

یاد «استاد ابوالحسن اقبال آذر در «ایران آوا»

برنامه موسیقایی «ایران آوا» به معرفی بزرگان موسیقی و همچنین جدیدترین ترانه ها و تصنیف های تولید شده در صداوسیما ی مراکز استان های پرداخت. سعیدمشری، تهیه کننده برنامه ایران آوا بیابان کرد؛ امروز به مناسبت هفته های فرهنگی استان قزوین رهسپار این دیار فرهنگ دوست و فرهنگ پرور که مهد پرورش نخبگان زیادی بوده و هست، خواهیم شد. وی ادامه داد: یکی از بزرگان موسیقی و زاده این دیار ابوالحسن قزوینی ملقب به «اقبال آذر»

بسته پیشنهادی چهره ها

یکی دیگر از برنامه های سرگرم کننده تلویزیون که با حضور چهره های عرصه های مختلف روی آنتن می رود، فصل جدید «بسته پیشنهادی» با اجرای مژده لواسانی است. این برنامه هر هفته پنجشنبه و جمعه شب از شبکه دوی سیما پخش می شود. بسته پیشنهادی، یک برنامه ترکیبی شبانه است که دومین فصل آن از چهارشنبه شب، ۱۳ دی ماه همزمان با روز مادر روی آنتن شبکه رفت و همان طور که اشاره شد به صورت روتین، دو روز در هفته پخش می شود. این برنامه ترکیبی با حضور مهمانان ویژه همراه است و آیتم هایی همچون «احوالپرسی»، «بسته پیشنهادی من» و... را در هر قسمت تدارک دیده است. درآیتم احوالپرسی سرآه هنرمندان پیشکسوت رفته و در بسته پیشنهادی من، پیشنهادهای مردم و صاحبان مشاغل مختلف را برای مخاطب ارائه می کند. برنامه بسته پیشنهادی، محصولی از گروه خانواده شبکه دو است که بعد از مدتی فصل دوم آن به آنتن بازگشته است و در حوزه فرهنگ و هنر به ارائه بسته های پیشنهادی برای مخاطبان می پردازد. این برنامه دکور متفاوتی را هم در نظر گرفته است که خانه و خانواده مولفه اصلی آن را تشکیل می دهند. بسته پیشنهادی به تهیه کنندگی الهیه بهبودی و سردبیری محمد جباری پنجشنبه ها و جمعه ها ساعت ۲۲ به پخش می رسد. در این برنامه لواسانی تا امروز میزبان چهره هایی نظیر نیلوفر شهیدی، بهرام غفلیعی و... بوده و گفت وگویی صمیمانه ای با آنها داشته است که بخش هایی از آنها حسابی در شبکه های اجتماعی مجازی بازنشر و دیده شده است.

شکوفایی دانش بنیان ها با امین زندگانی

«شکופا» از برنامه های تلویزیونی است که به تازگی پخش آن آغاز شده است. هدف از برگزاری مسابقه تلویزیونی شکوفاشناکردن مردم با حوزه دانش بنیان هاست و با حمایتی که رهبر معظم انقلاب از این حوزه داشته اند، دانش بنیان، امروز به گفتمان روز تبدیل شده است. اجرای این برنامه را امین زندگانی بر عهده دارد. شرکت هایی که در این مسابقه حضور می یابند، با دآوری طرح ها و دفاع صاحبان ایده

یا «اقبال السلطان» است که بحق نامش بر تارک موسیقی ایران به خصوص آواز ایرانی می درخشد. تهیه کننده ایران آوا بیان کرد: اقبال، آموزش ردیف های موسیقی را نزد استاد حاج ملا عبدالکریم جناب قزوینی آموخت، خوانندگی را در آیین تعزیه خوانی آغاز کرد و به همراه گروه تعزیه قزوین بارها در تکیه دولت تهران و نیز در تبریز تعزیه خوانی کرد. خوانندگی وی، نمونه ای از شیوه آوازی مکتب قزوین است. سرانجام ابوالحسن اقبال آذر بعد از گذشت یک قرن

از طرح های خود، می توانند سرمایه های خرد مردم برای توسعه طرح ها را جذب کنند. گفتنی است در هر برنامه سه شرکت محصول خود را معرفی می کنند و در نهایت یک شرکت که بالاترین توانمندی را داشته باشد، انتخاب و از طریق سکوی فرابورس، تامین مالی جمعی می شود. شکوفا، تنها مسابقه ای است که همه شرکت ها برنده هستند، چون شرکتی که برگزیده می شود می تواند از تامین مالی جمعی برخوردار شود. شرکتی هم که موفق نمی شود، این فرصت را دارد تا محصول خود را به جامعه معرفی کند. این برنامه در گروه دانش و اقتصاد شبکه یک سیما با مشارکت صندوق نوآوری و شکوفایی ریاست جمهوری تهیه شده است. محمدحسین رضوی، تهیه کننده مسابقه گفت: شرکت های حاضر در این مسابقه از میان شرکت های دانش بنیان، خلاق و فناور هستند و توزیع آنها نیز از تمام استان ها است.

وی در پاسخ به سوال جام جم درخصوص جذابیت های این برنامه برای مخاطبان عام که تخصصی هم در این زمینه ندارند، افزود: حضور امین زندگانی به عنوان میزبان این برنامه از ویژگی های جذب مخاطبان است. همچنین ویژگی و تفاوت های این برنامه با سایر برنامه هایی از این دست در شبکه های دیگر، در کنار شکل و سرعت برنامه سبب جذابیت برای مخاطب می شود. نکته مهم دیگر این که با این مسابقه، مردم از نقش این شرکت ها در زندگی خود مطلع می شوند و اصولا با حوزه دانش بنیان آشنایی بیشتری پیدا می کنند. مسابقه شکوفا روزهای شنبه و دوشنبه ساعت ۱۹ از شبکه یک پخش خواهد شد. روزهای چهارشنبه هر هفته نیز برنامه «مثبت شکوفا» پخش می شود که به بررسی نتایج مسابقه شکوفا در هر هفته می پردازد.

ملیکا شریفی نیا؛ مجری کودک شو

اجرای برنامه «کودک شو» تاکنون در دست چهره های مختلفی بوده که هر کدام برای اجرا مدل مخصوص خود را داشته اند؛ از اجرای این برنامه با حمید گودرزی تا فصل هایی که با اجرای پژمان بازغی آماده و روانه آنتن شد. کودک شو حالا برای اولین بار سراغ یک مجری زن رفته تا فصل تازه ای از برنامه سازی خود را بیازماید. کودک شو در فصل تازه خود قرار است با اجرای ملیکا شریفی نیا روی آنتن برود. شریفی نیا فعالیت حرفه ای خود در حوزه کودک راز سال ۱۳۸۶ و با گذراندن دوره های تخصصی و آموزشی تربیت مربی، شناخت هنر کودک، عروسک سازی کودک، انیمیشن و مبانی رنگ در مجموعه باران آغاز کرد. او در زمینه کودک در حوزه های مختلفی کار کرده که تصویرگری کتاب های کودک از جمله آنهاست. تصویرگری کتاب «دشپ خدا را عاشق کردم» در سال ۸۲ از جمله تجربه های او محسوب می شود. از جمله فعالیت های شریفی نیا در حوزه مجموعه های مرتبط با کودک و نوجوان می توان به محله «گل و بلبل» و «بالش ها» نیز اشاره کرد. حسین ربانی غریبی، تهیه کننده این فصل از برنامه است و رضا مهرانفر که در فصل های اولیه برنامه جزو هسته اصلی برنامه بوده است، در فصل جدید کارگردانی برنامه را بر عهده دارد. آن طور که خبرها نشان می دهد، در فصل پیش رو، بازی ها و بخش های جدیدی برای برنامه طراحی شده که نیاز به دکورهای جدید دارد و در حال حاضر مراحل ساخت این دکورها رو به پایان است و به زودی در لوکیشن جدید به سرانجام می رسد. همچنین نیما رئیسی خواننده این فصل از برنامه است.

با کوله باری از عشق به مپهن و خدمت به موسیقی ایرانی در سوم اسفند ۱۳۴۹ چشم از جهان فرو بست و در آرامگاه شایا در تبریز به خاک سپرده شد. مشیری تاکید کرد: در ایران آوا این هفته سفری مجازی به قزوین خواهیم داشت و با استاد اقبال آذر بیشتر آشنا خواهیم شد. ایران آوا به تهیه کنندگی سعید مشیری، نویسندگی شهاب شهرزاد، اجرای میثم نیکام و کارشناسی سیدحمیدرضا حسینی پنجشنبه ها ساعت ۲۲ از رادیو ایران پخش می شود.

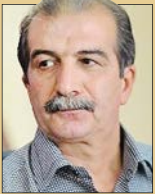


رویکرد

هنرمندان پرمخاطب سیما

گلزار و «مرکه» با حضور سیدجواد رضویان در شبکه سه، «جام آرزوها» با حضور محمد بحرانی و «برمودا» با اجرای کامران نجف زاده در شبکه نسیم و ... است که برخی مراحل تولید را سپری می کنند و مرکه هم به زودی از سیما پخش می شود. این حرکت درست فرهنگی و تخصصی و اجتماعی، بدون تردید بر رونق روزافزون تولیدات باکیفیت و مخاطب پسند سیما خواهد افزود و حتی شرایط رقابت سلامت و پویا، میان بعضی برنامه سازان و اجراها و محتواهای رو به تعالی برنامه ها را ایجاد می کند و ضمن ارزش بخشیدن به سلیقه های مختلف بینندگان سیما با ایجاد تنوع و باز نهادن درهای هنرآفرینی به روی هنرمندان و برنامه سازانی که توانایی ها و هنرهای خود را در خدمت به جامعه قرار داده اند، گام هایی بلند در همراه سازی مردم با رسانه ملی و فرهنگ سازی و حفظ و اشاعه فرهنگ ایرانی و اسلامی به جلو محسوب می شود. در دو سال اخیر رسانه ملی در حوزه های گوناگون خبری و هنری و علمی و فرهنگی و اجتماعی و تولید انواع برنامه ها و سریال های مورد پسند

تحولات بنیادین و اساسی محتوایی، ساختاری و اجرایی پیمان جبلی، رئیس مینکر رسانه ملی، براساس توصیه ها و رهنمودهای رهبر معظم انقلاب و نیاز و سلیقه مردم، در صداوسیما، چنان گسترده و فراگیر و کارشناسانه و خردمندانه است که تحسین همگان را برانگیخته است. در پی ایجاد تغییرات متعدد و فراوان تخصصی در رسانه ملی، برخی برنامه ها با حضور هنرمندان و برنامه سازان سیما، با تفکر بازنگری و آسیب شناسی و بهینه سازی آنها از ادامه تولید بازماندند و این توقف، سبب ایجاد شایعه ها و موضع گیری های مختلف له و علیه رسانه ملی شد که گاه با هجوم های تبلیغاتی همراه بود و استفاده از هنرمندان و برنامه سازان تازه و تولید برنامه های جدید این توهم را دامن زده بود که درهای رسانه ملی فقط به روی عده ای خاص باز است و سایر تهیه و تولید کنندگان کاربرد و حرفه ای



امیر زندگانی مدرس



خانواده ها و اعتماد سازی بیشتر مردم و نسل های جوان و نوجوان با صداوسیما قدم های بزرگی برداشته است. به گونه ای که علاوه بر حفظ تداوم همراهی مخاطبان صداوسیما بر خیل بینندگان و شنوندگان برنامه های متنوع و غنی و امتوا و خوش ساخت رسانه ملی افزوده و بعضی افرادی که پیشتر به جمع دوستاناران برنامه های ماهواره ها و تلویزیون های خارجی و غربی پیوسته بودند را به صفوف تماشاگران برنامه ها و فیلم ها و سریال های تلویزیونی وطنی افزوده است. این همه توسعه و پیشرفت، نمایشگر درستی راه صداوسیما، رئیس رسانه ملی، مدیران سیما و برنامه های آن است. استقبال و رضایت مردم، بزرگ ترین امتیاز و دستاورد و شکوفایی کیفی آثار سیمایی و رادیویی و گواه توفیق اجتماعی آنهاست. جا دارد حرکت تاثیرگذار و مهمی که رسانه ملی با دعوت و بازگشت هنرمندان شناخته شده و مورد توجه مردم آغاز کرده تداوم یابد و بینندگان شاهد تماشاگر برنامه ها و فیلم ها و سریال های مختلف در سیما باشند. شرط و میزان موفقیت برنامه ها، استقبال و رضایت مردم است. لطفا با سعه صدر و روحیه خوب، همکاری، شایسته، تشویق و رقابت سالم در تولید آثار ملی و مردمی، با احترام، قضاوت درباره تدبیر و عملکرد نیک رئیس رسانه ملی مبتنی بر بازگشت برخی هنرمندان پرمخاطب به تلویزیون و پدیدآورندگان و مجریان برنامه ها را به مردم عزیز بسپاریم.

که پیشتر برنامه هایی مخاطب پسند تولید کرده اند، امکان فعالیت ندارند و بعضی صداوسیما را به انحصارگرایی متهم کردند. در این میان، دو گروه و جریان فکری و فرهنگی در ابراز نظرات خود، قدری دچار تندروی شدند. گروه نخست، خود را راننده شده های رسانه ملی دانسته و با دلخوری برای ادامه فعالیت به شبکه خانگی و سینما و ... هجرت کردند. طیف دوم، با انتقاد و اعتراض به ادامه حضور و فعالیت افرادی که با عنوان سلبریتی ها از آنها یاد می شد، به شدت با حضور و بازگشت آنها به تلویزیون مخالفت می کردند اما در این بین، یک راه حل سوم هم وجود داشت و آن، دیدگاه ملی و خلاق رئیس رسانه ملی بود که با تذکر ملی بودن رسانه ملی و تعلق آن به تمام ملت و احترام به نظر و سلیقه مردم و حمایت از هنرمندان متعدد و آثار تلویزیونی فاخر و شایسته بر مبنای سیاست فرهنگی: «هویت محوری» و «عدالت گستری» و توجه به خواست مردم، با اتخاذ یک راهکار عالمانه، هوشمندانه و کارشناسانه، با دادن مجوز فعالیت و بازگشت به برخی هنرمندان مانند محمدرضا گلزار به تلویزیون، به تمام شایعات و همه ها و مخالفت ها و جنجال سازی ها پایان داد و هنرمندان و مجریان و برنامه سازان پیشین سیما با استقبال و احترام به اقدام خوب، سازنده و ملی پیمان جبلی به تلویزیون بازگشتند و حاصل این بازگشت موفق و ناظر مساعد و خیر رئیس رسانه ملی تولید برنامه های «پانتولیگ» با اجرای محمدرضا

زایوه

بحرانی، یار جناب خان

محمد بحرانی را بیشتر به عنوان صداییابنده جناب خان در برنامه «خندوانه» می شناسیم که با اجرای ترانه های جنوبی و شوخی هایی که با مهمانان برنامه داشت، فضای جذاب و سرگرم کننده ای را در برنامه ایجاد کرده بود. او در مجموعه «کلاه قرمزی» هم به جای «آقوی همسایه» و «ببئی» صحبت کرد و جزو کاراکترهای محبوب آن مجموعه شد.

بحرانی در صدایش ویژگی خاصی دارد که می تواند با مخاطبانش به راحتی ارتباط برقرار کند. او همچنین تجربه حضور در برنامه «رادیو هفت» را داشت.

رادیو هفت نام یک برنامه تلویزیونی ادبی، هنری و موسیقی محور است که با هدف آراش بخشی، از شبکه آموزش سیما پخش می شد. پخش سری جدید این برنامه همزمان با شب پلدای سال ۱۳۹۹ آغاز شد و هر شب به جز جمعه ها و به صورت زنده روی آنتن می رفت و تلاش می کرد لحظاتی آرام و پر از خاطره را برای مخاطبان خود فراهم و آنها را برای خوابی آرام آماده کند.

در این برنامه هنرمندان و چهره های بسیاری حضور پیدا کرده و متنی را قرائت می کردند که یکی از این هنرمندان محمد بحرانی بود.



رخ

میزبانی آقای سوپرستار

محمدرضا گلزار را می توان یکی از ستاره های سینما دانست که در مقطعی توانست تماشاگران بسیاری را به سینما بکشاند. او در کنار بازیگری تجربه اجرای تلویزیونی هم دارد. اگر به خاطر داشته



باشید مسابقه «برنده باش» شبکه سه با اجرای این بازیگر روی آنتن رفت. این مسابقه مخاطبان بسیاری را به خود جذب کرده بود و جزو برنامه های پربیننده این شبکه محسوب می شد. او پس از این مدت درگیر بازیگری شد اما قرار است به زودی با اجرای مسابقه دیگری به تلویزیون بازگردد. برنامه «پانتولیگ» یک مسابقه تلویزیونی با محوریت پانتومیم است که در آن شرکت کنندگان در قالبی سرگرم کننده با هم رقابت می کنند. گلزار در برنده باش توانست خودش را در اجرای مسابقه هم محک بزند و با نوع و سبک خاصی که در اجرای آن داشت، نگاه مخاطبان بسیاری را به خود معطوف کند. حال باید منتظر بود و دید که در این مسابقه جدید هم می تواند موفقیت حاصل کند و مورد توجه قرار بگیرد یا نه.

گزارش تصویری



آرزوهایی که برآورده می شود

در «جام آرزوها» قرار است برخی آرزوهای مردم برآورده شود.

همچنین در این برنامه جناب خان به عنوان مهمان ویژه حضور خواهد داشت. هوتن شکبیا، محمد بحرانی، علیرضا بیرانوند، سردار آزمون، روزبه چشمی، مرتضی پورعلی گنجی و ... از جمله سفیران این برنامه هستند که در کنار آنها یک توپ جادویی

با همضای ستاره گانی در پوشش گزینه بین المللی ایران رونمایی خواهد شد.

