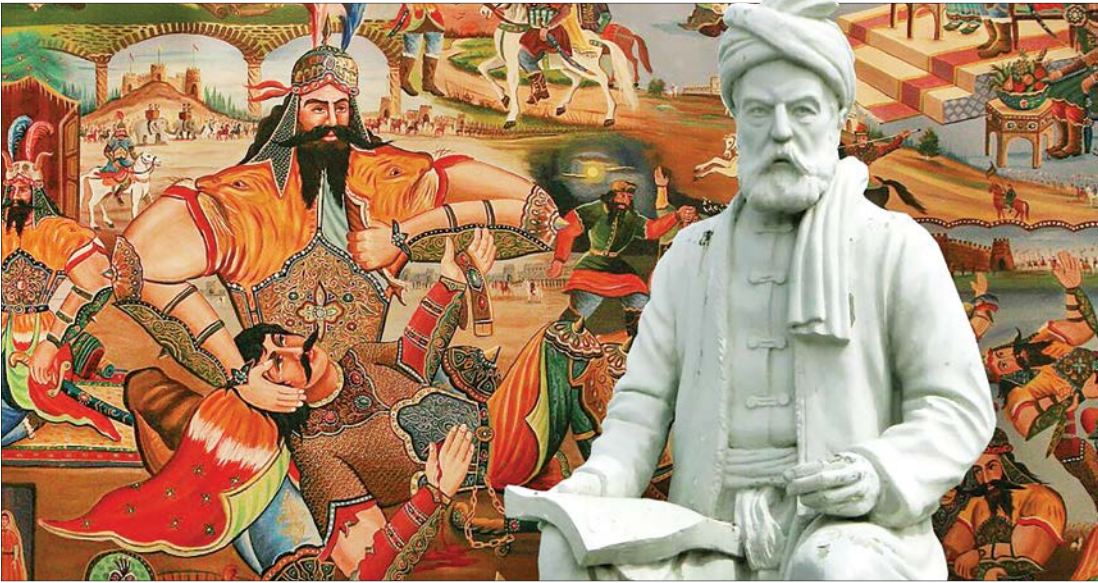
**یکپارچگی گرد اهل البیت<sup>(ع)</sup>**

دوره بعد عصر صفوی و وحدت و حکمرانی یکپارچه برگرد اهل البیت علیهم السلام است که همچون کانون فعال ظاهر شده هويت باطنی گرای ایرانی و وحدت ایران غیب باور عملی کند. ایده ایران در دوران مدرن و برخورد با تمدن اروپایی و تأثیر فکری و ایدئولوژیک/سیاسی و نیز فلسفی/جهان بینانه و علم مدرن است بر ایران و رشد تفکر مدرن ناسیونالیستی در پاسخ به پریش ایران است و یک سرگشت تدریجی از تفکر و باور درباره هويت کانونی اسلام در حقیقت ایران واقعی. مدرنیته با تضعیف گام به گام این هويت و بازتعریف ایران با حذف ... و خاندان وحی مدرنیزاسیون استعاری را تحت سلطه شیطان به دست خدمتگزارانی پیش برده که خود آنان را به تخت قدرت رسانند؛ یعنی پهلوی ها و این بار باستان گرایی ارتجاعی تمام قد ظاهر شد.

**هویت زدایی با مدرنیزاسیون**

یک باستان گرایی و ایدئولوژی پردازی معمول و متناسب با اهداف توحیدستیز، اسلام ستیز، ایران باستان غرب ساخته دوران پهلوی رهایی به ایران باستان حقیقی و یکتاپرست ندارد. غرب سلطه گر که حکمرانی وابسته و اهریمنی و دیکتاتوری هويت زدا و خدمتگزار قدرت مدرن را بر ایران تحمیل کرده بود تا به استثمار کافرانه خدمت کند و با حکمرانی آزاده، مستقل، آبادگر و دادگر ایرانی بسپیزد. ایرانی که اکنون یکتاپرستی اش جز با اسلام زنده و کش مند نمی توانست تعریف شود و تحقق حقیقی داشته باشد. اسلامی که تا آینده عدل جهانی برنامه و حضور فعال دارد. جریان لیبرال و چپ مدرن که هر دو، اشکال و تجلی متفاوت حقیقت الحادی عقل خود رأی و گسسته از وحی در اداره جهان، در مدرنیته و سلطه گری آنند، پاسخ شان به پریش ایران واحد است، مارکسیسم یا شرق شناسی لیبرال، هر دو تصویری از تاریخ مشحون از خودکامگی ایرانی می سازند که تنها راه حلش نجات با یکی از دو شکل و انتخاب تحول ریشه دار در غرب است و به جزئی از تمدن اروپایی بدل شدن!

## نگاهی به ظرفیت های فرهنگی ایران؛ سرزمین مقدس دفاع از یکتاپرستی وقتی به قله نزدیکی



تا همسایگی مردم دو رود و سپس متصرفات وسیع و حکمرانی ویژه بر این جهان که تا چین و ماچین و همسایگی یونان دامنه داشت و ... نشان تنوع فراوان زندگی ایرانی از منظر جغرافیا و آب و هوا و اقوام است.

**زیست بل گونه ایران در میان جهان اسلام**

زیستن در شرایط بل گونه و مراودات مدام مادی و معنوی، با دیگری، هستی این مردم و سرزمین را چنان شکل داده که گویی تمرینی مدام بوده برای یک حیات خاص با خصوصیت «این آن دیگر»، بر گرد کانون یکتاپرستی و خردورزی و عقل گرایی نوری و متکی به ایمان و الهام و وحی و هستی شناسی متکی به عالم غیب و هستی شناسی جهان/میهنانه و زندگی جهان مقیاس با آرمان های مطبوف به عدالت جهانی! در ایران همواره ما با یک مجموعه در سیر و سیروت و حرکت و طی طریق و زیستن جاده های روبه رویم و در معرض مراد و حتی تاخت و تاز که ایران همان را هم به مراد و بدل می کند و بر آن مسلط می شود. حتی در شکل جهانداری و حکمرانی که هگل به آن نام امپراتوری می دهد ما با همین وحدت در تنوع گوناگون و اداره آزاد منشا نه این مجموعه در نظامی محصول دیالکتیک وحدت در کثرت، کثرت در وحدت روبه رویم که بازتاب ایمان و معرفت هستی شناسی نوری ایرانی است که

می باشند، آن نیرو و استعداد بزرگ و رایش فرهنگی بار دیگر ظاهر می شود. معلوم می شود برای تحقق این نقش وجود موجود این مردم و سرزمین شان باید مستعد قدرت هضم حقیقت باشد، ولو اگر این نور علم و نیروی حقیقت در چین یا ستاره دوردست یا حتی در قومی مهاجم نهفته شده باشد. یا برعکس قوم پیامبری بخواهد حقیقت ناب یک دین الهی را در سرزمین خود و با چهل خود منحل کند و آن را به مفاهیم سلطنت جائر عصر که در روم و ایران تجربه شده بود، تقلیل دهد و ایران جدا از حکومت جائر، نقش در آغوش گرفتن حقیقت ناب و حفظ آن را ایفا کرده و همان نیرو در ایران که حکمرانی های ناعادلانه و فاقه فرای ایزدی و اهریمنی را از حکمرانی عادلانه منفک می توانست کرد اکنون هم توان آن را داشت که با جذب کانونی حقیقت و با استعداد «این آن دیگر» در برابر تحریف گران یا نیروهای سلطه جوی کشتارگر و ویرانگر مقاومت نماید و وقتی حکومت ها به سبب فساد قدرت ظلمانی فرو

جست و جو و شناخت حقیقت و انتقال آن به دیگری، بار دیگر ظاهر می شود. معلوم می شود برای تحقق این نقش وجود موجود این مردم و سرزمین شان باید مستعد قدرت هضم حقیقت باشد، ولو اگر این نور علم و نیروی حقیقت در چین یا ستاره دوردست یا حتی در قومی مهاجم نهفته شده باشد. یا برعکس قوم پیامبری بخواهد حقیقت ناب یک دین الهی را در سرزمین خود و با چهل خود منحل کند و آن را به مفاهیم سلطنت جائر عصر که در روم و ایران تجربه شده بود، تقلیل دهد و ایران جدا از حکومت جائر، نقش در آغوش گرفتن حقیقت ناب و حفظ آن را ایفا کرده و همان نیرو در ایران که حکمرانی های ناعادلانه و فاقه فرای ایزدی و اهریمنی را از حکمرانی عادلانه منفک می توانست کرد اکنون هم توان آن را داشت که با جذب کانونی حقیقت و با استعداد «این آن دیگر» در برابر تحریف گران یا نیروهای سلطه جوی کشتارگر و ویرانگر مقاومت نماید و وقتی حکومت ها به سبب فساد قدرت ظلمانی فرو

ایران کنش مند در برابر ناپودگری مغول و بی لایقیتی ظالمانه خلفای غاصب رو به مرگ هم بار دیگر حضوری زنده و کنش مند دارد. هضم بربریت و فرهنگ مند کردن مهاجمان وحشی همچون شکل واقعی یک نیروی متمرکز استعداد یکتاپرستی معرفت آمیز و تجلی مشیت بالغه الهی در وجود ملتی دارای عطش سلمانی علم و

تصور و تصویر ایران در دوران باستان و دوران آگاهی درواستاو... و کلام و نیایش زرتشت و آگاهی عصر مسأی ها و هخامنشی ها در این عصر ایران زمین با عنصر یکتاپرستی، گزینش اهورایی، سرزمین درگیری نور با ظلمت و حکمرانی نوری معرفی می شود که در پی دادگری و آبادانی و حفظ و رشد کشاورزی و نسل سالم و پاک مأموریتی الهی دارد. البته تقدس گرایی در بیان واقعیت یک سرزمین در آن دوران شیوع داشت. اما فرق است بین مقدس شمردن جمعی فرعونان و تقدس ریشه دار در ایمان به پروردگار یکتا. ایران در این دوران، سرزمین مقدس دفاع از یکتاپرستی برابر اهریمن و کفر معرفی شده است.

### قرارگاه زبان فارسی برای دفاع از خاندان وحی

دوران ظهور اسلام، حمله خلفای غاصب و سپاه عرب به ایران، آشنایی ایران با اسلام از یک سو و مقاومت برابر نژادگرایی خلفای غاصب و نابودی هويت و حکمت و میراث های نوری کهن ایرانی و قرارگاه زبان فارسی برای دفاع از خاندان وحی وقتی که زبان قرآن، عربی در چنگ ۲۲ ملت اسلام از انتقال چهل شد به جای علم. در این دوران ظهور شعر فارسی همچون کانون حکمت و فرهنگ یونان وحی و معرفت های قرآنی و روایی و ریسمان وحدت بسیار جالب توجه است. کسایبی مروزی و فردوسی و رودکی، تصادفی ظاهر نشدند. ظهور تازه اندیشه ایران زمین، سرزمین پرستش حقیقت متعال و خرد جاودان و دادگری و آبادانی در مقاومت برابر اعراب جاهل و نفاق قدرت غاصب موسوم به حکومت اسلامی و نه اسلام و ظهور ایران مدافع روح ناب اسلام و وحی و خاندان وحی در این دوران، این سرزمین را تعریف می کند. آلو بویه روح حکمرانی ایرانی گره خورده با توحید و اهل بیت علیهم السلام در این زمانه است. اندک اندک سخن پیامبر درباره ایران به تبیین حکمت وجودی ایران بدل می شود و در آثار ادبی این گوهر فرهنگی برز می یابد.

### ایران کنش مند در برابر تهاجم

ایران در برابر ناپودگری مغول و بی لایقیتی ظالمانه خلفای غاصب رو به مرگ هم بار دیگر حضوری زنده و کنش مند دارد. هضم بربریت و فرهنگ مند کردن مهاجمان وحشی همچون شکل واقعی یک نیروی متمرکز استعداد یکتاپرستی معرفت آمیز و تجلی مشیت بالغه الهی در وجود ملتی دارای عطش سلمانی علم و

### گزارش

رئیس ستاد برگزاری کنگره  
امامزاده حضرت علی بن امام محمد باقر<sup>(ع)</sup> تشریح کرد  
معرفی جهانی سفیر بزرگ اهل بیت<sup>(ع)</sup>

نشست خبری نخستین کنگره بین المللی بزرگداشت ستاد برگزاری کنگره امامزاده حضرت علی بن امام محمد باقر<sup>(ع)</sup> برگزار شد. در این نشست خبری حمیدرضا مقدم فر، رئیس ستاد برگزاری کنگره ضمن تسلیت اربعین شهادت سیدالشهدا<sup>(ع)</sup> گفت: وجود مبارک و مقدس این امامزاده واجب التعظیم، علی بن محمد باقر<sup>(ع)</sup>، در نزدیکی شهر کاشان دارای اهمیت بسیار است. متأسفانه ایشان در عرصه عمومی و در بین شیعیان، آنچنان معروف و مشهور نیست. ایشان گوهری تابناک و وجودی نورانی است که خداوند او را به عنوان نعمتی بزرگ در ایران به ما عطا کرده اما متأسفانه آن طور که باید شناخته شده نیست. یکی از اهداف اصلی این کنگره این است که این سفیر بزرگ اهل بیت در ایران را به مسلمانان، خصوصاً جامعه تشیع معرفی کند. مقدم فر با اشاره به ویژگی های منحصر به فرد این رویداد گفت: هدف این کنگره معرفی و شناساندن امامزاده علی بن محمد باقر<sup>(ع)</sup> است. البته با کنگره های معمول که در کشور برگزار می شود، تفاوت هایی دارد. در کنگره هایی که به طور متعارف در کشور برگزار می شود، تلاش های زیادی صورت می گیرد و همایش نهایی در یک روز برگزار می شود اما در کنگره متفاوت عمل کردیم. از چند ماه پیش، بخش های اصلی کنگره کار خود را آغاز کرده، ۳۲ کمیته در موضوعات مختلف فرهنگی، هنری، علمی، پژوهشی و ... تشکیل شده و حدود یک سال کار و تلاش مستمر برای برگزاری کنگره دیده شده است. مقدم فر از برنامه ریزی ها برای ساخت فیلم و سریال درباره علی بن محمد باقر<sup>(ع)</sup> خبر داد و گفت: پیش بینی کردیم تولیدات هنری متعددی اعم از فیلم مستند، سریال، انیمیشن و ... درباره ایشان ساخته شود. شاید بعضی از آنها در طول یک سال برگزاری کنگره به نتیجه برسد و البته برخی زمان بیشتری برای رسیدن به تولید نهایی احتیاج داشته باشد. معتقدم اگر سریالی از زندگی ایشان تولید شود، حتماً یکی از تولیدات نمایشی جذاب تاریخی خواهد بود. زندگی و سیره ایشان جذابیت های فراوانی دارد و ملو از الگوهای زیبار در سبک زندگی و معارف دینی است. محمد حسین ربی دوانی، دبیر علمی این کنگره گفت: سرزمین پاک ایران اسلامی افتخار دارد که در بین همه بلاد اسلامی میزبان بالاترین تعداد از امامزادگان و خاندان مکرم پیامبر اسلام باشد. این موضوع یکی از نعمت های بزرگ الهی است که به ایرانیان داده شده است. با این که خاستگاه اصلی امامزادگان در درجه اول مدینه و سپس در عراق بوده است اما این حجم از نوادگان رسول خدا در هیچ جایی از بلاد اسلامی دیده نمی شود. این موضوع به دلیل عشق و محبت فراوان ایرانیان به خاندان عصمت و طهارت است. وی با اشاره به اهمیت برگزاری این کنگره تصریح کرد: این همایش برای معرفی هر چه بیشتر این امامزاده جلیل القدر برگزار می شود و به دنبال تبیین نقش مهم امامزادگان در گسترش شیعه در ایران و جایگاه والای آنان در عرصه های مختلف هستیم.

