

#### گزارش

### توجه به فرصت‌های برابر آموزشی در تلویزیون

برنامه «مثبت آموزش» با توجه به هدف شبکه آموزش که فرصت برابر آموزشی و توجه به عدالت آموزشی است، به بخش‌های مختلف فرهنگی، سواد آموزشی، سواد مالی، سواد رسانه و سواد اجتماعی به‌صورت کارشناسی و گفتارها و داستان‌های کوتاه آموزشی، سلامت دانش‌آموزی و کارشناسی سلامت‌محور و... می‌پردازد. احسان میرمحمدعلی، تهیه‌کننده این برنامه با حضور در استودیو شبکه خبر گفت: مثبت آموزش یک مجله تصویری است که سعی می‌کنیم آن را در حوزه‌های تخصصی شبکه آموزش روی آنتن ببریم. شبکه آموزش یک شبکه تخصصی با محوریت آموزش برای نوجوانان و خانواده‌های نوجوانان است. ما یکسری محورهای کلی داریم که به دو بخش قبل‌ازظهر و بعد‌ازظهر تقسیم می‌شود. مثبت آموزش از ۲۹ فروردین‌ماه به همت مدیر شبکه آموزش روی آنتن رفت و در تایم قبل‌ازظهر بیشتر به مباحث آموزشی برای خانواده‌های دانش‌آموزان و خانم‌های خانه‌دار پرداختیم و بخش بعد‌ازظهر مختص خانواده‌ها و به‌ویژه دانش‌آموزان است.



وی افزود: ما تقریباً پانچ‌تنی نداریم ولی سعی بر این است که چهار یا کس قبل از ساعت ۱۲ پخش شود؛ ۱۵ دقیقه آخر هر ساعت از ۸ صبح تا ۱۲ ظهر و چهار یا کس هم از ساعت ۱۵ بعد‌ازظهر تا ساعت ۱۸ الی ۱۹ بعد‌ازظهر داریم. وی ادامه داد: ما یکسری رویدادها مثل نمایشگاه کتاب، هفته معلم و مناسبت‌هایی را که تخصص شبکه آموزش است و خود شبکه آموزش باید متولی پخش آن باشد، به‌صورت گسترده پوشش می‌دهیم، مثلاً هفته معلم ما تا ساعت ۲۲ شب برنامه ویژه داشتیم یا در زمان برگزاری نمایشگاه کتاب سه باکس مختلف، یک باکس صبح و دو باکس عصر به‌صورت زنده هر روز روانه پخش می‌شد. میرمحمدعلی ادامه داد: مثبت آموزش در یکسری سرتیترها سعی می‌کند یک برنامه تخصصی روی آنتن ببرد. عدالت آموزشی، آموزش عالی، مهارت‌آموزی فنی و حرفه‌ای، ترویج کشاورزی، هوش مصنوعی، پاسداشت ادبیات فارسی و بازار سرمایه، از جمله مباحثی است که هم برای خانواده‌ها و هم برای دانش‌آموزان به‌صورت تخصصی پخش می‌کنیم. یعنی اگر صبح ما مهارت‌آموزی برای مادران خانواده پخش می‌کنیم تا بحث تربیتی یا فرزندان را بدانند، عصر، همان موضوع را برای دانش‌آموزان پخش می‌کنیم که چطور با خانواده‌ها رفتار کنند و سعی داریم که تعامل خوبی با بینندگان و مخاطبان داشته باشیم و از موضوعاتی که پیشنهاد می‌دهند، بهره‌برده و نظرات‌شان را اعمال کنیم. این تهیه‌کننده تلویزیونی گفت: برنامه یکسری بخش‌های ثابت نیز دارد که این بخش‌ها، موضوعات فرهنگی، حقوقی، روان‌شناسی، خانواده و تغذیه را دربر می‌گیرد که در طول هفته در یک روز خاص به آن می‌پردازیم. وی ادامه داد: ما به حوزه‌های دیگر مهارتی هم می‌پردازیم؛ مانند مکانیکی، شیرینی‌پزی و آشپزی. در برنامه بخشی داریم به نام «یک چیزی بگو» که یک آیتم ۲۰ ثانیه‌ای دعوت می‌کنیم تا به‌عنوان کارشناس در این برنامه حضور یابد و کارشناسی که به این برنامه می‌آید، لزوماً نباید یک کارشناس دانشگاهی باشد. شبکه آموزش، شبکه مهارت است و ما روی مهارت‌یافتاری می‌کنیم؛ چراکه باید در کنار آموزش عالی به مهارت‌آموزی پرداخته شود.

#### خبر

### نزدیک شدن زندگی مردم به استانداردهای جهانی

«اهل ایرانم» عنوان یکی از ویژه‌برنامه‌های انتخاباتی شبکه رادیویی صبا است که با گفت‌وگوهایی با اهالی هنر ازجمله نقاش، خوشنویس، خواننده، آهنگساز و همچنین نجیبگان و اهالی فرهنگ از انتخابات می‌گوید. این برنامه میزبان هادی عامل، کارشناس و گزارشگر کشتی کشور شد. عامل در این گفت‌وگو دربرابر سابقه ورزش کشتی در خانواده‌اش توضیح داد و گفت: آرزویم این بوده به‌عنوان

کشتی‌گیر در بازی‌های المپیک حاضر شوم، ولی امروزه خوشحالم که می‌توانم به‌عنوان گزارشگر این رقابت‌ها را تقدیم مخاطبان کنم. این گزارشگر خوب ورزشی درباره نحوه اجرای گزارش ورزشی‌اش توضیح داد: این انرژی را از خود مردم می‌گیرم و وقتی شما از تاریخچه و پیشینه فرهنگی کشورتان آگاه باشید، می‌توانید با غرور و افتخار آن را به مردم یادآوری و

«جام جم» در گزارشی، جزئیات مجموعه مستند روی آنتن شبکه افق را بررسی کرده است

# این نامه برسد به دست رئیس‌جمهور



سپیده اشرفی  
گروه رسانه

شاید نامه نوشتن به رئیس‌جمهور برای خیلی‌هایمان تداعیگر سکansı از سریال پایتخت باشد که کل نامه‌های

نوشته شده و جمع‌آوری شده در نهایت در خودروی نمایندگان، به ته دره می‌رفت و طی یک قسمت مخاطب را با خود همراه می‌کرد. با این حال، بعد از شهادت دکتر رئیسی و همراهانش و به میان آمدن مسأله انتخابات زودهنگام ریاست‌جمهوری چهاردهم، برنامه‌های مختلفی روی آنتن رفته که هر کدام تلاش کرده از زاویه دید خود، دغدغه مردم را به گوش رئیس‌جمهور آینده برساند. بر همین اساس، مستندی با عنوان «برسد به دست رئیس‌جمهور، در شبکه افق تهیه و تولید شده که قرار است حین اطلاع‌رسانی در خصوص فعالیت‌های دولت سیزدهم، به بیان چالش‌ها و معضلاتی به‌پردازد که بسیاری از مردم دوست دارند به گوش رئیس‌جمهور آینده برسد. مجموعه مستند برسد به دست رئیس‌جمهور، کاری از گروه سیاسی شبکه افق سیاست‌که به بررسی عملکرد شهید رئیسی در رابطه با اصلاح و حمایت از بخش‌های مختلف کشور می‌پردازد و در کنار آن، در خواست ادامه روند درست در دولت جدید را از سوی مردم و دغدغه‌مندان کشور مطرح می‌کند. این مستند شنبه تا پنجشنبه ساعت ۲۱ از قاب شبکه افق سیما پخش می‌شود. به بهانه کسب اطلاع از جزئیات مجموعه مستند فوق، با حسین نیرومند مدیر پروژه مستند گفت‌وگو کردیم.

حسین نیرومند مدیر پروژه مجموعه مستند برسد به دست رئیس‌جمهور در خصوص این مستند به جام‌جم می‌گوید: در مرحله اول تولید این مستند و بعد از شهادت دکتر رئیسی، ما به این نتیجه رسیدیم که بسیاری از اقدامات مثبتی که ایشان انجام داده بودند، مورد توجه قرار نگرفته است. هدف اول و فاز صفر مستند فوق، آگاه‌سازی بود. این مسأله را راوی مستند هم بیان می‌کند. همچنین نقاط مثبت دوران فعالیت شهید رئیسی را بررسی می‌کند و به بیان تأثیرات مثبت این فعالیت‌ها روی زندگی مردم می‌پردازد. این راوی وارد محیط می‌شود و بدون اکتفا به تحقیق و پژوهش، با مسئولان مربوطه و افرادی صحبت می‌کند که با این مسائل و نتایج حاصل از آن دست‌وپنجه نرم کرده‌اند. در این راستا مصاحبه‌ای با مسئولان و کارشناسان در حوزه انجام دادیم و حتی با خبرنگاری صحبت کردیم که در دوران کرونا بیشتر با مسائل مربوط به این حوزه سروکار داشت.

#### ارائه نظرات مثبت و منفی

وی ادامه می‌دهد: در فاز دوم گفت‌وگو، این مفهوم را بررسی می‌کنیم که انتظاراتشان از رئیس‌جمهور آینده چیست و کدام‌یک از اقدامات انجام‌شده در دوران شهید رئیسی، تأثیر بیشتری داشته و انتظاراتشان از رئیس‌جمهور آینده این است که روی کدام‌یک از این حوزه‌ها متمرکزتر شود. این را هم می‌پرسیم که از نظرشان، کجا غفلت صورت گرفته و باید بیشتر روی آن کار کرد. در آخر هر قسمت، راوی برانید نظرات مثبت و منفی خود از آنچه دیده را در یک نامه خطاب به رئیس‌جمهور

آینده می‌نویسد. همین نامه، جمع‌بندی هر قسمت از مستند است که در قالب نریشن نوشته می‌شود. در هر قسمت از مستند، نخ تسبیح مرتبط با اقدامات دولت شهید رئیسی است و از یک جایی به بعد، اقدامات مورد نیازی مطرح می‌شود که رئیس‌جمهور آینده باید انجام دهد. در واقع در هر قسمت، به هر دو موضوع پرداخته می‌شود. از مردم عادی این را می‌پرسیم که رئیس‌جمهور آینده در زمینه مورد بررسی، باید چه ویژگی‌هایی داشته باشد تا مسائل مورد نظرشان برطرف شود. کارخانه نساجی مازندران، کارخانه چوب و کاغذ‌سازی، جنگل‌های سراوان در رشت و زباله‌هایی که چند دهه است انباشته بود و در اقدامات دولت شهید رئیسی در حال جمع‌آوری است، از جمله مسائلی است که در مستند به آن می‌پردازیم. زباله‌هایی که گفتم و شیرابه‌هایی که از آن راه می‌افتاد، باعث می‌شد آمار سرطان در روستای پایین آن بالا رود. در مستند بحث سفرهای استانی رئیس‌جمهور شهید و سامانه ارتباط مردمی که ایجاد شده نیز مطرح می‌شود.

#### ۱۳ موضوع در ۱۳ قسمت

نیرومند در خصوص نحوه رسیدن به موضوعات این مجموعه مستند، این‌طور توضیح می‌دهد: بخشی از موضوعات مطرح‌شده در مستند توسط خود شبکه در اختیارمان قرار می‌گرفت تا سرخ را پیدا کنیم. تیم محتوایی ما متشکل از یک سردبیر و سه نویسنده یک هفته قبل از ضبط، مستقر شدند تا تحقیق و پژوهش انجام شود. در نهایت به حدود ۴۰ تا ۴۵ موضوع رسیدیم و در جلسه مشترکی که



**نیرومند:**  
**در این مستند سراغ افرادی رفتیم که کمتر با آنها صحبت شده بود. مثلاً در وارد شدن به یک کارخانه، سراغ مسئولان و کارگران می‌رویم تا معضلات کار خود را برای ما بیان کنند**

حس میهن‌پرستی و غرور ملی را به مردم هدیه کنید. وی افزود: سعی می‌کنم همیشه مطالعه داشته و به‌روز باشم و گزارش‌های کاملی را تقدیم مخاطبان کنم. هادی عامل درباره توقعاتش از رئیس‌جمهور منتخب بیان کرد: در جایگاه عمومی از رئیس‌جمهور منتخب توقع دارم که مردم کشورم از یک رفاه اجتماعی نسبی برخوردار باشند و زندگی مردم کشور به استانداردهای جهانی نزدیک شود.

#### درنگ

## حرف‌هایی که باید به گوش رئیس‌جمهور آینده برسد

مدیرپروژه مستند «برسد به دست رئیس‌جمهور» در خصوص انعکاس خروجی تولید این مستند و بیان معضلات فعلی به رئیس‌جمهور آینده می‌گوید: این‌که این خروجی واقعاً به دست رئیس‌جمهور آینده برسد، خوب است اما این بخش از کار، به عهده رسانه‌ها و در گرو اطلاع‌رسانی‌های مربوطه است. ما تلاش کردیم در این مستند حرف دل مردم را بیان کنیم که اگر اطلاع‌رسانی درستی درباره آن صورت گیرد، به گوش رئیس‌جمهور آینده هم می‌رسد.

نیرومند در خصوص کمک‌برنامه‌هایی مثل قهرمان و کتاب قانون برای مسطرتز شدن در تولید برنامه‌ای مثل «برسد به دست رئیس‌جمهور» عنوان می‌کند: هم برنامه قهرمان و هم تولید برنامه‌ای مثل کتاب قانون که در بحث مجلس کار کردیم، به ما کمک زیادی کرد تا تیم با فضای کار آشنا تر شود.

هم عنوان می‌کند: با توجه به فرصت کمی که داشتیم، نمی‌توانستیم قالب و فرم جدیدی برای تولید مستند ارائه کنیم اما نهایت تلاش‌مان را کردیم که از فرم ساده خارج شویم. یعنی مجری وقتی وارد محیط می‌شود، تلاش می‌کند با مسئولان صحبت نکند، مگر در مواقع خاصی که سراغ مدیر بلندمرتبه‌ای برود اما برای بررسی مسائل، وارد خط تولید کارخانه می‌شود و با کارگران قدم می‌زند تا مسائل روشن شود. در واقع به صحبت با مسئولان اکتفا نمی‌کند. در مثال شیرابه زباله‌ها، با مردم روستایی صحبت کردیم که از این مسأله آسیب دیده‌اند. مسأله صدور مجوزهای الکترونیک هم از جمله مسائلی بود که در دولت شهید رئیسی اتفاق افتاد و مجوزها تسهیل شد. تلاش کردیم با مشاغل مختلف صحبت کنیم و این صحبت‌ها محاوره و خودمانی باشد تا خروجی مثبت این تسهیل مجوزها را بیان کنیم.

با شبکه داشتیم، ۱۲ موضوع نهایی شد. در مجموع این مستند قرار است ۱۲ قسمت ۲۰ دقیقه‌ای باشد. اتاق فکر هم در کنار تیم نویسندگی حضور داشت تا آگاه‌سازی مردم که برای‌مان مهم بود با این مستند اتفاق بیفتد. ما طی بررسی‌ها متوجه شدیم بسیاری از این اقدامات زیرساختی بوده که شاید به‌سرعت خود را نشان ندهد تا برای مردم ملموس باشد اما به‌مرور به نتیجه خواهد رسید. وی در پاسخ به این پرسش که آیا مستند فوق قرار است فقط به موفقیت‌ها اشاره کند، می‌گوید: تلاش کردیم در این مستند سراغ افرادی برویم که کمتر با آنها صحبت شده است. مثلاً در وارد شدن به یک کارخانه، سراغ مسئولان و کارگران می‌رویم تا معضلات کار خود را برای ما بیان کنند. برای همین، اسم مستند، «برسد به دست رئیس‌جمهور» است.

#### نقطه تمایز مستند

نیرومند در خصوص نقطه تمایز این مستند

#### پخش

### نمایش «شاخه گلی برای عروس»



اگر به فیلم‌های سینمایی کمدی علاقه‌مند هستید، می‌توانید فیلم «شاخه گلی برای عروس» را فردا ساعت ۲۱ از شبکه نمایش ببینید. شاخه گلی برای عروس، فیلمی کمدی به کارگردانی قدرت... صلح‌میرزایی و محصول سال ۱۳۸۳ است. از بازیگران این فیلم می‌توان به این اسامی اشاره کرد که هر کدام در زمینه طنز و کمدی تجربیات موفق دارند: سید‌جمال رضویان، مجید صالحی، حدیث فولادوند، مهران رجبی، رایحه اسکویی، مهدی امینی‌خواه، زهره حمیدی و شراره درشتی. در خلاصه داستان این فیلم آمده است: سلطان علی (جواد رضویان) دل در گرو دختری به نام آزیتا (حدیث فولادوند) دارد و هدفش ازدواج با اوست. سلطان علی در توافقی با ناصر (مجید صالحی) دایبی او، قول داده بود که اگر این ازدواج سر بگیرد، در عوض زمین‌هایش را در روستا به ناصر می‌فروشد. از طرفی آزیتا که دختر ثروتمندی است، مردی به نام سعید (مهدی امینی‌خواه) را دوست دارد و می‌خواهد با او ازدواج کند ولی پس از این‌که متوجه می‌شود که او زن دیگری هم دارد، با سلطان علی ازدواج می‌کند.

#### آوا

### نماهنگ «شهید‌جمهور» منتشر شد



نماهنگ «شهید‌جمهور» به مناسبت چهلمین روز شهادت آیت‌ا... سیدابراهیم رئیسی، رئیس‌جمهور فقید کشورمان منتشر شد. این نماهنگ با شعر و آهنگسازی رضا حمیدی و خوانندگی ستار سهرابی به همت معاونت فرهنگی بنیاد شهید و امور ایثارگران شهرستان‌های استان تهران تهیه و منتشر شد.

به گفته عباسعلی رضایی، مدیرکل بنیاد شهید و امور ایثارگران شهرستان‌های استان تهران، شعر مربوط به این نماهنگ برگرفته از پیام تسلیت رهبر معظم انقلاب به‌مناسبت شهادت آیت‌ا... رئیسی تهیه و تنظیم شد. رضایی با اشاره به این‌که ویژگی‌های رئیس‌جمهور شهید در شعر این نماهنگ گنجانده شده، توضیح داد: این نماهنگ برای پخش از شبکه‌های مختلف صداوسیما تهیه شد. آیت‌ا... سیدابراهیم رئیسی، خادم‌الرضا(ع) و هشتمین رئیس‌جمهور اسلامی ایران که عصر یکشنبه سی‌ام اردیبهشت ۱۴۰۳ در مسیر بازگشت از آیین افتتاح سد قیزقلعه‌سی به سمت شهر تبریز، در منطقه ورزقان استان آذربایجان شرقی دچار سانحه هوایی شد، به همراه طایف همراهان، همزمان با شب ولادت امام زین‌العابدین علی‌ابن موسی‌الرضا(ع) به مقام رفیع شهادت نائل آمد.



تیراژ: ۱۰۰۰ نسخه

## درس‌هایی از مناظره‌های تاریخی

در مدت باقیمانده تا انتخابات، مستندهای بسیاری در این خصوص روی آنتن رفته است. بر این اساس، مجموعه مستند مناظره که در واقع بازتابی تولید و پخش اولین مناظره‌ها بعد از پیروزی انقلاب اسلامی در تلویزیون است، روزهای زوج ساعت ۱۸ از شبکه مستند پخش می‌شود. تکرار این آثار نیز روز بعد ساعت ۱۳ روی آنتن می‌رود.



تیراژ: ۱۰۰۰ نسخه

#### مستند در قاب

