خبر

تصویربرداری «کامیون» از ۸۵ درصد گذشت



با نزدیک شدن به ایام نوروز به‌رغم شیوع بیماری کرونا در سطح کشور، سریال‌های در حال تولید این ایام هم در تلاشند تا هر چه زودتر برای پخش در نوروز آماده شوند. از جمله شبکه دو که سریالی به نام «کامیون» را در دست ساخت دارد. به گزارش جام جم، تصویربرداری سریال نوروزی کامیون در حالی از مرز ۸۵ درصد گذشته است که به‌صورت همزمان در حال تدوین است. این مجموعه به کارگردانی مسعود اطیابی و تهیه‌کنندگی مشترک ابراهیم آرزو و شهرام دانشپور کاری از شبکه دوی سیماست.

این سریال با بازی مهدی هاشمی، لعیا زنگنه، جهانبخش سلطانی، بیتا سحرخیز، نادر سلیمانی و با معرفی علی‌عامل هاشمی، بهنام شرفی، هادی مرتضی‌زاده، ماهان عبدی و کامیاب دانشپور در ۳۰ قسمت ۴۲ دقیقه‌ای تولید و از ابتدا تا پایان فروردین ۹۹ پخش خواهد شد. تصویربرداری «کامیون» این روزها در حوالی خیابان ستارخان ادامه دارد و تا امروز هنرمندانی چون سپند امیرسلیمانی، شهاب عباسی، سیاوش مفیدی، گیتی قاسمی، شیوا خسرومهر، خشایار راد، آرزو نبوت، فرهاد بشارتی، مهسا طهماسبی، شیدا یوسفی، فرجا... گل‌سفیدی، مرتضی نجفی، مهدی پتکی، حدیث نیکرو، زهره فکور صبور، امیرحسین صالحی، بهناز یادگاری و امید روحانی جلوی دوربین رفته‌اند. همزمان با تصویربرداری مجید حسنی و مهسا اطیابی تدوین تازه‌ترین اثر تلویزیونی مسعود اطیابی را آغاز کرده‌اند و تولید این سریال به‌زودی به ایستگاه پایانی می‌رسد.

«راه در رو» از آی‌فیلم می‌گذرد



مجموعه تلویزیونی «راه در رو» به کارگردانی سعید آقاخانی که یکی از مجموعه‌های پرطرفدار تلویزیون محسوب می‌شود، از امروز از شبکه آی‌فیلم پخش می‌شود. به گزارش جام جم، سریال راه در رو محصول گروه فیلم و سریال شبکه سه سیما، در ۱۵ قسمت برای آی‌فیلمی‌ها پخش می‌شود. راه در رو نوروز سال ۱۳۹۰ از شبکه سه سیما پخش شد و نگارش آن را مصطفی کیایی بر عهده داشته است. این سریال داستان فردی به نام فرشاد امیری است که به همراه سمیرا، همسرش و خواهرش، گلرخ در خانه‌ای اجاره‌ای زندگی می‌کنند. مشکلات مالی فرشاد که به خاطر ماجرایی کلاهبرداری برایش به جا مانده او را در مخمصه‌ای می‌اندازد و گره‌های داستان را سبب می‌شود. مهران غفوریان، مرجانه گلچین، سعید آقاخانی، یوسف تیموری، رضا نیکخواه و... بازیگران این مجموعه هستند. راه در رو به‌کارگردانی سعید آقاخانی، قرار است هر شب ساعت ۱۹ روی آنتن پخش قرار گیرد. تکرار آن نیز در ساعت‌های ۳ و ۱۱ روز بعد قابل مشاهده است.



کمدین‌هایی که در ویژه برنامه نوروزی دستپخت به رقابت با یکدیگر می‌پردازند

عکس: سمیرا نظری

گزارشی از سری جدید برنامه «دستپخت» در گفت‌گو با عوامل این برنامه

آشپزها برگشتند



زینب علیپورطهرانی
رسانه

برنامه «دستپخت» عنوان یکی از برنامه‌های پرطرفدار شبکه یک در زمینه آشپزی است که به نوعی از جمله برندهای این شبکه نیز محسوب می‌شود که از همان ابتدا با هدف ایجاد یک رقابت سالم و پرهیجان اما جدی در زمینه آشپزی در سال ۱۳۹۴ تولید شد. نخستین قسمت این برنامه با حضور سرآشپزهای معروف و آشپزهای حرفه‌ای در مهر همان سال همزمان با میلاد امام رضا(ع) روی آنتن شبکه یک رفت و با استقبال خوبی از جانب مخاطبان روبه‌رو شد. از همین رو مسابقه با تغییراتی به فصل‌های بعدی هم رسید.

هفتادمین و آخرین قسمت فصل قبل مسابقه پرهیجان دستپخت در سال ۹۸، پنجم اسفند روی آنتن شبکه یک رفت. گروه برنده مشخص شد و پرونده این فصل هم با همه هیجانات و جذابیت‌هایش بسته شد. اما خبر خوب برای طرفداران این برنامه ادامه تولید برنامه دستپخت در قالب ویژه برنامه نوروزی است که از اول فروردین به مدت ۱۵ شب پخش خواهد شد. به گفته سیدوحید حسینی تهیه‌کننده، کارگردان و مجری این برنامه، با توجه به ایام نوروز قرار است فضای شاد و مفرحی را در برنامه ایجاد کنند. جام جم گزارشی از روند تولید این برنامه که قرار است در نوروز روی آنتن برود، داشته و با وحید حسینی هم در این باره گفت‌وگویی داشته‌ایم که در ادامه می‌خوانید:

حسینی: اساسا هیچ چیزی به عنوان جدیت در برنامه ویژه نوروز وجود ندارد. هم فضای کار ساده است و هم رقابت‌ها هیجان‌انگیز است

آشپزی با طعم کمدی

از بین بازیگرانی که مهمان نوروزی برنامه دستپخت هستند، اسامی افرادی به چشم می‌خورد که پیش از این هم تجربه آشپزی داشته‌اند. از جمله حسین رفیعی که در برنامه «مردم چی می‌گن» به اتفاق پیمان طالبی به‌طور زنده و مستقیم آشپزی کرد. وی همچنین تجربه اجرای مسابقه «سرآشپز بزرگ» را نیز در کارنامه کاری‌اش دارد و از این نظر با آشپزی بیگانه نیست. سایر هنرمندانی که در این برنامه شرکت کرده‌اند هم جزو افرادی هستند که در مسابقه «دستپخت‌های خودمانی» با یکدیگر به رقابت پرداخته‌اند. به عنوان مثال شهاب عباسی، نصرا... رادش و... اما در این میان می‌توان به استندآپ حامد آهنگی در برنامه «خندوانه» اشاره کرد که بی‌ارتباط با آشپزی نبود و به نوعی شوخی با برخی تولیدات لوازم آشپزخانه بود که مورد توجه حضار در برنامه هم قرار گرفت. نکته جالب حضور سیاوش مفیدی در یکی از اپیزودهای برنامه «خنده بازار» به کارگردانی شهاب عباسی با عنوان «کمونه» بود که با سامان گلریز شوخی می‌کرد و خیلی بی‌ربط حرف یک مایع ظرفشویی را به میان می‌کشید که بیشتر بحث روی تبلیغات بود تا این‌که بخواهد آشپزی را به مردم یاد بدهد. از این رو در ویژه برنامه دستپخت با شرکت‌کننده‌هایی روبه‌رو هستیم که پیش از این هم تجربه طنز و کمدی در این دست برنامه‌ها را داشته‌اند و خاطرات شیرینی را برای مخاطبان ایجاد کرده‌اند.

چالش‌های پرهیجان

سیدوحید حسینی، کارگردان و مجری این برنامه درباره روند تولید ویژه‌برنامه دستپخت به جام جم گفت: مسابقات دستپخت در سال ۹۸ با همه خاطراتش به پایان رسید و در حال حاضر مدتی است ضبط ویژه برنامه نوروز ۹۹ را آغاز کرده‌ایم. حدود ده قسمت برنامه را ضبط کرده‌ایم و تولید پنج قسمت دیگر را هم به‌زودی به پایان می‌رسانیم تا از اول فروردین به مدت ۱۵ شب برنامه روی آنتن برود. البته ساعت پخش هنوز مشخص نشده است و منتظر تصمیم مدیران این شبکه هستیم.

وی در ادامه افزود: در ویژه برنامه نوروزی دستپخت هر شب یک گروه و یک عنوان از خانواده‌ها در برنامه حضور پیدا می‌کنند؛ از جمله بازیگران و چهره‌هایی که برای مردم آشنا هستند. همچنین آدم‌های مختلفی وارد برنامه می‌شوند که فضای خوب و البته مفرحی را برای مخاطبان در نوروز رقم خواهند زد. حسینی همچنین درباره شرکت‌کننده‌های برنامه در نوروز هم توضیح داد: از بین بازیگرانی که در برنامه حضور پیدا کرده‌اند می‌توانم به حسین رفیعی، نصرا... رادش، یوسف صیادی، سیاوش مفیدی، شهاب عباسی و حامد آهنگی اشاره کنم که به عنوان شرکت‌کننده در برنامه به رقابت پرداخته‌اند. البته در کنار هنرمندان و بازیگرانی که در برنامه شرکت کردند، خانواده‌های افغانستانی، خانواده‌های جانبازان، دوقلوها و قد کوتاه‌ها دیگر گروه‌هایی هستند که در برنامه حضور پیدا کرده‌اند. در کل سعی کردیم حال و هوا و فضای شاد و مفرح و نوروزی را در برنامه ایجاد کنیم. این مجری و تهیه‌کننده درباره دیگر تغییرات برنامه به‌خصوص در طراحی دکور هم عنوان کرد: دکور برنامه کاملا نوروزی است. البته داورها همان داورهای دستپخت هستند. با این تفاوت که فضای برنامه به طور کلی تغییر کرده است. یعنی می‌توانم بگویم اساسا هیچ چیزی به عنوان جدیت در برنامه ویژه نوروز وجود ندارد. هم فضای کار ساده است و هم رقابت‌ها هیجان‌انگیز است. به عنوان مثال بدلکارها به شکلی از سقف آویزان هستند و آشپزی می‌کنند. یعنی در تولید برنامه فقط به فضای شاد عید فکر کرده‌ایم. با توجه به ایام نوروز حسینی درباره غذاهایی که در این رقابت پخته می‌شود هم عنوان کرد: چند مورد غذاهای محلی را مدنظر داریم. اما از آنجاکه شرکت‌کننده‌های ویژه برنامه ما آشپز حرفه‌ای نیستند، سعی کرده‌ایم پخت غذاهای ساده را از آنها بخواهیم. به عنوان مثال سوسیس تخم‌مرغ، بندری و... بیشتر سعی تا چالش‌ها را جذاب کنیم.



در نوروز با دستپخت غافلگیر می‌شوید

مسابقات آشپزی یکی از جذاب‌ترین و پرهیجان‌ترین رقابت‌های تلویزیونی است که در همه جای دنیا مخاطبان خاص خودش را دارد. در ایران به دلیل استقبال گسترده مخاطبان از این نوع برنامه‌ها، صداوسیما برنامه‌هایی با این مضمون را در دستور کار اغلب شبکه‌ها قرار داده است. از جمله شبکه یک که سال‌هاست برند دستپخت را به کارگردانی و اجرای سیدوحید حسینی روی آنتن دارد. برنامه‌ای که ابتدا با حضور آشپزهای حرفه‌ای و سرآشپزهای معروف شکل گرفت و در فصل بعد شرکت‌کننده‌ها اغلب افرادی بودند که به آشپزی علاقه داشتند و تا حدودی با این مقوله آشنا بودند و برخی هم در رستوران‌ها کار می‌کردند. اما حسینی برای این‌که برنامه به تکرار نیفتد و مخاطبش را از دست ندهد، همین طور با توجه به استقبال مخاطبان در فصل بعد سعی کرد شرکت‌کننده‌ها را از جوانانی انتخاب کند که بین ۱۹ تا ۲۵ سال داشتند و هیچ گونه تخصصی در آشپزی نداشتند. اما صفر تا صد این کار را در یک دوره آموزشی آموختند و بعد وارد رقابت شدند. حسینی در چیدمان داوران هم از تکرار پرهیز کرده و در دوره‌ای هم از یک کارشناس ایتالیایی دعوت به همکاری کرد. اما یکی از مهم‌ترین نکته‌هایی که در همه قسمت‌ها و فصل‌های این برنامه به چشم می‌خورد و حائز اهمیت است، پرهیز از اسراف است که نکته قابل تاملی است. با وجود این آخرین قسمت برنامه هفته گذشته پخش شد و حال گروه تولید دستپخت می‌خواهد با یک برنامه شاد و فضایی مفرح و رقابت ساده و دوستانه مهمان خانه‌های مردم در ایام نوروز شود؛ برنامه‌ای که قرار است برخی هنرمندان و چهره‌های سینمایی و تلویزیونی به اتفاق خانواده‌هایشان در برنامه حضور پیدا کرده و با یکدیگر به رقابت بپردازند. چهره‌هایی که اغلب مخاطب آنها را به‌واسطه کارهای طنز می‌شناسد. از طرفی اگر مخاطب این برنامه هستید، منتظر صحنه‌های غافلگیرکننده‌ای هم در نوروز باشید. از جمله ارشا اقدسی که حضورش قطعا با یک اتفاق هیجان‌انگیز همراه خواهد بود. از این رو پیشنهاد می‌کنیم دیدن این برنامه را در نوروز از دست ندهید.

آگهی مناقصه عمومی
نوبت دوم
شماره ۹۸/۱۴۸
موضوع مناقصه: اجرای امور نظافت و پاکیزه سازی معابر شهری و جمع آوری و حمل پسماندهای عادی و نیز شستشوی المان‌های شهری مناطق ۱ و ۳ و ۴ شهرداری کاشان بر اساس شرح خدمات قرارداد و اسناد مناقصه به اشخاص حقوقی دارای گواهی تشخیص صلاحیت معتبر
• مهلت دریافت اسناد حداکثر تا تاریخ ۹۸/۱۲/۲۲ از اداره پیمان و رسیدگی، مهلت قبول پیشنهادات حداکثر تا تاریخ ۹۸/۱۲/۲۴ و بازگشایی پاکات مورخ ۹۸/۱۲/۲۵ در محل شهرداری کاشان خواهد بود.
• سپرده شرکت در مناقصه به مبلغ ۹/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال به صورت ضمانتنامه بانکی با اعتبار حداقل ۳ ماهه یا سپرده نقدی در وجه شهرداری کاشان
• هرگاه برندگان اول تا سوم مناقصه، حاضر به عقد قرارداد در مهلت مقرر نشوند، سپرده شرکت در مناقصه ایشان به ترتیب ضبط خواهد گردید.
• کلیه هزینه های چاپ آگهی به عهده برنده مناقصه می باشد و شهرداری در رد یا قبول هر یک از پیشنهادها مختار است.
• سایر اطلاعات و جزئیات در اسناد مناقصه درج شده است.
تلفن: ۵۵۴۴۰۰۵۵(۰۳۱)
شهردار کاشان – سعید ابریشمی راد

آگهی تجدید فراخوان
شماره مناقصه ۹۸-۰۹/۱۳۹
نوبت اول
◄ نام سازمان مناقصه گزار: سازمان صدا و سیمای جمهوری اسلامی ایران
◄ موضوع مناقصه دو مرحله‌ای: تامین میکسر صدا به شرح اسناد مناقصه
◄ مهلت دریافت اسناد: از تاریخ چاپ نوبت دوم حداکثر تا پایان وقت اداری مورخ ۹۸/۱۲/۱۹ می باشد.
◄ محل دریافت اسناد: تهران، خیابان ولیعصر، خیابان جام‌جم، سازمان صدا و سیما ، ساختمان شماره ۲ معاونت توسعه و فناوری رسانه، امور خرید کالای فنی، دبیرخانه کمیسیون مناقصات
◄ میزان سپرده شرکت در مناقصه شرکت در مناقصه: مبلغ ۸۵۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال به صورت ضمانتنامه بانکی قابل تمدید
◄ مهلت تحویل پاکات پیشنهادی: کلیه پاکات (الف، ب و ج) بایستی به صورت درب بسته درون ۱ پاکت لاک و مهر شده تا ساعت ۱۵ روز دوشنبه مورخ ۱۳۹۹/۰۱/۱۸ به دبیرخانه کمیسیون مناقصات تسلیم گردد.
◄ زمان مناقصه و محل قرائت پیشنهادها: زمان گشایش پاکت‌های الف و ب راس ساعت ۸:۳۰ روز چهارشنبه مورخ ۱۳۹۹/۰۱/۲۰ در دفتر مدیرکل مالی و اداری معاونت توسعه و فناوری رسانه واقع در تهران قرائت خواهد شد.
◄ مرحله دوم گشایش پاکت های ج پس از ارائه نظر کارشناسی سازمان انجام خواهد پذیرفت.
◄ شرکت کننده می‌بایستی دارای مجوز صلاحیت انجام امور از مراجع ذیصلاح باشد.
◄ برای کسب اطلاعات بیشتر با شماره تلفن ۲۲۱۶۶۳۱۳ تماس حاصل فرمائید.
◄ بدیهی است هزینه درج دو نوبت آگهی به عهده برنده خواهد بود.
سازمان صدا وسیمای جمهوری اسلامی ایران



مناقصه عمومی
• موضوع مناقصه: انجام امور خدمات و نظافت
• واجدین شرایط: اشخاص حقوقی
• مهلت مراجعه برای اطلاع از شرایط مناقصه و دریافت اسناد: از مورخ ۱۳۹۸/۱۲/۱۲ لغایت ۱۳۹۸/۱۲/۲۶
• تاریخ تحویل پاکت: از ساعت ۸ صبح لغایت ۱۶ عصر مورخ ۱۳۹۸/۱۲/۲۶
• بابت دریافت اسناد به سایت یا حضوراً به آدرس زیر مراجعه فرمائید: تهران، بزرگراه فتح، کیلومتر ۲۰، شهرقدس، انتهای بلوار شهید کلهر، دانشگاه آزاد اسلامی واحد شهرقدس، کمیسیون معاملات، شماره تماس ۴۶۸۹۶۰۰۰-۰۲۱ داخلی ۸۰۱۱
• مدارک مورد نیاز برای دریافت اسناد: اصل کارت ملی، اصل معرفی‌نامه و فیش واریزی خرید اسناد
• مدارک مورد نیاز در زمان تحویل پاکات: اصل کارت ملی- اصل معرفی‌نامه
■ دانشگاه در رد یا قبول یک یا همه پیشنهادات مختار می‌باشد.
■ پرداخت هزینه‌های آگهی به عهده برنده می‌باشد.
■ شرکت در مناقصه به منزله پذیرفتن کلیه شرایط آیین‌نامه معاملات دانشگاه آزاد اسلامی می‌باشد.
■ مبلغ ضمانتنامه شرکت در مناقصه ۵۰۰،۰۰۰،۰۰۰ ریال می‌باشد.
■ پیمانکار بایستی دارای مجوز از وزارت کار تعاون و رفاه اجتماعی باشد.
■ پیمانکار بایستی دو قرارداد مشابه داشته باشد و ارائه قرارداد الزامی است.
روابط عمومی دانشگاه آزاد اسلامی واحد شهر قدس

مزایده عمومی
• موضوع مزایده: واگذاری خدمات انتشارات دانشجویی
• واجدین شرایط: اشخاص حقیقی و حقوقی
• مهلت مراجعه برای اطلاع از شرایط مزایده و دریافت اسناد: از مورخ ۱۳۹۸/۱۲/۱۲ لغایت ۱۳۹۸/۱۲/۲۶
• تاریخ تحویل پاکت: از ساعت ۸ صبح لغایت ۱۶ عصر مورخ ۱۳۹۸/۱۲/۲۶
• بابت دریافت اسناد به سایت یا حضوراً به آدرس زیر مراجعه فرمائید: تهران، بزرگراه فتح، کیلومتر ۲۰، شهرقدس، انتهای بلوار شهید کلهر، دانشگاه آزاد اسلامی واحد شهرقدس، کمیسیون معاملات - شماره تماس ۴۶۸۹۶۰۰۰-۰۲۱ داخلی ۸۰۱۱
• مدارک مورد نیاز برای دریافت اسناد: اصل کارت ملی، اصل معرفی‌نامه و فیش واریزی خرید اسناد
• مدارک مورد نیاز در زمان تحویل پاکات: اصل کارت ملی – اصل معرفی‌نامه
■ دانشگاه در رد یا قبول یک یا همه پیشنهادات مختار می‌باشد.
■ پرداخت هزینه‌های آگهی به عهده برنده می‌باشد.
■ شرکت در مزایده به منزله پذیرفتن کلیه شرایط آیین‌نامه معاملات دانشگاه آزاد اسلامی می‌باشد.
■ مبلغ ضمانتنامه شرکت در مزایده ۱۵۰،۰۰۰،۰۰۰ ریال می‌باشد.
■ پیمانکار بایستی دارای پروانه کسب معتبر باشد.
■ پیمانکار بایستی ۳ سال سابقه در محیط آموزشی را داشته باشد و ارائه قرارداد و رضایت‌نامه الزامی است.
روابط عمومی دانشگاه آزاد اسلامی واحد شهر قدس

