خبر

نحوه ثبت‌نام در فصل دوم «عصر جدید» اعلام شد



نحوه حضور و ثبت‌نام علاقه‌مندان به شرکت در مسابقه استعدادیابی «عصر جدید» اعلام شد.

به گزارش روابط عمومی عصر جدید، باتوجه به این‌که فصل اول مسابقه استعدادیابی عصر جدید سال گذشته روی آنتن رفت پیش تولید فصل دوم عصر جدید نیز به طور رسمی آغاز شده است.

فصل دوم این برنامه اسفند سال جاری با دو حوزه جدید، روی آنتن شبکه سه سیما می‌رود.

شرکت‌کنندگان به‌جز زمینه‌های سرگرمی، هنری و ورزشی می‌توانند در دو حوزه علمی و شغلی، با مراجعه به سایت asrejadid.ir ثبت‌نام کنند.

ضوابط واجدین شرایط شرکت در برنامه عصر جدید به شرح ذیل است:

- حضور خانم‌ها و آقایان در تمامی رده‌های سنی آزاد است.
- شرکت در این دوره برنامه عصر جدید، منوط به داشتن استعداد و ویژگی خاص، فقط در زمینه مهارت‌های هنری، ورزشی و سرگرمی خواهد بود.
- لازم است در طراحی اجرای مورد نظر خود به این نکته توجه داشته باشید که امکان اجرا در فضای داخلی استودیو و روی صحنه وجود داشته باشد.
- رعایت موازین اخلاقی و شرعی طبق قوانین سازمان صدا و سیمای جمهوری اسلامی الزامی است.
- حضور شرکت‌کنندگان در استودیوی برنامه (شهر تهران) و مطابق با برنامه زمان‌بندی گروه برنامه‌ساز، الزامی است و شرکت‌کننده موظف است در زمان مقرر در محل تعیین‌شده حضور داشته باشد.
- امکان اجرای نمایش‌های گروهی، برای افرادی که مهارت گروهی دارند، وجود دارد.

قوانین ارسال ویدئو

- ویدئو دارای کیفیت مناسب صدا و تصویر باشد.
- حداکثر مدت زمان هر ویدئو پنج دقیقه باشد.
- تصاویر موبایلی به صورت افقی ضبط شود.
- جمله «این ویدئو جهت شرکت برنامه عصر جدید تهیه می‌شود.» بعد از معرفی شرکت‌کننده، در ابتدا یا انتهای ویدئو حتما بیان شود.
- رعایت موازین اخلاقی و شرعی در تهیه ویدئو الزامی است.
- امکان ارسال تصاویر آرشیوی وجود ندارد.
- قبل از بارگذاری ویدئو لازم است فرم مربوط به شرکت‌کننده در برنامه با دقت تکمیل شود.

برای ارسال فیلم خود باید به سایت عصر جدید مراجعه کنید.

محمد روشن از ناتل خانلری گفت

محمد روشن، استاد زبان و ادبیات فارسی در رادیو فرهنگ گفت: در سفر استاد خانلری به رشت با وی آشنا شدم و بعدها به دعوت ایشان به بنیاد فرهنگ رفتم.

به گزارش جام جم؛ محمد روشن درباره مرحوم پرویز ناتل‌خانلری در برنامه با فرزانگان فرهنگ رادیو فرهنگ گفت: مرحوم دکتر خانلری برای دیدن کتابخانه عمومی به رشت آمده بود و زمانی که وزیر فرهنگ شد از ما دعوت کرد که اگر به تهران آمدید، می‌توانید در بنیاد فرهنگ مشغول شوید پس به دعوت از مرحوم استاد خانلری در بنیاد فرهنگ در بخش لغت، فعالیت خودم را آغاز کردم.

وی بیان کرد: کار ما در بنیاد فرهنگ ادامه داشت و من هم به خدمت در این بنیاد ادامه می‌دادم و عصرها به بنیاد شاهنامه می‌رفتم و هشت داستان از شاهنامه را آماده کردم و داستان فرود به خط استاد جلیل رسولی انجام شد. دکتر پرویز ناتل خانلری یکی از نامداران زبان و ادبیات فارسی است که مجموعه برنامه فرزانگان فرهنگ در مراسم گرامیداشت این استاد بزرگوار با حضور و همراهی این شخصیت‌ها از روز سه‌شنبه ۱۲ آذر ساعت ۱۸ و ۳۰ دقیقه برنامه ایشان را از رادیو فرهنگ روی موج اف‌ام ردیف ۱۰۶ مگاهرتز برده است و در اولین برنامه گرامی‌داشت استاد خانلری درباره ایشان با محمد روشن گفت‌وگو شده است.

«لایحه تامین امنیت زنان در مقابل خشونت» در معارف

برنامه «فقه پویا» به نقد و بررسی لایحه صیانت و کرامت و امنیت زنان می پردازد.

به گزارش روابط عمومی رادیو معارف؛ برنامه" فقه پویا" از امروز به بررسی فقهی و حقوقی لایحه صیانت و کرامت و امنیت زنان و پیشگیری از خشونت خواهد پرداخت.

این برنامه با کارشناسی حجج اسلام دکتر کدخدایی و هدایت نیا به نقد و بررسی لایحه صیانت، کرامت و تأمین امنیت بانوان در برابر خشونت که از سوی ریاست قوه قضاییه به دولت ارسال شده، خواهد پرداخت ونقاط ضعف و قوت آن را بیان می کند.

برنامه"فقه پویا" به همت گروه فقه و اندیشه به تهیه کنندگی و سردبیری محمد جواد طوسی و مجری کارشناسی سید مرتضی موسوی نژاد روزهای یکشنبه ساعت ۱۴:۵۰ از رادیو معارف روی آنتن می رود.



برنامه پرونده ویژه با نگاه خاصی که به موضوعات روز دارد توانسته مخاطبان بسیاری با خود همراه کند

برنامه «پرونده ویژه» توانسته است با ورود جسورانه به دغدغه‌های اصلی مردم توجه مخاطبان تلویزیون را به خود جلب کند

رمز و رازهای یک «پرونده ویژه»

ادامه از صفحه ۵

جنجالی و جذاب

معمولا اغلب برنامه‌های نمایشی تلویزیون مورد توجه مخاطبان بسیاری قرار می‌گیرد و جزو پربیننده‌های این رسانه محسوب می‌شود. اما نکته جالب درباره برنامه «پرونده ویژه» همین است که با وجود این‌که برنامه‌های گفت‌وگومحور تلویزیون اصولا برنامه‌های سرگرم‌کننده و مفرحی نیستند و گاهی هم خسته‌کننده می‌شوند، اما این برنامه با نگاه خاصی که به موضوعات روز دارد توانسته مخاطبان بسیاری را با خود همراه کند و در مدت کوتاهی به یکی از پربیننده‌ترین برنامه‌های شبکه سه تبدیل شود. به‌خصوص که در نخستین برنامه به موضوع دخترآبی پرداخت که این مساله جنجال بسیاری در جامعه و فضای مجازی ایجاد کرده بود.

در این برنامه که با حضور کارشناسان به‌طور مستند و مستدل به چالش تبعات سیاسی و رسانه‌ای سوژه‌های جذابی از جمله خودسوزی اخیر یك دختر جوان یا حضور بانوان در ورزشگاه‌ها و مساله بنزین و موضوعاتی از این دست پرداخته می‌شود، به طور علمی و با مستندات محکمی به شبهاتی که به وجود می‌آید، پاسخ داده می‌شود. از جمله برنامه چهارشنبه هفته گذشته که مربوط به مساله بنزین و حاشیه‌های آن بود که دکتر سید امیر سیاح، مدیر گروه اقتصاد شبکه یك به عنوان یکی از کارشناسان اقتصادی در برنامه حضور پیدا کرد و مهندس اکبر ترکان نیز کارشناس اقتصادی دیگری بود که به صورت تلفنی به حاشیه‌های گران شدن و سهمیه‌بندی بنزین پرداخت و مخاطبان شاهد گفت‌وگوی بی پرده‌ای در این رابطه بودند.

نکته مهم و جالب دیگر این برنامه این است که نگاه یك‌سویه‌ای به موضوعات نداشته و مجری هم سعی می‌کند با طرح سوالات مردم از کارشناسان و دغدغه‌های ذهنی آنان، برنامه را پربیننده‌تر و جذاب‌تر کند.

در برنامه‌ها به دغدغه‌های مردم پرداخته شود

امیر سیاح، مدیر گروه اقتصاد شبکه ۱ مهمان چهارشنبه هفته گذشته برنامه پرونده ویژه با موضوع بنزین بود که در گفت‌وگو با جام‌جم در خصوص حضور در این برنامه و ویژگی‌های آن بیان کرد: من پیش از این‌که به عنوان مهمان در برنامه حضور پیدا کنم، یکی دو قسمت از آن را دیده بودم.

به نظرم برنامه بسیار خوبی است و از این دست برنامه‌ها باید در همه شبکه‌ها وجود داشته باشد. چون در این برنامه سعی شده تا دغدغه‌های مردم را مطرح کنند و به آن بپردازند.

وی ادامه داد: البته گفته شده بود که نماینده دولت در این برنامه حضور خواهد داشت که آقای ترکان تلفنی با برنامه ارتباط برقرار کرد و در استودیو حضور پیدا نکرد. اما در کل فکر می‌کنم برنامه خوبی است.



خودم را جای مخاطب می‌گذارم

سید حسین حسینی، مجری برنامه پرونده ویژه همزمان دو برنامه «سلام صبح بخیر» و «استوا» را نیز روی آنتن شبکه سه دارد. وی درباره این برنامه و ویژگی آن عنوان کرد: در ابتدا باید عرض کنم مسائلی که برای جامعه حساسیت و دغدغه ایجاد کند، در برنامه پرونده ویژه در سریع‌ترین زمان ممکن به آن پرداخته می‌شود.

وی در ادامه درباره نحوه اجرای این برنامه و تفاوت آن با سایر برنامه‌هایی که روی آنتن دارد، بیان کرد: من سعی می‌کنم در ابتدا نگاه بی‌طرفانه‌ای به موضوع داشته باشم و هم در این برنامه و هم در برنامه‌های دیگری که روی آنتن دارم، نظر کارشناسان را برای مخاطبان برجسته کنم.

حسینی همچنین در پاسخ به این سوال که تا چه حد سعی می‌کند در مناظره با کارشناسان به عنوان نماینده مخاطبان گفت‌وگو کند هم عنوان کرد: من در همه برنامه‌ها چه زمانی که در رادیو گوینده بودم و حال که در تلویزیون حضور دارم، همیشه به دنبال این هستم که الان مخاطب چه می‌خواهد و چه سوالی دوست دارد بپرسد و چه چیزی می‌خواهد بداند. بر اساس آن سوالاتم را از کارشناسان برنامه می‌پرسم.

برنامه «پرونده ویژه» خیلی به این موضوع نزدیك است که من مدام باید خودم را به جای مخاطبی بگذارم که آن سوژه برایش دغدغه است؛ به‌خصوص در موضوع بنزین و اتفاقاتی که افتاد، ما تقریبا در چهار برنامه به صورت ویژه به آن پرداختیم و من همه صحبت‌هایی که در این چند وقت در اماکن عمومی از مردم شنیده بودم را از مهمانان برنامه پرسیدم.

وی در پاسخ به این سوال که تا چه حد خودش نیز در برنامه ایده‌پردازی می‌کند هم گفت: اتفاقا همه ما در برنامه با یکدیگر هم فکری می‌کنیم. به‌خصوص زمانی که چند رویداد اتفاق می‌افتد، با دوستان همفکری می‌کنیم که کدام یك دغدغه بیشتر مردم است تا در برنامه به آن بپردازیم. حسینی در پایان نیز درباره بازخورد مخاطبان برنامه و مسؤولان توضیح داد: هم در این برنامه و هم در برنامه‌های دیگری که دارم و در برنامه از کارشناسان پاسخ خواهی می‌کنیم، مردم خیلی تشویق می‌کنند و می‌خواهند که رسانه از این دست برنامه‌ها بیشتر داشته باشد. نکته دیگری که نباید از آن غافل باشیم و در برنامه «پرونده ویژه» هم به آن اهمیت می‌دهیم، این است که طیف‌های متعدد و مختلفی از کارشناسان را چه به لحاظ سیاسی و چه به لحاظ دانش آکادمیك دعوت می‌کنیم. به عنوان مثال در برنامه‌های قبل آقای لیلاز را دعوت کردیم که پس از ده سال حضور رسانه‌ای پیدا کردند. یا در همین برنامه اخیر آقای مهندس ترکان را داشتیم که تا چندوقت پیش مشاور ارشد رئیس‌جمهور بودند. بنابراین نگاه یکسویه و از طرف یك جناح به موضوعات نداریم. درباره واکنش مهمانان برنامه و مسؤولان هم باید عرض کنم که در این هفت هشت برنامه هیچ بازخورد منفی از طرف مهمانان نداشتم. از طرف دولت هم درباره دخترآبی دولت واکنش نشان داد که البته سازمان همان موقع به لحاظ حقوقی پاسخ داد.

بررسی بدون تعارف موضوعات در برنامه

سعید ستودگان، تهیه‌کننده این برنامه در گفت‌وگو با جام‌جم در خصوص ایده اولیه برنامه و نحوه شکل‌گیری آن بیان کرد: با توجه به این‌که کشور ما زیر فشار روانی رسانه‌ای کاذبی از سوی رسانه‌های خارج کشور است، لازم بود شبکه سه برنامه‌ای را طراحی کند که بتواند این مسائل را مدیریت کند.

وی افزود: شروع برنامه پرونده ویژه از ماجرای دروغ دخترآبی بود که توانست موج این موضوع را متوقف کند و تصمیم بر این شد که با توجه به موضوعات روز، برنامه‌ای برای موشکافی این موضوعات و بررسی دقیق ابعاد آن مسائل در شبکه سه انجام شود.

این تهیه‌کننده در پاسخ به این سوال که سوژه‌ها را بر چه مبنایی انتخاب می‌کنند، توضیح داد: سوژه‌ها، مسائل داغ روز است که بعضی وقت‌ها ممکن است با تردید در رسانه به آن پرداخته شود، ولی با دیدگاهی که آقای فروغی، رئیس محترم شبکه سه در مورد تبیین مسائل روز برای مردم دارند، سعی می‌شود تا جایی ممکن بدون اغماض و تعارف موضوعات بررسی شوند.

ستودگان درباره بازخورد مخاطبان برنامه تا به امروز عنوان کرد: ما نظریه‌ای داشتیم مبنی بر این که مردم وقتی ببینند حرف‌های طیف‌های مختلف سیاسی بدون در نظر گرفتن جهت‌گیری‌های سیاسی در رسانه خودمان مطرح می‌شود قطعا استقبال می‌کنند. همین‌طور هم شد و دیدیم که موضوعات داغی که از ماجرای دخترآبی گرفته تا همین حوادث آبان‌ماه پیش آمد، وقتی نگاه بی‌طرفانه‌ای به موضوع شد، مردم استقبال ویژه‌ای کردند.

حسینی: در این برنامه و هم در برنامه‌های دیگری که دارم از کارشناسان پاسخ‌خواهی می‌کنیم، مردم خیلی تشویق می‌کنند و می‌خواهند که رسانه از این دست برنامه‌ها بیشتر داشته باشد

که؟

تصویربرداری فصل دوم مجموعه تلویزیونی نون خ آغاز شده و بازیگران جدید به این سریال اضافه شده‌اند.

چه کسانی؟ میرطاهر مظلومی، شقایق دهقان و مجید یاسر.

کارگردان کیست؟ سعید آقاخانی

دیگه چه خبر؟ تصویر برداری مجموعه تلویزیونی نون خ به تهیه کنندگی مهدی فرجی در کرمانشاه آغاز شد. در روزهای اول سکانس‌های ابتدایی و عمومی سریال تصویر برداری شده است و سعید آقا خانی همراه با تعدادی از بازیگران فصل اول سریال جلوی دوربین رفته‌اند. بازیگران جدید به زودی جلوی دوربین می‌روند.

فصل دوم سریال نون خ برای پخش از شبکه یك سیما در ماه مبارك رمضان در سال ۹۹ ساخته می‌شود. در مجموعه تلویزیونی نون خ بازیگرانی همچون سعید آقاخانی، حمیدرضا آذرنگ، سیروس میمنت، صبا ایزدپناه و هدیه بازوند حضور دارند.

فصل اول این سریال به نویسندگی امیر وفایی نوروز امسال از شبکه یك پخش شد. ن خ مخفف نقش سعید آقاخانی در این سریال (نورالدین خانزاده) است. این سریال به زبان فارسی با ته لهجه کردی و در استان کرمانشاه ساخته شده‌است. این سریال، داستانی اجتماعی و آمیخته با طنز دارد. نورالدین خانزاده (سعید آقاخانی) صاحب یك کارگاه فرآوری تخمه آفتابگردان است. کشاورزان هم‌محلی نورالدین، محصول تخمه آفتابگردان خود را به او فروخته‌اند. نورالدین این محصول را به شخصی ساکن تهران به نام میرزایی فروخته تا او این محصولات را در کشور ترکیه به فروش برساند.

در همین حین، خبر می‌رسد میرزایی از دنیا رفته‌است و کشاورزان که از این خبر مطلع می‌شوند هر یك به نحوی سعی می‌کنند پول محصولاتی را که به نورالدین خانزاده فروخته‌اند، از او بگیرند. نورالدین هم طی گفت‌وگوهای متفاوت با اطرافیان میرزایی متوجه می‌شود او در اواخر زندگی‌اش آه در بساط نداشته‌است و...

کدام؟

سریال پرمخاطب شبکه ۳ روی آنتن می‌رود.

کدام سریال؟ بانوی عمارت

چه زمانی؟ از امشب ساعت ۲۲ و بازپخش آن روز بعد ساعت ۶ و ۱۴

کجا؟ شبکه آی‌فیلم

قضیه چیه؟ سریال «بانوی عمارت» که سال گذشته از شبکه سه سیما پخش شد و با استقبال بسیاری از سوی مخاطبان مواجه شد، قرار است این بار روی آنتن شبکه آی‌فیلم برود.

داستان سریال چیه؟ «بانوی عمارت» ملودرامی عاشقانه است که برشی از تاریخ قاجار را روایت می‌کند و در لایه‌های زیرین به شرایط اجتماعی و سیاسی آن زمان می‌پردازد.

کدام بازیگران؟ پانته‌آ پناهی‌ها، علیرضا شجاع نوری، اندیشه فولادوند، غزل شاکری، رامتین خداپناهی، سیروس میمنت، حسام منظور، شبنم فرشادجو، مینا وحید، نیکی نصیریان، مهتاج نجومی، صالح میرزاآقایی، احسان امانی، محمد فیلی، فریدون سورانی، حسن سرچاهی، احمد یاوری، مریم مومن، پاوان افسر، مهری آل‌آقا، صادق ملك، مجید سعیدی و سعید بحرالعلومی بازیگران این مجموعه تلویزیونی هستند.



کی؟

شبکه یک قرار است بعد از تمام شدن سریال تلویزیونی به رنگ خاک یک سریال جدید پخش کند.

چه سریالی؟ زیر همکف

از کی؟ روز جمعه ۲۲ آذر

کارگردان سریال چه کسی هست؟ بهمن گودرزی

دیگه چه خبر؟ این سریال به تهیه کنندگی رضا جودی در ۲۳ قسمت ۴۵ دقیقه‌ای به سفارش گروه فیلم و سریال شبکه یک تولید شده است و از جمعه تا چهارشنبه هر شب پس از بخش خبری ساعت ۲۱ از این شبکه پخش می شود. پنجشنبه ها هم خلاصه قسمت های پخش شده نمایش داده می شود.



این مجموعه ساعت یک و ۳۰ دقیقه، ۹ و ۴۵ دقیقه و ساعت ۱۵ بازپخش دارد.

بازیگران: هومن شاهی، خاطره حاتمی، بهادر مالکی، عزت ا... مهرآوران، محمود جعفری، نادر داهیم، پریسا مقتدی، یزدان فتوحی، ویدا جوان، پریسا گل دوست، نگین معتضدی و سامان دارابی.

در خلاصه داستان «زیر همکف» آمده است: زندگی قانون‌های زیادی داره ولی به نظر من مهم ترینش اینه که راحت، «نه» بگی و هیچ وقت از نه گفتن نترسین.