



برای یافتن هویت خود است. او برای مردی به نام سروت نادیر کار می‌کند و می‌خواهد بداند چه اتفاقی در کودکی برای پدر و مادرش افتاده است. سروت حقیقت را می‌داند اما از گفتن به او امتناع می‌ورزد و تمام تلاش خود را می‌کند و سریال سر و شکل استاندارد و خوبی دارد. فیلمنامه تعلیق و کشمکش خوبی دارد و ذهن مخاطب را درگیر می‌کند. انتخاب موضوع نه چندان تازه اما خوب است.

پریا شفیعیان، محمد صادقیان، بهروز علی‌محمدی، مینو غزنوی، میلاد فتوحی، کوروش فهیمی، امیربهرام کاویانپور، امیرصالح کسروی، نسرین کوچک‌خانی، نصر... مدقالچی، سعید مظفری، علی منصوری‌راد، غلامرضا مهرزادیان، مریم مهماندوست، علی همت مومینوند، علیرضا ناصحی، صنم نکوآقبال و زهرا شکوفنده هدایتشبه‌های این اثر بوده‌اند. این سریال درباره قاتلی با نام مستعار سایه است که در تلاش

سریال «پنجاه متر مربع» با گویندگی ۲۶ نفر از گویندگان گفتارفیلیم در واحد دوبلاژ اداره کل تأمین و رسانه بین‌الملل دوبله شد. این سریال در گونه اکشن، کمدی و درام محصول ترکیه در سال ۱۳۹۱، قرار است از شبکه تهران پخش شود. مدیر دوبله این سریال زهرا شکوفنده است. دانیال الیاسی، باران بهرامی، علی بیگ‌محمدی، علی جلیلی‌باله، ارسلان جولایی، زویا خلیلی‌آذر، حسین سربادانی، داوود شعبانی‌نصر،

«پنجاه متر مربع» به شبکه تهران رسید

گزارش اختصاصی «جام‌جم» از جزئیات سری پنجم یک سریال طنز موفق که این روزها در حال تولید است

نون‌خ؛ روایت وطن‌دوستی ایرانی

اتفاق در سریال رخ بدهد و بینندگان با اقصی نقاط مختلف ایران بیشتر آشنا شوند. گرچه همین موضوع کار تولید را دشوار می‌کند اما هدف رضایت مخاطبان است.

کریمی ادامه می‌دهد؛ در این فصل از سریال نون‌خ مخاطبان بیشتر با قوم بلوچ، اهالی کرمان و خطه کردنشین آشنا می‌شوند. در واقع این بخش‌ها به‌واسطه قصه پرنرنگ‌تر و برجسته‌تر خواهد بود. داستان سریال نون‌خ ۵ درباره نورالدین خانزاده است که همراه با همشهری‌هایش یک سفر طولانی را آغاز خواهند کرد که در طول این سفر با ماجراهای متفاوتی روبه‌رو خواهند شد. آنها از کردستان به سمت کرمان و بعد از آن به سمت چابهار می‌روند و در انتها به کردستان برمی‌گردند.

جذابیت‌های فرهنگی و قومیتی

مدیر گروه تولیدات طنز مرکز سیمافیلیم تأکید می‌کند: این سفر طولانی آقای خانزاده و اصحابش برای امرارمعاش است و در این مسیر با اتفاقات مختلفی دست و پنجه نرم می‌کنند. تجربه نشان داده سریال‌هایی که بتوانند از ظرفیت‌های فرهنگی کشور و موضوعات مبتلا به جامعه، گسترده‌گی جاذبه‌های جغرافیا، لباس و... بهره ببرند، سریال‌های ماندگاری می‌شوند. سریال تلویزیونی نون‌خ هم از جذابیت‌های فرهنگی و قومیت بهره می‌برد. در مجموع بنیاست در حد توان مان، با یک قصه جذاب و شیرین مخاطبان را سرگرم کنیم.

در فصل‌های سریال نون‌خ بازیگران بسیاری حضور داشتند اما سعید آقاخانی، کاظم نوربخش، سیروس میمنت، پاشا جمالی، سیدعلی صالحی، ندا قاسمی، نسرین مرادی و سیروس سپهری هنرمندان این سریال هستند که در چهار فصل از این مجموعه حضور داشتند. از سوی دیگر در هر فصل بازیگران جدید هم به گروه اضافه شدند که به تماشایش‌شدن قصه منجر شده است. به گفته کریمی قرار است در این فصل از سریال نون‌خ بازیگران بومی از کرمان و چابهار حضور داشته باشند که با لهجه‌های شیرین‌شان در سریال صحبت کنند.

توجه به محیط‌زیست

پیش‌بینی می‌شود که مردم فصل پنجم از مجموعه نون‌خ را دوست داشته باشند، چون نون‌خ در فصل‌های گذشته ثابت کرد که سریال مخاطب‌پسندی است، بنابراین تردیدی نیست که فصل پنجم هم موفق می‌شود. در این فصل از سریال بازیگران اصلی همچون سعید آقاخانی، حمیدرضا آذرنگ، کاظم نوربخش، صهبا شرافتی، ندا قاسمی، ماشا... و روانی، پاشا جمالی، سیروس میمنت و... حضور دارند و در کنارش بازیگران جدید هم به ایفای نقش می‌پردازند.

سعید آقاخانی همچون فصل‌های قبلی علاوه بر کارگردانی نقش آقای نون‌خ را به عهده دارد. او در چهار فصل از این مجموعه در قالب قصه به موضوعات اجتماعی هم تلنگر زده‌است و با شوخی و طنز به تورم، گرانی‌ها، حاشیه‌های فوتبال، اختلاس، روابط بین‌الملل و... پرداخته است. با توجه به دغدغه‌هایی که آقاخانی دارد، قابل پیش‌بینی است که او باز هم در این فصل از مجموعه به موضوعات اجتماعی مبتلا به جامعه با زبان شیرین طنز بپردازد. توجه به محورهایی همچون محیط‌زیست، میراث فرهنگی و مسائل اقوام کم‌تکان در دستور کار سعید آقاخانی و عوامل نون‌خ ۵ است.



میریوان؛ مقصد بعدی

مسعود کریمی، مدیر گروه تولیدات طنز مرکز سیمافیلیم درباره جزئیات تازه فصل پنجم سریال نون‌خ به جام‌جم می‌گوید: گروه سازنده این سریال در تهران مشغول ضبط سریال بودند و بعد از تمام شدن این بخش راهی چابهار شدند. گروه قرار است به مدت ۴۵ روز در چابهار باشند و بعد از آن برای ادامه کار راهی میروان شوند. در مجموع تا به امروز بیش از ۳۰ درصد از سریال تصویربرداری شده است.

وی در پاسخ به این سؤال که ویژگی فصل پنجم از سریال نون‌خ در مقایسه با دیگر فصل‌های آن در چیست؟ بیان می‌کند: هر فصل از سریال نون‌خ سعی کرده با روایت قصه‌های شیرین، مخاطبان را سرگرم کند و این اتفاق هم در پنجمین فصل از این سریال رخ می‌دهد. برای این فصل از سریال تصمیم گرفته شد که مخاطبان بیشتر با اقوام مختلف ایران آشنا شوند. بنابراین قصه به‌گونه‌ای طراحی شد تا این

حتی او برای ساخت فصل‌های قبلی این مجموعه همراه گروهش راهی روستای پریان از مناطق دینور شهرستان صحنه استان کرمانشاه شد و روزهای بسیاری را در سرمای سخت این منطقه کار کردند تا بتوانند یک سریال تماشایی را تولید و نظر مخاطبان را جلب کنند اما در ادامه و در فصل پنجم سفر طولانی را آغاز کرده و راهی شهرهای جنوب ایران شده است تا بتواند مردم را با دیگر مناطق جذاب ایران هم آشنا کند؛ از همین‌رو این بار قصه آقای نون‌خ متفاوت است و این فصل‌های قبلی است و حتی می‌توان گفت که این‌بار مخاطبان به‌واسطه قصه‌های این سریال بیشتر غافلگیر خواهند شد. تهیه‌کنندگی این سریال از همان نقطه شروع به عهده مهدی فرجی بود و هنوز هم او نفر اول این مجموعه است و این روزها همراه با سعید آقاخانی مشغول تولید فصل پنجم از سریال نون‌خ است تا بتوانند باز هم با تعریف قصه‌های شیرین، مهمان‌خانه‌ها شوند.

درنگ

پخش در رمضان

یکی از ویژگی‌های قابل‌تأمل آقاخانی این است که شخصیت‌های قصه از حد و مرز خودشان خارج نمی‌شوند و مسیر شوخی‌ها درست پیش می‌رود. او در چهار فصل قبلی مجموعه نون‌خ سعی کرده بود شخصیت‌های واقعی و ملموس برای مخاطبان باشند و مردم آنها را دوست داشته باشند. ضمن این‌که او با ساخت این مجموعه که حالا به فصل پنجم رسید، تلاش می‌کند که قصه به گونه‌ای روایت شود که هم حرف‌ها زده شود و هم به کسی برنخورد. نون‌خ به کارگردانی سعید آقاخانی و نویسندگی امیر وفاپی از نوروز ۱۳۹۸ از شبکه یک به نمایش درآمد. نون‌خ در اصل مخفف نام نقش اصلی این سریال، نورالدین خانزاده است که تاکنون چهار فصل از این مجموعه ساخته شده که نوروز سال‌های ۱۳۹۸، ۱۳۹۹، ۱۴۰۰ و ۱۴۰۲ پخش شدند. پیش‌بینی می‌شود پخش فصل پنجم از سریال نون‌خ همزمان با آغاز ماه رمضان روی آنتن برود.



قصه‌های شیرین

این روزها مردم خونگرم جنوب ایران و ساکنان چابهار میزبان نون‌خ ای‌ها و همچنین شاهدرفت‌وآمد بازیگران و عوامل این سریال هستند. شهری باصفا با مناظر زیبا و چشم‌نواز. اکنون آقای نون‌خ همراه با دوستان در این شهر به‌سر می‌برند تا بتوانند زندگی‌شان را بگذرانند. سعید آقاخانی که همان آقای نون‌خ است برای ساخت اولین فصل از این مجموعه تلویزیونی به سراغ دیار خودش رفت و در قالب قصه‌ای شیرین، نه تنها مخاطبان را بلکه تلویزیون‌نشانند، مردم را با خطه کردنشین ایران آشنا کرد که چه آداب و رسوم دارند.



وی افزود: در طول سالیان گذشته این شبکه به این درجه از رشد و بالندگی رسیده‌است و امیدوارم با ادامه تلاش و کوشش شما همکاران و مدیران، سال‌هایی باشکوه‌تر پیش‌روی داشته باشیم و این شبکه بتواند نقش و جایگاه ویژه رسانه‌ای خود را حفظ کند و با توان بیشتر آن را توسعه دهد.

نوروزی ادامه داد: لازم است با تولید و توزیع محتوای مختلف و متنوع علاوه بر افزایش حضور رسانه‌ای، به فضاهای رسانه‌ای جدید ورود کرده و بتوانیم نقش رسانه اول را به نحو مطلوب‌تر از گذشته ادامه دهیم. معاون برون‌مرزی سازمان با اشاره به وقایع و رویدادهای اخیر در فلسطین، «طوفان الاقصی» و نسل‌کشی‌های رژیم اشغالگر صهیونیستی ادامه داد: فلسطین موضوع مهم و اصلی کشور ماست و ما به عنوان رسانه موظف هستیم با تمام تلاش نقش رسانه‌ای خود و پیام جمهوری اسلامی ایران را که همان دفاع از مظلوم در مقابل ظالم است ادا کنیم.

همچنین در این مراسم ابراهیم علی‌برزی، مدیر شبکه جهانی سحر با تشکر از تلاش‌های بی‌شائبه همکاران شبکه، عموم همکاران را رکن اصلی پیشرفت و حرکت رو به رشد برنامه‌سازی در شبکه عنوان کرد و ضمن اشاره به برخی موفقیت‌های شبکه گفت: تلاش می‌کنیم از تمامی ظرفیت‌ها برای پیشبرد اهداف انقلاب اسلامی در حوزه رسانه و اهداف متعالی سازمان بهره ببریم. وی افزود: به همت همکاران موفق شدیم سهم بزرگی در افشای جنایات صهیونیست‌ها در روزهای اخیر داشته باشیم و رفتار وحشیانه این رژیم کودک‌کش را در معرض دید مخاطبان متنوع شبکه در اقصی نقاط جهان قرار دهیم.

در این مراسم از بازنشتگان این شبکه خان‌ها: فرزانه دیبایی‌تبریزی، فرناز مرام‌خواه و آقاییان، علی‌اکبر اسماعیل‌زاده، مه‌ران آذگل، امیرضایی‌وایوب گاززانی تقدیر شد. همچنین از سه نفر از عوامل و برنامه‌سازان این شبکه در حوزه ساخت برنامه‌هایی با موضوع فلسطین و غزه تقدیر به عمل آمد: فریبا قلی‌زاده مجری برنامه «بنده‌باد فلسطین» از کانال افغانستان، هدایت‌ا... طاهرزاده تهیه‌کننده برنامه «القدس لنا» از کانال کردی و حسینی آتام برای برنامه «میز فلسطین» از کانال آذری.

مستند در قاب

همدردی نیجریه با مردم غزه در «شبکه العالم»

شیعیان نیجریه برای چندمین بار در حمایت از مردم مظلوم غزه دست به تظاهرات گسترده‌ای زدند که شبکه العالم گزارش اختصاصی از حمایت مردم نیجریه از مردم غزه دارد. با تداوم جنایات رژیم اشغالگر اسرائیل در غزه، شیعیان نیجریه در اقدامی نمادین با حمل اجساد کفن‌شده ضمن همدردی با مردم ستمدیده غزه، حملات وحشیانه رژیم صهیونیستی را محکوم کرده و خواستار پایان یافتن این جنایات شدند.

در ادامه نیروهای امنیتی با حمله به تظاهراتکنندگان آنان را متفرق کردند.



چهره

بررسی بی‌سوادی با «سوادیاران»



زهرآ اویسی، بازیگر سینما و تلویزیون

درباره حضورش در سریال «سوادیاران» گفت: شاید بیشتر پروژه‌های ساخته‌شده با این مضمون و به این موضوع پرداخته باشند، ولی این‌گونه موشکافانه و با گونه‌های مختلف به معضلات بی‌سوادی در جامعه اشاره نشده بود. بنده با ایفای این نقش خواستم در ترویج سواد‌نقش کوچکی داشته باشم. اویسی توضیح داد: این نقش برایم جذاب بود، چون تجربه نکرده بودم. درواقع من باید دو شخصیت را بازی می‌کردم، زمان بی‌سوادی که باعث شده بود برای گذران زندگی در خانه‌های مردم با مشکلات جسمانی کار کند، و زمانی که بعد از فارغ‌التحصیل شدن و بهبود اوضاع زندگی‌اش، یک زن کارآفرین هم می‌شود. خوب، قاعدتا این دو شخصیت تفاوت‌هایی داشت. از لحاظ ترکیب لحن و عایانه‌ها صحبت‌کردن با غریبه‌ها و آشنا‌نوع برخوردش، سطح کار و زندگی‌اش حتی فرم نشست و برخاستش در جامعه تفاوت داشت. وی ادامه داد: من تلاش کردم این تفاوت‌ها را با کستان، لیبی، سوریه، عراق، لبنان و ... معاشرت و خلق و خوی شخص در جامعه و زندگی شخصی چقدر تأثیرگذار است.

دریچه

مستندسازی که داور شدند

داوران بخش «فیلم مستند» هفتمین جشنواره تلویزیونی مستند معرفی شدند. فتح... امیری، مرتضی پایه شناس، محسن اسلام‌زاده، محمدعلی رخشانی و کتابون چایانگیری به عنوان داوران بخش فیلم مستند هفتمین جشنواره تلویزیونی مستند معرفی شدند و آثار راه یافته به جشنواره در بخش‌های بلند، نیمه بلند و کوتاه را داوری خواهند کرد. فتح... امیری از مستندسازان نام آشنای کشور، عضو انجمن مستندسازان ایران و عضو انجمن تهیه‌کنندگان سینمای مستند ایران است. او تاکنون مستندهای زیادی با موضوع حیات وحش و محیط‌زیست ساخته و برنده جوایز متعددی از جشنواره‌های مختلف داخلی و خارجی شده است. مرتضی پایه شناس، کارگردان مستندهای موفق نظیر «گل‌وله باران»، «فیلم ناتمامی برای دخترم سمیه»، «جای خالی یک نفر»، «جایی که زندگی می‌کنیم» و... است. او تدوین بهترین فیلم مستند و بهترین کارگردانی را برای فیلم گل‌وله باران از سیزدهمین جشنواره سینما حقیقت دریافت کرد. محسن اسلام‌زاده، عضو انجمن مستندسازان سینمای ایران است که تاکنون مستندهای بحران‌زبانی را در مناطق جنگی و در کشورهای افغانستان، پاکستان، لیبی، سوریه، عراق، لبنان و ... تولید کرده است. مستند «تنها میان طالبان» یکی از آثار ماندگار اوست.

