خبر

کارگاه نقاشی با موضوع شهید حسن جنگجو

کارگاه نقاشی «روایت یاران» به همت انجمن هنرهای تجسمی انقلاب و دفاع‌مقدس بنیاد فرهنگی روایت فتح در شهر تبریز برگزار می‌شود. این کارگاه نقاشی با موضوع شهید حسن جنگجو از ۹ آذرماه در تبریز برگزار می‌شود. در این برنامه هنرمندانی همچون علی‌حسین امینی، یحیی حسین‌زاده، علیرضا حسینی‌صدر، شنبم کسایی، مریم‌السادات موسوی، اعظم مهرابی، وحید یاری و علی یوسف‌نژاد به خلق اثر می‌پردازند.

شهید حسن جنگجو از نیروهای داوطلب نوجوان ایرانی در هشت سال دفاع‌مقدس بود. او عضو لشکر عاشورا بود و در اعزام نخست به غرب کشور با ضمانت مصطفی چمران از آشپزخانه به خط مقدم راه یافت و به گروه جنگ‌های نامنظم پیوست.

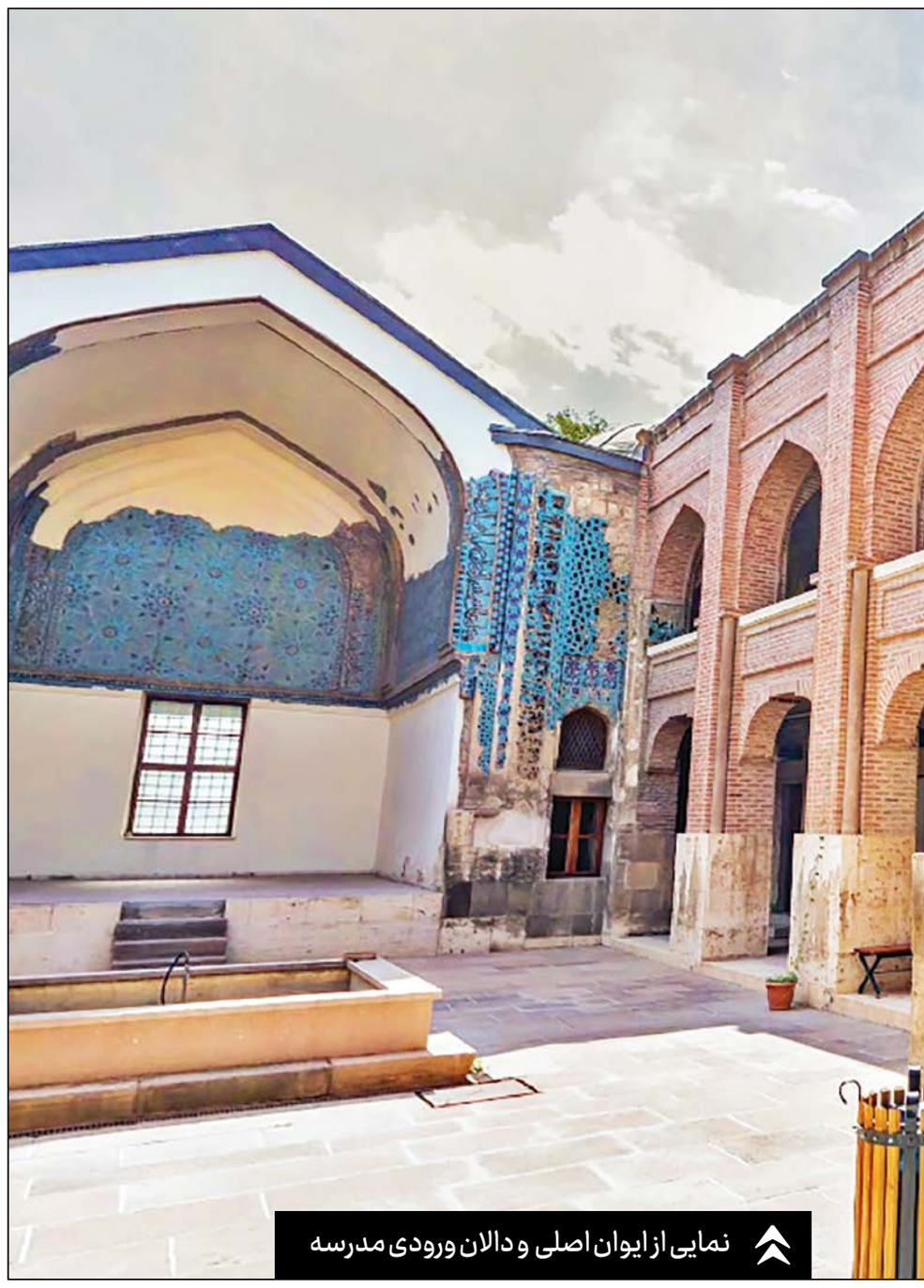
او در عملیات‌های فتح‌المبین، والفجر ۴ و خیبر حضور داشت و در نهایت اسفند سال ۱۳۶۳ در عملیات خیبر به شهادت رسید و پیکر او تا ۳۴ سال مفقود بود و سرانجام در سال ۱۳۹۶ در مناطق عملیاتی در کشور عراق شناسایی شد و به زادگاهش - تبریز - بازگشت.

کارگاه روایت یاران همزمان با اجلاسیه دومین کنگره ملی ۱۰ هزار شهید استان آذربایجان‌شرقی از امروز - ۹ آذرماه ۱۴۰۲- در استان آذربایجان‌شرقی، شهر تبریز برپا می‌شود.



شناسانه مدرسه سیرچالی در ترکیه

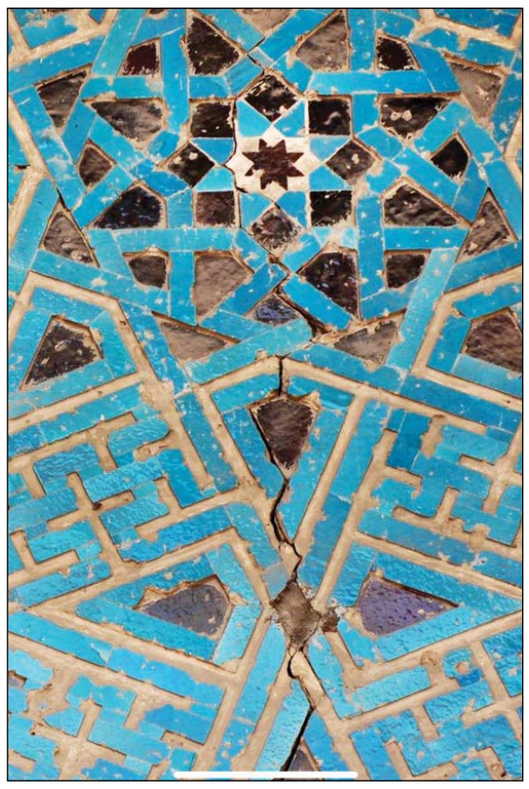
ق از توس تا قونیه



نمایی از ایوان اصلی و دالان ورودی مدرسه



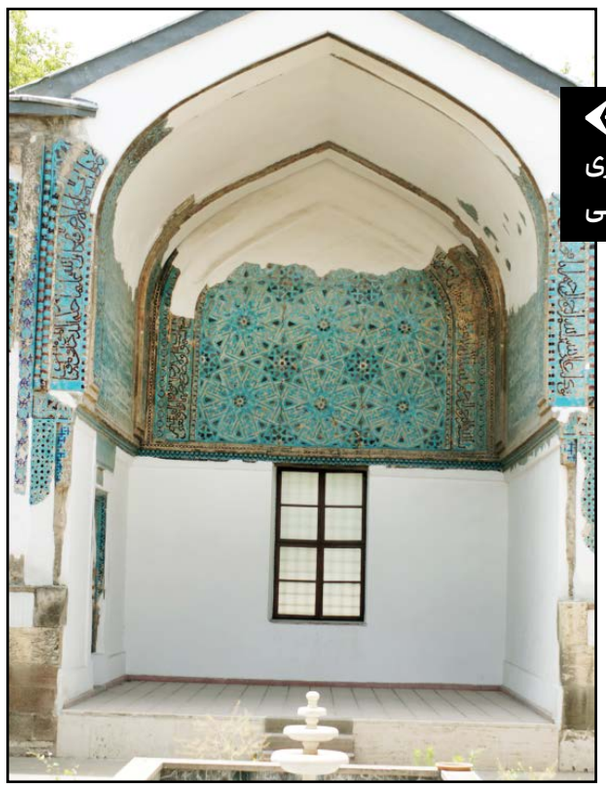
متن کتیبه عمل محمد ابن محمد عثمان البناء الطوسی



بخش دیگری از نقوش و کتیبه‌های مدرسه سیرچالی



کتیبه انشای بنا در ورودی اصلی مدرسه که تاریخ ساخت بنا در آن قید شده است



نمایی از ایوان مرکزی مدرسه سیرچالی



کتیبه‌ای هشت ضلعی از کتیبه‌های مدرسه سیرچالی‌بیتلیس از جمله بناهای شاخص سلجوقیان بزرگ در شرق آناتولی هستند



پیشخوان

«تریلی تئاتر» در کتابفروشی‌ها



کتاب «تریلی تئاتر» نوشته رضا عیوضی به‌تازگی توسط انتشارات راه‌یار منتشر و روانه بازار نشر شده است. این کتاب خاطرات ۵۰ سال فعالیت هنری اصغر نوبخت است. نویسنده کتاب تریلی تئاتر درباره آن می‌گوید: این کتاب شامل زندگینامه و خاطرات هنری اصغر نوبخت است و در آن سعی شده بر فعالیت‌های طنزآمیزش تمرکز شود. شخصیت منحصربه‌فرد اصغر نوبخت و نیز خاطرات ناب و دست‌اولش از دوران مبارزه و انقلاب و پس از آن در کنار کلام طنزآمیز و خودمانی‌اش، ابتدا کار این حقیر را سخت کرده بود. این‌که چگونه تمام اینها همان‌گونه که هست به دست مخاطب برسد، صاحب این قلم را می‌ترساند. درنهایت به این نتیجه رسیدیم که برای انتقال کامل آنچه هست با جمیع شرایط، بهترین قالب گفت‌وگوست و این اتفاقی بزرگ و تاریخی است که روزگاری مردمی برای دفاع از عقایدشان و برای حمله به عقاید پست و پلید، راه هنر را برگزیده‌اند و با ابزار طنز به مصاف طاغوت رفته‌اند. این کتاب با ۲۱۶ صفحه، شمارگان ۱۰۰۰ جلد و قیمت ۹۰ هزار تومان عرضه شده است.

نوا

کنسرت وحید تاج و تنبورنوازان



گروه «تنبورنوازان طرز» به خوانندگی وحید تاج و آهنگسازی فرشید کاکاوند، هفته آینده ۱۴آذر در سالن فرهنگسرای ارسباران روی صحنه می‌روند.

فرشید کاکاوند، سرپرست گروه تنبورنوازان طرز می‌گوید: این گروه از سال ۱۳۸۱ شکل گرفت که تاکنون کنسرت‌های متعددی را در شهرهای مختلف ایران روی صحنه برده‌ایم و در جشنواره‌ها و رویدادهای بسیاری هم شرکت کرده‌ایم. از سال ۱۳۹۶ همکاری ما با وحید تاج آغاز شد که ثمره این همکاری انتشار آلبوم «سِحر سَحر» است.

کاکاوند که آهنگسازی قطعات کنسرت «سِحر سَحر را به‌عهده دارد، می‌گوید: تلاش کرده‌ام در آهنگسازی قطعات ردپای موسیقی مقامی تنبور به گوش مخاطب برسد. آقای وحید تاج هم این قطعات را به بهترین شکل ممکن خوانده است.

این نوازنده تنبور درباره بخش‌های کنسرت پیش‌رو تاکید می‌کند: کنسرت ما در دو بخش اجرا می‌شود که در بخش اول سازهای تنبور، سه‌تار، تنبک و عود روی صحنه می‌آیند و در بخش دوم تنبورنوازان به ما اضافه می‌شوند. در کنسرت سِحر سَحر اشعاری از مولانا، حمید عابدی‌ها و ابوسعید ابوالخیر را اجرا می‌کنیم.

کیوسک

«سوره» و ویژه‌نامه‌ای برای مقاومت



شماره ششم و هفتم ماهنامه سوره در قالب یک مجلد به مدیر مسئولی محمدمهدی دادمان و سردبیری سیدعلی سیدان با ویژه نامه‌ای برای مقاومت فلسطین منتشر شد و روی پیشخوان مطبوعات قرار گرفت. در این شماره که به مهر و آبان ۱۴۰۲ اختصاص دارد، ویژه‌نامه‌ای برای مقاومت فلسطین تهیه شده که با سرمقاله سیدعلی سیدان با عنوان «جمهوری اسلامی فلسطین؛ راه حل مسأله فلسطین چیست؟» آغاز می‌شود و در ادامه با مطالبی چون «سکولاریسم مقدس و خشونت صهیونیستی»، «پدیده‌ای به نام انسان فلسطینی»، «خون آگاهی می‌آورد» که تأملی بر انسان و تاریخ جدیدی است که با طوفان‌الاقصی در فلسطین رؤیت شد، «ایده همه‌پرسی و نابودی اسرائیل»، «مقاومت فلسطین، تولد یک ملت» و «طوفان الاقصی چگونه نشانه دوران تازه فلسطین است؟» تکمیل می‌شود.