

## نقاط ضعف و قوت دانشگاه زیر ذره‌بین

بیانات رهبر شهید انقلاب در موضوع تولید علم، جنبش نرم‌افزاری و مسائل مربوط به جریان علمی و دانشگاهی کشور را می‌توان به‌مثابه اجزای یک منظومه فکری در نظر گرفت. در این منظومه فکری، دانشگاه فقط محل آموزش یا تولید مقاله محسوب نمی‌شود؛ بلکه باید موتور پیشرفت کشور، اتاق فکر نظام حکمرانی و پیشران فناوری‌های آینده باشد. اگر بخواهیم دانشگاه‌های ایران را با این معیار ارزیابی کنیم، به نظر می‌رسد امروز در نقطه‌ای میان موفقیت و چالش قرار داریم. از یک طرف، در نهضت تولید علم، دستاوردهای ارزشمندی داشته‌ایم. ایران در چهار دهه گذشته یکی از سریع‌ترین رشد‌های علمی جهان را تجربه کرده و جهشی بیش از ۳۳ پله‌ای داشته است. (براساس گزارش‌های ISC، ایران از رتبه ۵۲ جهان در سال ۱۹۸۰ به جایگاه ۱۷ جهان در سال ۲۰۲۴ رسیده است؛ در سال ۲۰۲۴، ایران ۷۶ هزار و ۴۱۸ مقاله علمی منتشر کرده و سهم خود از تولید علم جهان را نیز به‌طور چشمگیری افزایش داده است.)

در حوزه‌هایی مانند نانو، سلول‌های بنیادی، پزشکی، هوافضا و برخی فناوری‌های راهبردی، جایگاه قابل توجهی داریم. توسعه شرکت‌های دانش‌بنیان، افزایش اعضای هیأت علمی و حضور دانشمندان ایرانی در میان پژوهشگران برتر دنیا نیز نشان می‌دهد زیرساخت علمی کشور نسبت به گذشته به‌طور چشمگیری تقویت شده است. بی‌تردید، مهم‌ترین دستاوردهای ما

در بخش‌هایی اتفاق افتاده که جوانان و نخبگان ما خودباوری را به‌عنوان کلیدی‌ترین پیام انقلاب، فهم و دنبال کرده و به نتیجه رسانده‌اند و مهم‌ترین عقب‌ماندگی هم غرب‌باوری در برخی از حوزه‌هاست.

دستاوردهای فنی را مورد ارزیابی قرار می‌دهد. در بخش خلاقیت زیر ۱۲ سال نیز تیم دانش آموزی ایران موفق به کسب مقام سوم شد تا استعداد و خلاقیت نسل جدید ریاتیک کشور در یک رقابت جهانی به ثبت برسد. همچنین دانش آموزان ایرانی در رشته راگی ریاتیک با عملکردی موفق، جایگاه سوم این رقابت‌ها را به‌دست آوردند. تیم دانش‌آموزی ریاتیک ایران با شعار مظلومیت دانش آموزان شهید مدرسه شجره طیبه میناب در این مسابقات حضور یافتند و با تصویر منقش این شهدا بر لباس خود، روی سکوی قهرمانی حاضر شدند. این دستاورد، پرچم کشورمان را در یکی از عرصه‌های مهم رقابت‌های علمی دانش آموزی به‌هتزاز درآورد و باکسب سه عنوان جهانی، بار دیگر نام ایران را در میان تیم‌های برتر ریاتیک جهان مطرح کرد. تیم ریاتیک دانش آموزی ایران در دوره گذشته این رقابت‌ها موفق شد عنوان نایب‌قهرمانی جهان را از آن خود کند و امسال نیز با انگیزه‌ای مضاعف پایه‌عرصه این مسابقات گذاشت.

رئیس سازمان مدارس و مراکز غیردولتی و توسعه مشارکت‌های مردمی در پاسخ به «جام جم»:

## تحصیل ۱۵ درصد دانش آموزان در مدارس غیردولتی



همیشه برای خانواده‌ها سؤال برانگیز است. محمودزاده دراین باره گفت: شهریه مراکز غیردولتی در حدود ۱۵ استان به‌طور کامل و در ۱۵ استان دیگر نیز بیش از ۹۵ درصد ابلاغ شده است. به‌گفته وی تاکنون حدود ۶۰ درصد شهریه مدارس ابلاغ شده و ۴۰ درصد باقی‌مانده نیز طی چند روز آینده تعیین تکلیف خواهد شد؛ چراکه تمامی فرآیندهای مربوط به این مدارس انجام شده و تنها تاییدیه شورای نظارت استان‌ها باقی‌مانده است. آن‌طور که رئیس سازمان مدارس و مراکز غیردولتی و توسعه مشارکت‌های مردمی توضیح داد، جلسات شوراهای نظارت استان‌ها در حال برگزاری است و به‌نظر می‌رسد تا پایان همین ماه، ابلاغ شهریه مدارس نیز به ۱۰۰ درصد برسد. محمودزاده در ادامه با اشاره به فرآیند تعیین شهریه مدارس اظهار کرد: با توجه به این‌که این فرآیند سنگین است و تمامی مدارک باید مستندسازی شود، تعیین شهریه مانند سال‌های گذشته از مدرسه آغاز می‌شود، در منطقه مورد بررسی و تصویب قرار می‌گیرد و سپس به استان ارسال می‌شود. در صورت اعتراض به شهریه نیز موارد اعتراض در سازمان بررسی و در نهایت شهریه ابلاغ می‌شود.

## دست بالای ایران در مسابقات جهانی رباتیک



ایرانی در طراحی، مستندسازی و ارائه فنی پروژه‌های رباتیکی است؛ بخشی که علاوه بر توانایی ساخت و اجرای ربات، میزان تسلط تیم‌ها بر فرآیند طراحی، حل مساله و ارائه

نادر نوبخت، سرپرست تیم‌های اعزامی دانش آموزی رباتیک ایران گفت: کسب مقام دوم تیمی در بخش Technical Report نشان دهنده توانمندی دانش آموزان

تیم دانش آموزی رباتیک ایران در مسابقات جهانی رباتیک چین، با کسب سه عنوان ارزشمند در بخش‌های مختلف این رقابت‌ها، بار دیگر توانمندی و استعداد نسل نوجوان ایران را در عرصه بین‌المللی به‌نمایش گذاشت. تیم دانش‌آموزی رباتیک ایران متشکل از ۱۳ دانش‌آموز نخبه، در رقابت‌های جهانی رباتیک چین حضور یافت و در پایان این مسابقات موفق شد با کسب مقام دوم تیمی در بخش Technical Report (گزارش فنی)، مقام سوم در بخش خلاقیت زیر ۱۲ سال و همچنین مقام سوم در رشته راگی رباتیک، سه عنوان ارزشمند جهانی را از آن خود کند؛ از جمله رقبای ایران در این لیگ می‌توان به کشورهای چین، روسیه، رومانی، ژاپن، آلمان و کره جنوبی اشاره کرد. این موفقیت در شرایطی به‌دست آمد که مسابقات جهانی رباتیک چین با حضور تیم‌هایی از ۴۸ کشور پیشرو در حوزه رباتیک برگزار شد و دانش آموزان ایرانی در رقابت با تیم‌های بین‌المللی، توان علمی، فنی و خلاقیت خود را به‌نمایش گذاشتند.

رئیس سازمان هواشناسی خبر داد:

## آسیب به ه ۵ ایستگاه هواشناسی در جنگ تحمیلی

هواشناسی (WMO) ارسال کرده‌ایم.» وی تأکید کرد که از این نهاد بین‌المللی خواسته‌اند تا منع و محکومیت حمله به زیرساخت‌های غیرنظامی و هواشناسی را به عنوان یک مطالبه جدی در کنگره پیش‌رو مطرح کنند. همچنین با پیگیری‌های وزارت امور خارجه و سفیر ایران در ژنو، درخواست کمک‌های بین‌المللی برای بازسازی زیرساخت‌ها نیز مطرح شده تا این موضوع به عنوان یک سند رسمی در کنگره سال ۲۰۲۷ مورد بررسی قرار گیرد.

**خوشبین به بارش‌های پاییزی!**

اما یکی از چالش‌برانگیزترین نکات مطرح شده در این نشست خبری، هشدار نسبت به فریب بارش‌ها بود. احد وظیفه، رئیس مرکز ملی اقلیم و مدیریت بحران خشکسالی سازمان هواشناسی نیز در این نشست به خبرنگار جام جم گفت: «در حال حاضر نشانه‌ها حاکی از آن است که بارش‌های پاییز امسال در حد نرمال و به‌خصوص در نیمه دوم پاییز، فراتر از نرمال خواهد بود.» علاوه بر آن، رئیس سازمان هواشناسی کشور و معاون وزیر راه و شهرسازی با هشدار نسبت به خوشبینی مفرط درباره تمام شدن خشکسالی ادامه داد: «نباید تصور کرد که با یک یا دو سال ترسالی، مشکل خشکسالی کشور حل می‌شود. بخشی از بارش‌ها پشت سدا جمع می‌شود اما احیای منابع آب زیرزمینی که در پی خشکسالی‌های متوالی تخریب شده‌اند، ممکن است سال‌ها زمان ببرد.»



بررسی‌های کارشناسان سازمان هواشناسی نشان می‌دهد که احتمالاً در نیمه پاییز پیش‌رو بارش‌های کشور فراتر از شرایط نرمال خواهد بود. روز گذشته، نشست خبری سحر تاجبخش، رئیس سازمان هواشناسی با اصحاب رسانه برگزار شد؛ نشستی که یکی از مهم‌ترین موضوعات آن، اثرات جنگ تحمیلی اخیر بر سازمان هواشناسی بود. او با اشاره به شرایط بحرانی دوران جنگ و آسیب‌های وارده به تجهیزات این سازمان بیان کرد: «در جریان جنگ تحمیلی، حدود ۵۰ ایستگاه هواشناسی در نقاط مختلف کشور از نظر انبیه و تجهیزات دچار آسیب‌های جدی شدند.» تاجبخش ادامه داد: بخشی از فعالیت‌های سازمان در فرودگاه مهرآباد و ساختمان‌های ستادی در مجاورت وزارت دفاع نیز هدف حملات قرار گرفت. رئیس سازمان هواشناسی با بیان این‌که دو همکار سازمان هواشناسی در ابرانشهر و وبشهر نیز در جریان این حملات به شهادت رسیدند، توضیح داد: «گزارش خسارات و مراتب اعتراض خود را در دو مرحله به سازمان جهانی

طراح: بیژن گورانی

**جدول ۷۳۰۷**

### جدول عادی

**افقی:** (۱) ارمان- مهاجم تیم ملی فوتبال فرانسه. لباس رزم (۲) قطعه شعری معروف سروده نیما یوشیج (۳) مجاور- پنجمین ماه سربانی- جوجه اردک همراه پینوکیو (۴) گلو- خنک‌کن- داروی ضد عفونی‌کننده (۵) زخم- چهارم تن تیریز- دستبند زنانه از بین بردن (۶) طباخ- دارای پدر و مادری از دو نژاد مختلف- چوب خوشبو (۷) لیخند ملیج- شهری در آمریکا در کنار دریاچه میشیگان- خدا حافظی بیگانه (۸) برقرار- ناسیونال- روزی دهنده (۹) پول قریز رستان- دریاچه دائمی فارس- دورنگ (۱۰) افرونی برنج پس از پخته شدن- سراسیمگی پایین کوه- گیاه سادک تک سلولی (۱۱) فطری- ماده روان با شکل متغیر- پیمودن (۱۲) قهوه‌ای روشن- بالنگ از پسران فریدون پیشدادی (۱۳) زوزه دار- از هفت سین نوروز- نجات (۱۴) از کارتون‌های نوستالژیک ساخت ژاپن (۱۵) گلخن حمام- ایالتی در آمریکا- چیره‌دست.

**عمودی:** (۱) آبروریزی- کارگردان سریال‌های ساختمان پزشکان و شمعدونی (۲) ساز بادی بولوچستان- بیابانگرد- نوعی قایق پارویی (۳) زین و برگ اسب- استانی در هند- جوشش (۴) سنگ پاچگیر- سبز تیره (۵) عایدی (۵) آرایش- تیراندازی (۶ کشف N- ضامن سلامت- نوعی رابطه متقابل بین دو جاندار (۷) فشرده شده میان دست- منسوب به پیم- همسر زن (۸) بشارت دهنده- بی‌رنگ کردن مو با مواد شیمیایی- گرم‌کدو (۹) لیکن- قسمت‌های آغازین- شعر- ایدر پدر- کندن علف‌های هرز- چهره (۱۱) آقای آلمانی- شاعر و

**حل جدول عادی ۷۳۰۶**

|    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| ۱۵ | ۱۴ | ۱۳ | ۱۲ | ۱۱ | ۱۰ | ۹  | ۸  | ۷  | ۶  | ۵  | ۴  | ۳  | ۲  | ۱  |
| ۱  | ۵  | ۱۰ | ۱۵ | ۲۰ | ۲۵ | ۳۰ | ۳۵ | ۴۰ | ۴۵ | ۵۰ | ۵۵ | ۶۰ | ۶۵ | ۷۰ |
| ۲  | ۶  | ۱۱ | ۱۶ | ۲۱ | ۲۶ | ۳۱ | ۳۶ | ۴۱ | ۴۶ | ۵۱ | ۵۶ | ۶۱ | ۶۶ | ۷۱ |
| ۳  | ۷  | ۱۲ | ۱۷ | ۲۲ | ۲۷ | ۳۲ | ۳۷ | ۴۲ | ۴۷ | ۵۲ | ۵۷ | ۶۲ | ۶۷ | ۷۲ |
| ۴  | ۸  | ۱۳ | ۱۸ | ۲۳ | ۲۸ | ۳۳ | ۳۸ | ۴۳ | ۴۸ | ۵۳ | ۵۸ | ۶۳ | ۶۸ | ۷۳ |
| ۵  | ۹  | ۱۴ | ۱۹ | ۲۴ | ۲۹ | ۳۴ | ۳۹ | ۴۴ | ۴۹ | ۵۴ | ۵۹ | ۶۴ | ۶۹ | ۷۴ |
| ۶  | ۱۰ | ۱۵ | ۲۰ | ۲۵ | ۳۰ | ۳۵ | ۴۰ | ۴۵ | ۵۰ | ۵۵ | ۶۰ | ۶۵ | ۷۰ | ۷۵ |
| ۷  | ۱۱ | ۱۶ | ۲۱ | ۲۶ | ۳۱ | ۳۶ | ۴۱ | ۴۶ | ۵۱ | ۵۶ | ۶۱ | ۶۶ | ۷۱ | ۷۶ |
| ۸  | ۱۲ | ۱۷ | ۲۲ | ۲۷ | ۳۲ | ۳۷ | ۴۲ | ۴۷ | ۵۲ | ۵۷ | ۶۲ | ۶۷ | ۷۲ | ۷۷ |
| ۹  | ۱۳ | ۱۸ | ۲۳ | ۲۸ | ۳۳ | ۳۸ | ۴۳ | ۴۸ | ۵۳ | ۵۸ | ۶۳ | ۶۸ | ۷۳ | ۷۸ |
| ۱۰ | ۱۴ | ۱۹ | ۲۴ | ۲۹ | ۳۴ | ۳۹ | ۴۴ | ۴۹ | ۵۴ | ۵۹ | ۶۴ | ۶۹ | ۷۴ | ۷۹ |
| ۱۱ | ۱۵ | ۲۰ | ۲۵ | ۳۰ | ۳۵ | ۴۰ | ۴۵ | ۵۰ | ۵۵ | ۶۰ | ۶۵ | ۷۰ | ۷۵ | ۸۰ |
| ۱۲ | ۱۶ | ۲۱ | ۲۶ | ۳۱ | ۳۶ | ۴۱ | ۴۶ | ۵۱ | ۵۶ | ۶۱ | ۶۶ | ۷۱ | ۷۶ | ۸۱ |
| ۱۳ | ۱۷ | ۲۲ | ۲۷ | ۳۲ | ۳۷ | ۴۲ | ۴۷ | ۵۲ | ۵۷ | ۶۲ | ۶۷ | ۷۲ | ۷۷ | ۸۲ |
| ۱۴ | ۱۸ | ۲۳ | ۲۸ | ۳۳ | ۳۸ | ۴۳ | ۴۸ | ۵۳ | ۵۸ | ۶۳ | ۶۸ | ۷۳ | ۷۸ | ۸۳ |
| ۱۵ | ۱۹ | ۲۴ | ۲۹ | ۳۴ | ۳۹ | ۴۴ | ۴۹ | ۵۴ | ۵۹ | ۶۴ | ۶۹ | ۷۴ | ۷۹ | ۸۴ |

|    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| ۱۵ | ۱۴ | ۱۳ | ۱۲ | ۱۱ | ۱۰ | ۹  | ۸  | ۷  | ۶  | ۵  | ۴  | ۳  | ۲  | ۱  |
| ۱  | ۵  | ۱۰ | ۱۵ | ۲۰ | ۲۵ | ۳۰ | ۳۵ | ۴۰ | ۴۵ | ۵۰ | ۵۵ | ۶۰ | ۶۵ | ۷۰ |
| ۲  | ۶  | ۱۱ | ۱۶ | ۲۱ | ۲۶ | ۳۱ | ۳۶ | ۴۱ | ۴۶ | ۵۱ | ۵۶ | ۶۱ | ۶۶ | ۷۱ |
| ۳  | ۷  | ۱۲ | ۱۷ | ۲۲ | ۲۷ | ۳۲ | ۳۷ | ۴۲ | ۴۷ | ۵۲ | ۵۷ | ۶۲ | ۶۷ | ۷۲ |
| ۴  | ۸  | ۱۳ | ۱۸ | ۲۳ | ۲۸ | ۳۳ | ۳۸ | ۴۳ | ۴۸ | ۵۳ | ۵۸ | ۶۳ | ۶۸ | ۷۳ |
| ۵  | ۹  | ۱۴ | ۱۹ | ۲۴ | ۲۹ | ۳۴ | ۳۹ | ۴۴ | ۴۹ | ۵۴ | ۵۹ | ۶۴ | ۶۹ | ۷۴ |
| ۶  | ۱۰ | ۱۵ | ۲۰ | ۲۵ | ۳۰ | ۳۵ | ۴۰ | ۴۵ | ۵۰ | ۵۵ | ۶۰ | ۶۵ | ۷۰ | ۷۵ |
| ۷  | ۱۱ | ۱۶ | ۲۱ | ۲۶ | ۳۱ | ۳۶ | ۴۱ | ۴۶ | ۵۱ | ۵۶ | ۶۱ | ۶۶ | ۷۱ | ۷۶ |
| ۸  | ۱۲ | ۱۷ | ۲۲ | ۲۷ | ۳۲ | ۳۷ | ۴۲ | ۴۷ | ۵۲ | ۵۷ | ۶۲ | ۶۷ | ۷۲ | ۷۷ |
| ۹  | ۱۳ | ۱۸ | ۲۳ | ۲۸ | ۳۳ | ۳۸ | ۴۳ | ۴۸ | ۵۳ | ۵۸ | ۶۳ | ۶۸ | ۷۳ | ۷۸ |
| ۱۰ | ۱۴ | ۱۹ | ۲۴ | ۲۹ | ۳۴ | ۳۹ | ۴۴ | ۴۹ | ۵۴ | ۵۹ | ۶۴ | ۶۹ | ۷۴ | ۷۹ |
| ۱۱ | ۱۵ | ۲۰ | ۲۵ | ۳۰ | ۳۵ | ۴۰ | ۴۵ | ۵۰ | ۵۵ | ۶۰ | ۶۵ | ۷۰ | ۷۵ | ۸۰ |
| ۱۲ | ۱۶ | ۲۱ | ۲۶ | ۳۱ | ۳۶ | ۴۱ | ۴۶ | ۵۱ | ۵۶ | ۶۱ | ۶۶ | ۷۱ | ۷۶ | ۸۱ |
| ۱۳ | ۱۷ | ۲۲ | ۲۷ | ۳۲ | ۳۷ | ۴۲ | ۴۷ | ۵۲ | ۵۷ | ۶۲ | ۶۷ | ۷۲ | ۷۷ | ۸۲ |
| ۱۴ | ۱۸ | ۲۳ | ۲۸ | ۳۳ | ۳۸ | ۴۳ | ۴۸ | ۵۳ | ۵۸ | ۶۳ | ۶۸ | ۷۳ | ۷۸ | ۸۳ |
| ۱۵ | ۱۹ | ۲۴ | ۲۹ | ۳۴ | ۳۹ | ۴۴ | ۴۹ | ۵۴ | ۵۹ | ۶۴ | ۶۹ | ۷۴ | ۷۹ | ۸۴ |

نویسنده نامدار هند و پرنده جایزه نوبل – تاگزیر (۱۲) مردم دون مرتبه. شهری در استان سیستان و بولوچستان – پراکنده کردن دشمن (۱۳) برجستگی در استخوان – رهبر سرخ جامگان – همسر حضرت ابراهیم (ع) (۱۴) گروی – جایه جاکنبده – پیشتاز لشکر (۱۵) شباهت. شهری صنعتی در مازندران.

### جدول ویژه

**افقی:** (۱) تابلوی نقاشی زیبایی اثر کمال‌الملک از رشته‌های علوم اجتماعی

**حل جدول ویژه ۷۳۰۶**

|    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| ۱۵ | ۱۴ | ۱۳ | ۱۲ | ۱۱ | ۱۰ | ۹  | ۸  | ۷  | ۶  | ۵  | ۴  | ۳  | ۲  | ۱  |
| ۱  | ۵  | ۱۰ | ۱۵ | ۲۰ | ۲۵ | ۳۰ | ۳۵ | ۴۰ | ۴۵ | ۵۰ | ۵۵ | ۶۰ | ۶۵ | ۷۰ |
| ۲  | ۶  | ۱۱ | ۱۶ | ۲۱ | ۲۶ | ۳۱ | ۳۶ | ۴۱ | ۴۶ | ۵۱ | ۵۶ | ۶۱ | ۶۶ | ۷۱ |
| ۳  | ۷  | ۱۲ | ۱۷ | ۲۲ | ۲۷ | ۳۲ | ۳۷ | ۴۲ | ۴۷ | ۵۲ | ۵۷ | ۶۲ | ۶۷ | ۷۲ |
| ۴  | ۸  | ۱۳ | ۱۸ | ۲۳ | ۲۸ | ۳۳ | ۳۸ | ۴۳ | ۴۸ | ۵۳ | ۵۸ | ۶۳ | ۶۸ | ۷۳ |
| ۵  | ۹  | ۱۴ | ۱۹ | ۲۴ | ۲۹ | ۳۴ | ۳۹ | ۴۴ | ۴۹ | ۵۴ | ۵۹ | ۶۴ | ۶۹ | ۷۴ |
| ۶  | ۱۰ | ۱۵ | ۲۰ | ۲۵ | ۳۰ | ۳۵ | ۴۰ | ۴۵ | ۵۰ | ۵۵ | ۶۰ | ۶۵ | ۷۰ | ۷۵ |
| ۷  | ۱۱ | ۱۶ | ۲۱ | ۲۶ | ۳۱ | ۳۶ | ۴۱ | ۴۶ | ۵۱ | ۵۶ | ۶۱ | ۶۶ | ۷۱ | ۷۶ |
| ۸  | ۱۲ | ۱۷ | ۲۲ | ۲۷ | ۳۲ | ۳۷ | ۴۲ | ۴۷ | ۵۲ | ۵۷ | ۶۲ | ۶۷ | ۷۲ | ۷۷ |
| ۹  | ۱۳ | ۱۸ | ۲۳ | ۲۸ | ۳۳ | ۳۸ | ۴۳ | ۴۸ | ۵۳ | ۵۸ | ۶۳ | ۶۸ | ۷۳ | ۷۸ |
| ۱۰ | ۱۴ | ۱۹ | ۲۴ | ۲۹ | ۳۴ | ۳۹ | ۴۴ | ۴۹ | ۵۴ | ۵۹ | ۶۴ | ۶۹ | ۷۴ | ۷۹ |
| ۱۱ | ۱۵ | ۲۰ | ۲۵ | ۳۰ | ۳۵ | ۴۰ | ۴۵ | ۵۰ | ۵۵ | ۶۰ | ۶۵ | ۷۰ | ۷۵ | ۸۰ |
| ۱۲ | ۱۶ | ۲۱ | ۲۶ | ۳۱ | ۳۶ | ۴۱ | ۴۶ | ۵۱ | ۵۶ | ۶۱ | ۶۶ | ۷۱ | ۷۶ | ۸۱ |
| ۱۳ | ۱۷ | ۲۲ | ۲۷ | ۳۲ | ۳۷ | ۴۲ | ۴۷ | ۵۲ | ۵۷ | ۶۲ | ۶۷ | ۷۲ | ۷۷ | ۸۲ |
| ۱۴ | ۱۸ | ۲۳ | ۲۸ | ۳۳ | ۳۸ | ۴۳ | ۴۸ | ۵۳ | ۵۸ | ۶۳ | ۶۸ | ۷۳ | ۷۸ | ۸۳ |
| ۱۵ | ۱۹ | ۲۴ | ۲۹ | ۳۴ | ۳۹ | ۴۴ | ۴۹ | ۵۴ | ۵۹ | ۶۴ | ۶۹ | ۷۴ | ۷۹ | ۸۴ |

جهانی اطلاعات که از طریق اینترنت قابل دستیابی است (۱۲) امپراتوری روم شرقی- موشواره کامپیوتر- بی‌گناه (۱۳) نوزاد حشره- شب چره- رنجر (۱۴) وانمود کردن به ندیدن، نشنیدن یا نفهمیدن امری (۱۵) نقاش دانمارکی قرن بیستم- شیشه چراغ گردسوز- مشاهده کردن.

**عمودی:** (۱) ساختمان مجلس آلمان و نمادهای تاریخی برلین – مورخ و جغرافیدان ایرانی و نویسنده فارس‌نامه (۲) برگزیده از سازهای زهی مضرابی موسیقی سنتی ایران – فریاد رس (۳) پوست دباغی شده- مرده‌شور- دلگیر شدن (۴) شیشه از مایشگاهی- سروش آسمانی – از ملزومات طبخ جای (۵) از ملزومات سواکاری- ظروف نجسب آشپزخانه- مادر عرب (۶) یک‌ویک- فوری- زمانی نوشته دیوید میچل (۷) قصاب گوشت را از آن آویزان می‌کند- زنان عرب- تلاش (۸) پارچه مشیک- ایوان عبرت- وسط (۹) بت- بی‌دغدغه- گلیم زیر فرش (۱۰) مکتبی در هنر نگارگری ایران- قطار زیرزمینی- چهارمین تبریز (۱۱) راندن مزاحم- خدایی- قریه (۱۲) میانی‌گری- فراع- اسب قهوه‌ای (۱۳) انگشت اشاره- تخم ماهی- قسمتی از دست (۱۴) قدرت بار- مدخل (۱۵) یکی از سه عنصر اصلی هر ارتباط است- ماز.

**حل جدول**

### ماندگاری ۸۳ درصدی رتبه‌های

### برتر کنکور در کشور

قائم‌مقام بنیاد ملی نخبگان با بیان این‌که آمار مهاجرت همواره با یک سال تأخیر ثبت می‌شود، گفت: براساس داده‌های سال ۱۴۰۳، نرخ ماندگاری در میان خانم‌ها ۸۲ درصد و در آقایان ۸۱ درصد بوده است. درخصوص رتبه‌های برتر کنکور سراسری نیز نرخ ماندگاری به ۸۳ درصد می‌رسد. سعید خدایگان در تشریح الگوی سنی مهاجرت توضیح داد: نرخ ماندگاری در سنین ۱۵ تا ۲۰ سال بسیار بالاست (حدود ۹۲ درصد برای آقایان و ۹۶ درصد برای خانم‌ها). با افزایش سن، فرصت‌های مهاجرت نیز تغییر می‌کند و بیشترین بازه سنی برای مهاجرت، بین ۲۷ تا ۳۳ سال است.