

جشنواره تابستانی فیلم‌های کودکان

شبکه‌های کودک و امید در ادامه جشنواره تابستانی، آثار سینمایی، چند انیمیشن و فیلم پخش می‌کنند. انیمیشن‌ها و فیلم‌های سینمایی «ماداگاسکار ۱»، «آلفا و امگا ۳»، «شیر کوچولوی شجاع»، «صدرا»، «قلعه قدیمی»، «یادشاهی پنهان»، «باشگاه آناک ریما»، «مردان جدی»، «سفری در زمان» و «جنگل شب» تا چهارشنبه ۱۰ مرداد ماه روی آنتن می‌روند. انیمیشن سینمایی «صدرا» به کارگردانی «بانی ویراسمونو»، سه شنبه ۹ مرداد ساعت ۱۱۴ از شبکه کودک پخش خواهد شد. این انیمیشن درباره صدرا پسر باهوش و موفقی است که سه سال متوالی در مسابقات علمی برنده شده است. او تصمیم دارد برای سال جدید نوآوری متفاوتی خلق کند. صدرا پسرچیز باهوشی است که همراه مادر و خواهر کوچک‌تر در یک خانه زیبایی زندگی می‌کند. پدر صدرا مدتی است در مأموریت کاری به‌سر می‌برد. صدرا سه سال در مسابقات علمی کشور برنده بهترین جایزه شده و این بار قصد دارد کار جدید و نویی انجام دهد. او خود را بدون رقیب می‌داند اما ... انیمیشن سینمایی «قلعه قدیمی» به کارگردانی «واسیلی رونسکی» چهارشنبه ۱۰ مرداد ساعت ۱۱۴ از شبکه کودک پخش خواهد شد. در این انیمیشن خواهید دید، یک دلفین جوان آبی به نام دلفی با تخلیل فعال شهرماهی را از مارماهی‌های شرور نجات می‌دهد و پس از کشف طاق جادویی که آرزوها را برآورده می‌کند با پدرش متحد می‌شود. او دوستی به نام زپ که یک ماهی زردرنگ است دارد. آلفا دلفین جوانی است که رئیس گارد نظامی شهر و خواستگار میا نیز هست. میا دلفین دختر جوان و صورتی رنگ و دخترخوانده آنتوپاس اکتاویا، حکمران شهرماهی هاست. دلفی در گذرگاهی باستانی راز طاق جادویی را پیدامی‌کند که ...



فیلم سینمایی «مردان جدی» به کارگردانی «سادیامیشر»، دوشنبه ۸ مرداد ۸ ساعت ۱۸ از شبکه امید پخش خواهد شد. در این فیلم با بازی نوازالدین صدیقی، شویتا یاسو پراساد، ایندیرا تیواری و جیتندرا کومار خواهم دید؛ یان مانی، مرد فقیری است که نمی‌تواند در زندگی هیچ پیشرفتی داشته باشد. او اوضاع مالی خوبی ندارد و در کارش هم که دسترسی یک دانشمند است هیچ موفقیتی ندارد، تا این‌که بعد از رفتن پسرش به مدرسه تصمیم می‌گیرد او را به شخصیتی موفق تبدیل کند. پسرش کم شنواست و از سمعک استفاده می‌کند و ایان با گوش‌ی به او چیزهایی را می‌گوید تا در مجامع و سخنرانی‌ها باژگو کند. او پسرش را یک نابغه جا می‌زند و می‌خواهد از این راه او موفق‌تر از خودش باشد. تا این‌که در یک جلسه سخنرانی پسر سمعکش همراهش نیست و اصلا نمی‌داند از چه حرف بزند. او روی سن غش می‌کند و ... فیلم سینمایی «سفری در زمان» به کارگردانی «آرستومینیس تیسیرپاس» فردا ساعت ۱۸ از شبکه امید پخش خواهد شد. در این فیلم با بازی پاتریشیا سامرست، میشل بیرون و سوفیان اولنیکوخواهیم دید؛ دو نوجوان به طور اتفاقی با ماشین زمان شان به دوران دایناسورها سفر می‌کنند. آنها باید راهی برای تعمیر سفینه خود و بازگشت به خانه پیداکنند که فیلم سینمایی «جنگل شب» به کارگردانی «آندر هورمن و کاترین میلیهن» چهارشنبه ۱۰ مرداد ساعت ۱۸ از شبکه امید پخش خواهد شد.

در این فیلم با بازی لیوی ایزنباثر، یوناس اوپل و مارک لیمماچ خواهیم دید؛ تابستان است؛ تابستانی که ماجراهایش دو دوست را پیش از پیش به هم نزدیک می‌کند. پل و مکس دو دوست صمیمی هستند. آنها با هم روستا را ترک می‌کنند و نقشه‌ای جسورانه در دست دارند و می‌خواهند غار افسانه‌ای اورسولن را پیدا کنند که گفته می‌شود جایی در کوه‌ها پنهان شده است. ...

سومین نمایشگاه رسانه‌های صوت و تصویر فراگیر ایران (رصتا) در هفته پایانی شهریورماه امسال در محل مصلاى امام خمینی(ره) تهران برگزار خواهد شد.

حمیدرضا نوابی دبیر سومین نمایشگاه «رصتا»، ضمن اعلام خبر برگزاری سومین نمایشگاه ملی رسانه‌های صوت و تصویر فراگیر ایران در هفته پایانی شهریورماه گفت: در نمایشگاه امسال علاوه بر اجرای برنامه‌ها و رویداد‌های دوسال گذشته

نمایشگاه رصتا به ایستگاه سوم رسید

شاهد اکران بخش‌هایی از سریال‌های جدید شبکه نمایش خانگی خواهیم بود. وی گفت: همانند سال‌های گذشته، اجرای تست‌های مجری‌گری، بازیگری، گویندگی، دوبله و... از جمله برنامه‌هایی است که در نمایشگاه برای استفاده از ظرفیت مردمی، کشف، جذب و پرورش استعداد‌های علاقه‌مندان، ارتقای کیفیت محصولات شبکه‌نمایش خانگی و سکوهای صوت و تصویر فراگیر تدارک دیده شده است.



دبیر سومین نمایشگاه رصتا با اشاره به نقش نمایشگاه ساترا در تشکیل مجمع رصتا خاطرنشان کرد: یکی از دستاوردهای بسیار مهم دو نمایشگاه قبلی ساترا، تشکیل و تثبیت مجمع رصتا با عضویت تمام سکوهای دارای مجوز از ساترا بود که این اقدام باعث شد تا فضای لازم برای ارتقای تنظیم‌گری ساترا و اجرای قوانین و آیین‌نامه‌های ساترا با مشارکت داوطلبانه سکو‌ها فراهم شود.



در ویژه‌برنامه شبکه آموزش آداب زیارت در گعده‌های دانش آموزی و دانشجویی و همراهی آنان در سفر کریلا به تصویر کشیده می‌شود

شده تا بیشتر وارد حوزه دانش آموزی و دانشجویی بشویم که بر همین مبنا استودیو ما کاملاً شکل و فرم و طراحی خاص به خود گرفته و به‌اصطلاح هنری‌ها و تئاتری‌ها در یک «پلک‌باکس» با طراحی صحنه کلاسی، برنامه ضبط و تولید می‌شود و عوامل داخل صحنه نیز خود از دانش‌آموزان و دانشجویان هستند و به‌عنوان بازوی اجرایی و کمک مجری، بعضی از آیت‌ها را اجرا می‌کنند.

تعامل با مخاطبان؛ محور اصلی برنامه

توجه به دو گروه دانش آموزی و دانشجویی و پسر و دختر، فضای استودیو و صحنه مقابل دوربین را به یک توازن و وزانت رسانده که در آن یک گروه دونفره از پسر‌ها آیت‌ها می‌ربط با دریافت اطلاعات از شبکه‌های مجازی را اجرا می‌کنند و گروه دیگر (دختران) با حرارتی پرشور از دوره نوجوانی اخبار مربوط به سفر اربعین را که لحظه‌به‌لحظه از سوی نهادهای مختلف و خبرگزاری‌ها مخابره می‌شود، به اطلاع بینندگان می‌رسانند و با محور قرار دادن سوالات مردم نسبت به بعضی از منابع و محدودیت‌ها تلاش می‌کنند پاسخ درخور شأن و رفیع نیازکننده‌ای را به مخاطبان ارائه دهند.
کریمی ادامه می‌دهد: حفظ تعامل با مخاطبان در طول اجرای برنامه از ویژگی‌های اصلی باکریلاست که تحریریه حاضر در استودیو می‌کوشد تصاویر دریافتی را به‌صورت سوگواره همزمان با ریتم حرکتی برنامه و مجری، روی نمایشگرهای بزرگ داخل استودیو پخش یا اخبار دریافتی را متضمن به اسناد خبری بکند.

کند که شاهد مثال آن شرکت گسترده مردم در پویش شعار روی کوله‌پشتی‌های زائران بود که عکس‌های بی‌شماری از شعارهای حک‌شده روی کوله‌پشتی‌های زائران را دریافت کردیم. همین استقبال و لزوم اطلاع‌رسانی دقیق و آگاهی‌بخشی و آموزش دقیق به زائران، ما را بر آن داشت که امسال نیز این برنامه را به مرحله تولید و پخش برسانیم که پیش‌بینی شده تا آخر ماه صفر در حدود ۵۰ قسمت بتوانیم هر شب به‌صورت زنده مهمان نگاه‌های مردم در شبکه آموزش باشیم و آیت‌ها می‌توانند این مسیر را از استودیو تهران با اجرای خانم زینب پورابراهیم و از استودیو کریلا با اجرای آقای سیدکاظم احمدزاده داشته باشیم.

اجرای خانم زینب پورابراهیم و از استودیو کریلا با اجرای آقای سیدکاظم احمدزاده داشته باشیم.

از آنجایی که باکریلا یک برنامه تعاملی و دوسویه با مردم است، محور اصلی برنامه و نقش اصلی آن را مردم بر عهده دارند و با ارسال عکس‌هایی از سفر اربعینی یا فعالیت‌های جانبی خود به روند شکل‌گیری محتوا در طول برنامه کمک می‌کنند. تهیه‌کننده برنامه توضیح می‌دهد: در راستای تکریم مهمان‌نوازی مردم عراق و موب‌ها بخشی نیز به بازگویی مهمان‌نوازی مردم عراق و به‌ویژه شهرهای نجف و کربلا اختصاص پیدا کرده که مخاطبان یا با دلنوشته‌ها، اشعار و داستانک‌های خود با ما همراه هستند یا تصاویر و ویدئوهای خود را با ما به اشتراک می‌گذارند. امسال با توجه به این‌که استقبال مردم و بالاخص جوانان و نوجوانان از پیاده‌روی اربعین رو به افزایش است، در دوره تحولی جدید به ما مأموریت خاصی آموزش و پرورش داده

کرده که مخاطبان یا با دلنوشته‌ها، اشعار و داستانک‌های خود با ما همراه هستند یا تصاویر و ویدئوهای خود را با ما به اشتراک می‌گذارند. امسال با توجه به این‌که استقبال مردم و بالاخص جوانان و نوجوانان از پیاده‌روی اربعین رو به افزایش است، در دوره تحولی جدید به ما مأموریت خاصی آموزش و پرورش داده

با مهمانان به گفت‌وگو می‌پرداخت و شرح دلدادگی و موانع و چالش‌های مسیر را نیز در حوزه‌های بهداشت فردی یا جمعی به سمع و نظر مخاطبان می‌رساند. با توجه به این‌که بزرگ‌ترین چالش زائران اربعین گرمای هوا بود و کماکان نیز هست؛ در کنار انتقال تجربه مهمانان تعداد زیادی موشن‌گرافی با موضوعات بهداشتی نیز تولید شده بود که در فرصت‌های ممکن تقدیم مخاطبان عزیز برنامه می‌شد و هزاران نکات ناگفته را به هر طریق ممکن بازگو کردیم تا زائران محترم، به‌ویژه جوانان و نوجوانان بتوانند این مسیر

را به راحتی و با مشکلات کمتری تا کربلا طی کنند. بر همین اساس حتی از بزرگ‌ترین مستندسازان نیز دعوت کردیم تا با حضور در استودیو و ضبط تجربه مهمانان بتوانند مستندهای خوبی بسازند که از آنها بشود تحت عنوان تجربه‌ای برای سال‌های بعد استفاده کرد.

شعارهای حک‌شده روی کوله‌پشتی‌ها

کریمی که دو سال است در این ایام خود را خادم امام حسین(ع) و زائران آن حضرت در حوزه رسانه می‌داند، در خصوص ویژگی‌های برنامه امسال باکریلا که از اوایل محرم شروع به پخش در شبکه آموزش کرد، می‌گوید: من یاد گرفتم که اگر با ذائقه مردم برنامه‌ای ساخته شود، فرقی نمی‌کند در چه شبکه‌ای باشد، مردم حتماً از آن استقبال خواهند کرد و این برنامه سال گذشته با ذائقه مردم همراه بود و توانست جایگاه ویژه و مردم‌پسندی نزد مخاطبان برای خود کسب

سرتاسر جهان خیل مشتاقان به این سمت سرازیر می‌شوند و صحنه‌هایی بی‌بدیل از عاشقی را رقم می‌زنند. تهیه‌کننده با کربلا بیان می‌کند: توجه‌دادن مخاطبان به مهرپای، مشارکت و همدلی، از اولویت‌های برجسته عوامل باکریلاست که بر همین اساس بخشی از برنامه تحت عنوان «بخش مهرپایی» به دستگیری از کودکان یتیم و نیازمندان و مستحقان اختصاص دارد که این بار نیز مجری و عوامل برنامه با هم باز رویکرد تعاملی از مردم جهت همراهی در امور خیریه دعوت می‌کنند و مکمل بر آن گزارش‌های از استودیو

یکی از جذاب‌ترین بخش‌ها و آیت‌ها برنامه با کربلا پخش تبلیقی سفرهای اربعینی زمان حال با دوران سابق است که همواره دارای موانع، خطرها و تهدیدهای بی‌شماری بوده؛ در بخشی از برنامه به بازخوانی تاریخ پیاده‌روی اربعین پرداخته می‌شود که چه روند و مسیری را طی کرده که امروز از مشکلات زیادی دارند و ...

صالح میرزا آقایی، مریم کاویانی، آرام جعفری، ملیکا پارسا، اتابک نادری، آرزو افشار، هدایت... سجادی و عمار تفتی از بازیگران این فیلم سینمایی هستند.
کرامت پورشهواری کارگردانی آثاری همچون فیلم‌های جان لیلی، افسون حلقه، شاید یک معجزه، عشق فقط یک کلام، ساحل امن و ... را برعهده داشته است.
کرامت پورشهواری همچنین نویسندگی فیلم ساحل امن را برعهده داشته است. این کارگردان مدت‌ها تله‌فیلم‌های بسیاری را برای شبکه‌های مختلف سیما تهیه و تولید می‌کرد.



که دارد به امام حسین (ع) و کربلاگره می‌زند. با کربلا (مدرسه عشق) در ۵۰ قسمت ۶۰ دقیقه‌ای تا پایان ماه صفر از شبکه آموزش روی آنتن می‌رود، این برنامه همزمان از دو استودیو واقع در تهران و کربلا به‌صورت زنده پخش می‌شود.
دکور برنامه به‌صورت کلاس طراحی شده و علاوه بر مجری و مهمانان، دانش‌آموزان، دانشجویان و سایر گروه‌های مردمی در استودیو حضور دارند.
«با کربلا» برنامه‌ای تعاملی است که مخاطبان آن می‌توانند عکس، دلنوشته و فیلم‌های خود را به شماره ۰۹۱۰۸۹۹۴۲۴۴ ارسال کنند.

گرمای تابستان؛ همسفر زائران اربعین

وجه تسمیه این برنامه از این باب است که در آن سعی می‌شود مخاطب خودش را حاضر در کربلا ببیند و با لحظه‌لحظه‌های حضور یا سفر به کربلا خود را همراه کند و با موارد مبتلا به شرایط موجود خود را تطبیق دهد.
شاید در نگاه اول این سؤال برای هر بیننده‌ای پیش بیاید که چرا این برنامه از شبکه آموزش پخش می‌شود و چوه ارتباطی نوع برنامه مذهبی و معارفی چگونه به این شبکه پیوند خورده است. پاسخ به این سؤال و شرح ویژگی‌های «با کربلا» را تهیه‌کننده این برنامه، علی‌اکبر کریمی با صمیمیتی خاص از عرض ارادت به شیفتگان سید و سالار شهیدان، چنین مطرح می‌کند؛ با توجه به انطباق ایام پیاده‌روی اربعین با تابستان گرم سال گذشته، تصمیم بر آن شد تا در کنار برنامه‌های آموزشی جهت افزایش سلامت معنویت برای زائران، برنامه‌ای نیز به جهت آموزش سلامت جسمی و تسهیل سفر زائران تولید شود که نتیجه آن شد با کربلا سال گذشته محور برنامه، انتقال تجربیات مهمانان بود که سفر اربعینی را تجربه کرده بودند و ندا ملکی تحت عنوان مجری

مستند در قاپ

«قاعده بازی» روایتی از ناراضیاتی مردم یمین از دولت این کشور دارد. این ناراضیاتی به اعتراضات تبدیل می‌شود. در ادامه می‌بینیم با روی کار آمدن دولت منصور هادی، وضع کشور آرام نمی‌گیرد و اعتراضات تبدیل به درگیری مسلحانه می‌شود. عاقله‌مندان به مسائل سیاسی و بین‌المللی به ویژه رخداد‌های منطقه می‌توانند این مستند را پنجشنبه ساعت ۲۲ از شبکه افق سیما تماشا کنند. حسن وزیرزاده، کارگردان و نویسنده این اثر است و تهیه‌کنندگی آن را محسن گلی بر عهده دارد.

دریچه

تحقیق ایرانگرد‌ها در یزد و خوزستان

جواد قارایی، مستندساز کشورمان درباره تولید فصل جدید برنامه ایرانگرد گفت: سری ششم ایرانگرد در حال تولید است و در ۱۳ قسمت نوروز ۱۴۰۴ پخش می‌شود. در ادامه ۱۳ قسمت هم تابستان سال آینده پخش می‌شود. وی ادامه داد: از اول تابستان تدوین و صداگذاری برنامه شروع شده و همزمان تحقیق و پژوهش برای تصویربرداری از استان یرد و خوزستان در حال انجام است. قارایی عنوان کرد: تصویربرداری استان‌های ایلام، خراسان‌رضوی، اردبیل، سیستان بلوچستان، هرمزگان، یزد، قزوین و چند استان دیگر برای فصل ششم انجام شده است. این روزها در حال ضبط در استان یزد هستیم تا زیبایی‌های این استان را روایت کنیم، در مجموعه مستند تلویزیونی ایرانگرد طبیعت شهرها، روستاهای مختلف و شیوه‌زندگی مردم عشایر و روستاهای ایران معرفی می‌شود. ایرانگرد نگاهی متفاوت در معرفی طبیعت بکر شهرهای مختلف کشور و زندگی در میان عشایر و مردمان بیابانی و شهرها و روستاهای ایران برای مخاطبان دارد.

نمایش «شاید یک معجزه» در تلویزیون

مخاطبان فیلم‌های شبکه نمایش و علاقه‌مندان به فیلم‌های سینمایی ایرانی می‌توانند فیلم «شاید یک معجزه» را امشب سه‌شنبه ساعت ۲۱ از شبکه نمایش تماشا کنند. این فیلم سینمایی به کارگردانی کرامت پورشهواری و محصول ۱۳۹۳ سینمای ایران است. در خلاصه داستان این فیلم آمده است: زوج جوانی بچه‌دار نمی‌شوند و این مسأله آنها را آزار می‌دهد. سحر با پسرچیزه‌ای تصادف می‌کند و باعث مرگ او می‌شود. این پسر کوچک فرزند خانواده‌ای است که پدر و مادر هر دو پزشک هستند اما مشکلات زیادی دارند و ...

صالح میرزا آقایی، مریم کاویانی، آرام جعفری، ملیکا پارسا، اتابک نادری، آرزو افشار، هدایت... سجادی و عمار تفتی از بازیگران این فیلم سینمایی هستند.
کرامت پورشهواری کارگردانی آثاری همچون فیلم‌های جان لیلی، افسون حلقه، شاید یک معجزه، عشق فقط یک کلام، ساحل امن و ... را برعهده داشته است.
کرامت پورشهواری همچنین نویسندگی فیلم ساحل امن را برعهده داشته است. این کارگردان مدت‌ها تله‌فیلم‌های بسیاری را برای شبکه‌های مختلف سیما تهیه و تولید می‌کرد.

