

با موکب ولایت مهمان رادیو شوید



چند سالی است که به مناسبت عید غدیر «مهمونی ۱۰ کیلومتری غدیر» با حضور باشکوه مردم در تهران برگزار می‌شود. محفلی که خانواده‌ها دور هم جمع می‌شوند تا این روز را جشن بگیرند. شبکه‌های رادیویی نیز همگام با شهروندان این جشن را پوشش می‌دهند و با تدارک برنامه‌های شاد و متنوع لحظات به‌یادمانی را برای مخاطبان رقم می‌زنند. این گزارش به معرفی و جزئیات برنامه‌های رادیویی در این ایام می‌پردازد. شبکه رادیویی ایران در روز عید غدیر خم با ویژه‌برنامه «موکب ولایت» انعکاس دهنده مهمانی ۱۰ کیلومتری به مناسبت عید سعید غدیر است. حسین معصومی، تهیه‌کننده در این باره بیان کرد: سه‌شنبه پنجم تیر ساعت ۱۶، همزمان با عید غدیر خم جشنی برگزار می‌شود. رادیو ایران با پخش برنامه موکب ولایت و اعزام گزارشگر به محل برگزاری این جشن شور و حضور مردم را منعکس می‌کند. این برنامه شامل بخش‌های شاد مختلفی است. شبکه رادیویی جوان به مناسبت عید سعید غدیر خم ویژه‌برنامه‌هایی را تدارک دیده است. ویژه‌برنامه «من به تو نزدیکم» به مناسبت عید غدیرخم از ساعت ۱۰ به صورت زنده روی آنتن شبکه جوان پخش می‌شود. این برنامه رادیویی به مفاهیمی همچون صله رحم، مودت و دوستی خواهد پرداخت. در این برنامه مهدی ساغری‌زاده و حجت‌الاسلام فاطمی‌نسب به‌عنوان کارشناس همراه هستند. این برنامه به تهیه‌کنندگی معصومه ملالو و گویندگی لاله اکبری به نویسندگی شیرین بغدادی پخش خواهد شد. ویژه‌برنامه «شکوه غدیر» دوشنبه چهارم تیر ساعت ۲۰ با موضوع بررسی تاریخی واقعه غدیر از رادیو فرهنگ پخش می‌شود. «صبح به وقت فرهنگ» به موضوع فرهنگ غدیر و سبک زندگی، آیین‌ها و مناسک عید غدیر، ولایت‌محوری و وحدت اسلامی اختصاص دارد. «دریا در غدیر» نگاهی کوتاه به واقعه غدیر از دیدگاه شاعران معاصر زبان فارسی دارد. در این برنامه شاعرانی چون احمدحسین پورعلویه، مرتضی حیدری آل کثیر، مرتضی امیری‌اسفندقه، سیدمحمدجواد شرافت، نغمه مستشارنظامی، علیرضا قزو، سیداحمد شهبازی و سید سکندر حسینی بامداد از ایران، افغانستان و پاکستان شرح‌وایی دارند. برنامه «خم غدیر» به جایگاه ولایت‌فقیه در فرهنگ غدیر، سازوار هیات‌ها، مواکب پذیرایی و... می‌پردازد. «سرزمین من»، «قنئوس» و «هفت اقلیم» از دیگر برنامه‌های این شبکه در این روز است. برنامه‌سازان این شبکه از ساعت ۱۸ تا ۲۲ با حضور در مسیر مهمانی ۱۰کیلومتری جشن غدیر به پوشش رسانه‌ای این مراسم در برنامه‌ای با عنوان «مهمانی غدیر» خواهند پرداخت.

شبکه رادیویی تهران ویژه‌برنامه «باغ فیض» را به مناسبت شب عید غدیر از امامزادگان عینعلی و زینعلی ساعت ۲۱ روی آنتن می‌برد. اجرای این برنامه به‌عهده جواد تشکری است. این شبکه همچون سال‌های گذشته به همت چهار گروه برنامه‌ساز از ساعت ۶ تا پایان شب با تدارک ویژه‌برنامه «تا انتهای هدایت» همراه مخاطبان است. هریک از گروه‌ها به‌واسطه تدارک فضای شاد و مفرح و بخش‌های متنوع در برنامه سعی دارند به مفاهیمی همچون اخلاق، سبک زندگی، ولایت و امامت را به سمع مخاطبان برسانند. شخصیت پروفیسور بالتازار بخش‌های طنز نمایشی را بر عهده دارد که درباره خانواده در روزهای عید و مرور عیدهای تهرانی است. گزارش از جشن ۱۰ کیلومتری غدیر از دیگر بخش‌های این برنامه است.



کارگردان مستند «جاده دلتنگی» می‌گوید این مستند اشاره به سخنی‌های فعالیت یک معلم باردار دارد. زنی که وقتی در حال تدریس در مدرسه است، دلتنگ همسر و خانواده خود است و وقتی به خانه می‌آید، دلتنگ بچه‌های کلاس می‌شود. عشقی که در وجود این معلم جاری است، بسیار جذاب بوده و همین حس و حال این تجربه را نسبت به قسمت‌های دیگر «پا به ماه» متفاوت کرده است. امیرحسین اسبوند، کارگردان مستند

قصه معلم باردار در «جاده دلتنگی»

جاده دلتنگی از مجموعه مستند پا به ماه درباره این اثر گفت: از نگاه خودم که مدیریت تولید و کارگردانی چند قسمت از مجموعه مستند پا به ماه را برعهده داشته‌ام، مستند جاده دلتنگی یکی از سینمایی‌ترین روایت‌های این مجموعه مستند است. هم از نظر بصری و هم از منظر ریتم و روایت، تلاش کردیم در جاده دلتنگی فضا را به سمت سینمایی‌تر شدن سوق دهیم و امیدواریم موفق شده باشیم. وی درباره سوزه این مستند اظهار کرد: این مستند



برنامه تبادل ذهن بینندگان را نسبت به فضای سیاسی کشور روشن خواهد کرد و تلاش می‌شود گفت‌وگوها بدون پرده‌پوشی و تعارف‌های متداول شکل بگیرد

شکل می‌دهد.

گفت‌وگو بدون تعارف

محمد دلآوری، مجری برنامه تبادل نیز درخصوص روند اجرا در این سری از برنامه توضیح می‌دهد که این برنامه ذهن‌بینندگان را نسبت به فضای سیاسی کشور روشن خواهد کرد و تلاش می‌شود گفت‌وگوها بدون پرده‌پوشی و تعارف‌های متداول شکل بگیرد.

زمینه مشارکت و انتخابات آگاه را فراهم سازد. سخت‌ترین بخش اجرایی برنامه، انتخاب و دعوت مهمان‌ها است؛ زمانی که موضوعات سیاسی است با جریان‌ها و انتظارات متفاوتی مواجه هستیم که سخت‌ترین بخش کار است. وی ادامه می‌دهد: یکی از اتفاقات خوب تبادل در سری اول، رقابت جدی آن با سکوها‌ی پخش محتوا نظیر کلاب‌هاوس در آن زمان بود. در یکی از برنامه‌های دوره قبل؛ ۱۳ مهمان همزمان به‌صورت برخط داشتیم که در نوع خود بسیار ویژه بود. ترکیب بندی برنامه نیز مبتنی بر موضوع هر قسمت است؛ از گفت‌وگوی‌های متنوع حضوری با مهمانان تا ارتباط‌های برخط و ارائه بسته‌های تحلیلی بخش‌های این ویژه‌برنامه را

سیدعلی صدری‌نیا، تهیه‌کننده برنامه تبادل هم بیان می‌کند: سعی ما این است که برنامه از بخش‌های متنوع و با مهمانان طیف‌های مختلف شکل بگیرد تا تفاوت‌های محسوسی با قاب تلویزیون ایجاد گردد و در قالب برنامه‌ای ترکیبی، موضوعات و بحث‌هایی مطرح شود که کمبود و فقدان آن احساس می‌شود.

همچنین به زوایایی از انتخابات می‌پردازیم که کمتر درباره آن صحبت شده است.



درباره خانم معلمی است که اهل یکی از روستاهای شهرستان کوهرنگ در استان چهارمحال و بختیاری است. او سال‌های اول تدریس در این منطقه را سپری می‌کند و مجبور است هر روز یک مسافت ۶-۷ ساعته تا یک روستا را طی کند. یک هفته در خوابگاه مدرسه می‌ماند و بعد بازمی‌گردد. مسأله رفت‌وآمد به این مدرسه و تنهایی‌اش در طول این یک هفته، شاکله اصلی داستان ما را تشکیل داده است.



«جام جم» از یک ویژه‌برنامه انتخاباتی در بستر فضای مجازی گزارش می‌دهد

بی‌تعارف در تبادل



نوشین مجلسی
آرور رسانه

فضای مجازی در روزهای تبلیغات انتخابات ریاست‌جمهوری متأثر از محتوای رسانه‌ای متنوعی است که هریک می‌تواند نقش موثری در انتخاب رئیس‌جمهور آینده داشته باشد. معاونت فضای مجازی رسانه ملی نیز با هدف ایجاد زمینه انتخاب آگاهانه، اقدام به تولید و پخش ویژه‌برنامه‌های مختلف کرده است که از میان‌شان می‌توان به برنامه «تبادل» در سکوی تلویویون اشاره کرد. تبادل با بخش‌های متنوع و فراهم آوردن فضا برای مطرح کردن بحث‌های چالشی با اجرای محمد دلآوری در ایام انتخابات هر شب ساعت ۲۱ به‌صورت زنده از شبکه آرا در تلویویون پخش می‌شود. در این برنامه کارشناسان با طیف‌های مختلف فکری به صورت حضوری و همچنین ارتباط تصویری، نظرات‌شان را درباره موضوعات متفاوت مرتبط با انتخابات پیش رو بیان می‌کنند. در ادامه گفت‌وگویی با مدیرکل انتشار معاونت فضای مجازی رسانه ملی و همچنین تهیه‌کننده و مجری این برنامه تلویویونی داشتیم.

رودرو با کنشگران عرصه انتخابات

نام برنامه تبادل را احتمالاً پیش از این هم شنیده بودید و به

بزرگداشت خاطره ساز کودکان دهه ۶۰

گفت: خدایا شرکت! از این همه خوبیانی که اطرافم هستند و من را راهنمایی کردند. من چیزی از خود نداشت‌م. هفت ساله بودم که پدرم از دنیا رفت و مادرم مرا بزرگ کرد. دوست داشتم بچه‌ها خوشحال باشند و به همین دلیل کار کودک را انتخاب کردم. او با قدردانی از مادر و نیز فرزندان و همکاری‌اش تاکیدکرد: من تنها نبودم. عزیزان زیادی همراه ما بودند تا در تلویزیون که آن زمان تنها دو شبکه داشت، گروه کودک راه ببرند ازیم و همه تلاش کردیم تا بچه‌ها را شاد کنیم. قناد با اشاره به محدودیت‌های دهه‌های گذشته یادآوری کرد: آن زمان برنامه‌های ما رنگ نداشت و فکر کردیم چگونه رنگ را به تلویزیون بیاوریم تا این‌که به مناسبت دهه فجر پیشنهاد کردیم بچه‌ها با لباس محلی به برنامه بیایند و این چنین بود که رنگ، وارد کار کودک شد.

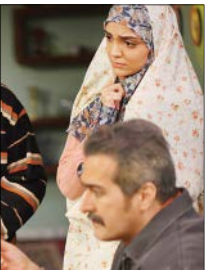
بعد از این سخنان، علی فروتن که اولین کارهای حرفه‌ای خود را با مجید قناد انجام داده، یادآوری کرد: شانسم بود که هم شاگرد آقای قناد بودم و هم همکار شدیم. بعد از تغییرات برنامه‌های کودک، تازه فهمیدیم تلویزیون رنگ دارد!

او اضافه کرد: سال ۷۱ که وارد تلویزیون شدم، اولین همکاری‌ام با مجید قناد بود. او بنیان خیلی چیزها را در برنامه کودک گذاشت و آن زمان خیلی ساختارشکنی کرد.

فروتن با اشاره به بیماری قناد افزود: خدا دوباره او را به ما داد و خوشحالم که حالش خوب است و به ما انرژی می‌دهد و به نمایندگی از خانه تئاتر از ایشان قدردانی می‌کنم.

در ادامه، رودابه حمزه‌ای، شاعر و از دوستان و همکاران قدیمی قناد، شعری را برای او خواند و گفت: فراتر از این سخنان، علی فروتن که اولین کارهای حرفه‌ای خود را با مجید قناد انجام داده، یادآوری کرد: شانسم بود که هم شاگرد آقای قناد بودم و هم همکار شدیم. بعد از تغییرات برنامه‌های کودک، تازه فهمیدیم تلویزیون رنگ دارد!

او اضافه کرد: سال ۷۱ که وارد تلویزیون شدم، اولین همکاری‌ام با مجید قناد بود. او بنیان خیلی چیزها را در برنامه کودک گذاشت و آن زمان خیلی ساختارشکنی کرد.



حضور «فراری» در شبکه یک

سریال «فراری» با نگاهی به سبک زندگی شهدای مدافع حرم و در زائر اجتماعی روی آنتن شبکه یک سیما می‌رود. سریال فراری به تهیه‌کنندگی امیر پورویزیری و سجاد نصراللهی‌نسب و کارگردانی امیر داسارگر از شنبه ۹ تیرماه ساعت ۱۵ و ۲۲ دقیقه از شبکه یک سیما روی آنتن خواهد رفت. هدایت

هاشمی، نسرین بابایی، حسین رفیعی، شهرام قان‌دی، علی ززمهری، شهین تسلیمی، جواد خواجوی، شهروز آقایی‌پور، مجید پتکی، افشین آقایی، حسین اچاقلو(بازیگر نوجوان) و زین‌العابدین تقی‌پور از جمله بازیگرانی هستند که در این سریال حضور دارند. سریال فراری نوجوانی تا بزرگسالی یک شهید مدافع حرم از سال ۱۳۷۶ تا ۱۳۸۵ را روایت می‌کند. این مجموعه تلویزیونی در فضای درام و اجتماعی با هدف معرفی شهدای مدافع حرم به آنتن

شبکه یک سیما می‌رسد و جایگزین «رخنه» خواهد شد. قهرمان این مجموعه تلویزیونی یک نوجوان به نام هادی است و البته در ادامه سریال مقاطع دیگری غیر از دهه ۷۰ را هم می‌بینیم که نقش جوانی شخصیت اول هم در سریال به چشم می‌خورد. گفتنی است این

سریال ۳۰ قسمتی در قالب دو فصل روی آنتن شبکه یک خواهد رفت.

سریال ۳۰ قسمتی در قالب دو فصل روی آنتن شبکه یک خواهد رفت.

نگاه «صبح صبا» به انتقادپذیری

شبکه‌های مختلف رادیویی و تلویزیونی در تلاش هستند تا برنامه‌های ویژه‌ای را در آستانه انتخابات ریاست‌جمهوری روی آنتن ببرند.

براین اساس، رادیو صبا در برنامه «صبح صبا» در ایام منتهی به انتخابات

ریاست‌جمهوری با نگاهی متفاوت به موضوع انتقادپذیری به‌عنوان یکی از ویژگی‌های اخلاقی رئیس‌جمهور منتخب همراه مخاطبان می‌شود.

این برنامه صحیحگاهی در فضایی‌شاد مخاطبان را در جریان رویدادها و اتفاقات روز جامعه قرار می‌دهد و هر روز با نگاهی طنز به بیان موضوعات فرهنگی، اجتماعی و اقتصادی جامعه می‌پردازد.

صبح صبا شنبه تا چهارشنبه ساعت ۶ صبح به تهیه‌کنندگی امیر اکبری و اجرای مهید قناعت‌پیشه تقدیم مخاطبان می‌شود.

غالب برنامه‌های رادیو صبا با فضای شاد و مفرح سعی دارد ضمن سرگرم ساختن مخاطبان، مفاهیم مورد نیاز برای زندگی بهتر را به آنان منتقل کند. در برنامه مذکور نیز موضوع انتقادپذیری مورد توجه قرار گرفته است.



ریاست‌جمهوری با نگاهی متفاوت به موضوع انتقادپذیری به‌عنوان یکی از ویژگی‌های اخلاقی رئیس‌جمهور منتخب همراه مخاطبان می‌شود. این برنامه صحیحگاهی در فضایی‌شاد مخاطبان را در جریان رویدادها و اتفاقات روز جامعه قرار می‌دهد و هر روز با نگاهی طنز به بیان موضوعات فرهنگی، اجتماعی و اقتصادی جامعه می‌پردازد.

صبح صبا شنبه تا چهارشنبه ساعت ۶ صبح به تهیه‌کنندگی امیر اکبری و اجرای مهید قناعت‌پیشه تقدیم مخاطبان می‌شود.

غالب برنامه‌های رادیو صبا با فضای شاد و مفرح سعی دارد ضمن سرگرم ساختن مخاطبان، مفاهیم مورد نیاز برای زندگی بهتر را به آنان منتقل کند. در برنامه مذکور نیز موضوع انتقادپذیری مورد توجه قرار گرفته است.

روایت انتخابات در «سفر قند»

مجموعه مستند «سفر قند» با نگاهی به موضوع انتخابات برای علاقه‌مندان از شبکه قرآن و معارف سیما پخش می‌شود. این مستند که روایت نوجوانان مستندسازی است که با راهنمایی و کمک مربی روحانی خود، در پی پاسخ به سوالات و شبهات خود سفر کرده و سفرشان را روایت می‌کنند تا روز پنجشنبه هفتم تیر هر روز ساعت ۱۵ و ۱۵ دقیقه روی آنتن می‌رود. نسخه سینمایی سفر قند نیز روز پنجشنبه هفتم تیر ساعت ۱۷ و ۳۰ دقیقه از شبکه قرآن و معارف سیما پخش می‌شود.



کوپد را اسکن کنید

