چه خبر؟

سرنوشت احمد بن خالد برقی در رادیو معارف



رادیو معارف در برنامه «راز سرنوشت» به شرح زندگی اصحاب و یاران امامان معصوم (ع) می‌پردازد. به گزارش روابط عمومی رادیو معارف؛ این برنامه با کارشناسی حجت‌الاسلام فاضلی هیدجی به شرح زندگی احمد بن محمد بن خالد برقی می‌پردازد.

وی از محدثان و عالمان شیعه در قرن سوم قمری است که از اصحاب امام جواد و امام هادی (علیهماالسلام) به شمار می‌آید.

برنامه راز سرنوشت به همت گروه قرآن و اهل بیت (ع) است که تهیه‌کنندگی آن را اکبر طالبی‌نیا و اجرای آن را سید حمید حسینی بر عهده دارد. این برنامه روزهای دوشنبه ساعت ۱۵و۳۰ دقیقه از امواج رادیو معارف تقدیم شنوندگان این رسانه دینی می‌شود.

«بانوی تاریخ ایران» در شوکران



قسمت بیست‌وسوم برنامه تلویزیونی «شوکران» با حضور دکتر منصوره اتحادیه، بانوی ۸۶ ساله تاریخ ایران امشب ساعت ۲۱ روی آنتن شبکه چهار سیما می‌رود.

به گزارش جام جم، دکتر منصوره اتحادیه از برجسته‌ترین مورخان ایرانی، استاد پیشکسوت دانشگاه تهران و موسس و مدیر «نشر تاریخ ایران» است و در شوکران بیست‌وسوم درباره درس‌های تاریخ برای ایران امروز، تئوری تاریخ مردمی و نظریه تاریخ نو، توهم توطئه در تاریخ‌نگاری معاصر، فهم تازه از تاریخ مشروطه، قهرمان و ضدقهرمان در تاریخ، آگاهی‌های کاذب تاریخی و... با پیام فضلی‌نژاد، سردبیر شوکران گفت‌وگو کرده و به ارزیابی جامعی از وضع تاریخ و مورخان در ایران کنونی پرداخته است.

از جمله آثار او می‌توان به تدوین و تالیف کتاب‌هایی چون «پیدایش نشر تاریخ و تحول احزاب سیاسی در مجلس سوم»، «تاریخ غفاری با همکاری سیروس سعدوندیان»، «خاطرات و اسناد حسینقلی‌خان نظام السلطنه مافی»، «گزیده‌ای از مجموعه اسناد عبدالحسین میرزا فرمانفرما با همکاری سیروس سعدوندیان»، «نامه‌های یوسف مغیث السلطنه»، «سیاق عشیرت در عصر قاجاریه»، «آمار دارالخلافه تهران: اسنادی از تاریخ اجتماعی تهران در عصر قاجار»، «خاطرات تاج‌السلطنه با همکاری سیروس سعدوندیان» و... اشاره کرد.

شوکران که به اساسی‌ترین مسائل فکری کشور می‌پردازد، به تهیه‌کنندگی و سردبیری پیام فضلی‌نژاد، محصول مشترک شبکه چهارسیما و حوزه هنری است.

بازپخش شوکران روزهای سه‌شنبه ۱۰ صبح، جمعه ۱۴ ظهر و شنبه ۱ بامداد است.

«جام برتر» تکواندو در شبکه امید

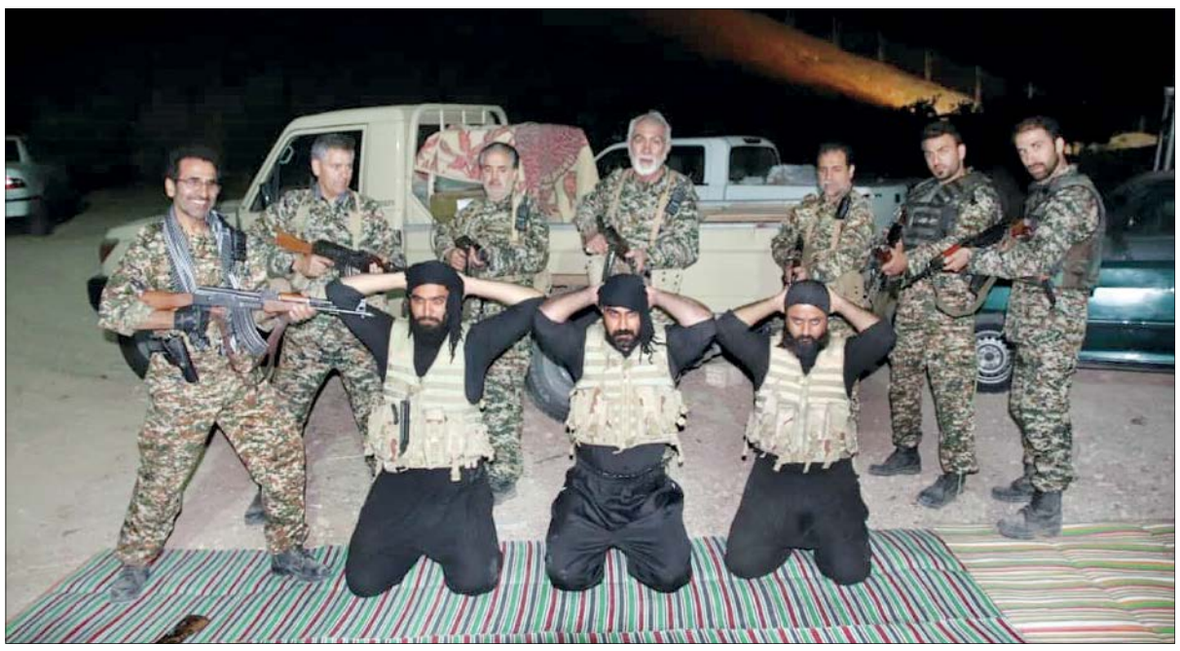


در راستای پرداختن به ورزش‌های مختلف و پوشش زنده و مستقیم مسابقات ورزشی در برنامه «جام برتر»، مسابقات تکواندوی نوجوانان، جوانان و امید روی آنتن شبکه امید می‌رود.

به گزارش جام جم، براساس تفاهمی که میان فدراسیون تکواندو و شبکه امید صورت گرفت، برنامه جام برتر علاوه بر پخش زنده مسابقات فوتبال، از این پس مسابقات تکواندوی نوجوانان، جوانان و امید را نیز در دو گروه دختران و پسران پوشش می‌دهد.

این مسابقات در خانه تکواندوی شهر تهران با عنوان جام نقش جهان ویژه پسران و جام کوثر ویژه دختران برگزار می‌شود.

برنامه جام برتر به تهیه‌کنندگی محمودرضا منتظری و در بخش مسابقات تکواندو با گزارش رسول مهربانی روزهای سه‌شنبه ساعت ۱۷ و ۳۰ دقیقه از شبکه امید پخش می‌شود.



نمایی از سریال تلویزیونی تاراز

داعش در اسارت بختیاری‌ها

سریال «تاراز» برای پخش از یکی از شبکه‌های سراسری آماده شده است

غیرت بختیاری ها

مرتضی رحیمی، تهیه کننده و بازیگر نقش اصلی سریال تاراز درباره تولید این سریال به جام جم می‌گوید: زمانی که سریال تاراز را می‌ساختیم بحث داعش داغ بود و از آنجا که خودم اصالتاً بختیاری بودم، دوست داشتم به نوعی این قصه را به دلاورمردی‌های بختیاری‌ها و مقابله آن با داعشی‌ها ارتباط بدهم. به همین دلیل قصه تاراز را به گونه‌ای طراحی کردیم تا هم عاشقانه باشد و هم این‌که به قوم بختیاری ارتباط داشته باشد و علاوه بر آن به داعش هم بپردازیم. وی ادامه می‌دهد: طرح اولیه را خودم نوشتم و مهدی سجادپور فیلمنامه را نوشته است. در مجموع سعی کرده ایم داستان طوری باشد که مخاطب را جذب کند. سریال تاراز تولید شبکه جهان بین است و آماده پخش از یکی از شبکه‌های سراسری خواهد بود.

این تهیه کننده درباره انتخاب نام تاراز برای شخصیت اصلی قصه توضیح می‌دهد: تاراز نام کوهی بلند در مرز بین استان خوزستان و چهار محال و بختیاری است. به همین دلیل این نام را برای شخصیت اصلی سریال انتخاب کردیم. رحیمی در پاسخ به این سوال که چطور شد دست روی موضوع داعش گذاشتید، می‌گوید: بعد از شهادت مظلومانه شهید حججی تصمیم گرفتم سریالی با این محوریت تهیه کنم و از غیرت ایرانی‌ها به ویژه قوم بختیاری در مقابل داعشی‌ها بگوییم. به همین دلیل به این موضوع پرداخته ایم.

ادامه از صفحه ۵

اسدی:
در این سریال داعش را به شکل واقعی نشان داده‌ایم تا برای مخاطب باورپذیر باشد در واقع داعش را در داستان به شکل مضحک نشان نداده‌ایم البته ایران تنها کشوری است که مقابل داعش ایستاده و ما در قصه به این موضوع هم پرداخته‌ایم

یك پدر متعصب و وطن پرست

علیرضا اوسیوند از اواسط دهه ۶۰ کارش را با دستیاری و بازیگری در تلویزیون و با سریال تلویزیونی روایت عشق شروع کرد که کارگردانی آن را علاء الدین رحیمی و انوشیروان ارجمند به عهده داشتند. این هنرمند تا امروز در نقش‌های متفاوتی ظاهر شده و همچنین جزو بازیگران پرکار محسوب می‌شود.

اوسیوند در سال‌های اخیر در سریال‌های سلام آقای مدیر، دلدار، بچه مهندس، افسانه هزارپایان، سایه بان، آرام می‌گیریم، سال‌های ابری و... بازی کرده است. این هنرمند نه تنها لباس شخصیت‌های متفاوت را تن کرده، بلکه با کارگردانان مختلفی هم بازی کرده است. به گفته تهیه کننده او در سریال تلویزیونی تاراز نقش پدر تاراز را به عهده دارد. او به گونه خان قوم محسوب می‌شود و بسیار هم متعصب و وطن پرست است که نقش پسرش را مرتضی رحیمی بازی می‌کند.



مشکلات همسران جانبازان

نیلوفر شهیدی در آثار سینمایی و تلویزیونی بازی کرده است. او دختر اسفندیار شهیدی، فیلمبردار است. وی درباره پذیرش نقش درنا در سریال تلویزیونی تاراز می‌گوید: راستش فیلمنامه اولیه‌ای که من خواندم با آنچه ضبط شد، تفاوت داشت. چون در فیلمنامه اول به زجرها و مشکلات همسران جانبازان پرداخت شده بود که برایم خیلی جذاب بود. از سوی دیگر چنین نقشی را بازی نکرده بودم، به همین دلیل پذیرفتم.

وی ادامه می‌دهد: اما هنگام ضبط خیلی از این صحنه‌ها حذف شد. البته تا حدودی به مسائل و رنج همسران جانباز پرداخت می‌شود، اما نه به اندازه فیلمنامه اول. درباره شخصیت درنا هم باید بگویم درنا در دوران دانشجویی عاشق استاد دانشگاهش می‌شود، اما اختلافات طبقات مالی خانواده درنا مانع این ازدواج می‌شود و او با فرد دیگری نامزد می‌کند، اما بعد از مدتی به هم می‌خورد و دوباره شرایطی فراهم می‌شود و او استاد دانشگاه را می‌بیند.

این بازیگر در پایان توضیح می‌دهد: بخشی از ضبط سریال در شهرکرد می‌گذشت و من تا به حال کاری با محوریت قوم بختیاری کار نکرده بودم و همین برایم جذابیت داشت.

داعش قصه مضحك نیست

گاهی در آثار نمایشی دشمن ضعیف یا مضحك نشان داده می‌شود، اما مخاطبان از سازندگان آثار نمایشی انتظار دارند شخصیت‌ها واقعی و باورپذیر باشد. محمودرضا اسدی، کارگردان سریال در این باره می‌گوید: ما در سریال تلویزیونی تاراز داعش را به شکل واقعی نشان داده ایم تا برای مخاطب باورپذیر باشد. در واقع داعش را در داستان به شکل مضحك نشان نداده ایم. البته ایران تنها کشوری هست که مقابل داعش ایستاده و ما در قصه به این موضوع هم پرداخت کرده ایم.

وی ادامه می‌دهد: همچنین روایتگر بختیاری‌های غیور هستیم. در مجموع قصه به موضوعات متفاوتی می‌پردازد که مسلما برای مخاطبان جذاب است.

این کارگردان درباره این که چرا برای ساخت این سریال به عراق سفر نکرده‌اید که بخش نیروگاه عراق را ضبط کنید؟ می‌گوید: اتفاقا در ابتدا می‌خواستیم برخی بخش‌های قصه را در عراق ضبط کنیم، اما هزینه و هماهنگی‌ها با سفارت کار دشواری بود، به همین دلیل با توجه به شباهتی که نیروگاه اصفهان به نیروگاه عراق داشت، به همین دلیل در اصفهان کار را انجام دادیم.

اسدی درباره انتخاب مرتضی رحیمی برای نقش اصلی سریال عنوان می‌کند: آقای رحیمی قبل از بازی در سریال تاراز در چند فیلم و سریال بازی کرده بود و تجربه بازی داشت. ضمن این که اصالتا بختیاری بود و ما می‌خواستیم فردی را انتخاب کنیم که خودش بختیاری باشد، به همین دلیل او این نقش را بازی کرد و از حق نگذریم بسیار بازی خوب و قدرتمندی داشت، حتی بیش از توقع و انتظار من بود.

وی درباره این که آیا در این سریال از گویش بختیاری هم استفاده کرده‌اید، می‌گوید: بله، از گویش بختیاری استفاده کرده‌ایم. به همین دلیل در کنار بازیگران ملی از بازیگران بومی هم استفاده کرده‌ایم تا گویش بختیاری درست در بیاید.

یك مادر عاشق



مینا نوروزی از بازیگران بی حاشیه محسوب می‌شود که آخرین کارش در تلویزیون سریال دنگ و فنگ روزگار به کارگردانی جواد مزدآبادی بود که سال گذشته از شبکه یك سیما پخش شد. او در سال‌های اخیر در سریال‌های تلویزیونی بازی نقاب ها، کوله بار، در کنار هم، خانواده دکتر ماهان و... بازی کرده است.

نوروزی لباس مادران متفاوتی را به تن کرده و در سریال تاراز هم نقش مادر را بازی می‌کند. ولی درباره پذیرش نقشش می‌گوید: اولین دلیلم برای پذیرش کار، قصه خوب آن بود. ضمن این که زمانی که این کار به من پیشنهاد شد، تازه با ایل بختیاری آشنا شده و اطلاعاتی درباره قوم بختیاری کسب کرده بودم. به همین دلیل بازی در سریال تاراز برایم دلچسب بود و با آن احساس نزدیکی می‌کردم.

وی عنوان می‌کند: در سریال تاراز نقش مادر درنا را بازی می‌کنم که در یك جمله باید بگویم او یك مادر عاشق است و عاشقانه با فرزندانش همراهی کرده و غم و درد آنها را با تمام وجود حس می‌کند. در مجموع بازی در این سریال را دوست داشتم و کارگردان هم تعامل بسیار خوبی با بازیگران داشت. حتی باید گفت که شنونده بسیار خوبی بود و اگر پیشنهادی به ذهن مان می‌رسید، حتما گوش می‌داد و اگر به کار کمك می‌کرد، می‌پذیرفت.

چطور؟



مدیر گروه مهارت‌های تخصصی و عمومی شبکه آموزش، از تولید برنامه‌ای شبانه خبر داد که قرار است با پرداختن به بحث مهارت‌آموزی، توجه خانواده‌ها را به سمت این موضوع جلب کند.

چگونه؟ بهروز خلجی به ایلنا گفت: رویکرد گروه اجتماعی شبکه آموزش در حوزه تولید و ساخت برنامه‌های اجتماعی است. بر همین مبنا قرار است در راستای بحث توانمندسازی جامعه و فن‌آموزی به افراد، برای ساخت برنامه‌ها اقشار مختلف جامعه را مدنظر قرار دهیم. بر همین اساس، ما در برنامه‌هایی که فعلا داریم به این امر توجه کردیم و ان‌شاءا... در ادامه یك برنامه شبانه خواهیم داشت که رویکرد آن خانواده است. به نوعی در این برنامه خانواده هدف قرار گرفته که به زودی از آن در شبکه آموزش رونمایی می‌شود. نگاهمان در این برنامه که تهیه‌کنندگی آن را نیز خانم فیروزی به عهده دارد، معطوف به بحث مهارتی در حوزه خانواده بوده است.

زمان پخش: دی ماه

خلجی توضیح داد: نکته‌ای که در جلسات مختلف نیز مطرح شده است، بحث داشتن یك کمربند کنداکتوری در شبکه‌های مختلف سیماست. ما بخش‌های پراکنده و مختلفی را در شبکه‌های مختلفی همچون یك، دو، سه و شبکه‌های دیجیتال داریم. ولی این بخش‌ها ساماندهی نشده که هم هم‌افزایی و رویکرد سیما در حوزه مهارت مشخص شود و هم این‌که مردم عادت‌کنند نگاه مهارت‌آموزی داشته باشند.

کجا؟

سریال ایلدا در مرحله ۵۰ درصد تصویربرداری است و همزمان عملیات تدوین نیز انجام می‌شود.

کجا تصویربرداری می‌شود؟ در حال حاضر گروه تولیدی بعد از استراحت چندروزه، به استان لرستان بازگشت و کار تصویربرداری مجددا آغاز شد.

دیگه چه خبر؟ به‌زودی و در چندروز آینده فعالیت رضا خسروی (آهنگساز سریال) به‌واسطه همزمانی موسیقی ساخته شده برای برخی صحنه‌ها آغاز خواهد شد.



قصه: سریال ایلدا قصه سال‌های پر تنش و پرخطر سال‌های ۵۸ و ۵۹ است. دورانی که دشمنان داخلی و خارجی چشم طمع به خاك کشور عزیزمان ایران را داشتند و یادآور حماسه‌های دلیرمردان و شیرزنان مرزنشین است که حمایت جدی و ویژه‌ای نیاز دارد تا جانمایه افتخارات دفاع از وطن و انقلاب در آن سال‌ها به درستی به تصویر کشیده شود.

بازیگران و نقش‌ها: مجید مظفری (صالح‌خان)، پوریا پورسرخ (ایرج)، فاطمه گودرزی (داگل)، خسرو شهراز (نصیرخان)، علی دهکردی (دکتر هوشنگ)، جعفر دهقان (کاکاوند)، کاظم هژیرآزاد (شیرعلی‌خان)، کوروش سلیمانی (شیرزاد)، امیرمحمد زند (فرهاد)، مینا نوروزی‌فرد (داخاتون)، غلامرضا علی‌اکبری (شیخ رحیم)، سینا رازانی (کریم)، مهدی صبایی (منصور)، شهین تسلیمی (بی‌بی)، مسعود چوبین (مثقالی)، رضا نجفی (عمو برفی)، آوا دارویت (هاویر)، بهروز چاهل (دکتر هندی) و...

فراخوان برگزاری مناقصه عمومی

قرارگاه سازندگی خاتم‌الانبیاء (ص) در نظر دارد، اقلام موردنیاز به شرح ذیل را از طریق مناقصه عمومی خریداری نماید.

ردیف	شرح کالا	مقدار
۱	انواع روانکار ماشین‌آلات (موتور هیدرولیک و...)	۵،۰۰۰،۰۰۰ لیتر
۲	انواع تایر ماشین‌آلات	۲۵،۰۰۰ حلقه
۳	انواع میلگرد	۱۰۰،۰۰۰ تن
۴	انواع سیمان فله تیپ۲، ۵ و سرباره(کارخانجات مستقر در شرق، غرب کشور و اطراف تهران)	۲۰۰،۰۰۰ تن

◄ شرایط پرداخت: با تشخیص مناقصه‌گزار تمام یا بخشی از قیمت مورد معامله با تملیک املاک غیرمنقول، منقول(ماشین‌آلات و اقلام مستعمل و...) و پرداخت هزینه برق مصرفی تأدیه می‌گردد.

● از کلیه تولیدکنندگان داخلی اقلام فوق‌الذکر دعوت می‌شود جهت اعلام آمادگی شرکت در مناقصه، تا ۵ روز کاری مراتب را به‌صورت مکتوب به شماره نمابر: ۸۸۳۶۹۱۰۵-۰۲۱ ارسال نمایند.

● در صورت نیاز به اطلاعات بیشتر در ساعات اداری با شماره ۸۱۴۴۴۸۸۵-۰۲۱ تماس حاصل فرمایید.