

بار دیگر حماسه کلیک

«کامنت جالب پیتر چک برای بهتاش پایتخت!» احتمالا شما هم با این خبر که اولین بار در کانال روزنامه جام جم منتشر شد، روبه‌رو شدید. و بعد کنج‌کاو و هیجان‌زده عکس خبر را با دقت بالا و پایین کردید و سراغ اینستاگرام رفتید، اول صفحه پیتر چک را دیدید که از واقعی بودن آن مطمئن شوید و بعد هم کامنت‌های پست بهرام افشاری را بالا و پایین کردید تا با چشم خودتان عبارت «دریافت خوبی بود» رو بینید و ته دل‌تان هم ذوق کنید! اما چطور پای این دروازه‌بان به پست بازیگر ایرانی باز شد؟ ماجرا به حضور پررنگ ایرانی‌ها در صفحه شخصی او برمی‌گردد، کافی است پست‌های اخیر پیتر چک را ببینید تا با تعداد زیادی کامنت فارسی روبه‌رو شوید که به بهتاش و پایتخت مربوط می‌شوند و بارها صفحات مختلف را تگ کرده‌اند. تکرار زیاد این ماجرا باعث شده پیتر چک هم برای پست فوتبالی بهرام افشاری که سکانسی از بازی او در سریال بوده، واکنش نشان دهد. اما این اولین بار نیست که ایرانی‌ها با حضور پررنگ‌شان چنین اتفاق‌هایی را رقم می‌زنند، اتفاق‌هایی که هم نوع مثبتش را داشتیم و هم منفی‌اش را.

شراره داودی
مجازیت

لایبی خوردن پیکه!

در بازی ایران و اسپانیا در جام جهانی ۲۰۱۸، وحید امیری به پیکه لایبی زد، این لایبی علاوه بر این که به مذاق ایرانی‌ها خیلی خوش آمد، توجه رسانه‌های جهان را هم در برداشت، ماجرای بازه این اتفاق شوخی‌هایی بود که ایرانی‌ها با آن انجام دادند و فضای مجازی پر از تصاویر و ویدئوهای آن شد، در این میان پیکه بارها در صفحات مختلف تگ شده بوده که همان تصاویر سر از رسانه‌های خارجی هم درآوردند، صفحه شخصی پیکه هم از شوخی‌ها بی‌نصیب نماند.

برآورده شدن آرزوی کودک یوونتوسی

سال ۹۷ بود که ویدئویی از یک پسر بچه منتشر شد که بعد از ضربیه‌ای استادانه به توپ به سبک پائولو دیبالا خوشحالی می‌کند. این ویدئو را کاربران ایران آنقدر دست به دست کردند و نام دیبالا را پای پست‌های مختلف تگ کردند که توجه دیبالا جلب شد و با انتشار ویدئو در صفحه خودش از هوادارانش خواست او را پیدا کنند. در نهایت هم پسر بچه پیدا شد و دیبالا لباسی را با نام و امضای خودش برای او فرستاد!

داور جنجالی ایران و عراق

در جام ملت‌های آسیا سال ۲۰۱۵، بن ویلیامز با نشان دادن کارت زرد دوم به مهرداد پولادی، باعث شد ایران ده نفره شود و در نهایت هم تیم ملی کشورمان حذف شد. بسیاری اشتباه داور را در اخراج پولادی، ناخوشودنی دانستند. همین اشتباه باعث واکنش عصبانی کاربران ایرانی شد، با این که ویلیامز در فضای مجازی مجازی صفحه‌ای نداشت، اما ایرانی‌ها به صفحه بن ویلیامز که تشابه اسمی داشت، حمله و حتی او را تهدید به مرگ کردند.

هجوم به سایت فدراسیون

شاید نخستین بار این اقدام در انتخاب حسین رضا زاده به عنوان قوی‌ترین وزنه‌بردار جهان صورت گرفت، در سال‌هایی که قهرمان اردبیلی هنوز وزنه می‌زد سایت جهانی فدراسیون وزنه‌برداری اقدام به نظرسنجی کرده بود تا قوی‌ترین را انتخاب کند. در آن زمان هنوز اینترنت مثل الان بین ایرانی‌ها جا نیفتاده بود، اما همه با اطلاع رسانی به یکدیگر و حرکت گروهی کاری کردند که هجوم زیادی به سایت فدراسیون جهانی انجام شود و در نتیجه انتخابات ناتمام باقی ماند.

بازیکن ایتالیایی

سال ۹۲ قبل از بازی والیبال ایران و ایتالیا، ایوان زایتسف در پستی برای ایران گری خواند. کاربران ایرانی واکنش زیادی نسبت به این پست داشتند. بعد از شکست ایتالیا هم کامنت‌هایی برایش نوشتند که محتوای همه‌شان هم خوب نبود. بعد از این اتفاق، زایتسف در پست جداگانه‌ای به کامنت‌ها واکنش نشان داد و نوشت: «۳۵۰ کامنت توهین آمیز برای بازی با ایران».

فیس بوکش را بست!

صفحه هواداران مجری زن برنامه قرعه‌کشی جام جهانی ۲۰۱۴ در فیس‌بوک مورد حمله گروهی از ایرانیان قرار گرفت. بسیاری او را به دلیل پوششی که در مراسم داشت، مورد انتقاد قرار داده بودند. پس از افزایش این حملات، صفحه هوادارانش را برای عموم مسدود کرد. فرناندا لیما بابت اتفاقات رخ‌داده معذرت خواهی کرده و گفته بود: «من اطمینان می‌دهم که این اتفاق را به عنوان یک درس یاد خواهیم داشت و در انتخاب لباس آن را در نظر می‌گیرم تا همه بتوانند آن را تماشا کنند».

مسی و ماجرای عجیب فیس بوک!

وقتی قرعه‌کشی جام جهانی ۲۰۱۴ انجام و مشخص شد ایران با آرژانتین هم‌گروه است، خیلی‌ها کاری‌خوانی را از همان لحظه مشخص شدن قرعه شروع کردند! آن روزها فیس‌بوک بیش‌تر از اینستاگرام روی بورس بود و ایرانی‌ها در نهایت ۳۰ هزار کامنت که برای مسی نوشتند. این ماجرا در رسانه‌های ورزشی جهان هم بازتاب پیدا کرد.

مراقب مغز همسایه‌ها باشید



روزهای قرنطینه برای بیشتر آتهایی که به پیش «در خانه بمانیم» سفت و سخت وفادار باقی مانده‌اند، پراز بی‌حوصلگی و کلافگی‌هایی است که آدم‌ها به بهانه‌های مختلف به دنبال این می‌گردند. آنها را پر کنند و اوقاتشان را با کمترین چالش و درگیری سپری کنند، که بعضی‌ها از این دوران به سلامت می‌گذرند و بعضی‌های دیگر نه تا جایی که طبق آمار اعلام شده در این ایام در همه جهان اختلافات خانوادگی بالا گرفته به یک معضل تازه میان آدم‌ها تبدیل شده. ولی در این بین معیبد خسرو انجم، طراح و کاریکاتوریست در صفحه اینستاگرامش در این باره طرح جالبی زده که با استقبال کاربران فضای مجازی روبه‌رو شده است. طرحی که خودش در توصیف آن نوشت: «این روزهای قرنطینه، جدا از این که مراقب اعصاب اعضای خانواده هستیم، مراقب مغز همسایه‌ها هم باشید».

سرکار بروید اما در خانه بمانید!



باشیوع ویروس کرونا، بسیاری از مردم در خانه‌هایشان ماندند و کسب و کارها نیز کرکزه‌های خود را پایین کشیدند. با وجود این که بازار شب عید در ایران از پیرونی‌ترین ایام در طول سال است، اما بسیاری با خود قرنطینی قید درآمد بیشتر را زدند و برای حفظ سلامتی خود و دیگر هموطنانشان از کسب و کار خود گذشتند. بسیاری از مردم عید نوروز را در خانه ماندند و برای قطع شدن زنجیره انتقال ویروس تلاش کردند. حالا اما با گذشت حدود ۲۰ روز از قرنطینی و محدودیت‌های رفت و آمد دوباره کسب و کارها فعال و خیابان‌ها شلوغ شده‌اند. برخی‌ها این عدم تعطیلی را به کارفرمایان خود نسبت می‌دهند و برخی دیگر به شرایط مالی خود و خانواده‌شان. تدبیر دولت نیز برای بازگشایی کسب و کارها صدای بسیاری از مردم را درآورده است. برخی از واکنش‌های کاربران توئیتر را در زیر می‌خوانید.

غلامحسین محمدی: متأسفانه دیروز استفاده از خطوط مترو بیش از ۲/۵ برابر نسبت به میانگین نیمه اول فروردین افزایش یافته است. این زنگ خطر است که باید مورد توجه سیاستگذاران قرار گیرد و فوراً برای قطع زنجیره انتقال کرونا ویروس چاره‌جویی نمایند.

وحید حاجی‌پور: می‌گویند در خانه بمانیم اما وزارت نفت به صورت خودجوش امروز اطلاعیه داده اگر در کارت سوخت‌تان ۳۶۰ لیتر بنزین دارید دیگر خبری از سهمیه اردیبهشت‌ماه نیست، بروید بنزین بزنید! تهییج مردم برای استفاده از سهمیه بنزین و بیرون کشاندن آنها از منازل به سود چه کسی است؟

رضا: امروز تو مترو به آدم‌ها نگاه کردم، آدم‌هایی که تو سیکل معیوب نظامیاتی گیر افتادن و هیچ چاره‌ای جز ادامه دادن نداره. بعد به نگاه به خودم کردم و دیدم منم جزئی از همین آدم‌ام.

علی: دلیل این بلا تکلیفی دولت در مورد کرونا چیست؟ آیا دولت این رو نمیدونه که وقتی مترو و تاکسی و اتوبوس‌های شهری مملو از مسافر برای رفتن به سرکار بشه، یعنی آغاز فاجعه انسانی که به دنبال خود فاجعه اجتماعی را در پی داره!

رنال: کاش کشوری مثل بلژیک که با وجود درصد ابتلا و فوت پایین از پریروز قرنطینه رو به مدت یک‌ماه تمدید کردن از دولت ما الگو بگیرند از امروز رسماً بستر حضور حد اکثری کارمندان رو تو جامعه فراهم کرده تا به کرونا نشون بده رئیس کیه.

هیاسی: به استناد شلوغی‌های روز شنبه ۱۶ فروردین. عرض می‌کنم تهران تا ابد و یک روز دیگر درگیر کروناست.

ادیب‌الدوله: دولت با تصمیمات خود نشان داد، جمله «اول ایمنی بعد کار» شعاری بیش نیست!

به نام ناشنوایان به کام آدم‌های دلتنگ!

وقتی ویروس کرونا رفته رفته کاسه و کوزه‌اش را از وهان جمع کرد و شیوع آن در چین از تب و تاب افتاد، ویدئویی در شبکه‌های اجتماعی دنیا پخش شد که حسابی سر و صدا کرد. ویدئویی از مراسم برداشتن ماسک از روی صورت پزشکان و پرستاران چین، که عنوان فیلمش این بود: بگذار لبخندت را به یاد آورم! این همان حکایت ماسک‌های اجباری است که این روزها برای شکست کرونا روی صورت همه آدم‌های جهان جا خوش کرده‌اند و درد لبخند‌ها شده‌اند، اما این وسط یک دانشجوی آن‌ور آبی سر سوزن ذوقی به خرج داده و برای کمک به حال و روز ناشنواها، یک ماسک ویژه برای آنها طراحی کرده. اشی لارنس، سازنده این کار در صفحه اجتماعی‌اش در توضیح این ماسک نوشته: «ماسک‌های عادی مناسب ناشنوایان نیستند چرا که لب‌های فرد را پوشانده و اگر افراد زبان اشاره بلد نباشند، برقراری ارتباط از طریق لب‌خوانی برایشان از بین می‌رود.» ماسک‌های شیشه‌ای که پخش شدن عکس‌هایش در فضای مجازی مژه یک دل خوش کوچک را به اهالی شبکه‌های اجتماعی داد و کاربران را به این فکر انداخت که ساخت این ماسک‌ها شاید به نام ناشنوایان تمام شود، اما در نهایت به کام تمام کسانی است که این روزها چهره و لبخند عزیزانشان را از یاد برده‌اند.

