

«سریع و خشن ۱۰»
به شبکه تهران رسید

فیلم سینمایی «سریع و خشن ۱۰» باگوبندیگ۲۵نفر ازگوبندگان گفتارفیلم در واحد دوبلاژ اداره کل تامین و رسانه بین الملل سیما دوبله شد. این سینمایی در گونه اکشن، ماجراجویی و جنایی محصول آمریکا در سال ۲۰۲۳ قرار است از شبکه تهران پخش شود.مدیر دوبله این سینمایی زهره شکوفنده است. مهناز آبادیان، رضا الماسی، دانیال الیاسی، آرزو امیردیری، علیرضا باشکندی، علی بیگ محمدی، رزّز پطرسی، محمد

تنهایی، علی جلیلی،باله، شیرین روستایی، منوچهر زنده دل، افشین زی نوری، شایان شامبیاتی، مینا شجاع، بریا شفیعیان، محمد صادقیان، میلاد فتوحی، شروین قطعه‌ای، نسرین کوچک خانی، سعید مظفری، ملیکا ملک‌نیا، علی همت موموند، بهمن هاشمی، مونا همایی پور و زهره شکوفنده صدایشه‌های این اثر بوده‌اند. در این فیلم خواهیم دید: دومینیک توره توه‌داف انتقامگیری سرسته خلااگاران، داتنه

قرار می‌گیرد و باید از خانواده و دوستانش در برابر او محافظت کند.این فیلم آخرین فیلم از مجموعه فیلم‌های سریع و خشن است که سراسر حادثه و تعقیب و گریزاست و عمده جذابیت آن به دلیل همین و جلوه‌های ویژه آن است. فیلم برای دوستداران سینمای حادثه‌ای می‌تواند درنوع خودجذاب باشد.فیلم یکی از پرفروش‌ترین فیلم‌های سال ۲۰۲۳ بوده و برنده و نامزد بیش از ۱۴ جایزه از جشنواره‌ها و جوایز سینمایی مختلف شده است.



مزدآبادی در کارگردانی دارد و عواملی که با ایشان همکاری می‌کنند به نظرم سریال موفقی خواهد بود.

زندگی یک دانشجوی نخبه

سهیل میرزآقایی که نقش امیر را بازی می‌کند در گفت‌وگو با جام جم دراین‌باره توضیح می‌دهد: امیر، دانشجوی جوان و نخبه‌ای است که خیلی به فکر بهبود وضعیت کشور و سلامت محیط زیست است.



او که پیش از این در سریال دنگ و فنگ روزگار با جواد مزدآبادی همکاری داشته است، می‌گوید: من پیش از این تجربه بازیگری داشتم و در چند سینمایی و فیلم کوتاه هم ایفا نقش کردم اما این سریال جدی‌ترین تجربه من در بازیگری است. آقای مزدآبادی در نوشتن فیلمنامه و دکوپاژ صحنه و مخصوصا هدایت بازیگران بسیار حرفه‌ای و توانمند است. این بازیگر جوان درباره همکاری با چهره‌های هنری که در این سریال حضور دارند هم بیان می‌کند: همبازی شدن با هنرمندانی که چهره‌های محبوب و حرفه‌ای هستند برای من بسیار اتفاق خوبی است. به عنوان مثال زمانی که من کودک بودم، آقای خسه سوپراسینما برما بود. یا آقای لولایی که همه ما با سریال‌ها و فیلم‌های‌شان خاطره داریم. هر دو جنس باری همدیگر را می‌شناسند و همین مسأله باعث شده پاسکاری‌های قشنگی با هم داشته باشند وتوانسته‌اند کاراکترهای شیرینی را باکمک هم خلق کنند. ما هم درکنارشان یادگرفتیم ولدت ببریم.وی در پایان هم عنوان می‌کند: بازیگران حرفه‌ای در این سریال به ما نکاتی راقتند که خیلی در کار به ما کمک کردواین نظر ارتباط بسیار خوب ومتبنی بین ماوتنهاشکل گرفت.

گپ

هر اپیزود، یک داستان



فرهاد بشارتی، یکی از بازیگران سریال است که در گفت‌وگو با جام جم درباره حضور در این مجموعه توضیح می‌دهد: من نقش جلیل را بازی می‌کنم که به همراه برادرش خلیل سر یک مسأله خانوادگی با هم اختلاف نظر دارند که به واسطه کریم‌آشی و غلام‌عدسی مشکلات‌شان رفع می‌شود. وی درباره ویژگی‌های این سریال ادامه می‌دهد: حضور کارگردان دراین زمینه خیلی مهم بود. چون با ایشان پیش از این همکاری داشتم و با سلیقه و نگاه فیلمسازی آقای مزدآبادی آشنا هستم و می‌دانم یکی از کارگردان‌های حرفه‌ای است. ضمن این‌که این کار فیلمنامه خوبی هم داشت. تهیه‌کننده خوبی هم پشت این کار است که به‌رحال اینها ملاک‌هایی بود که من برای انتخاب نقش داشتم. در کنار اینها عواملی که در این کار حضور دارند و به‌خصوص بازیگرانی که جزو پیشکسوت‌های ما محسوب می‌شوند در این سریال بازی کرده‌اند که فکر می‌کنم جزو نکات مثبت کار است و به جذب بیننده کمک می‌کند.

این بازیگر می‌افزاید: هر اپیزود این فیلمنامه یک داستان و ماجرابی دارد که به‌همین خاطر بازیگران بسیاری وارد این سریال می‌شوند که می‌تواند نوید یک مجموعه پربیننده را بدهد. از طرفی این سریال، آیاترمانی نیست و در فضای بیرون و پارک و طبیعت فیلمبرداری می‌شود که فکر می‌کنم هم برای بازیگر جذاب است و هم برای مخاطب. بشارتی در پایان درباره سختی‌های کار در چنین فضایی هم می‌گوید: به‌رحال کار آیاترمانی با یک کاری که در پارک فیلمبرداری می‌شود متفاوت است و سختی‌های خودش را دارد. سروصدا و رفت‌وآمدها روند کار را سخت می‌کرد آن هم پارک لاله که پارک شلوغی است اما اطمینان دارم نتیجه خوبی حاصل شده است.

و سکانس‌های بسیاری که با هم بازی مشترک دارند هم توضیح می‌دهد: خوشحالم که توانسته‌ام تجربیات خوبی در این کار به‌دست بیاورم. چون آقای لولایی آدم بسیار خوش اخلاقی است و در کار خیلی به من کمک می‌کند. یعنی اگر در جایی از کار به مشکلی برخورد کنی، از کمک کردن دریغ نمی‌کند. بده بستان‌های خوبی هم در کار داریم که رفته رفته در کار بهتر می‌شود.

ابراهیمی درباره کار با جواد مزدآبادی هم می‌گوید: آقای مزدآبادی کارگردان بسیار بااخلاقی است و در کار آرامش دارد و همین باعث می‌شود از استرس ما بکاهد. ضمن این‌که حواس‌شان به همه جزئیات کار هست. کار کردن با ایشان خیلی لذت بخش است.

ماجراهای ازدواج گندم و امیر



ماهک حسینی نقش گندم، دوست سحر و نامزد امیر را در این سریال بازی می‌کند. اودرباره این نقش وحضوردر این سریال به جام جم می‌گوید: گندم خانواده نسبتا خوب ومرفهی داردو با سحر هم دانشگاهی است و در داستان درگیر ماجراهایی می‌شودکه

وی که بیشتر تجربه تئاتر دارد، درباره این سریال و همکاری با چهره‌های شناخته‌شده‌واین گروه بیان می‌کند: کار باکارگردانی مثل آقای مزدآبادی برای من خیلی لذت بخش است. آرامشی که در کار دارد و به‌گروه منتقل می‌کند، روی روند کار تاثیرات مثبت می‌گذارد. همکاری باایشان برای من خیلی آموزنده ودرعین حال آرامش بخش است.

این بازیگر در پایان هم متذکر می‌شود: فکر می‌کنم با وجود چهره‌هایی که در این کار به عنوان بازیگر حضور دارند و هرکدام وزنه‌ای در بازیگری محسوب می‌شوند و تجربیات خوبی که آقای

هستند و برای اولین بار در یک اثر کنار هم قرار می‌گیرند. منظورم آقایان خسه و لولایی است که در این سریال پارتنر هم هستند و ماجراها را با هم پیش می‌برند و ترکیب خوبی ساخته‌اند که برای مردم جذاب و دیدنی است. در کنارش، ما این جسارت را به خرج دادیم و از بین چند هزار نفر یک تعداد بازیگران جوان به عنوان نقش‌های اصلی معرفی خواهیم کرد؛ چیزی که کمتر دیده می‌شود و کارگردانان می‌ترسند بازیگران جدید معرفی کنند.

وی در پایان هم می‌گوید: این اولین تولید مرکز سیمرغ است و شاید خیلی چیزها بتواند برای تولیدات آتی این مرکز راهگشا باشد.

رابطه زیبای پدر و دختری با حمید لولایی



جدی‌ترین حضوری است که تجربه می‌کنند.

آیدا ابراهیمی یکی از همین چهره‌های جوانی است که نقش دختری به نام سحر را بازی می‌کند که فرزند کریم‌آشی با بازی حمید لولایی است. او پیش از این سریال «خوش‌برگ» را بازی کرده که از شبکه امید پخش شد.

وی درباره نقش سحر به جام جم می‌گوید: سحر درپارکی که آدم‌ها حالت عادی ندارند، به‌نوعی عقل کل محسوب می‌شود. سحر دانشجو است و بعد از دانشگاه نزد پدرش می‌آید تا به او کمک کند.

ابراهیمی ادامه می‌دهد: از آنجا که این کاراکتر با اغلب آدم‌ها در پارک برخورد دارد، بسیار اجتماعی است. با پدرش هم رابطه خوبی دارد و با هم شوخی می‌کنند. سحر، دوستی به نام گندم دارد که او را با خود به محل کار پدرش می‌برد.

وی درباره همکاری‌اش با حمید لولایی



مستند در قاب

روایت رهبران استقلال

«رهبران استقلال» مجموعه مستند هشت قسمتی است که هر قسمت از آن به یکی از رهبران بزرگ ضداستعماری جهان و مبارزات آنها برای استقلال‌طلبی می‌پردازد. تهیه‌کننده و کارگردان این مجموعه وحید فرجی است. این مجموعه مستند شنبه تا پنجشنبه ساعت ۲۱ از قاب شبکه افق سیما پخش می‌شود.



سیما

بخش «افق» همزمان با سالگرد رسول ملاقلی‌پور



شبکه نمایش همزمان با سالگرد درگذشت رسول ملاقلی‌پور، فیلم سینمایی «افق» را روی آنتن می‌برد. فیلم سینمایی افق که در آخرین سال جنگ، یعنی سال ۱۳۶۷ ساخته شد از آثار ماندگار ملاقلی‌پور است و موفقیتش تا آنجا بود که در زمان اکران به دومین

فیلم پرفروش سال تبدیل شد. شبکه نمایش اعلام کرده که افق را سه‌شنبه شب - ۱۵ اسفند - ساعت ۲۱ روی آنتن می‌برد و روز چهارشنبه ساعت‌های ۷ و ۱۳ از همین شبکه بازپخش خواهد کرد. در این فیلم نصرت و احمد دو غواص اطلاعات هستند. در یک مأموریت احمد مفقود می‌شود، در حالی‌که همسرش در بیمارستان اهواز منتظر بازگشت اوست و... . جهانپخش سلطانی، سید جواد هاشمی، مهرداد نوشیروانی، علی داروییان، حمید صالحین، حبیب‌ا...، اللهباری، حیدرخان بابایی، سیدعلی سجادی حسینی، رضا قللی‌پور، فرهنگ حسینی، اکبر محمدی و اکبر شیرازی در این فیلم نقش آفرینی می‌کنند.

رسول ملاقلی‌پور، نویسنده و کارگردان سابقه‌ی سینمای کشورمان متولد ۱۷ شهریور ماه ۱۳۳۴ بود که ۱۵ اسفند ۱۳۸۵ در ۵۱ سالگی بر اثر سکته قلبی درگذشت.

آنتن

فیلم‌های تازه در تلویزیون



فیلم‌های سینمایی «یک پیر» و «مکانیک ۲. زندگی دوباره» از شبکه تهران پخش می‌شود. فیلم سینمایی یک پیر به کارگردانی کبیرخان، امشب ساعت ۲۱ از شبکه تهران پخش می‌شود. در این فیلم با بازی سلمان خان، کانرکیف، رانویز شوری و گریش کارنازا خواهیم دید: تاگبر یک مأمور زده پلیس مخفی هند است که مأموریت می‌یابد به دوپلین برو و یک پرفسور هندی و تحقیقاتش را زیر نظر بگیرد. زیر سازمان‌های تپکاری از نتیجه تحقیقات پروفسور در زمینه سلاح‌های پیشرفته قصد سوءاستفاده دارند. تاگبر حین تلاشش برای وارد شدن به زندگی پروفسور آیشک چو پرای با دختری به نام زویا آشنا می‌شود که دانشجوی همان دانشگاهی است که پروفسور در آن کار می‌کند. فیلم سینمایی مکانیک ۲: زندگی دوباره، به کارگردانی دنیس گانزل، فردا ساعت ۲۱ از شبکه تهران پخش می‌شود. در این فیلم با بازی جیسون استاتهام و جسیکا آلبا خواهیم دید: آرتور بیشاپ یک آدمکش حرفه‌ای است. او قبلا با شخصی به نام کرین کار می‌کرده، کارهای خلاف را ترک کرده و دیگر نمی‌خواهد که دست به کارهای خلاف بزند.