

روایت‌های یک مادر کتاب‌بار

کرونا! مهربان!

دخترک پرسید: «چرا نمی‌تونن از خونه بپرون بزن؟!» تمام تلخ و سیاهی و کثیفی محض داستان رمان و آن ماجرا واقعی که زمان بر اساس آن نوشته شده، یک باره هجوم آورد به سینه‌ام و راه نفس تنگ شد.

نمی‌خواستم دروغ بگویم و نمی‌خواستم رسم خانه را که حتی‌الامکان نگذاریم اخبار بد، ذهن بجهه‌ها را شغال کند. بشکنم.

اما متوجه شدم که الان لازم است هردو کار را بکنم: «وبیروس او مده. ناچارشدن یه مدت توی خونه بمون و بپرون بزن. مثل خیلی از مردم که این روزه‌داران همین کار رو می‌کنن.» پسرک گفت: «مثل کرونا؟ دوستام خیلی از ش مطلب می‌فرستن.»

دخترک گفت: «توی مدرسه ماهم دیروز درباره‌ش برامون حرف زدن و یادمون دادن چه جوری بهداشت‌تور عایت کنیم که کرونا نگیریم.»

گفتم: «آره. شبابی همونه، یه سری دستورالعمل است که همه رعایت می‌کنن و اگه خدا بخواهد، با این روش هما موفق می‌شون خودشونو از ویروس محافظت کنن. یکیش همین توی خونه‌موندنه کار راحتی نیست خیلی. ولی به هر حال می‌شه انجامش داد.»

پسرک گفت: «مثل این کتاب؟ اسمش چی بود؟» نفس راحتی کشیدم: «اسمشونندیدی، چیز بود دیگه...» پسرک گفت: «نه ندیدم، بده بینم اسمش.»

گفتم: «کوری. اسمش کوری بود.» گفت: «اسمش این نبودا. به لحظه به چشم خورد. آخرین تلاشم برای گمراه کردنش راهم انجام دادم: «چرا دیگه. راجع به بجهه‌ها از بیماریه که اول از بجهه نفر شروع می‌شه، بعد هر کسی باون آدم ارتباط داشته مبتلا می‌شه. بعد قبیه تلاش می‌کنن بمون خونه، ازاون ویروس دور بشن.»

هنوز مشکوک بود: «خب بده بینم کتابو. چرا قایمیش کردی؟» گفتم: «برای این که دستات کثیفه، ندیدم دستات‌نو بشورین. پاشین بینم. بیاین جلوی چشم خودم دستات‌نو بشورین بینم درست می‌شورین یانه.»

و کتاب را چنان‌زمی زیر دست‌تمال‌های آشپزخانه. باشد اولین فرست کتاب را طوری سریه نیستی می‌کردم که پسرک کنچکا و س MGM نتوان در دش را پیدا کند و تنه چاره‌اش جست و جوی در اینترنت باشد و با اطلاعات غلطی که دادم، امیدوارم کتاب درست رانی‌بادم. در واقع امیدوارم هنوز هیچ‌کدام پی‌برند که در نیتا اتفاقاتی هم وجود دارند که شیوه ای برخی کشند، هنوز از آن بهتر است. بگذار ندانند کرونا از برجی آدم‌های همان‌بران تراست. بگذار فکر کنند که بدترین موقعیت ممکن، همین است که از ترس و ویروس، در خانه حبس شوند و دست‌های این راهزار بار بشویند و هی تلویزیون نگاه کنند و باهم دعوا کنند و حوصله‌شان سر برود...»

طبق معمول ماههای پرفراز و نشیب اخیر تا وقت گیر آوردم، نشستم به خواندن اخبار و آنچه مردم در فضای مجازی نوشته‌اند. پس از چند روز از اوج شیوع کرونا در ایران و خانه ماندن خیلی‌ها، کم‌آمد های فضای مجازی شروع کرده بودند از نوشتن درباره تجربه ماندن اجباری در خانه. بی‌امکان بیرون رفتن و بدون کوچک‌ترین ارتباطی با دنیا بیرون. نوشته‌های این اول از حس خوب رسیدن به کارهای عقب افتاده و نداشتن دغدغه تمام شدن وقت و لذت بردن از فضای خانه شروع شده بود و کم‌ردپای سیاه اجبار در نوشته‌ها هویتا می‌شد. احساس فشار، زندانی بودن، محدود بودن نوع فعالیت‌های ممکن در محیط تنگ خانه، محتواهای گزارش‌های کوتاه و بلند مردم از تجربه خانه‌نشینی اجباری این چند روز شان بود.

تصویفات، برایم آشنایی نمود. سال گذشته، این نوع توصیفات را در رمان «اتفاق» خوانده بودم، حبس شدن چند ساله زن جوان و حتی زایمان اور آن اتفاق و بزرگ کردن فرزندش تا پنج سالگی. بخش عمده‌ای از کتاب به ترسیم وضعیت و مشکلات زندگی در این موقعیت می‌گذرد. وظایف مادری جوان با مشکلی به بزرگی حبس در قفس مردی متوجه زد...

ولع دوباره خواندن کتاب افتاده بود به جانم و طبق شناختی که از خودم داشتم، می‌دانستم که چاره‌ای ندارم جز خواندن مجدد کتاب که از قضاچزو و معبدود کتاب‌هایی بود که نسخه کاغذی اش را داشتم...

صدای چرخش کلید در قفل، ناگهان مرا از دنیا کتاب، بیرون کشید. بجهه‌ها از مدرسه آمده بودند و ناهار هنوز کاملاً آماده نشده بود. کتاب راه‌مان جراحت کردم و پریدم توی آشپزخانه تا کارهای نهایی ناهار را بکنم.

صدای دخترک و پسرک رامی شنیدم که بیاس عوض کرده بودند و آمده بودند سر و وقت برادر کوچک شان که تازه بیدار شده بود. و سطخ خوش و بش‌های این باداداش کوچیکه، ناگهان جمله‌ای به گوشم خورد: «اینچه مامان می‌خونه؟!» پسرک بود و بعد به حالت نقل قول برای خواهش رخوانی کرد: «مامان گفت با پیدا هر روزی امروزمان را شروع کنیم، برای همین دستم را گرفت و دور کانپه و میز ناهار خوشی و جلوی میز تلویزیون شروع به راه فتن کردیم...»

سریع خودم را رساندم و کتاب را زد دست پسرک کشیدم بیرون و طوری که جلدش دیده نشود، از دسترسش دور کردم.

گفتم: «خب چشے مگه؟!» گفت: «پی‌ساده روی توی اتفاق به اون کوچیکی آخه؟! اواسه چی باید کسی همچین کاری بکنه؟!»

گفتم: «خب نمی‌تونن از خونه بزن بپرون. اتفاق شونم کوچیکه. ناچار تحرک داشته باشن.»



سیده‌سادات
حسینی
نویسنده

کرونا کور نمی‌کند!

از فرصت خانه‌نشینی اجباری بجهه‌ها استفاده کردم و یک فهرست بلند بالا از کتاب‌هایی که به درد این روزهای خودرنوشتمن. گرچه به خاطر تعطیلی کتابخانه آموزگار مدرسه تهیه کتاب‌ها کار سختی بود، اما نزد افزارهای موبایلی اینجا به کار آمدند. تقریباً تمام کتاب‌های فهرست را بر اساس موجودی آنها تنظیم کردم تا دیگر کسی بهانه‌ای برای نخواندن نداشته باشد. فهرست من چند عنوان کتاب‌هم برای خانواده‌ها داشت. برای مادر و پدرهایی که در روزهای تعطیلی و فراغت از کار، به جز جواب دادن به سوال‌های بی‌پایان بجهه‌ها دنبال سرگرمی‌های بهتری هم هستند.

وقتی فهرست رامی نوشتم یک چیزی قلقلکم می‌داد تانام «کوری» را هم در آن بگذارم. سال‌های پایانی تحصیل من پر بود از خواندن کتاب‌های بزرگ، تقریباً بیشتر کتاب‌های خوب عمرم را در همان دوران خواندم. کوری هم یکی از آنها بود و شاید عجیب‌ترین داستانی برای همین هم به یکی از محبوب‌ترین کتاب‌های تبدیل شد.

این روزهای که اپیدمی کرونا همه را ترسانده و در خانه جلس کرده، خواندن از شیوع یک کوری عجیب، بی‌دلیل و ناگهانی می‌توانست خیلی هیجان‌انگیز باشد. چه برای آنها یکی که طرفدار اتفاقات پر مژوه را هستند و چه برای آنها که بیماری را عقوبیت الهی می‌دانند. حتی برای آدم‌های معمولی که نه فرازی‌بینی فکر می‌کنند و نه خشم طبیعت را بارور دارند. خواندن کوری می‌توانست برای همه جذاب باشد. داستان جامعه‌ای که یک اتفاق ناگواریقه‌اش را می‌گیرد و تامز جنون پیش می‌برد. حکایت بی‌رحمی طبیعت و مردم، برخاستن خوی و حشیگری در انسان، حکایت وارستگی آدم‌های معمولی، تقابل عریان و نمادین دوگروه خیر و شر، حکایتی که گویی برای امروز مانو شده بود.

فهرست را در گروه اولیاء قرار دادم و در بخش ملاحظات تاکید کردم که بعضی از عنوان‌ین را برای مطالعه خانواده‌ها قرار داده‌ام. یکی دو روز بعد از دو شماره ناشناس پیام‌های جدیدی داشتم. اولی خودش را بین طور معرفی کرده بود: «سلام خانم برهانی. من مادر زهرا می‌شدم گفت می‌دانستم مادر کدام یکی از هشت زهرا کلایس به من پیام داده، اما هرچه بود دیدن نوشته کوتاه‌ش مراه و جد آورده بود. کتاب را خوانده بود. واز قضا خیلی خوش آمد. بعد هم نوشته بود «فکر این کرونا حتی تو کتاب‌های مارمول و نمی‌کنه». یکی از همان شوخی‌های معمول خانواده‌ها. کمنک اما واقعی! انفرادوم هم پیامی درباره کوری گذاشتند که بود، این یکی اما خلاف نفر قبلي معتقد بود خواندن کتاب فکر و خیال کرونا را زاو دور کرده.

در روزهای بعد و با دیدن بازخوردهای بیشتر، این که خانواده‌ها سرگرمی خوبی پیدا کرده بودند خوشحال شدم. شما هم اگر وقت کردید، کوری را در این روزهای بخوانید. خواندن یک کتاب خوب، دریک موقعیت خوب. چیزی بهتر از این؟



هدیه بهبهانی
آموزگار



امیدوارم هنوز
هیچ‌کدام پی‌برند
که در دنیا اتفاقاتی
هم وجود دارند که
شیوع یک ویروس
کشند، هنوز از آن
بهتر است. بگذار
ندانند کرونا
از برخی آدم‌ها
مهربان تر است

