لرستان میزبان جشنواره اقوام ایران زمین

مدیرکل میراث فرهنگی، صنایع‌دستی و گردشگری لرستان از برگزاری جشنواره بزرگ «اقوام ایران زمین» در این استان خبر داد. سید امین قاسمی با بیان این‌که جشنواره بزرگ اقوام ایران زمین از ۸ تا ۱۱ آبان در محوطه باغ گلستان قلعه فلك‌الافلاك برگزار می‌شود، گفت: برپایی سیاه‌چادرهای محلی استان‌ها، برپایی نمایشگاه صنایع‌دستی، پخت غذاهای محلی و اجرای موسیقی آیینی از بخش‌های اصلی این جشنواره است./ مهر

تخفیف هتل‌های همدان به زائران اربعین

اگر زائر اربعین هستید و سراهتان از استان همدان می‌گذرید و قصد استراحتی یکروزه یا چندساعته در این استان را دارید، بدانید هتل‌های همدان با یك تخفیف ویژه به همراهی زائران اربعین آمده‌اند. علی خاکسار، معاون گردشگری همدان با اعلام این خبر گفته: هتل‌های همدان با تخفیف ۳۰ تا ۷۰ درصدی آماده پذیرایی از زائران اربعین هستند./ میراث آریا

اربعین

اعزام آتش‌نشانان مشهدی به کشور عراق

در راستای خدمت‌رسانی به زائران پیاده اربعین سیدالشهدا (ع)، سازمان آتش‌نشانی مشهد دو دستگاه خودروی سبك و نیمه‌سنگین اطفای حریق به همراه تعدادی آتش‌نشان به کشور عراق اعزام کرد.

به گزارش جام‌جم، در جهت خدمت‌رسانی مطلوب آتش‌نشانان به زائران اربعین حسینی، سازمان آتش‌نشانی مشهد یك دستگاه خودروی پیشرفته اطفای حریق پیکاپ و یك دستگاه خودروی کامیونت ایسوزو با قابلیت امداد و نجات و اطفای حریق را به همراه هشت نفر از آتش‌نشانان و نجاتگران به شهر نجف عراق اعزام کرد.

این آتش‌نشانان قرار است با انجام ماموریت‌های ایمنی و اطفای حریق‌های احتمالی در کشور عراق خدمت‌رسانی لازم را به زائران اربعین حسینی انجام دهند، محل استقرار گروه اول آتش‌نشانان در شهر نجف اشرف است و گروه دیگر هم در پایانه اتوبوسرانی مشهد که در حومه شهر نجف ایجاد شده است، مستقر شده‌اند و به صورت ۲۴ ساعته در سه شیفت آماده خدمت‌رسانی لازم به زائران اربعین حسینی هستند.

در همین راستا، ۳۲۰ اتوبوسران نیز به همراه ۱۰۳ دستگاه اتوبوس شهرداری مشهد راهی نجف شدند. سید مهدی حسینی پویا، مدیرعامل سازمان اتوبوسرانی شهرداری مشهد در همین رابطه گفت: با توجه به پیش‌بینی ورود تعداد زیادی زائر در ایام اربعین به عراق، امسال فعالیت اتوبوس‌های شهرداری مشهد در نجف به صورت ۲۴ ساعته خواهد بود. حسینی پویا ادامه داد: اربعین سال گذشته بیش از ۱۵۰ هزار نفر زائر طی ده روز به‌وسیله صد دستگاه اتوبوس شهرداری مشهد از شوملی تا نجف و برعکس جابه‌جا شده‌اند که پیش‌بینی می‌شود اربعین امسال با توجه به خدمات‌رسانی ۲۴ ساعته طی ۱۵ روز، این رقم به دو برابر افزایش پیدا کند.

اجرای پاراتور توان‌یابان در مناطق گردشگری توسط شهرداری تهران

تهرانگردی نیم‌روزه همراه با گروه گردشگری پاراتور

چوب‌لای چرخ تهرانگردی توان‌یاب‌ها

پاراتور هنوز در واژگان گردشگری ایران ناشناخته است. گردشگری خاص توان‌یابان (معلولان) به آن اندازه فراگیر نشده است که نام پاراتور آشنا به نظر برسد. برگزاری یك تور ویژه توان‌یابان، نیازهای زیادی فراتر از تامین خودرو و راهنمای گردشگری دارد چراکه قبل از هر چیز، برای ورود گردشگران پاراتور به فضاهای گردشگری، مناسب‌سازی لازم است تا ابتدا چرخ و عصای این گردشگران به مکان‌های دیدنی باز شود و تازه در مراحل بعدی باید به فکر تامین اتوبوس ویژه معلولان بود و در مرحله آخر حضور یك راهنمای گردشگری لازم است که با این فضای جدید بیگانه نباشد و توان همراهی را در برگزاری این سبك جدید از تورگردانی بداند. همه این لازم و ملزوم‌ها سبب شده تا تعداد پاراتورهای برگزار شده در ایران، قابل توجه نباشد. اگر جامعه آماری یك میلیون و ۳۰۰ هزار نفر معلول در کشور را مد نظر قرار دهیم، آن‌وقت برگزاری حدود ۲۵ پاراتور در ایران، کمی ناامیدکننده به نظر می‌رسد. با این حال گام‌هایی نوپا در سازمان‌ها و نهادها در حال برداشته شدن است و امید از بی‌تفاوتی، پررنگ‌تر!

شهرزاد باباعلی‌پور

ایران

خادم حسینی: ما تصمیم گرفتیم به‌جای انتظار برای درست شدن زیرساخت‌ها گروه‌های توان یاب را باوجود شیب‌های تند و پله‌ها به مکان‌های گردشگری ببریم تا باحضور آنها تلنگری به مسؤولان زده شود

تجربه یك پاراتور

همزمان با هفته تهران، شهرداری تهران برای نخستین بار مجری اجرای یك پاراتور برای توان‌یابان شهر تهران شد. شروع برنامه از عمارت عین‌الدوله در نزدیك میدان هروی بود و اتوبوس‌های ویژه توان‌یابان، آنها را تا مقابل نخستین مقصد گردشگری همراهی کرد. در ساختمان رمپی وجود داشت تا گردشگران پاراتور بتوانند خود را به سالن اصلی ساختمان عین‌الدوله برسانند. هر چند مسؤولان مدعی مناسب‌سازی بودند اما واقعیت آن بود که رمپ محل مورد نظر تنها رمپ پارکینگ بود و ویلچرسوارها بدون همراه نمی‌توانستند به‌خوبی از این رمپ استفاده کنند و این نکته‌ای بود که حتی از چشم شهردار هم پنهان نماند و دستور دارد طرحی برای نصب صندلی جك‌دار مخصوص معلولان روی پله‌های عمارت ارائه شود. اما این یك روی ماجرای پاراتور بود. روی دیگر حضور در عمارت، خنده و شادمانی گردشگران، عکس گرفتن دسته‌جمعی و تماشای سردیس‌های حاضر در ساختمان بود. شهردار منطقه ۴ که میزبان برنامه بود با خبر مناسب‌سازی فاز ۲ باغ پرندگان سبب خوشحالی گردشگران شد اما یکی از آنها که سابقه حضور در فاز یك این پروژه را داشت این بار از شهردار تقاضا کرد که حتما در تور فاز دوم همراه با آنها سوار ویلچر شود تا ارزیابی واقعی از میزان مناسب‌سازی داشته باشد. این خواسته گرچه عجیب اما گواه آن بود که از حرف تا عمل را فقط کسانی می‌توانند با همه وجود لمس کنند که گاهی حتی مناسب‌سازی هم دردشان را دوا نکرده است.

گروه صد نفری پاراتور در ادامه برنامه راهی عمارت ارباب هرمز در پارك پلیس شدند اما بازدید از موزه گرافیك با پله‌های آجری‌اش تنها برای بخشی از گردشگران امکان‌پذیر بود و بقیه گروه به تماشای ساختمان و شنیدن داستان زندگی مردی که به دنبال ساختن تهران پاریس در شرق تهران بود و یادگارش تهرانپارس شد، گذراندند. پرسش این بود که چرا این محل برای بازدید انتخاب شده بود؟ گرچه نخستین پاراتور شهرداری تهران، گواهی بر کمبودها و نیازهای پیش روی پاراتور بود اما بخش پایانی این تور نیم‌روزه، مهر تاییدی بر برگزاری این تور بود. خوشحالی از یك دور همی و گپ و گفت، ذوق عکس گرفتن‌های دسته‌جمعی و شادمانی به هوا بردن بادبادك‌های رنگی، گردشگران توان یاب را فارغ از سن و سال‌شان به وجد آورد و شادمانی را مهمان لحظه‌هایشان کرد.

می‌رویم تا تلنگر بزنیم

الهام خادم‌حسینی یکی از شناخته‌شده‌ترین چهره‌های عرصه پاراتور ایران است. این راهنمای گردشگری که نام پاراتور را از پارالمپیك برگزیده و از سال ۹۱ با گردشگری مخصوص توان‌یابان همراه بوده، معتقد است که اولین هدف پارالمپیك بیرون آوردن افراد توان‌یاب از انزوا به فضای خارج از منزل است و گردش و تفریح در یك دور همی این فضا را به توان‌یاب می‌دهد.

خادم حسینی با اذعان به این‌که هنوز مسیر طولانی تا باز شدن راه برای چرخ‌های توان‌یابان به مقاصد گردشگری پیش رو است به جام‌جم گفت: یك گزینه این بوده منتظر شویم تا روزی زیرساخت‌ها مهیا و استانداردسازی در حد انتظار اعمال شود و بعد از آن تورهای گردشگری راه‌اندازی گردد، اما این گزینه یعنی انتظار بی‌پایان؛ پس ما راه دیگری را پیش گرفتیم و آن این بود که گروه‌های توان‌یاب را با وجود شیب‌های تند و رمپ‌های نامناسب و حتی پله‌ها به مکان‌های گردشگری ببریم تا با حضور آنها، تلنگری زده شود و مسؤولان به فکر زیرساختش بیفتند و البته که این راه جواب داده است.

این راهنمای پاراتور با اشاره به این‌که در حال حاضر مناسب‌سازی محیط موزه برای استفاده معلولان به یکی از شاخص‌های شورای بین‌المللی موزه‌ها (ایکوم) تبدیل شده است، افزود: حضور گردشگران توان‌یاب در پاراتورها سبب شده تا علاوه بر فضای شهری و گردشگاه‌ها، اصلاح محیط موزه نیز در دستور کار قرار گیرد تا بازدیدکننده معلول قادر باشد آزادانه و بدون خطر در محیط موزه حرکت و بازدید کند.

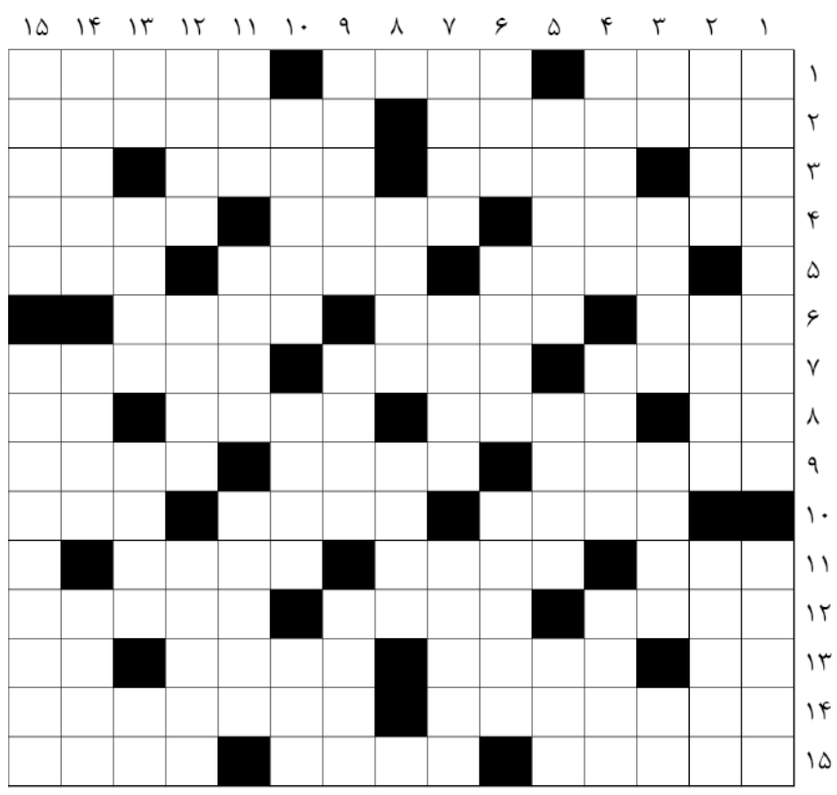
طراح: بیژن گورانی

جدول شماره ۵۵۰۴

جدول عادی

افقی: ۱) ماه هشتم - محکم و استوار - هادی الکتریسیته ۲) برنامه عصرگاهی پرمخاطب شبکه یك سیما - ترشرویی ۳) خط‌کش مهندسی - پروردگار - خواب خیال‌انگیز - تکرار حرفی ۴) شیوه و روش - قانون مغولی - خدمتکار پیر ۵) راه فرار - خودروی باربری کوچك - جدول محاسبات نجومی ۶) قهرمان ایلیاد - پیوسته - حیوان صحرانورد ۷) نبرد رو در رو برای اعاده حیثیت - سرزنش‌کننده - یك دوم چهره ۸) تکرار حرفی - ویتنام قدیم - ستارگان - جهت ۹) صاحب لغت‌نامه - باقیمانده - تاراج و چپاول ۱۰) اسیر - جدا - وسط ۱۱) نیکویی - جا و محل - کرم کدو ۱۲) زننده - پوشاننده - حفره ۱۳) مخفف اگر - نوعی تحریك پوستی - پاك و منزه - نوعی حلوا ۱۴) از آثار شهید مطهری - از شهرهای مهم اسپانیا ۱۵) بلوز تابستانی - حد معین از چیزی - آسوده‌خاطر.

عمودی: ۱) کنایه از آن که اشیای کم‌قیمت و ناچیز را به سرقت می‌برد - سرمایه ۲) اسکله ماهیگیری چابهار - غده‌ای در گلو - همبازی لورل ۳) مادر عرب - دانش ذاتی - آگاه - مردار ۴) مبتکر - گلی زینتی - حالت گازی آب ۵) بازیکن دفاع آزاد - پشیمان - ابزار ۶) از ملزومات اداری - بلندمرتبه - پیوسته ۷) گدایی - بی صدا - نورانی و فروزان ۸) سزاوارتر - خواهش ۹) به حد مطلوب نرسیده - پناهگاه - بد نام ۱۰) قابل خواندن - گوشه‌ای در دستگاه نوا - هر فصل کتاب ۱۱) از اعمال حج - انقباض شدید عضلات - میز کم‌عرض چسبیده به دیوار ۱۲) توانایی خواندن و نوشتن - گروهی - از حواریون مسیح (ع) ۱۳) اسب آذری - شرم - گرد و خاك - عدد ماه ۱۴) زرد کمرنگ - مناسب تشریفات - دردناك ۱۵) خیزاب‌های دریا - از آثار منثور ناصرخسرو.



جدول ویژه

افقی: ۱) بدگمان - فیلسوف آلمانی قرن هجدهم - مات و مبهوت ۲) رفراندوم - رمانی نوشته مصطفی مستور ۳) سخن بی‌پرده - دردمندی - دانش ذاتی - بله فرانسوی ۴) ساقه زیرزمینی در تك‌لپه‌ای‌ها - جانوری از خانواده بندپایان - زیاده‌گو ۵) خبرگزاری ایتالیا - فیلسوف - رفیق مشهدی ۶) تحت - رخوت - سرگردان ۷) شجاع - چراغ پیه‌سوز قدیمی - فرستاده شده ۸) ضربه سر در فوتبال - عظمت - پول ترکمنستان - مشك ۹) غیر خدا - داستانی کوتاه از اشتفان تسوایگ اتریشی - سکوی شیرجه ۱۰) ترسناك - گوشه‌ای در دستگاه سه‌گاه - پرتابه جنگی ۱۱) پسر عرب - درك و فهم - مانع میان دو چیز - دانش ذاتی - بله فرانسوی ۴) ساقه زیرزمینی در تك‌لپه‌ای‌ها - جانوری از خانواده بندپایان - زیاده‌گو ۵) خبرگزاری ایتالیا - فیلسوف - رفیق مشهدی ۶) تحت - رخوت - سرگردان ۷) شجاع - چراغ پیه‌سوز قدیمی - فرستاده شده ۸) ضربه سر در فوتبال - عظمت - پول ترکمنستان - مشك ۹) غیر خدا - داستانی کوتاه از اشتفان تسوایگ اتریشی - سکوی شیرجه ۱۰) ترسناك - گوشه‌ای در دستگاه سه‌گاه - پرتابه جنگی ۱۱) پسر عرب - درك و فهم - مانع میان دو چیز ۱۲) کرشمه - فرومایه - از مقام‌های موسیقی قدیمی ایران ۱۳) اصل هر چیز - از القاب اشرافی زنان اروپا - آتشفشانی در ایتالیا - به دنیا آوردن ۱۴) اقیانوس - کوهستانی در مغرب چین ۱۵) نوعی سنجاب - روستای گردشگری کرمانشاه - پرنده‌ای وحشی.

عمودی: ۱) از آثار قیصر امین‌پور، نویسنده و شاعر فقید انقلاب - مربی شاهزادگان ۲) شور - شب سی‌ام آذر - بی‌اعتبار ۳) نیم سایه! - شیون - از هفت سین - راهی که به آخر نمی‌رسد! ۴) دورترین سیاره از خورشید - پول چای - کور مادرزاد ۵) نام تعدادی از فراعنه مصر قدیم - جست‌وجو - طرز و شیوه ۶) بی‌حال - پایتخت نروژ - سزاوار نفرین ۷) گاوآهن - بی‌کس - میانجی ۸) درود و سلام - تحریك‌کننده ۹) مالکیت چیزی را به دیگری واگذار کردن - رمزها - اشتباه لفظی ۱۰) دادگستری قدیم - پیوند زناشویی - جدول محاسبات نجومی ۱۱) نیکو - قابله - ناشایست ۱۲) نوعی اسباب‌بازی - از دین برگشته - پادشاه ۱۳) گریز حیوان - سرکرده - نابخرد - فتنه‌جو ۱۴) هنگام عصر - ناگوار - وزنده ۱۵) حاصل - پایتخت اسلوونی.

حل جدول عادی شماره ۵۵۰۳

	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵
۱	م	ب	د	ا	■	ف	خ	ی	م	■	س	ن	ک	س	ر
۲	د	ا	ر	ی	و	ش	ا	ر	چ	م	ن	د	■	ر	و
۳	■	ز	ا	ه	د	■	م	ه	ا	ر	■	ب	ل	و	ر
۴	چ	و	■	ا	ی	ن	ه	■	ه	ی	ا	ه	و	■	و
۵	ا	■	چ	م	ع	ی	■	ج	د	و	ل	■	ر	ش	ک
۶	ب	پ	ب	■	ه	م	پ	ا	■	ا	غ	ت	ل	ا	■
۷	ی	ن	ا	ل	■	ا	ه	ل	م	ن	ب	ر	■	خ	م
۸	د	ا	د	ا	ش	■	ن	ی	ر	■	ا	ب	ی	ا	ت
۹	ن	ل	■	ف	ر	م	ا	ن	ب	ر	■	ت	ک	ب	ر
۱۰	■	ت	و	ت	ی	ا	■	و	غ	ی	د	■	د	ه	ا
۱۱	س	ی	ر	■	ا	ن	ف	■	م	ق	ا	ل	■	ک	
۱۲	ر	■	س	م	ن	د	ر	■	ا	ل	ا	غ	■	م	م
۱۳	س	ا	ت	ن	■	ل	ا	م	غ	■	ی	ش	م	ی	■
۱۴	ر	د	■	ا	س	ا	ل	ا	ق	ت	ب	ا	س		
۱۵	ا	ب	ر	ف	ر	ت	■	ز	ا	ر	■	ه	ل	ن	د

حل جدول ویژه شماره ۵۵۰۳

	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵
۱	م	ح	د	ب	■	م	د	ب	ر	■	ک	ل	ک	ل	ه
۲	س	ر	ب	ه	ز	ی	ر	ا	د	ش	ت	ن	■	ب	م
۳	■	ک	ل	ا	ه	■	ر	ک	ن	ی	■	د	ع	و	ا
۴	چ	ت	■	ی	و	ف	و	■	د	ر	ی	ن	ا	■	ن
۵	ا	■	ش	م	ا	ر	■	پ	ن	ک	ک	■	ب	س	ا
۶	ن	ش	ر	■	ر	و	د	ل	■	و	ت	ی	ل	■	■
۷	ا	ب	ز	ن	■	غ	ر	ی	ب	ه	ه	ا	■	و	ز
۸	ن	ا	ه	ی	د	■	س	ا	ی	■	ی	و	م	ی	ه
۹	ه	و	■	ا	ی	س	ت	س	ن	ج	■	ه	و	ا	ر
۱۰	■	ی	ر	م	ا	ک	■	ت	ش	ه	د	■	ت	ت	ا
۱۱	چ	ز	ا	■	ن	و	ب	ر	■	ا	ز	ب	ه	■	ب
۱۲	و	■	د	ک	ت	ر	ا	■	ت	ن	ف	س	■	ز	ه
۱۳	ا	و	ن	س	■	ی	س	ی	ر	■	و	و	ش	و	■
۱۴	ن	د	■	ا	ع	ت	م	ا	د	ا	ل	■	د	و	ل
۱۵	ه	ا	ی	د	ن	■	ه	ن	د	ل	■	ه	م	ا	ن

منا‌سب‌سازی را ندید نگیرید

محمداسماعیل شیخ‌قرایی سال‌ها است در میان سردمداران گردشگری برای معلولان فعالیت می‌کند و حضور او به عنوان مدیرعامل انجمن گردشگری معلولان پارس در جلسات حوزه گردشگری گواهی بر این ادعا است، چراکه این انجمن تاکنون موفق به برگزاری ۲۵ پاراتور برای توان‌یابان شده و در این مسیر، مشکلات را به چشم دیده است.

شیخ قرایی با بیان این‌که پاراتور به دنبال توانمندسازی فرد معلول است تا با استفاده از امکانات گردشگری، بدون نیاز به حضور فرد دیگری سفر کند، به جام‌جم گفت: هدف پاراتور تفرج صرف نیست بلکه ایجاد انبساط خاطر، شادی و نشاط، امید به زندگی و بالندگی یك معلول را در نظر دارد تا معلول را از خمودگی بیرون بیاورد و وارد جامعه کند و البته در این سفرها است که موانع روبه‌روی گردشگری معلولان را شناسایی می‌کنیم و ایده هایمان را به گوش مسؤولان می‌رسانیم. این فعال عرصه گردشگری معلولان تاکید کرد: نیازی نیست پاراتور برگزار کرد تا مطمئن شد نه زیر ساخت اولیه مثل حمل و نقل برون شهری مناسب مهیا است و نه حتی مناسب‌سازی لازم برای ورود گردشگر معلول به بسیاری از مکان‌های گردشگری ایران و حتی رستوران و سینما فراهم شده است، اما آنچه در پاراتور می‌توان دید این است که اگر مناسب‌سازی مورد توجه قرار نگیرد آن وقت فرد معلول که نمی‌تواند از پله‌ها بالا برود، سرخورده می‌شود و حتی توجه همراه با نگاه ترحم برای او حقارت به همراه می‌آورد آنچنان که از حضور در فضاهای فرهنگی و گردشگری اجتناب می‌کند و خود را در محیط خانه ایزوله کرده و منزوی بودن را انتخاب می‌کند.

مدیرعامل انجمن گردشگری معلولان پارس با تاکید بر این‌که فکر و همت ملی لازم است تا استانداردسازی برای معلولان از مرحله ندید گرفتن خارج شود، افزود: کمبودها و کسری‌ها عیان است و انتظارات به حق است اما باید در رعایت قانون برای مناسب‌سازی به نقطه‌ای برسیم که از طراح و معمار گرفته تا ناظر و مدیر یك مجموعه راضی نشوند به این‌که نکته‌ای را در حوزه مناسب‌سازی، ندیده بگیرند و از آن چشم‌پوشی کنند.

این فعال عرصه گردشگری معلولان با ابراز خرسندی از این‌که توجه به مناسب‌سازی از سوی وزارت میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی مورد توجه قرار گرفته است، افزود: رنسانس تغییر در مناسب‌سازی فرا رسیده است و کارهای قابل‌توجهی از جمله نامگذاری یك روز برای گردشگری معلولان در هفته گردشگری به انجام رسیده، اما حقیقتش را بخواهید هنوز مسیر اجرایی کردن بسیاری از کارها زمانبر است. شیخ‌قرایی تنها خواسته دست‌اندرکاران عرصه گردشگری معلولان را بهره گرفتن از جامعه معلولان عنوان کرد و گفت: امیدواریم در تصمیم‌گیری‌ها فقط یك کارشناس توانبخشی حضور نداشته باشد، بلکه یك فعال عرصه گردشگری معلولان که درد را چشیده است هم در تصمیم‌گیری‌ها و تعیین ضوابط و مقررات برای گردشگری دسترس‌پذیر مورد مشورت قرار گیرد. با تمام این تفاسیر دستاوردهای اجرای پاراتور تهران و راه‌اندازی سفرهای گردشگری توان‌یابان سبب جدی گرفتن مساله دسترس‌پذیری شده است به طوری که تاکنون سازمان اسناد و کتابخانه ملی، موزه رضا عباسی، موزه صلح، موزه فرش، باغ موزه قصر، موزه دفاع مقدس، استانداردسازی لازم را به وجود آوردند، اما این دستاورد در مقابل نیاز جامعه نابینایان، ناشنوایان و توان‌یابان جسمی حرکتی نه‌تنها کافی نیست بلکه هنوز راه زیادی در پیش است.

نشان دسترس‌پذیری در راه است

یکی از اتفاقات خوش گردشگری ایران در شهریور امسال شکل‌گیری کارگروه گردشگری دسترس‌پذیر در معاونت گردشگری سازمان میراث بود. مانی رضوی‌زاده، مشاور معاونت گردشگری در امور گردشگری دسترس‌پذیر در این‌باره به جام‌جم گفت: نامگذاری سال ۲۰۱۶ به نام گردشگری برای همه توسط سازمان جهانی گردشگری، سبب شد در ایران نیز این موضوع بیشتر از گذشته مورد توجه قرار گیرد؛ چراکه بخش قابل توجهی از مسافران ورودی به کشور ما را سالمندان بالای ۶۵ سال اختصاص می‌دهند و از این‌رو گردشگری دسترس‌پذیر نیازپیش روی اماکن گردشگری، تاریخی و اقامتی کشور است.

رضوی‌زاده با اذعان به این‌که موضوع مناسب‌سازی و رعایت ضوابط و مقررات استانداردسازی بین سازمان‌های مختلف پخش شده است، بیان کرد: برای رسیدن به نتیجه مطلوب در عرصه گردشگری دسترس‌پذیر نیازمند همگرایی مطلوب هستیم طوری که بخشی نگری کنار گذاشته شود و تفکر ملی حلقه‌ای از کارشناسان و سازمان‌ها را در یك جهت و هدف پیش ببرد. مشاور معاونت گردشگری در امور گردشگری دسترس‌پذیر یکی از موفقیت‌های ناشی از همکاری‌های همه جانبه را اجرای طرح اهدای نشان دسترس‌پذیری عنوان کرد و در این باره عنوان کرد: یکی از دستور کارهای کمیته فنی ستاد مناسب‌سازی کشور، بحث نشان دسترس‌پذیری است به‌طوری که این نشان از طرف ستاد به مکان‌های عمومی دسترس‌پذیر به عنوان اقدامی تشویقی اهدا می‌شود. وی با بیان این‌که فرآیند طراحی نشان دسترس‌پذیر نهایی شده، گفت: ستاد مناسب‌سازی در وزارت کشور با حضور همه دستگاه‌ها در مرحله تدوین چك لیست‌ها و امتیاز بندی نهایی اهدای نشان دسترس‌پذیری هستند.

رضوی‌زاده یکی از اقدامات پیش‌روی کارگروه گردشگری دسترس‌پذیر در وزارت میراث را ارائه طرح اولین محور تاریخی-گردشگری دسترس پذیر در ایران را به سازمان جهانی گردشگری عنوان کرد و گفت: در صورت نهایی شدن این طرح پایلوت، فازهای آموزش، انتقال دانش و مشاوره‌های لازم در خصوص دسترس پذیری با حضور کارشناسان UNWTO سازمان جهانی گردشگری دنبال می‌شود. وی در توضیح این طرح گفت: در طرح ارائه شده تمامی آثار تاریخی، گردشگری، اقامتی و دسترسی مناسب و حتی حمل و نقل در یك محور گردشگری مناسب‌سازی و دسترس‌پذیر می‌شود تا زنجیره ارائه خدمات در کنار نقاط دسترس‌پذیر به افراد دارای معلولیت ارائه شود.