

گفت‌وگو با روستاییانی که همیشه پای این انقلاب ایستاده‌اند

### باید خودمان سازنده باشیم



ویژه‌برنامه «یه روستا، یه عالمه رأی» مدتی است که با موضوع انتخابات روی آنتن رادیو تهران می‌رود؛ برنامه‌ای که قرار است تا ۱۱ اسفند به ۹۴ روستای استان تهران سر بزند و پای درددل‌های آنها بنشیند؛ برنامه‌ای که مورد استقبال مخاطبان به‌ویژه روستاییان قرار گرفته است. آنها این فرصت را غنیمت دانسته و از این تریبون مطالبات و خواسته‌های‌شان را به سمع و نظر نمایندگان آتی‌شان می‌رسانند. در این گزارش که ما هم همراه تیم برنامه‌ساز هستیم، سری به دوروستای لالان شمیرانات و عبدال‌آباد ورامین می‌زنیم؛ با ما همراه شوید.

علیرضا فخاری، استاندار تهران به جام جم می‌گوید: بنده معتقدم قاعده جمعیت ما از روستاهاست و اصالت فرهنگی و اجتماعی ما از روستاهاست. گاهی اوقات روستاییان اگر اراده کنند، اثرش مستقیماً در شهر نمود می‌یابد. روستا، محل نشان دادن صدق، صداقت و نیت‌های پاک‌ی است که ما از آنها انتظار داریم و در طول تاریخ نیز همین‌طور بوده است؛ اراده‌ای که روستاییان با خصلت و خلوص نیتی که در وجودشان است، می‌توانند در حوزه انتخابات نقش‌آفرین باشند و تقاضای آنها برای مشارکت مردم هم بی‌تاثیر نیست. از روستاییان می‌خواهیم از شهرنشینان نیز برای مشارکت حداکثری در انتخابات دعوت به عمل بیاورند و همه با هم از این فرصت بی‌بدیل استفاده کنیم تا آینده ایران را خودمان رقم بزنیم. بی‌شک مردم برای مشارکت حداکثری در انتخابات شرکت می‌کنند و با تحقیق نمایندگان‌شان را انتخاب می‌کنند. هرچه آرای نمایندها بیشتر باشد، در آینده بهتر می‌توانند از شهر و روستا دفاع کنند.

فرهاد محمودی، مدیر پروژه به روستا به عالمه رأی توضیح می‌دهد؛ این برنامه با همکاری استانداری تهران و همراهی شبکه تهران سیما جهت توجه بیشتر به روستاها با هدف انعکاس شور و نشاط در مشارکت حداکثری روستاییان استان تهران در دوازدهمین دوره انتخابات مجلس شورای اسلامی و ششمین دوره انتخابات مجلس خیرگان رهبری در اسفند سال جاری در قالب مستند گزارشی و مستند مصاحبه از روستاهای استان تهران طراحی شده است. این برنامه در سه نوبت پخش می‌شود. هر نوبت به یک روستا اختصاص یافته که در مجموع روزانه به سه روستا می‌پردازیم. این برنامه در ۹۴ قسمت مطابق با ردیف فرکانس اف.ام شبکه رادیویی تهران از ۹۴ روستای

استان تهران روی آنتن می‌رود.

بخش اول این برنامه ساعت ۱۱ و ۳۰ تا ۱۱ تا ۴۰ دقیقه شبیه تا چهارشنبه و پنجشنبه و جمعه ساعت ۱۱ و ۳۰ تا ۱۱ تا ۳۰ دقیقه پخش خواهد شد. بخش دوم تمام روزهای هفته ۱۷ و ۱۷ و ۱۰ دقیقه و پخش سوم تمام روزهای هفته ۲۰ و ۵۰ تا ۲۱ پیش‌بینی شده است. البته از هفتم اسفند تا ۱۰ اسفند، روزانه چهار روستا را پخش خواهیم کرد تا تعداد ۹۴ روستا کامل شود. محسنی، دهیار روستای لالان شمیرانات و اهالی روستا به جام جم می‌گوید: جمعیت روستای لالان شمیرانات که ۵۵دقیقه از تهران دور است، در سرشماری سال ۱۳۹۵، هزار و ۱۲۵ نفر اعلام شد، البته به دلیل این‌که این روستا از روستاهای گردشگری است؛ جمعیت شناور آن در تابستان به شش هزار نفر هم می‌رسد. افراد داخل روستا بیشتر دامدار هستند و فصل زمستان را بیشتر کوچ می‌کنند. طیف جمعیتی ما جوان و میانسال هستند و از نظر شغلی و کاری ما از شهر دور هستیم؛ همچنین اهالی برای حمل‌ونقل با مشکلاتی مواجه هستند و دانش‌آموزان برای تحصیل به شهر قشم می‌روند.

ما از نمایندگان آینده انتظار داریم که به این مشکلات رسیدگی کرده و مشکلات اقتصادی مردم را حل کنند و در راستای آبادانی شهرها و روستاها لایحه‌هایی را تصویب و اجرا کنند.

### آمادگی

### «جامیونگ‌گو» برای تماشا

سریال جامیونگ‌گو با گویندگی ۴۵ نفر از گویندگان گفتار فیلم در واحد دوبلاژ اداره کل تأمین و رسانه بین‌الملل سیما دوبله شد. این سریال در گونه اکشن، درام و فانتزی محصول کره جنوبی در سال ۲۰۰۹ قرار است از شبکه تماشا پخش شود. مدیر دوبله این سریال امیر حکیمی و صدابرداری آن به عهده علی ذوالفقاری بوده‌است. شیلا آژیر، نسرین استنجانی، بابک اشکبوس، ارغوان افراسیاب، مهوش افشاری، رضا الماسی، دانیال الیاسی، آرزو امیریدری،

محمد بهاریان، باران بهرامی، علی بیگ محمدی، محمد تنهایی، مریم جلیلی، ارسلان جولایی، محمدرضا حسینیان، اعظم‌سادات دلبری، سیما رستگاران، شیرین روستایی، آرزو روشناس، منوچهر زندهدل، افشین زری‌نوری، حسین سرآبادانی، لادن سلطان‌پناه، ابوالفضل شاه‌بهرامی، مریم شاهرودی، فاطمه شمعمانی، پریا شفیعیان، خشیایار شمشیرگران، محمد صادقیان، سحر صحامیان، بهروز علی محمدی، میلاد فتوحی، پویا فهیمی، شروین قطعه‌ای،

«جام جم» از پشت صحنه تولید فصل تازه مجموعه طنز شبکه یک گزارش می‌دهد

# «نون خ» دل‌به‌جاده زد



فصل، حوادث بسیاری داشته. از شکستن دست و پا تا آسیب‌های دیگر. انگار همان‌طور که بعدتر، سعید آقاخانی کارگردان نون‌خ توضیح می‌دهد، این سریال جزو اولین مجموعه‌های جاده‌ای است و لوکیشن مشخصی نداشته. استان‌های مختلفی را سرزده‌اند تا درست مثل فصل‌های قبل، فرهنگ و میراث آن

زیر بغل او را گرفته‌اند و از شیب دامنه کوه بالا می‌آیند. اول این‌طور به نظر می‌رسد که یکی از سکانس‌های سریال را ضبط می‌کنند اما با احوال‌پرسی عوامل، مشخص می‌شود که پای سلطانی (علی‌آخوان) شکسته و امروز هم برای بازدید رئیس رسانه ملی، به اینجا آمده است. یکی از عوامل تولید توضیح می‌دهد که ضبط این

#### درنگ

### «نون خ» موفق در ترویج فرهنگ اقوام ایرانی

رئیس رسانه ملی بعد از بازدید از روند تولید سریال نون‌خ، با اشاره به شرایط سخت و پیچیده تولید فصل پنجم سریال نون‌خ و جذابیت‌های بصری ویژه آن گفت: یکی از نکات درخور توجه این مجموعه نمایشی، قرارگرفتن قوم کرد در جایگاه محور وحدت اقوام ایرانی است که رابطه میان اقوام، پاره‌فرهنگ‌ها و آداب و رسوم اقوام ایرانی از محوریت قوم کرد رابرچسته می‌کند. پیمان جلیلی که به همراه جمعی از مدیران رسانه ملی به بازدید از پشت‌صحنه فصل پنجم سریال نون‌خ رفته بود، به تولید فصل جدید این مجموعه در شرایط بسیار خاص وویژه

اشاره کرد و گفت: امیدواریم مخاطبان از تماشای فصل جدید سریال که در شرایط اقلیمی متنوعی تصویربرداری شده و داستان خوبی دارد، لذت ببرند. وی افزود: نون‌خ ضمن برخورداری از جذابیت‌های طنز و کمدی، روایت لطیف و زیبایی برخی مسائل اجتماعی را نیز در دل خود دارد که از محاسن آن است. جلیلی یکی از نکات درخور توجه این مجموعه نمایشی را قرارگرفتن قوم کرد در جایگاه محور وحدت اقوام ایرانی دانست و گفت: این از امتیازات بزرگ نون‌خ است و در همین راستا، در گفت‌وگو با آقای آقاخانی مطرح شد باتوجه به برخورداری کشور عزیزمان، ایران، از اقوام متنوع و متعدد، در فصل‌های بعدی سریال هم این تنیدگی بین اقوام در برنامه‌ریزی‌ها لحاظ شود. رئیس رسانه ملی خاطرنشان کرد: این سریال با همت و عزم عوامل تولید مقابل و پشت دوربین به این مرحله رسیده و به یقین، مثل فصول قبلی مورد توجه قرار خواهد گرفت و مخاطبان عزیز رسانه ملی از آن لذت خواهند برد.



امیربهرام کاویانپور، امیرصالح کسروی، نسرین کوچک‌خانی، مریم معینیان، اسفندیار مهرتاش، مریم مهماندوست، علی همت‌مومینوند، نیما نکویی فرد، حسین نورعلی، نازنین یاری و امیر حکیمی صدایشه‌های این اثر بوده‌اند. در خلاصه داستان این فصل از سریال آمده‌است؛ امپراتوری ناکرنگ‌طیل مقدسی داشت که در زمان حمله دشمن خودبه‌خود به صدا درمی‌آمد و همه را مطلع می‌کرد تا گرفتار شبیخون نشوند.

سکانس، بازیگری تکه‌کلام یا بیان طنزی را می‌گوید، بقیه به او که دور می‌ز نشسته، نگاه می‌کنند و لبخند می‌زنند.

#### احتمال سفر نون‌خ به نقاط دیگر ایران

سعید آقاخانی، کارگردان و بازیگر سریال نون‌خ، بعد از بازدید رئیس رسانه ملی و در گفت‌وگویی که با خبرنگاران داشت، این‌طور بیان کرد: خاطرم نیست پیش از این در تلویزیون سریال جاده‌ای تولید و پخش شده باشد. این فصل از سریال، اولین کار جاده‌ای است که لوکیشن ثابت ندارد. لوکیشن اصلی ما یک مینی‌بوس است که با آن از کردستان به سمت جنوب کشور حرکت می‌کنیم و وقتی برمی‌گردیم هم کار در دل کوه فیلم‌برداری می‌شود.

کارگردان سریال نون‌خ درباره نگاه رئیس رسانه ملی مبنی بر ادامه یافتن نون‌خ با تولید فصل‌های بعدی گفت: دوست داریم ادامه دهیم و به استان‌های دیگر برویم و هم خودمان با فرهنگ اقوام دیگر آشنا شویم و هم جلوه‌های متنوع آن را به مردم شناسانیم. امیدواریم اتفاق ادامه یابد.

#### پایان تصویربرداری ۹۰ درصد کار

مهدی فرجی، تهیه‌کننده سریال نون‌خ هم به دائم‌السفر بودن عوامل در این فصل اشاره کرد و گفت: محاسبه تعداد لوکیشن‌های فصل پنجم سریال به لحاظ تعدد و تنوع آن، در مقایسه با فصل‌های قبل، بسیار دشوار است. دلیل آن این است که قصه در جاده می‌گذرد و دائم در سفر و در حال عبور از شهرهای مختلفیم. روند کار بسیار دشوار و در نوع خودش در تلویزیون کم‌نظیر بوده است. همچنین، از محتوا و مضامین بسیار خوبی برخوردار است و آن‌شاءا... مردم از تماشای آن لذت خواهند برد. فرجی از پیشرفت ۹۰درصدی فیلمبرداری نون‌خ خبر داد و افزود: در فصل جدید به کرمان و سیستان و بلوچستان رفته‌یم و در ادامه، دوباره به روستای اهالی کردستان بازگشتیم. بازیگران جدیدی از اهالی سیستان و چابهار به کار پیوستند و از ظرفیت‌های هنری بازیگران توانای منطقه در این فصل از نون‌خ استفاده کردیم. برخی از عوامل این سریال عبارتنداز: مهدی فرجی تهیه‌کننده)، سعید آقاخانی (کارگردان)، امیروفایی (نویسنده)، داود جمشیدی (مدیر تولید)، پوریا نوری (عکاس) و...



#### پیام

### تسلیمت رئیس رسانه ملی در فقدان پردیس افکاری



پردیس افکاری، بازیگر تئاتر، سینما و تلویزیون سوم اسفند ماه پس از تحمل دوره‌ای بیماری دارفانی را وداع گفت.

در پی درگذشت این بازیگر توانمند، رئیس سازمان صداوسیما در پیامی درگذشت وی را تسلیت گفت. به گزارش روابط عمومی رسانه ملی، متن پیام به این شرح است: «اناالله و اناالیه راجعون؛ درگذشت سرکار خانم پردیس افکاری، تلخ و ناگهانی بود. آن مرحومه با نقش‌آفرینی در ده‌ها اثر نمایشی مانند سریال‌های در مسیر زاینده‌رود، پنج کیلومتر تا بهشت و خسته‌دلان، هنرمندی خود را به منصفه ظهور رساند. درگذشت مرحومه پردیس افکاری را به خانواده، دوستان و علاقه‌مندان عرصه نمایش تسلیت گفته. برای بازماندگان صبری جزیل و برای آن مرحومه، غفران و رحمت واسعة الهی مسئلت می‌نمایم. پیمان جلیلی، رئیس سازمان صداوسیما، «زنده‌یاد افکاری در ۶۰ سالگی بر اثر بیماری سرطان کبد دارفانی را وداع گفت. وی با بازی در فیلم‌ها و سریال‌هایی مثل قلاده‌های طلا، کيفر، بانى چاو، قرق‌پلید، در مسیر زاینده‌رود و ... نقش‌های ماندگاری از خود برای مخاطبان و قاب سینما و تلویزیون به یادگار گذاشت.

#### ویژه

### ۳۰۰ قطعه موسیقی برای انتخابات



بیش از ۳۰۰ قطعه موسیقی در مرکز شعر، موسیقی و سرود رسانه ملی برای انتخابات آماده شده است. علیرضا قزوه، مدیر مرکز شعر، موسیقی و سرود رسانه ملی در گفت‌وگویی درباره نمایشگاه‌های جدید گفت: از یک سال گذشته کار تولید این آثار را شروع و شعرا را سفارش دادیم. علاوه بر حوزه مرکز و تهران، تمام شهرستان‌ها را فعال کردیم و با همکاری معاونت استان‌ها، قطعات خوبی در تمام استان‌ها تولید شده است. استان‌هایی مثل کرمانشاه، اردبیل، خراسان جنوبی و شمالی، کارهای خوبی داشتند. قزوه افزود: علاوه بر این کارها، حدود ۲۵۰ قطعه از آرشپوانتخاب کردیم که در ویژه‌نامه‌ای به نام رونمایی از تولیدات انتخاباتی مرکز شعر، موسیقی و سرود در دسترس تمام شبکه‌های رادیویی و تلویزیونی قرار می‌دهیم. وی گفت: قطعات خوبی تولید شده مثل قطعه «پرچم» به خوانندگی امید رهبران و حامد طاهار، قطعه «شور اسفند» به خوانندگی محمدمهدی ساوه، قطعه «جانم ایران» به خوانندگی ستار سهرابی، «ایران زیبا» به خوانندگی امید رهبران، «خاک نجیب» به خوانندگی رضا صابری و «وطن» به خوانندگی محمد معتمدی.

#### مستند در قاب

### روایت سفر بی بازگشت «از تهران تا موریس»

مجموعه مستند «از تهران تا موریس» به تهیه‌کنندگی و کارگردانی حسین زارع‌زاده تولید شبکه مستند روی آنتن می‌رود.

این مجموعه مستند در هشت قسمت تولید شده و ماجرای حکومت پهلوی اول از کودتای انگلیسی رضا پهلوی و تشکیل حکومت در ایران تا تبعید وی به جزیره موریس را به تصویر می‌کشد. از تهران تا موریس شنبه تا

پنجشنبه ساعت ۲۰ و ۳۰ دقیقه پخش می‌شود و تکرارش روز بعد ساعت ۱۲ و ۳۰ دقیقه خواهد بود.

