

حق با شماست

پيامک: ۰۱۱۲۴۰۳۰۰۰ - تلفن گویا: ۰۴۴۴۳۰۰۴۲۱-۰۲۱

##آسفالت- سیلان حسنی از تهران:

کوچه داوودآبادی در محله سیلان شمالی مدت‌هاست که آسفالتش تعویض نشده و پیراز چاله و دست‌انداز است.

##رسیدگی- بیمارستان عقیلی از تهران:

پدرم در بیمارستان بازگانان چهار روز بستری بود و اصلا نتوانستیم در این مدت پزشک مغز و اعصاب را ملاقات کنیم تا علت بستری شدن پدرم در آی‌یو را بدانیم. فقط در این چند شب بدون تشخیص بیماری، مبلغ ۳۰ میلیون تومان بابت هزینه بیمارستان از بیمه خدمات درمانی کسر شد. لطفاً مدیریت بیمارستان رسیدگی کند.

##ترافیک- هراز مابدی از تهران:

خودروهای سنگینی که در جاده هراز تردد می‌کنند به علت کم بودن سرعت‌شان باعث ترافیک سنگینی در این جاده می‌شوند. چرا تردد خودروهای سنگین در جاده هراز ممنوع نمی‌شود؟

##تخلف- برنج عنايت‌زاده از بابل:

متاسفانه بعضی از کسبه، برنج‌های درجه ۳ را با برنج درجه یک مخلوط می‌کنند و به‌عنوان برنج مرغوب به مشتریان می‌فروشند. امیدوارم نظارت بیشتری در این حوزه وجود داشته باشد.

##فروشگاه- اینترنتی لبافی از تهران:

بعضی از فروشندگان اینترنتی، اجناس نامرغوب را به مشتری تحویل می‌دهند در حالی‌که عکسی که از کالاها در سایت قرار می‌دهند بسیار متفاوت است. چرا نباید در حوزه کسب‌وکار اینترنتی نظارت بیشتری وجود داشته باشد؟

کوتاه‌از جامعه

ترک تحصیل ۲۰ درصد دانش‌آموزان قبل از کلاس دهم

مدیرکل دفتر آموزش دوره دوم متوسطه نظری وزارت آموزش و پرورش از ترک تحصیل ۲۰ درصد دانش‌آموزان، پیش از رسیدن به دوره دوم متوسطه خبر داد.

عباس سلطانیان با بیان این‌که علت ترک‌تحصیل بسیار متنوع است، گفت: در استان‌های مختلف دلایل گوناگونی برای ترک تحصیل وجود دارد و مجموع این عوامل باعث شده در دوره متوسطه دوم پوشش تحصیلی ۷۹/۹۸ درصد باشد به این معنی‌که از مجموع مدرسه‌دانش‌آموزان لازم‌التعلیم که باید در دوره متوسطه دوم حضور داشته باشند فقط ۷۹/۹۸ درصد در مدارس تحصیل می‌کنند.

وی با اشاره به طرح شهید محمودوند توضیح داد: ما در این طرح ضمن شناسایی و رصد دقیق دانش‌آموزان بازمانده از تحصیل، تمرکز ویژه خود را بر دانش‌آموزان ترک تحصیلی گذاشته‌ایم؛ یعنی همان کسانی که سال گذشته محصل بودند و امسال فعلاً در مدرسه ثبت‌نام نکرده‌اند. اینها افرادی هستند که بیشتر باید به آنها توجه کنیم تا مانع ترک تحصیل دائمی آنان شویم. سلطانیان افزود: امسال به‌صورت جدی با مدیران مدارس گفت‌وگو کردیم تا فرایند ثبت‌نام دانش‌آموزان و پیگیری مسائل بازماندگان از تحصیل را به همراهه و آبان ماه ماکول نکنند. در واقع همه تلاش خود را معطوف به نوجوانانی کردیم‌که سال گذشته در مدرسه بودند و امسال فعلاً در مدارس ثبت‌نام نکرده‌اند تا این افراد را به مدارس بازگردانیم. / مهر

حال مترو ۲ سال دیگر بهتر می‌شود

مدیرعامل شرکت بهره‌برداری متروی تهران گفت: در صورت تحقق برنامه‌ها، در اواخر سال ۱۴۰۳ و به‌خصوص در طول سال ۱۴۰۴ وضعیت ناآگان متروی تهران بسیار بهتر از شرایط امروز خواهد بود. مسعود درستی با تأکید بر این‌که مهم‌ترین عاملی که باعث خرابی برخی قطارهای در حال سیر و بروز اختلال در حرکت آنها می‌شود، کمبود قطار و سن بالای ناآگان متروی تهران است از برنامه‌ریزی برای خرید واگن‌های جدید خبر داد. وی با بیان این‌که در حال حاضر امور مقدماتی عملیات فاینانس قرارداد تأمین ۷۹۱ واگن مترو از کشور چین به پایان رسیده است، عنوان کرد: براساس این قرارداد که پیش‌پرداخت آن به شرکت خارجی پرداخت شده و تعداد واگن‌های آن از ۶۳۰ دستگاه به ۷۹۱ دستگاه افزایش یافته، قرار است مجموعاً ۱۱۰ رام قطار شامل ۴۰ رام قطار هفت واگنه و ۲۱ رام قطار هشت واگنه به شبکه درون شهری متروی پایتخت اضافه شود. / ایلنا



وضعیت سبز «امید به زندگی»

احمد دلبیری، رئیس مرکز تحقیقات سالمندی گفت: در حوزه بهداشت و درمان توفیقات زیادی در ۴۰ سال گذشته داشته‌ایم و اکنون در زمینه امید به زندگی وضعیت بسیار خوبی داریم و با کشوهای توسعه‌یافته در افزایش عمر و خدمات برابر می‌کنیم. به گفته وی، امید به زندگی ۷۶ سال، رقم قابل تحسینی است. / ایسنا



۲۳ هزار کلاس، معلم ندارد

محمد وحیدی، عضو کمیسیون آموزش و تحقیقات مجلس تصریح کرد: با وجود گذشت بیش از یک هفته از آغاز سال تحصیلی بیش از ۲۳ هزار کلاس درس، معلم ندارند آن هم در شرایطی که قانون اجازه استفاده از معلمان بازنشسته را داده اما بازنشستگان استقبال نمی‌کنند، چون پاداش دو سال گذشته‌شان را نگرفته‌اند. / جام جم



آغاز «طرح شکار» در تهران

ابوالفضل موسوی‌پور، رئیس پلیس راهور تهران بزرگ از آغاز طرح برخورد با خودروهای متخلف در تهران با نام «طرح شکار» خبر داد. وی عنوان کرد: در شب سرعت‌ها افزایش می‌یابد و زمینه تخلفات حادثه‌ساز بیشتر فراهم می‌شود و برخی رانندگان نیز مرتکب رفتارهای غلط ترافیکی می‌شوند. / جام جم

برش

تقدیر از ۲۰ فعال رسانه‌ای ایران و جهان

در اختتامیه جشنواره بین‌المللی خورشید از آثار برگزیده نیز تقدیر به‌عمل آمد. در بخش تصویر، مستند خبری، خانم فاطمه شه‌دوست از خبرگزاری صداوسیما ی مرکز خراسان رضوی برای گزارش تصویری هویت از جنس ایرانی تقدیر به‌عمل آمد. در بخش مکتوب گزارش، سیده اسدیان از خبرگزاری برنا برای گزارش «تو خواستنی نیستی» و مریم خباز از روزنامه جام‌جم برای گزارش «شورش تبلیغات علیه سبک زندگی» برگزیده شدند. در بخش مصاحبه، سیده آل‌ابراهیم از روزنامه شهرآرا با عنوان «رویش مهر بند بانوان» و در بخش یادداشت الناز عباسیان از روزنامه همشهری، برای یادداشت «زندگی به سبک آدم‌های خوب» مورد تقدیر قرار گرفتند. پس از آن، از ۱۵ نفر از فعالان رسانه‌ای و خبرنگاران استکبارستیز حاضر در جشنواره نیز تقدیر به‌عمل آمد. هرچند نخستین جشنواره رسانه‌ای خورشید پایان یافت اما این پایان آغاز رخدادی تازه در حوزه رسانه و روشنگری در عرصه زنان و خانواده بود. قرار است جشنواره خورشید از این پس به‌صورت دوسالانه در مشهد برگزار خواهد شد.

ممکن ساخته است، همان‌طور که پیش‌بینی نمی‌شد معادلات جغرافیای سیاسی در بین بلوک‌های قدرت از پنج سال گذشته تغییر کند و پیمان‌های جدید با هدف عقب‌راندن قدرت غربی روی دهد. دهه آینده شاهد برهم‌خوردن نظم سرمایه‌داری هستیم که امروز همه چیز و ازجمله زنان را مانند کالا معرفی و مصرف می‌کنند.»

وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی با تأکید بر این‌که نباید در دام این دستگاه محاسباتی روبنایی به خصوص در عرصه فرهنگ و رسانه افتاد، بیان کرد: «عصر پایان سلطه رسانه‌های جهانی آغاز شده و در این عصر زنان و روشنگری آنان دیگر یک شعار نیست، بلکه به‌ضرورت انکارناپذیر است که باید برای آن ائتلاف‌های فکری تازه شکل داد.»

اسماعیلی افزود: «کارکرد جشنواره بین‌المللی خورشید ساختن یک اتحاد تازه است تا یک نظام آگاهی‌بخش، واقع‌گرا و آرمان‌ساز را به‌تدریج سامان دهد و زنان را در نقش تاریخی خود بازنامایی کند. زنان و بانوانی که در تاریخ معاصر جهان از یک‌سو، بزرگ‌ترین قربانیان فرهنگی و تمامیت‌خواهی مادی هستند و از سوی دیگر، بزرگ‌ترین نیرو علیه همین سکولاریسم افسارگسیخته محسوب می‌شوند.»

وی با اشاره به یادبود شهیده شیرین ابوعاقله در این جشنواره ادامه داد: این بزرگداشت تنها یک حرکت نمادین نیست، بلکه پاسداشت فرهنگی و معنوی است که به ما قدرت برهم‌زدن معادلات سنتی را یادآوری‌شود.

جشنواره بین‌المللی خورشید در یک نگاه

دوبخش داخلی و بین‌الملل

۱۵ برگزیده خارجی

۵ برگزیده داخلی

۱۰۰ زن از ۴۰ کشور

رسالت روشنگری زنان

جشنواره بین‌المللی خورشید به صورت دوسالانه برگزار خواهد شد



نظام آگاهی‌بخش، واقع‌گرا و آرمان‌ساز را به‌تدریج سامان دهد و زنان را در نقش تاریخی خود بازنامایی کند، زنان و بانوانی که در تاریخ معاصر جهان از یک‌سو، بزرگ‌ترین قربانیان فرهنگی و تمامیت‌خواهی مادی هستند و از سوی دیگر، بزرگ‌ترین نیرو علیه همین سکولاریسم افسارگسیخته محسوب می‌شوند.»

محمدمهدی اسماعیلی در اختتامیه جشنواره بین‌المللی خورشید در مشهد افزود: «این خیزش برای شکستن کلیشه‌هاست و قدرت زنان آزاده جهان، همزونی جدیدی را به میدان فرهنگ خواهد آورد.» وی با طرح این پرسش که چرا قدرت زنان در آینده فرهنگی جهان اهمیت دارد، ادامه داد: «باید آگاه باشیم در عصری زندگی می‌کنیم که همه نظم‌ها در حال تغییر و اتحادها و ائتلاف‌های تازه‌ای در حال شکل‌گیری است و بسیاری از داده‌ها و مطالعه‌ها نشان می‌دهد که فرهنگ، سیاست و رسانه در جهان از روند سکولارسازی و فرهنگ‌ستیزی عقب‌نشینی خواهد کرد.» به گفته وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی، امروزه در کنار شکل‌گیری جغرافیای سیاسی جدید، یک جغرافیای فرهنگی نوین در حال شکل‌گیری است و هرکدام از ما روند این تغییرات را نشناسیم، نمی‌توانیم نقش‌سازنده خود را در جهان فردا به‌درستی ایفاکنیم.

اسماعیلی تصریح کرد: «امروز در جهان قدرتی شکل گرفته که چشم‌اندازهای سکولار در فرهنگ و رسانه را تضعیف کرده و چشم‌اندازهای حکمی و معنوی را

مثل بسیاری از ثروت‌های فرهنگی انسانیت به تاراج رفته و بازیچه سودجویان قرار گیرد و با حفظ و حمایت از خانواده اجازه ندهیم به‌عنوان ابزار جنسیت و خانواده‌های چنگانه و غیرطبیعی در حق بشریت جنایت کنند. وی گفت: رهبر انقلاب اسلامی معتقدند که زنان می‌توانند تاریخ را با تدبیر و درایت خود و با تبیین و روشنگری تغییر دهند، آن‌گونه که حضرت زینب(س)، نواده پیامبر گرامی اسلام که این روزها در ایام میلاد با برکت ایشان هستیم، چنین عملکردی را به‌عنوان الگویی عملی در تاریخ ثبت کرد. خزعلی در پایان گفت: «زنان نه‌فقط به‌خاطر منافع معنوی خود بلکه برای این‌که منافع فرزندان و همه مردان و زنان بلکه بشریت دچار آسیب نگردد در این مسیر روشنگری می‌کنند. این روشنگری از عهده زنان بر می‌آید و قوی و استوار از حق در برابر باطل، دروغ و تزویر دفاع خواهند کرد و شما زنان پیام‌رسان و تبیین‌گر از آن زمره هستید.»

اتحادی تازه برای بازنامایی نقش تاریخی زنان



وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی گفت: «کارکرد جشنواره بین‌المللی خورشید ساختن یک اتحاد تازه است تا یک

در بازنامایی رسانه‌های غربی از وضعیت زنان ایرانی، واقعیت زنان در کشورمان موضوع متفاوتی است. زنان ایرانی در عرصه‌های گوناگون حضوری درخشان دارند همچنان که در بازی‌های آسیایی همچون همیشه درخشیدند و در حوزه‌های گوناگون علمی، فرهنگی و هنری نقش‌آفرین بودند اما برای ارائه تصویری واقعی از زنان در جامعه ایرانی نیازمند روشنگری هستیم و این هدفی است که جشنواره بین‌المللی خورشید با حضور بانوان خبرنگار از ۴۰ کشور جهان آن را دنبال می‌کرد و قرار است تا این جشنواره به صورت دوسالانه ادامه داشته باشد. نخستین جشنواره بین‌المللی رسانه‌ای خورشید با شعار «زنان روشنگری می‌کنند» به یاد شهیده راه روشنگری شیرین ابوعاقله که به دست رژیم اشغالگر قدس به شهادت رسید، برنامه‌ریزی شد.

شیرین ابوعاقله (۳ آوریل ۱۹۷۱ – ۱۱م۲۲ خب‌رنگار فلسطینی بود که به مدت ۲۵ سال در شبکه عربی زبان الجزیره فعالیت می‌کرد. او یکی از خبرنگاران فعال در خاورمیانه بود که اخبار مرتبط با فلسطین را پوشش می‌داد. در ۱۱م۲۲ درحالی‌که مشغول پوشش اخبار حمله نیروهای ارتش اسرائیل به شهر جنین در کرانه باختری بود، مورد هدف نیروهای اسرائیلی قرار گرفت و به دلیل اصابت گلوله به سر جان باخت.

۱۰۰ زن فعال رسانه‌ای از ۴۰ کشور دنیا

جشنواره رسانه‌ای خورشید با مشارکت وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، معاونت امور بانوان و خانواده ریاست جمهوری و شهرداری مشهد برنامه‌ریزی و عملیات شد. این رویداد در دو بخش داخلی و بین‌الملل برگزار شد که در بخش داخلی، بیش از ۲۴۰ اثر از خبرنگاران در حوزه زنان و خانواده به دبیرخانه ارسال شده بود. همچنین ۱۰۰ زن از ۴۰ کشور جهان دعوت شده‌اند که هیأت انتخاب جشنواره با توجه به سوابق و فعالیت‌های ویژه این افراد در حوزه زن و رسانه، ۱۵ نفر را معرفی کرد. فرشاد مهدی پور، معاون مطبوعاتی وزارت ارشاد در این ارتباط توضیح داد: زنان فعال رسانه‌ای مؤثر در جهان به جشنواره دعوت شدند تا بتوانیم شعار این رویداد فرهنگی-رسانه‌ای را محقق کنیم. مدیران

یادداشت

توکلی واکاوی کارشناس مسائل آموزش و پرورش



آموزش و پرورش ه‌کشوری کلید رشد و توسعه آن کشور است. وقتی تاریخچه کشورهای م‌ترقی را مطالعه می‌کنیم، متوجه می‌شویم آموزش و پرورش پویا و حساب شده‌ای دارند؛ وقتی هم به متن و جزئیات آموزش و پرورش آنها می‌نگریم برنامه‌ریزی قوی، معلم خوب، امکانات رفاهی معلمان، تجهیزات عالی و روش‌های آموزش کارشناسی شده و نوین را مشاهده می‌کنیم.

البته در همه کشورهای دنیا آموزش و پرورش از ایدئولوژی حاکم بر جامعه تأثیر می‌گیرد. ما نیز به‌عنوان یک کشور مسلمان باید در چارچوب ایدئولوژی خودمان حرکت کنیم و یکوشیم با حفظ اعتقادات و ارزش‌های جامعه از روش‌های روز دنیا هم بهره ببریم. به هر حال هر طرحی که در رابطه با آموزش و پرورش اجرا می‌شود، چون اکثریت جامعه را مستقیم یا غیرمستقیم در برمی‌گیرد، باید کاملاً حساب‌شده و کارشناسی باشد، چون نظام تعلیم و تربیت جای خطا و آزمایش نیست. به عنوان مثال، اگر در رابطه با خودرو تصمیمی گرفته شود این تصمیم شاید کمتر از ۲۴ ساعت قابل تغییر یا لغو باشد و مشکل چندانی هم ایجاد نکند اما اگر در مورد تعلیم و تربیت تصمیمی گرفته شود سال‌ها زمان نیاز

خبر

قطعا کار را برایش سخت می‌کند.

۴ انتقال دانش‌آموزان و معلمان که هر سال وجود دارد نیز عاملی مهم است که معادلات را به هم می‌زند.

۵ اکثر معلمان از بدو استخدام، یک پایه تحصیلی را انتخاب و در همان زمینه تدریس و با روحیات دانش‌آموزان آن پایه آشنایی نسبی پیدا می‌کنند و در تدریس هم مسلط می‌شوند. بنابراین دلیلی برای تغییر پایه تدریسی معلمان وجود ندارد.

۶ اگر قرار باشد دانش‌آموزان در طول سه سال فقط یک معلم داشته باشند با رفتار و اخلاق و منش یک نفر آشنا می‌شوند اما اگر سالی یک معلم داشته باشند از رفتار سه معلم کسب تجربه می‌کنند.

۷ در نظام دوری اگر معلمی توانمند نباشد در طول این سه سال دانش‌آموزان آن کلاس بیشترین افت تحصیلی را خواهند داشت که قابل جبران نخواهد بود.

۸ مشاهدات ما نشان می‌دهد بیشتر معلمان پایه اول از تدریس در پایه‌ای دیگر رضایت ندارند و حتی معلمان پایه‌های دیگر هم رضایت ندارند در پایه‌ای دیگر تدریس کنند.

۹ جهان به سمت تخصص‌گرایی حرکت می‌کند و ما هم باید به این سمت حرکت کنیم، نه این‌که مسیری خلاف حرکت عقربه‌های ساعت را در پیش بگیریم.