۶۶۶۳ شنبه ۲ دی ۱۴۰۲ ■ ۹جمادی‌الثانی ۱۴۴۵ ■ قیمت در استان تهران و البرز ۵۰۰۰ تومان و دیگر استان‌های کشور ۴۰۰۰ تومان ■ ۲۰ صفحه

«جام‌جم» از تکرار یک کج‌فهمی درباره جزایر ایرانی گزارش می‌دهد

هشدار؛ عبور از خط قرمز ایران

■ در حالی که روسیه در شرایط پیچیده بین‌المللی قرار دارد، اتخاذ برخی مواضع وزارت خارجه روسیه باعث تأسف است. فشارهای سیاسی بر روسیه در شرایط پیچیده فعلی موجب می‌شود که برای به‌دست‌آوردن امتیازی کم‌ارزش و دست‌نیافتنی به اعتبار خود لطمه بزند

۲|«

نماینده کارگران در شورای عالی کار در گفت‌وگو با «جام‌جم» عنوان کرد

سفره کارگران، منتظر تصمیم دولت

۱۳|«

ناکارآمدی مطلق ائتلاف آمریکا علیه انصارا... را بررسی کرده‌ایم

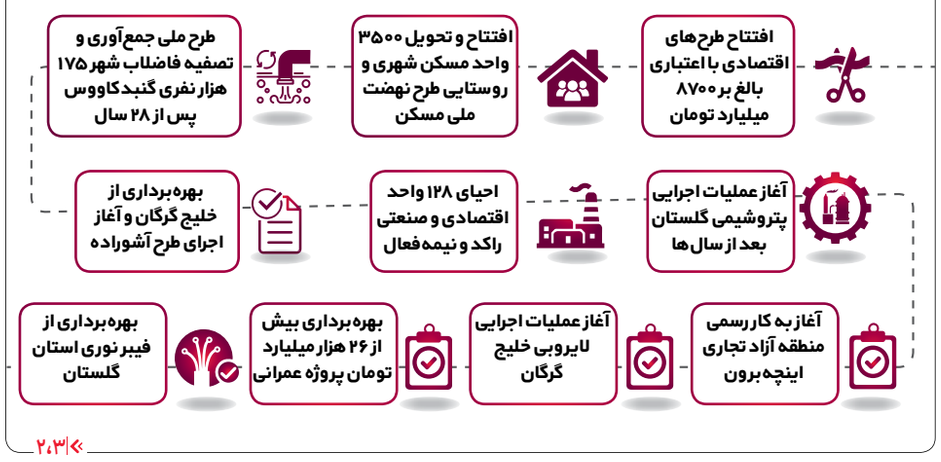
دریای سرخ، قبر آرزوهای بایدن

۱۸|«

داده‌نما

«جام‌جم» از جزئیات سفر استانی رئیس جمهور گزارش می‌دهد

راهگشایی اقتصادی در گلستان



۲،۳|«



گزارشی از عملکرد رادیو و تلویزیون در ویژه برنامه‌های یلدا

شب پرمخاطب رسانه ملی

۶|«

سینما حقیقت CINEMA VERITE

نگاهی به آثار سینمای استراتژیک در جشنواره هفدهم

روایت مقاومت در سینما حقیقت

۸|«

بی‌اعتنایی بیمه‌ها و وزارت بهداشت به بیماران سوخته

زخم سوختگی در حسرت مرهم بیمه

۱۶|«

تقلای تل‌آویو برای فریب افکارعمومی جهان

اسرائیل؛ بازنده مطلق جنگ رسانه

۲۰|«

بلاتکلیفی کتاب‌های سیدمهدی شجاعی و شفیعی‌کدکنی، نشانه‌ای از وضعیت بررسی آثار در وزارت ارشاد است

چالش ممیزی



۱۱|«

نگاه

علی‌اکبر عبدالعلی‌زاده / عضو شورای سردبیری

تعرض به واقعیت، مستند و مستندساز



«احمد» مستند تازه مصطفی رزاق کریمی که مشابه دیگر آثارش از نظر سوژه و ضرورت‌های سیاسی و اجتماعی هم بسیار مهم است در جشنواره فیلم‌های مستند حقیقت به نمایش درآمد.

فیلم احمد که به لحاظ نام، موقعیت سیاسی و اجتماعی سوژه، مرحوم آقای سیداحمد خمینی است، باید یک بیوگرافی آگاهی بخش باشد و منطقی است در باب زندگی شخصی و اجتماعی نزدیک‌ترین فرد به امام راحل، ما را از آنچه نمی‌دانیم آگاه کند. اما فارغ از پرداخت الکن و گزینشی به دوران کودکی و بخشی از دوران مبارزاتی در جوانی، الباقی فیلم به طور دم‌دستی، خام و آشکارا به تطهیر جریان ذی‌نقش و ذی‌نفع متصل به هرم قدرت لیبرالی پرداخته است. مصاحبه با افراد شاخص نزدیک به احمد آقا در کنار مهره‌های سوخته جریان سیاسی خاص که از قضا بسیار خون به دل ایشان کرده‌اند و در نقل قولی ازسید احمد آقا در همین مستند از آنها به‌عنوان افراد جریان مقابل یاد کرده بسیار سؤال برانگیز است، چراکه خروجی فیلم شکل فرصت‌طلبانه به خود گرفته است. به‌عنوان نمونه، وقتی روایت به مقطع پیروزی خرمشهر می‌رسد، شبهه‌ای که سال‌های اخیر به دروغ بر طبل «پافشاری امام بر ادامه جنگ» می‌کوبد و در این مسیر از جعل تاریخ، وقایع و دروغ بستن به افراد و ... کوتاهی نکرده، روایت غالب فیلم می‌شود! باید بدانید این تحریف آنچنان مهم است که موسسه تنظیم و نشر امام در رد آن، سال گذشته فیلم «دلیل آفتاب» به کارگردانی دکتر علیرضا محمدی را ساخته و از آن در سینما فرهنگ رونمایی شد و البته پس از آن به محاق رفت. عجبا که سفارش دهنده هردو فیلم مشترک است!

در این بخش فیلم، به شکل سؤال برانگیزی راویان به حسن روحانی، غلامحسین کرباسچی، سیدمحمد موسوی خوئینی‌ها، مهدی کروبی و محمد خاتمی خلاصه می‌شوند، حتی مرحوم محمود دعایی و دیگران که از ابتدای فیلم حضور دارند در این بخش حذف می‌شوند. مهم این‌که مرحوم دعایی ازجمله افرادی است که در این موضوع خاص، خودش قربانی جعلیات و تحریفات جریان سیاسی مورد نظر شده و در فیلم دلیل آفتاب، روایت دقیق و مستندی از این تحریفات ارائه کرده است.

در ادامه فیلم از مسیر روایت لحظه به لحظه بیوگرافی سید احمد آقا دور می‌شود و به تحریف وقایع در مقاطع حساس تاریخ انقلاب، تطهیر و سفیدسازی مهره‌های سوخته سیاسی جریانی خاص می‌پردازد و حتی درمورد مهم‌ترین و پرمناقشه‌ترین مقطع زندگی سید احمد آقا یعنی دوران پس از فوت امام خمینی(ره) به شدت گذرا و گریزان از واقعیت پیش می‌رود.

فیلم آنچنان سخیف و سطحی به یک ریپرتاژ انتخاباتی تبدیل شده که بیننده از تماشای آن شرمگین می‌شود. عجیب است که فیلم به رقابت جشنواره معتبر «حقیقت» راه یافته! مبادا با اعلام نتایج جشنواره، فهرست جوایز به سمت فیلم سرازیر شود.

رزاق کریمی، دوست داشتنی و مهربان است! وی می‌گوید: «در فیلم نه تحریف کرده‌ام، نه دروغ گفته‌ام» و دریغ که در این فیلم بیشترین بلا بر سر فیلمسازی آمده که فیلم روشنگر «بانو قدس» را در پرونده دارد. به نظر می‌رسد به ساحت واقعیت، ماهیت مستند و هویت مستندساز تعرض شده است.

یادداشت

محسن پاک‌آیین / تحلیلگر مسائل بین‌الملل

آمریکا، مسئول ناامنی در دریای سرخ



آمریکا تلاش دارد به بهانه ایجاد امنیت در دریای سرخ، ائتلافی از کشورهای مختلف علیه ارتش ملی یمن ایجاد کند اما باید گفت این ائتلاف نه‌تنها ضروری نیست بلکه تنش‌زا هم خواهد بود و می‌تواند امنیت منطقه را از بین برده و ناامنی را به سایر مناطق نیز گسترش دهد.

درباره غیرضروری‌بودن این ائتلاف باید به این حقیقت توجه داشت که اصولا ادعاهای آمریکا مبنی بر ناامنی در دریای سرخ، ادعاهایی نابجاست. اگرچه آمریکا و هم‌پیمانانش مدعی ناامنی در دریای سرخ ناشی از اقدامات ارتش ملی یمن هستند اما چنین مسأله‌ای صحت ندارد و دریای سرخ کاملا امن است و تمام کشتی‌ها می‌توانند به‌راحتی از این آبراهه عبور کرده و به دریای سرخ برسند. فقط کشتی‌های رژیم صهیونیستی و کشتی‌هایی که محموله‌های این رژیم را حمل می‌کنند و به مقصد بنادر سرزمین‌های اشغالی در حرکتند هدف نیروهای مقاومت یمن قرار می‌گیرند. بر این اساس، تشکیل ائتلاف به رهبری آمریکا در منطقه ضروری نیست، چراکه دریای سرخ ناامن نشده که آمریکا بخواهد براساس ادعای خود آنجا را امن کند.

از سوی دیگر باید تاکید داشت که اقدامات آمریکا برای تشکیل ائتلاف، تنش‌زاست و می‌تواند به یک بحران بزرگ در منطقه تبدیل شود. نیروهای مقاومت یمن در حمایت از مردم مظلوم فلسطین، مصمم به اجرای سیاست‌های خود هستند و تا زمانی که رژیم صهیونیستی، آتش‌بس کامل را نپذیرفته و دست از نسل‌کشی در فلسطین برندارد مانع از حرکت کشتی‌های رژیم صهیونیستی در دریای سرخ خواهند شد.

همان‌طور که گفته شد در شرایط فعلی، تهدیدات ارتش ملی یمن صرفا متوجه کشتی‌های رژیم صهیونیستی است اما اگر کشورهای دیگر با پذیرش درخواست آمریکا به ائتلاف علیه یمن بپیوندند و منافع مردم یمن را هدف حمله قرار دهند خودشان را به اهدافی برای مقاومت یمن تبدیل خواهند کرد و طبیعتا از ورود کشتی‌های این کشورها به دریای سرخ نیز جلوگیری خواهد شد. این شرایط باعث می‌شود دریای‌سرخ که امروز امن است به‌دلیل ماجراجویی‌های آمریکا که در جهت حفظ امنیت رژیم صهیونیستی صورت می‌گیرد به یک منطقه کاملا ناامن تبدیل شود. آمریکا و هم‌پیمانانش باید توجه داشته باشند که ممکن است در آینده، ناامنی این منطقه به کانال سوئز نیز برسد و در صورت گسترش این ناامنی، مین‌گذاری مناطقی چون دریای‌سرخ، تنگه باب‌المندب و کانال سوئز، اقدام ناممکنی نیست. بنابراین باید گفت تشکیل این ائتلاف غیرضروری از سوی آمریکا موجب ناامن‌شدن دریای سرخ خواهد شد و مسئولیت این ناامنی و اختلال در رفت‌وآمد کشتی‌ها به عهده آمریکا خواهد بود. بر همین اساس است که خیلی از کشورها به این ائتلاف نپیوستند. به‌عنوان‌مثال اسپانیا که قبلا نامش در میان اعضای این ائتلاف منتشر شده بود حضور خود در ائتلاف ضدیمنی را تکذیب و اعلام کرد به این ائتلاف نمی‌پیوندد. استرالیا هم اعلام دعوت آمریکا برای عضویت در ائتلاف را رد کرد و چین نیز اقدام مشابهی انجام داد.

حتی کشورهایی مانند عربستان و امارات نیز حضور در ائتلاف علیه یمن را نپذیرفتند و در میان کشورهای عرب منطقه شاهد بودیم که فقط بحرین به دعوت آمریکایی‌ها پاسخ مثبت داده است. البته تکلیف بحرین نیز روشن است و خودشان هم می‌دانند که در آینده خلیج‌فارس هیچ نقشی نخواهند داشت همان‌طور که رژیم صهیونیستی در آینده غرب‌آسیا هیچ جایگاهی نخواهد داشت.

جلددوم



نگاهی به آثار سینمای استراتژیک در جشنواره هفدهم

روایت مقاومت در سینما حقیقت

در ضمیمه قاب کوچک می‌خوانید



روایت قاجار از دریچه رحیل





