

جداشدن بخش کودک از جایزه کتاب سال

آیین رونمایی از نشان جشنواره ملی و بین‌المللی کتاب کودک و نوجوان دیروز در سرای اهل قلم بخش کودک و نوجوان سی‌وپنجمین نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران برگزار شد. در این آیین یاسر احمدوند، رئیس سی‌وپنجمین نمایشگاه بین‌المللی کتاب‌تهران باتاکیدبرغیرقایتی بودن دنبای کودکان گفت؛ اصل بر رقایتی نبودن جشنواره ملی و بین‌المللی کودکان است، در این جشنواره کودکان کنار هم یاد می‌گیرند.

تظاهرکنندگان با بنرهایی با شعارهای «کودکان در غزه کشته می شوند»

«نسل‌کشی را متوقف کنید» و «فلسطین برای همیشه» در این تظاهرات شرکت کردند.

رژیم صهیونیستی که ورود آن موضوع مناقشات مداوم امسال بود، باز هم در این مسابقات پنجم شد اما خواننده اسرائیلی هنگام اجرای ترانه خود روی صحنه از سوی تماشاگران هود شد. از سوی دیگر لولاندا، خواننده پرتغالی نیز باترانه «صلح حاکم خواهد شد» خود را با طرح جفیه فلسطینی تزئین کرده تا با ملت فلسطین همدردی کند. این در حالی بود که لندن از نمایش مسابقه رقابت نهایی یوروویژن برای بقای مانندن رژیم صهیونیستی در رقابت‌ها خودداری کرد. همچنین یکی از برندگان مسابقات یوروویژن اعلام کرد که جایزه را به شرکت‌کننده اسرائیلی نمی‌دهد تا اعتراض خود به نسل‌کشی رژیم صهیونیستی در فلسطین را نشان دهد.



📌 **دوسالانه ونیز و ادامه اعتراض‌ها به رژیم صهیونیستی**

دوسالانه ونیز به عنوان بزرگ‌ترین رویداد هنری جهان نیز این روزها شاهد اعتراض‌های طرفداران فلسطین است و هرروزه بازدیدکنندگان در خارج از غرفه‌های آمریکا، آلمان، بریتانیا و اسرائیل علیه کارزار نظامی درغزه تظاهرات می‌کنند.

تاکنون نیز در میان این تظاهرکنندگان هنرمندانی برجسته شامل میشل لامی طراح، روزالدن نشاشیبی، نیکولاس ایسمن و سوفی هانتز بازیگر هم حضور داشتند. سازمان دهندگان این تظاهرات علیه جنایت در غزه که تاکنون بیانیه‌های مختلفی را درجهت مبارزه با آیرتاید در غزه منتشر کرده‌اند، قصد دارند به زودی کتاب‌هایی را به صورت آنلاین برای روشنگری علیه اسرائیل در دسترس همگان قرار دهند.

در حالی این اتفاقات رقم خود که از آغاز این رویداد هنری در آوریل، هنرمندان غرفه اسرائیل در بی‌نال ونیز هم از باز کردن غرفه این رژیم خودداری و برجسته ماندن آن تا زمان آتش‌بس در غزه تأکید کردند. هرروزه در جلوی این غرفه برخی هنرمندان و بازدیدکنندگان گرد هم می‌آیند و در برابر جنایات این رژیم غاصب در فلسطین شعار می‌دهند. روز ۲۰ آوریل هم یک معترض با یک نشانگر محلول در آب روی دیوار غرفه بسته اسرائیل نوشت: «فلسطین آزاد». او یکی از بنرهایی را که در اطراف دوسالانه خودنمایی می‌کرد و به زبان اسپانیایی روی آن نوشته شده بود: «این یک جنگ نیست، یک نسل‌کشی است. همه جوامع، جنوب فلسطینی هستند.» را پوشیده بود. او سپس با سروده‌ها، شعارهای ضد جنگ و در طرفداری از فلسطین، جمعیت را رهبری کرد اما افسرهای امنیتی دوسالانه بعد از محاصره و در حالی که سربازان سعی کردند هرگونه عکاسی و فیلمبرداری را متوقف کنند، او را بازداشت کردند. این دوسالانه شاهد چندین تظاهر دیگر هم به طرفداری از فلسطین در خارج از غرفه‌های اسرائیل و آمریکا بود. ازدیاد این اعتراض‌ها به حدی بوده که مسئولان دوسالانه در بیانیه‌ای تأکید کرده‌اند: «بیان آزادانه مردم را در دوسالانه ونیز ممنوع نمی‌کنیم.» درحالی‌ای سخنان مطرح می‌شود که سربازان ایالتیایی خارج از غرفه‌های اسرائیل به دلایل امنیتی توسط مقامات دوسالانه مستقر شده‌اند.

البته اعتراض به حضور اسرائیل در این بی‌نال هم پیش از آغاز رسمی شصتمین دوسالانه ونیز آغاز شده بود و هزاران هنرمند خواستار حذف اسرائیل از دوسالانه ونیز شدند. این هنرمندان طوماری با بیش از ۲۰۰۰ امضا جمع کردند که خواستار حذف اسرائیل از این رویداد هستند. این طومار که توسط گروه «Art Not Genocide Alliance»، پس از حکم موقت دادگاه بین‌المللی دادگستری در ماه ژانویه. که شواهد «قابل قبولی» مبنی بر این‌که حمله مداوم اسرائیل به غزه نقض کنوانسیون نسل‌کشی ۱۹۴۱ است آغاز شد. هنرمندانی چون کارولینا کسیدو، نان‌گلدین، مایکل را کووینز، ریحان زمان و هنرمند بریتانیایی، فلسطینی روزالیندو... با امضای این طومار می‌گویند که «حضور غزه‌هنری که نماینده دولتی و درگیر جنایات مداوم علیه فلسطینیان در غزه است، در این رویداد غیرقابل قبول است».

📌 **تهناتر از همیشه**

اما امروز در سالروز ۷۶ سالگی یوم‌التکبه یهودیان تندرو و منتسب‌های آن در دولت غیرقانونی اسرائیل که بیش از یک قرن است رسانه‌های هنری را در اختیار داشتند، شاید فکر نمی‌کردند روزی صدای حق‌گویی و حق خواهی هنرمندان از دل رویداد‌های هنری این چنینی علیه جنایت‌های رژیم صهیونیستی بلند شود. رژیم صهیونیستی در این روزها، تهناتر و منزوی‌تر از همیشه، مایه نفرت هنرمندان در سراسر جهان شده است و مردم مقاوم فلسطین شاهد روزی متفاوت در سالروز یوم‌التکبه هستند. شاید این درس مهمی برای سردمداران رژیم صهیونیستی باشد، این‌که شاید بتوان هر چیزی را در دنیا با پول خرید ولی نمی‌توان روی انسانیت و وجدان، قیمت گذاشت و آن را خرید.

او با بیان این‌که وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی و معاونت فرهنگی تلاش می‌کند به شکل حداکثری به این روند کمک کند، ادامه داد: شرایط خوبی فراهم است که جریانی در ادبیات و فرهنگ کودک شکل بگیرد. عزم دولت و حاکمیت این است که این کار به خوبی شکل بگیرد. علی رضانی، قائم‌مقام سی‌وپنجمین دوره نمایشگاه بین‌المللی کتاب نیز گفت: رسیدگی به حوزه کودک و نوجوان از ابتدای دولت جدید مطرح شد، لازم بود

دربگ

مستقل‌ها از هالیوود سربرآوردند

با وجود مشکلاتی که سال‌هاست بر سر راه دفاع هنرمندان از مردم فلسطین قرار دارد و با توجه به سیطره یهودیان تندرو بر سینماکه هیچ موضعی را علیه منافع قوم خود بر نمی‌تابند و طی سالیان متمادی امکان حذف و بی‌کاری هنرمندان مدافع حقوق ملت فلسطین را اجرا کرده‌اند اما هنرمندان بین‌المللی همچنان در موقعیت‌های مختلف، صدای اعتراض خود را علیه جنگ و نسل‌کشی فلسطینی‌ها در غزه بلند کرده و از زندگی مردم جنگ‌زده فلسطین دفاع می‌کنند. پس از طوفان الاقصی بسیاری از سینماگران جهان به حمایت از این فرهنگ مقاومت مردم فلسطین هم‌نوا شدند. اولین جرقه حذف اسرائیل از مجامع سینمایی از بهمن سال گذشته در جشنواره فیلم ساندنس آمریکا زده شد. راهپیمایی صلح آمیز جمع بزرگی از هنرمندان حاضر در جشنواره مستقل فیلم ساندنس آمریکا برای حمایت از مردم غزه در این رویداد با همراهی و همدردی رسانه‌های سینمایی و غیرسینمایی همراه شد و بازتاب جهانی یافت.

📌 **دومینوی سقوط صهیونیست‌ها**

پس از حرکت جهانی فیلمسازان در جشنواره ساندنس بود که موضع‌گیری چهره‌های سینمایی شدت و حدت بیشتری به خود گرفت. با وجود آن‌که برخی تهیه‌کنندگان هالیوودی تلاش کردند چنین صدایی را در میان جامعه سینمایی خفه کنند و با حذف ملیسا باررا، یکی از بازیگران اصلی فیلم «جیغ ۷» و سارا امیراز سربال «و درست مثل آن» شبکه اچ‌بی‌ا، به دلیل حمایت از فلسطینی‌ها و درخواست برای قطع فوری جنگ و کشتار مردم غزه، آنها را از این پروژه سینمایی و تلویزیونی اخراج کردند. اما صدای سینماگران مستقل بیش از پیش بلند شد. بر همین اساس ماهرشالا علی، بازیگر رنگین‌پوست و آفریقایی‌تبار به حمایت از یکی از شاعران فلسطینی برخاست. الیور استون، فیلمساز معترض آمریکایی که در ساخته‌هایش میلیتاریزم و نظامی‌گری دولتمردان آمریکایی را همواره زیر سؤال برده، نیز ازجمله چهره‌های سرشناسی بود که صدایش را در اختیار مردم بی‌دفاع فلسطین در محدوده نورآغه گذاشته و در دفاع از آنان چندین گفت‌وگو داشت. همچنین گروهی از فیلمسازان معتبر و نامتعارف جهانی از آکی کوریسماکي، بلا تار و کلر دنی، فیلمسازان اروپایی گرفته تا ریوسکه هامگوتچی و کیوشی کوروساوا ی ژاپنی و تعدادی دیگر از نام‌های بزرگ صنعت سینما از پنج قاره جهان نگرانی خود را از ادامه جنگ و نسل‌کشی فلسطینی‌ها

فعالیت اختصاصی در حوزه کودک و نوجوان انجام دهیم. برخی اقدامات مانند دوره‌های فاصدک انجام شد تا بتوانیم شاهد رشد نویسندگانی که دغدغه کودک و نوجوان دارند، باشیم. لازم بود بخش کودک را از تابلوی کتاب سال خارج کنیم و با این جشنواره آن را بیشتر نمایان کردیم. سخنگوی نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران ابراز امیدواری کرد اولین دوره این جایزه ملی و دوسالانه بین‌المللی با قوت انجام شود.



ابراز کرده‌اند. این هنرمندان طی بیانیه اعلام کردند: «آنچه اکنون در غزه در حال رخ دادن است، بی‌تردید قتل عام همه جانبه و شدیدی است که روزانه ده‌ها کودک و زن بی‌گناه را می‌کشد و حداقل شرایط بقا و ادامه حیات یک ملت را از بین می‌برد از همین‌رو ما امضاکنندگان این نامه درخواست قطع فوری بمباران غزه و ایجاد دوباره کرایدوهرای انساندوستانه برای انتقال غذا و دارو به غزه را داریم.»

📌 **فیلمسازان جهان در کنار ملت فلسطین**
اما عیارانسان‌های آزاد با وجدان‌های بی‌دردرنگ‌ها و موقعیت‌های خطیر، بحرانی و نیازمند کنشگری، خود را نشان می‌دهد. پس از سینماگران آمریکایی و اروپایی، سینمای بالیوودهند به‌عنوان دومین صنعت سینمای جهان هنگام و هم‌صدا با برخی ستارگان سینمای جهان، فریاد آزادیخواهی سر دادند و در حمایت از مردم و به‌ویژه کودکان غزه، نسبت به رژیم کودک‌کش و غاصب صهیونیستی اعلام انزجار کردند.

شاهرخ‌خان از محبوب‌ترین ستاره‌های بالیوود که همواره واکنش‌های درست و به‌موقعی درباره مسائل اجتماعی و سیاسی دارد، اعلام کرد: «کنش‌گر کودکان و قربانی کردن آنها، مناقشه فلسطین را حل نخواهد کرد.» سلمان خان یکی دیگر از ستارگان بالیوود نیز با توجه به موج جنایات رژیم صهیونیستی، به حمایت از غزه پرداخت و اعلام کرد در کنار مردم فلسطین ایستاده‌است. البته اعلام نفرت و انزجار از رژیم صهیونیستی فقط محدود و منحصر به ستاره‌های مسلمان سینمای هند نبود و پیروان دیگرادیان هم با صراحت و شجاعت طرف حق و حقیقت را گرفتند و از مردم مظلوم و بی‌دفاع غزه حمایت کردند. آکشی کومار، بازیگر سرشناس سینمای هند، زینت امان از دیگر بازیگران شناخته شده بالیوود، سونام کاپور بازیگر جوان سینمای هند و دخترآریل کاپور، ویشال دادلانی خواننده سرشناس، سلیم مرچنت و مونیکا دوگرا از دیگر ستارگان هند بودند که در برابر جنایت‌های اسرائیل قدا علم کردند.

📌 **حامیان فلسطین در جشنواره اروپایی**

پس از حمایت سینماگران از غزه، این شجاعت در میان فیلمسازان دیگر هم به وجود آمد تا نسبت به جنایت صهیونیست‌ها واکنش نشان دهند و دومینوی صدای ملت فلسطین را در جشنواره‌های مهم سینمایی پیگیری کنند. بر همین اساس هم گروهی از حامیان فلسطین در اعتراض به ادامه یافتن جنایت‌های رژیم صهیونیستی علیه فلسطینی‌ها در نورآغه و کرانه باختری، در ورودی اصلی جشنواره فیلم برلیناله تجمع کردند. در این تجمع، معترضان با شعار «نسل‌کشی باید متوقف شود» تلاش کردند تا توجه عرصه هنر و فرهنگ را به بحران غزه و البته جنایات رژیم صهیونیستی با وجود حکم دادگاه‌لاسه جلب کنند. اعتراض این گروه پس از برافراشتن بنرها، با کف‌زدن و سردادن شعار «فلسطین آزاد» افزایش پیدا کرد. همچنین برخی کارمندان جشنواره فیلم برلین نیز نامه‌ای سرگشاده منتشر کردند که در آن خواستار آتش‌بس فوری در غزه و واکنش نهادهای قوی تر به کشتار انسان‌ها در غزه شدند و این جنایت‌ها را حمله فعلی به زندگی فلسطینی‌ها نامیدند.

📌 **اسکار صدای ملت فلسطین**

پس از جشنواره برلین، نودوششمین مراسم جایزه اسکار هم صحنه بعدی حمایت سینماگران از ملت فلسطین شد. در این مراسم جمع زیادی از ستاره‌های هالیوود با نشان قرمز آتش‌بس غزه» روی فرش قرمز نودوششمین مراسم جایزه اسکار حاضر شدند. افراد مشهوری همچون بیلی آیلیش، آوا دورورنی، مارک رافلو، رامی یوسف و افراد بی‌شمار دیگری با به سینه‌زدن نماد «آتش‌بس برای غزه» جنایت ضد بشری رژیم صهیونیستی را محکوم کردند. رامی یوسف هم در مصاحبه‌ای گفت: ما خواستار آتش‌بس دائمی و فوری در غزه و همچنین خواستار امنیت، عدالت و صلح برای فلسطینی‌ها هستیم. تنها خواست ما از این اقدام این است که بگوییم از کشتار کودکان دست بکشید؛ اقدامات بسیاری

باید اتخاذ شود و تنها راه برای گفتمان، زمانی است که بمباران‌های اسرائیل متوقف شوند.

همچنین برخی ستارگان هالیوود همچون مارک رافلو، کریستین استاُورت، جنیفر لویز، آوا دورورنی، نیوچین لی و یانگ و افراد متعدد دیگری در نامه‌ای به جو بایدن، نوشتند: «واری درد و غم ما برای عزیزان همگان در سراسر دنیا، ما با اراده‌ای استوار از انسانیت مشترک مان دفاع خواهیم کرد. ما در کنار آزادی، عدالت، شرافت و صلح برای همه مردم دنیا و توقف فوری کشتار و قتل عام ایستاده‌ایم.»

در حالی‌که ستارگان هالیوودی به صورت نمادین صدای مردم غزه روی فرش قرمز اسکار شدند، برخی مردم معترض آمریکایی نیز در حمایت از فلسطین با بستن خیابان‌های نزدیک به محل برگزاری مراسم اسکار، خواستار آزادی فلسطین اشغالی شدند.

📌 **هنرمندان انگلیسی، مقابل رژیم غاصب**

حتی ۲۰۰۰ چهره هنری –فرهنگی انگلیس هم با امضای نامه‌ای سرگشاده خواستار توقف فوری محاصره و بمباران غزه توسط رژیم صهیونیستی شدند. در میان امضاکنندگان این نامه بازیگرانی چون تیلدا سویتون، چارلر دنس، استیو کوگان، میرام مارگولیا، پیتر مولان، ماکسین پیک و خالد ابداللا جای داشتند. این درحالی است که برخی سینماگران انگلیسی نیز این روزها حراجی برای حمایت مالی از فلسطین در لندن برگزار کرده‌اند که با استقبال قابل توجهی روبه‌رو شد و ۳۱۶ هزار دلار برای کمک به مردم غزه جمع کردند. موج حق خواهی ایجاد شده، هنرمندان بسیاری را در سراسر جهان به‌ویژه در کشورهای غربی همراه کرده است. این نشان می‌دهد این هنرمندان چشم‌های‌شان را روی حقیقت نبسته‌اند و از هر فرصتی برای رسانه‌ای کردن مظلومیت مردم فلسطین استفاده می‌کنند. شاید صاحبان یهودی استودیوهای بزرگ هیچ‌گاه فکر نمی‌کردند که روزی صدای حق‌گویی و حق خواهی هنرمندان سرشناس سینما علیه جنایت‌های رژیم صهیونیستی بلند شود.

📌 **اهالی قلم در برابر جنایت‌کاران**

اگرچه سینماگران و واکنش‌های آنها به موضوع غزه به دلیل ماهیت سینما و تلویزیون برد رسانه‌ای بیشتری داشته اما آراذیخواهی جامعه فرهنگ و هنر به جنایات رژیم صهیونیستی فقط معطوف به واکنش آنها نبود و اهالی فرهنگ و قلم نیز واکنش‌های مختلفی به موضوع غزه و ملت فلسطین داشتند. پس از شروع «طوفان الاقصی» و در ادامه، تجاوز مستمر رژیم صهیونیستی به باریکه غزه و محکومیت رژیم صهیونیستی در دادگاه بین‌المللی لاهه در قلب کشورهای (اروپایی و آمریکا، شاهد تلاش‌های خودجوش نویسندگان و برخی انجمن‌های ادبی بین‌المللی بودیم. تشکیل کمپین نویسندگان آمریکایی حوزه کودک در حمایت از کودکان غزه یکی از آنها بود و نویسندگان موفق دنیا با هشتک کتاب برای غزه (BooksForGaza) باهم متحد شدند تا در برابر جنایت سکوت نکنند. نویسندگان برجسته‌ای مانند سونیا فالپیرو، فاطیما بوتو و جولیا چرچیل هم در حال سازماندهی یک حراج آنلاین برای جمع‌آوری کمک‌های مالی برای کمک به کودکان غزه شدند. آنها نسخه‌های امضا شده از کتاب‌های خود را به حراج می‌گذارند و تمام کمک‌های جمع‌آوری شده را به کودکان غزه اختصاص خواهند داد. واکنش اهالی قلم در آمریکا و اقدام انجمن نویسندگان و تصویرگران کتاب کودک این کشور نیز خبرساز شد. انجمن نویسندگان و تصویرگران کتاب کودک در پاسخ به طوماری مبنی بر درخواست سازمان برای آتش‌بس اسرائیل، بیانیه‌ای صادر کردند و وضعیت غزه را یک بحران انسانی توصیف کردند.

📌 **کناره‌گیری اهل قلم از جشنواره PEN**

همان‌گونه که جشنواره‌های سینمایی یکی یکی در تسخیر حامیان فلسطین و مکانی برای انزجار از رژیم صهیونیستی شد، برخی نویسندگان هم در حمایت از مردم غزه، در نامه سرگشاده‌ای از سکوت PEN (جشنواره قلم آمریکا) در قبال جنگ انتقاد کردند و از حضور در این رویداد ادبی کناره‌گیری کردند. این نویسندگان اعلام کردند که به دلیل واکنش ناکافی جشنواره قلم آمریکا به جنگ و بحران انسانی در غزه از جشنواره صدهای جهانی PEN انصراف می‌دهند. نویسندگانی ازجمله لوری مور، ناومی کلاین، میشل الکساندر، هشام ماتر و ایزابلا حماد ازجمله نویسندگانی بودند که این بیانیه را امضا و از آن انصراف دادند.

قاب

افتتاح جشنواره ملی تئاتر اینار با پیام همسر شهید

هشتمین جشنواره ملی تئاتر اینار با پیام فاطمه حاجی عباسی، همسر شهید مقداد مهقانی از شهدای مدافع حرم در گذار شهدای گرگان آغاز به کار کرد. «جلوه‌های اینارو شهادت در دوران انقلاب و دفاع مقدس»، «جلوه‌های اینار و شهادت در زندگینامه شهدا، اینارگران، شهدای محور مقاومت (شهدای مدافع حرم)، شهدای امنیت، سبک زندگی اینارگران و اینار اجتماعی در دوران معاصر»، «جلوه‌های اینار و از خودگذشتگی همسران معظم جانبازان، آزادگان و خانواده‌های معظم شهدا در دوره معاصر» و «جلوه‌های اینار و شهادت در مقاطع مختلف تاریخی به‌خصوص تاریخ معاصر انقلاب» از مهم‌ترین موضوعات این دوره از جشنواره است.

فراخوان جشنواره مباحله منتشر شد

حسن مشتاقی، معاون اجرایی بنیاد بین‌المللی غدیر از برگزاری نخستین جشنواره فرهنگی هنری مباحله خبر داد که در بخش‌های ادبی و هنری برگزار می‌شود. وی گفت: نخستین جشنواره فرهنگی هنری مباحله در بخش‌های شعر، داستان کوتاه، نقاشی، پویانمایی، گرافیک متحرک یا موشن‌گرافی، مقاله‌نویسی، خوشنویسی و فیلم کوتاه برگزار می‌شود و پژوهشگران و هنرمندان تا ۳۰ خرداد فرصت دارند آثار خود را از طریق پیام‌رسان‌های داخلی به دبیرخانه جشنواره ارسال کنند. به‌گفته‌وی بنیاد بین‌المللی غدیر در راستای اهداف خود در هشت سال گذشته، هشت دوره همایش تبیینی ترویجی مباحله را با همکاری مراکز حوزوی و دانشگاهی بزرگ‌شور برگزار کرده و در سال جاری علاوه بر برگزاری نهمین همایش تبیینی ترویجی، به طور همزمان در ۳۷ نقطه داخل و خارج از کشور، نخستین جشنواره فرهنگی هنری مباحله را در سطح ملی با هدف تولید محتوای فرهنگی و هنری توسط فرهیختگان حوزوی و دانشگاهی و اصحاب فرهنگ و هنر برگزار می‌کند و در طول سال‌های اخیر با گرامیداشت این رویداد عظیم تاریخی با مشارکت اهالی علم و فرهنگ و اجرای برنامه‌هایی نظیر مسابقات فرهنگی و جشنواره شعر و سرود، معارف مباحله در سطح جامعه و برای عموم مردم معرفی و به یک فرهنگ تبدیل شده است.



انتشار «کیومرس نامه» با روایت کزازی

آلبوم موسیقی «کیومرس نامه» با روایت میرجلال‌الدین کزازی و آهنگسازی مسیح تحویل‌داری همزمان با روز بزرگداشت فردوسی منتشر شد. این آلبوم موسیقی روایت داستان کیومرث در شاهنامه توسط میرجلال‌الدین کزازی، استاد دانشگاه، شاهنامه‌پژوه و چهره ماندگار فرهنگ و ادب ایران با آهنگسازی مسیح تحویل‌داری و خوانندگی حسین علیشاپور دیروز منتشر شد. این آلبوم شامل ۱۱ قطعه، دیباچه، کیومرس (کیومرث)، سیامک، دیو، سوگ سیامک، پیام ایژدی، هوشنگ، رزم هوشنگ و دیو، سرانجام، شاهنامه‌شناسی (روایت دکتر کزازی در مورد چیستی شاهنامه) و داستان کیومرس (روایت دکتر کزازی درباره جایگاه کیومرس در اساطیر ایرانی) است. متن روایی داستان برگرفته از کتاب «دختر دانایی و داد» اثر میرجلال‌الدین کزازی است. فریدالدللی (طراحی و اجرای سازهای کوبه‌ای)، پوریا شیوافرد (آی)، علیرضا دریایی، حسنا پارسا (کمانچه)، فرناز اسکندری (کمانچه آتوا)، راضیه نظری (مرازا)، آفرین نظری (قانون)، مسیح تحویل‌داری، کسرامنصور (تار) و فاطمه دهقانی (عود) نوازندگان این اثر هستند.

